لماذا اعترفت عائلة حميد الدين باتحاد الجنوب العربى

فتاة الجزيرة

Saturday August 31 . 1963

١٢ ربيع ثانى
١٣٨٣
السبت
٣١ أغسطس
١٩٦٣
العدد ٢٣٣٦
٢٢٢٧

12 Rabi Thani
1383
Regd.
G P O
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر اليوم

رفضت كينيا الأصغاء إلى صوت الحق فى أعطاء الصومال فى أنتدي حق تقرر المصير وقد قالت الصحف العالمية أن هذا لو تم لكان في صالح كينيا والصومال ليلحقوا بشعبهم وتكتمل وحدتهم ..

خبر بكرة

تعلق الصحف البريطانية على حركة الزنوج التحررية في الولايات المتحدة بقولها أنهم يقدرون ب ١٠ فى المائة من الشعب الأمريكي وهم مهضومون ؛ معاملة رديئة ؛ وأعمال معدومة وحريه مفقودة ..

بالفرع

صرح الأمير السابق عبدالله إبن الحسن بن يحي قائد القوات الملكية ان حكومته لو عادت إلى العرش الإمامي ستعترف بإتحاد الجنوب العربى كحكومة قائمة لها كل مقومات الوجود ..

ولعل الأمير عبدالله ظن انه بتصريحه هـذا سيطمئن حكومة الإتحاد ويدفعها إلى مساعدته فى إسترداد ملكه ..

ومهما كان الخلاف السائد حول الإتحاد إلا أننا نربأ ان يظن الأمير السابق ان تلويحه بورقه الإعتراف سيغير من مجرى الأمور ويعجل بوصوله إلى صنعاء ..

ما الذي دعا البيت المالك اليمني إلى الإعتراف بالإتحاد اليوم بعد ان تغير الحال واستبدل الشعب اليمني حياة بأخرى تضمن له العزة بين الأمم ؟ ولماذا لم يعترف البيت المالك بالإتحاد ساعة مولده إذ كان ذلك أشرف وأكرم من الوعد به الآن من مغارة فى الجبال نكاية بالجمهورية العربية اليمنية ..

مباحثات حول إندماج المحمية الشرقية في إتحاد إمارات الجنوب

علمت « فتاة الجزيرة » أن المستشار البريطانى المقيم في المكلا قام بزيارة للسلطان حسين بن علي الكثيري فى سيوون حضرها بعض المسئولين من رجال الدولة الكثيرية ويستفاد أن مباحثات دارت حول إندماج السلطنة فى إتحاد إمارات الجنوب ..

ويبدو أن السلطان حسين لا يرغب فى تحمل مسئولية الدخول فى الإتحاد من تلقاء نفسه ولكن الفكرة ربما عرضت على مجلس الدولة الإستشارى ؛ وقد يتأخر الدمج حتى يتأسس المجلس التشريعى المزمع في وقت قريب ليقول الشعب في السلطنة الكثيرية كلمته الأخيرة وحتى يعرف قرار الدولة القعيطية بهذا الصدد .

وما تزال الإمارتان تنتظران نتائج التنقيب عن البترول فى منطقة ثمود ومستقبل محاصيله ..

غير أن بعض المراقبين فى عدن ينتظرون موافقة السلطنتين الكثيرية والقعيطية على الإشتراك في إتحاد الإمارات في وقت قريب جداً ..

قبائل اليمن تستنكر العدوان البريطانى

أبرقت قبيلة بنى حشيش اليمنية هذه البرقية إلى السيد رئيس الجمهورية العربية اليمنية بالنيابة هذا نصها ..

« السيد اللواء حسن العمرى .

حياكم الله نحن أبناء قبيلة بنى حشيش نستنكر بشدة العدوان الغاشم على بعض المناطق اليمنية ونحن قبيلة بنى حشيش وعددنا ثمانية الف مقاتل تحت اشارتكم وصواريخ مدمرة بأيديكم .. نسحق بها الأعداء تحت إرشادكم واشارتكم.

ومن المشريجة استلم السيد اللواء حسن العمرى برقية هذا نصها :

« السيد اللواء حسن العمرى : اننا نستنكر بشدة الاعتداء على منطقة حريب اليمنية ونحن كافة سكان الشريجة تحت الإستعداد لخوض المعركة ضد الأعداء ونحن لهم بالمرصاد » ..

البوليس يحتجز ٢٠ عاملاً

مظاهرة تبدأ غاضبة وتنتهي سلام

احتجز بوليس عدن الصغري عشرين عاملاً من مجموع مئة عامل كانوا فى خدمة أحد المقاولين مع شركة سي سي. سي ..

وقد حنق العمال عندما أعلن صاحب العمل ان عملهم قد أنتهى ولم تعد هناك حاجة لخدماتهم .. وأحدث العمال ضجيجاً مما أستدعى طلب قوات الأمن للمحافظة على النظام ..

وقد أدعى صاحب العمل ان العمال المتظاهرين حاولوا منع غيرهم عن العمل في المنطقة مما تسبب فى خسارة ثلاثة ألف ساعة من العمل تكبدها المقاول ..

واتصل مؤتمر عدن للنقابات بشركة سى سى لمناقشة النزاع ودراسة وسائل حل المشكلة .. وقد علمنا ان الطرفين توصلا إلى حلول مرضية فى جو ساده التفاهم.. بين النقابة والشركة .

إرتفاع فى صادرات عدن

استوردت بريطانيا بضائع قيمتها سبعة مليون جنيه استرليني من عدن في السبعة أشهر الأولى من هذا العام كما أعلن رسمياً فى عدن ..

ويزيد هذا المبلغ بأكثر من مليونين ونصف على قيمة التجارة فى نفس المدة من العام الماضى ..

حسونة في هيئة الامم

يحضر السيد محمد عبدالخالق حسونة السكرتير العام للجامعة العربية الجلسة العامة للجمعية العمومية للأمم المتحدة وسيغتنم الفرصة لعقد إجتماع يضم وزراء خارجية الدول العربية لتحقيق التساند العربى فى الأمم المتحدة ..

نزاع فى خطوط عدن الجوية

رفضت نقابة عمال وموظفى الطيران عرضاً تقدمت به شركة خطوط عدن الجوية لدفع ٢٥ شلناً علاوة سكن لموظفي درجة (ج)..

وما زالت المحادثات قائمة بين الطرفين بعد ان سحبت النقابة أمراً بعدم العمل ساعات إضافية فى خدمات الشركة ..

ووصل مندوب عن شركة الخطوط الجوية البريطانية من لندن لمحاولة إيجاد حل يرضى الطرفين .. وإلى الآن لم ينته الخلاف

من انحاء العالم

إحتجت الولايات المتحدة لدى هيئة الأمم على قتل مزارعين إسرائيليين من قبل القوات السورية ..

بدأ الزحف الزنجي الضخم على واشنطن بالنظام والأغانى والأناشيد وانتهى بسلام

صرح المستر خروشوف فى جزيرة بريونى أنه لا ينوي حضور الجلسة العامة لهيئة الأمم هذا الخريف ..

لم يتفق مندوبا الصومال وبريطانيا فى روما حول منطقة « إنفدى » ..

أبناء الصومال في عدن يحتجون على سلخ « إنفدي » من صوماليا « الام »

قام حوالى ٢٠٠ شخص من أبناء الصومال بمظاهرة يشجبون فيها قرارات روما بأن تقوم المحادثات رأساً بين كينيا وصوماليا بشأن [إنفدى] والصومال عموماً يطلبون انضمام « إنفدى » إلى صوماليا الام ..

وقام شباب الصومال بكتابة [إنفدى] على سواعدهم وحملوا لافتات تقول : « نريد الوحدة » وحلقوا الجزء الايسر من رؤوسهم تعبيراً عن رغبتهم بذلك .. وكانت المظاهرة هادئة وناجحة وسلمية ..

كما قامت مظاهرات عديدة في هرجيسة وغيرها من بلاد الصومال ..

ونحن فى عدن نضم أصواتنا إلى أصوات إخواننا الصومال ونطالب بعودة « إنفدى » إلى أمها

حقيقة اغرب من الخيال

طلبت الطلاق من زوجها فطلقها وتزوجت من آخر فلم توفق وطلقت فأخذت تطارد الاول ليعيدها الى عصمته فلما رفض حاولت ذبحه بسكين ..

تقدم محمود عبدالوهاب فرج الموظف بالقوات الجوية ببلاغ الى نيابة الزيتون ذكر فيه انه طلق زوجته حودية محمد حسن وتزوجت من آخر فلم توفق وطلقت ثم توجهت الى الزوج الاول وطلبت اليه ان يعيدها الى عصمته فرفض. اخذت تطارده فى كل مكان وتعتدى عليه بالضرب فحرر لها عدة محاضر فى قسم الشرطة ..

وعاد الى منزله فوجدها فى انتظاره ومعها ابنها سعد ويد كل منها سكين وما كاد يدخل حتى هما بذبحه ولكنه استغاث فأنقذه الجيران ؛ تولى البكرى يوسف وكيل النيابة التحقيق ..

صفحة خاصة
تعنى بشؤون واخبار
الفن المحلى

مع الفن والفنانين في عدن والجنوب

يحرر هذا الركن
أحمد مصطفى غانم

الهمشري يقول :

☆ تغلبت على الخجل فنجحت

☆ الفضل فى نجاحى يعود للمكى

[أجرى أحد مندوبينا الفنيين مقابلة صحفية مع الفنان العدنى المعروف محمد صالح الهمشرى وفيما يلي ننشر ما جاء في تلك المقابلة]

س : ما هى الصعوبات التى وجدتها فى بداية حياتك الفنية ؟

ج : ليس هناك أى صعوبات تذكر بل الشىء الوحيد الذى كاد يؤثر علي هو الخجل ولكنى أخيراً استطعت ان اتخلص منه ..

س : ما هى الأغنية التى كنت

رددها دائماً وأبداً قبل ظهورك فى عالم الفن والغناء والتى جعلتك تشتاق للغناء ؟

ج : بالحقيقة لا أستطيع أن احصر الأغانى التي رددتها فقد كنت أردد كثيراً من الأغانى المصرية والمحلية إنما الاغنية التي أحببتها وقدمتها لأول مرة كتجربة على المسرح وفي مسابقة الاذاعة الفنية هى اغنية الفنان ياسين فارع « مال النجوم والليل »

س : هل هناك شخص له الفضل في تثقيفك الفنى ؟

ج : إذا كنت تقصد بالثقافة الفنية المعلومات الموسيقية مثل النوتة فإن معلوماتى من هذه الناحية صفر على الشمال أما إذا كنت تقصد فى سؤالك التدريب على الغناء فالفضل يعود للاستاذ يحى محمد مكى .

س : ما هى أول أغنية سجلتها وما عدد اغنياتك فى الاذاعة ؟

ج : أول أغنية هي أغنية « قصة غرام » من ألحان الأستاذ مكي .. أما عدد الاغانى التى سجلتها فى الاذاعة فهى أكثر من عشرين أغنية ..

س : محمد ؛ أنت غنيت لأكثر من ملحن لكن أريد ان اعرف الملحن الذى ترتاح لألحانه ؟

ج : نعم انا غنيت للمكي وحسن فقيه ويوسف سالم والبافقيه والحقيقة ان كل واحد منهم له طابع خاص فى الحانه وأنا عندما أغنى أى لحن لا أهتم من يكون الملحن قدر اهتمامى باللحن أى كل الأغانى التى غنيتها كنت مقتنعاً بها تماماً .. أيضاً غنيت للباجنيد لحناً ممتازاً لم يذع بعد لأسباب فنية والمفروض ان أعيد تسجيل الأغنية ولكن متى ؟ العلم عند الله والباجنيد ..

س : قرأت لبعض النقاد وبعض الفنانين فى ابداء ارائهم فى بعض المقابلات الصحفية بأن صوتك أصبح غير لائق للغناء والبعض الآخر يقول ان الحان المكى لا تناسب صوتك فما هو ردك ؟

ج : أولاً أنا اعتبر الفنان الذى يبدى رأيه بزميله يعد مغروراً ومن هو حتى يبدى رأيه بالآخرين وما هى ثقافته الفنية حتى يحكم على فنان قد يكون فى نظر جمهوره أعلى درجة منه .. اما الذين يقولون ان الحان المكى غير مناسبة لصوتى فليجربوا صوتى بالحانهم وإلا استطيع ان أقول أنهم حاقدون على المكي وعلى كل من يقدمهم المكى والذين يقولون ان صوتى غير لائق فلا أريد ان أرد عليهم لأنهم ضعاف النفوس ..

س : لماذا لم نعد نسمع لك أى نشاط فني من الاذاعة ؟

ج : أنا الآن بانتظار الأستاذ يحى مكى حيث أنه سافر إلى اسمرا وعندما يعود سوف أسجل بعض الأغنيات التى تدربت عليها منذ مدة ..

س : هل تفكر يوماً ما فى تقديم أغنية من ألحانك ..

ج : والله لا أستطيع أن أتنبأ بالمستقبل وان كنت أومن بالتخصص ..

س : لماذا لا تكونوا جمعية تحمى حقوقكم الفنية المسلوبة وترفع مستواكم الفنى وتجمع كلمتكم

ج : والله أنا شخصياً على أتم الاستعداد للتعاون مع أى فنان يفكر بالقيام بهذا المشروع والمفروض ان يقوم بمثل هذا المشروع فنانونا الكبار ونحن سوف نحذو حذوهم

س : هل ممكن تختتم المقابلة بكلمة ؟

ج : أشكر صحيفتنا فتاة الجزيرة الغراء على إتاحتها لي بالفرصة للاتصال بقرآئها الأعزاء .. كما أشكر مندوبها الفنى وأقدم أطيب التمنيات لقراء الصحيفة الكرام ..

أحمد قاسم يهاجر الى مصر

جاءتنا أخبار من القاهرة ان الفنان العدنى المعروف أحمد قاسم قد قرر الهجرة إلى مصر كلياً كما أنه اشترى بيتاً فى العجوزة مؤثثاً بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصرى ..

وكان أحمد قاسم قد إشترك مؤخراً فى حفلات عرابى ولاقى نجاحاً لا بأس به ..

كما اشترى الفنان سيارة أمريكية من نوع « بكار » من الكويت ولكنها لا تزال محجوزة فى جمرك الاسكندرية حتى يدفع القاسم مبلغ ٤٠٠ جنيه عشور عليها ..

وقد غادر أحمد قاسم القاهرة مؤخراً فى عطلة إلى بيروت تصحبه الفنانة الكويتيه الحسناء « حصة »

● سوف يسجل للاذاعة المغنى محمد سعيد منصر أغنية من الحان حسن فقيه وكلمات الشاعر محمود علي السلامي بمناسبة زيارة العيدروس ..

☆☆ سوف يصل الفنان أحمد قاسم من القاهرة قريباً حيث ينوى قيام ثلاث حفلات متوالية ..

الحلاقة الفنية بدون وجع قلب

يضيع الرجل جزءاً كبيراً من عمره فى حلاقة ذقنه وشاربه ـ والبعض منا يحلق مرتين فى اليوم .. وهذا الرجل أكتشف الطريقة المثلى ـ حلاقة كهربائية على بطارية ممكن استعمالها فى أي وقت وكل مكان بسرعة وبدون لفت نظر ..

بروكلاكس
يزيل الإمساك
خلال الليل
إذا كنت تشكو من الإمساك .. فإن "بروكلاكس" هو ضد دواء لعلاجه .. تناول قطعة صغيرة من شيكولاته "بروكلاكس" اللذيذة الطعم وذلك قبل النوم .. وسوف تشعر بمفعولها الأكيد وتزول جميع آثار الإمساك في صباح اليوم التالي ..
تذكر دائماً أن "بروكلاكس" هو الدواء المفضل لكل عائلة لعلاج الإمساك .. للصغار والكبار على السواء ..
بروكلاكس .. احرص دائماً على أن تجعله في متناول يدك ..
بروكلاكس دواء العلبة الحمراء ..
C. Ireland "Aden" Ltd.,
Camp - Aden
FOR CONSTIPATION
BROOKLAX
THE BRITISH
CHOCOLATE LAXATIVE
BX/1

فتاة الجزيرة
تأسست سنة ١٩٤٠م
رئيس تحريرها، محمد علي لقمان المحامي
الاشتراك
في الداخل ، ٦٠ شلنا
في الخارج ، ٨٠ شلنا
الثمن ٢٠ سنت إفريقي
الادارة ، طريق الاسبلانيد ـ عدن

حقوق النقل والاقتباس والترجمة محفوظة لدار فتاة الجزيرة

صندوق رقم ٤٢٥ عدن
هاتف الادارة ، ٣٦٢١
هاتف التحرير ، ٢٥٠٦

بريق مثير
وجمال رائع
لشعرك
في دقيقة واحدة

ليس هناك أجمل فتنة وإثارة من المرأة ذات الشعر الجميل ، ولهذا فإن عليك أن تجعلى شعرك يبدو دائماً في أبهى صورة .
مرى على شعرك يومياً بهذه الفرشاة وسوف يلاحظ الجميع لمسة الجمال والسحر الجديدة في شعرك
Vitapointe
OF PARIS
تجميل شعرك وإعطائه
أبهى منظر
الوكيل للجملة
D. H. TANGRI, STAR PHARMACY,
STEAMER POINT, ADEN

زوال الربو
لمدة سنتين
من سنتين مضتا كان ج. ريتشارد ، هاميلتون ، بكندا ، طريح الفراش لأصابته بالربو ففقد من وزنه ٤٠ رطلا وقاسى كل مساء من السعال والاختناق وتعذر عليه النوم وتوقع الموت فى كل لحظة فاستعمل « بمنداكو » فتوقف التشنج من أول ليلة ولم يعد الربو منذ أكثر من سنتين ، « منداكو » ناجع المفعول لدرجة انه يعطيك تنفساً مريحاً فى خلال ٢٤ ساعة ويضع حداً نهائياً للربو فى ٨ أيام والا ترد اليك نقودك
مِنداكو
Mendaco
يقضى على الربو والنزلة الشعبية والحمى القشية

يصدر هذا الركن
كل يوم ثلاثاء وجمعة

نبني لملكات وأمنا تبني : جيلنا الجديد

يحرر هذا الركن
عبدالحفيظ ردمان العمري

خاطرة

نجد أن بعض الارواح أقوى من الاجسام .. والقلوب أقوى من العقول والوعى أقوى من المظاهر ..

وبالعكس نجد أن الاجسام في حالة أطهر من الارواح ؛ والعقول أضعف من القلوب والمظاهر أقوى من الوعى .. ونجد أيضاً التساوي بالارواح والاجسام والقلوب والعقول والوعى والمظاهر ..

فقل الحقيقة فيما أنت عليه !

عبد الحفيظ العمري

جواب

يقال أن أول جريدة صدرت في العالم هي جريدة رومانية ظهرت سنة ٥٨ قبل الميلاد باسم « الاعمال الرسمية » وان الامبراطور يوليوس قيصر هو الذى أسسها مع كبار موظفيه !!

إعتذار !!

نأسف عن عدم نشر المفاجأة الثانية التي أعلنت عنها في الاسبوع الماضى .. وذلك لضيق المجال وسنعمل على نشرها في العدد القادم ..

س و ج

كيف تأسست الرابطة الطلابية العربية ؟ وماهي الدوافع الناجمة لتأسيسها ؟ وكيف سيرت الرابطة ؟ ومن هم مسيروها ؟

إقرأ في العدد القادم الإجابة على هذه الاسئلة !!

دعوة عامة

يتشرف محمد عوض ماطر قربى وأخوانه الحاج عباد عوض وأحمد عوض وسالم عوض لحضور حفلة زواج ولدهم المبارك نصر محمد عوض ماطر وذلك يوم السبت ليلة الاحد تاريخ ٣١ أغسطس ١٩٦٣م الموافق ١٢ ربيع ثانى ١٣٨٣هـ ولكم الشكر مقدماً ..

الاحتفال فى بئر أحمد وسيحى الحفل الفنان أحمد عمر عوذلي وفرقته ..

الرجاء إعتبار هذا دعوة شخصية لكل من لم يستلم دعوة خاصة ..

المفاجأة الاولى :

✡ أهم أثر تاريخى فى عدن هو الصهاريج
✡ جائزه النقيب تتحول إلى خمس جوائز .!

ماكادت مسابقة النقيب تظهر على صدر ركن « جيلنا الجديد » حتى أنهالت على مكتبي عشرات الرسائل من طلاب وطالبات تحمل في طيها حل مسابقة النقيب وقد كان موضوع المسابقة هذين السئوالين

ماهو أهم اثر تاريخى في عدن ؟ ومن بناه .. والاجابة على هذين السئوالين ..

الاول الصهاريج .. أما الثانى لانستطيع تأكيده .. بل نقول إشتهر الغساسنة بانهم هم الذين بنوا الصهاريج في عدن والمعروف أن الغساسنة هاجروا من أرض سبأ إلى الشام وأسسوا أمبراطورية كانت عاصمتها (تدمر) ونعرف من تاريخ الغساسنة أنهم أقاموا قصوراً وكنائس وأنشأوا السدود وبنوا الحمامات وأقاموا أقواس النصر ..

ولكن لايستطيع أحدان يجزم قاطعاً عن بناة صهاريج عدن ؛ فمن الناس من يقول أن الذين عمروها هم الآراميون أو الفرس أو السبأيون أو بنو حمير ألخ ذلك ..

هذا ولكثرة الرسائل التي وردت أضطرت هيئة تحرير (فتاة الجزيرة) تقديراً لقراء الركن إضافة أربع جوائز إلى جانب جائزة النقيب ..

ولهذا فقد أجريت عملية القرعة وكان ترتيب الفائزين كما يلى :-

الفائزة الاولى الطالبة
« سهام علي ناجى »

الفائز الثانى : محمد علي محمد السقاف

الفائز الثالث : مروان محمد رضوان

الفائزة الرابعة : الطالبة فتحية علي فريد ..

الفائز الخامس : الطالب زكريا محمد عمر جاوى ..

أما الجوائز فترتيبهن كالآتى :-

«١» قلم إيستر بروك

«٢» كتاب النقيب

«٣» كتاب وآإسلاماه

«٤» نصف دسته مناديل من النوع الفاخر ..

«٥» كراسة كشكول للكتابة

ورجاؤنا من جميع الفائزين والفائزات الاتصال بدار « فتاة الجزيرة » في مساء يوم الجمعة القادم الساعة الخامسة لاستلام الجوائز ..

وشكراً

طبعت بمطابع
فتاة الجزيرة

معركة الطلاب والطالبات !!

الايام تمر دون توقف سائرة فى طريقها كعقارب الساعة ومعركة الطلاب والطالبات تزحف بخطوات سريعة لتقف أمامهم وجهاً لوجه ولتضع أمامهم أوراق عديدة فيها أسئلة متعددة متناثرة من هنا وهناك وتدعو تلك الاوراق الرد عليها .. فمن لم يتسلح بالمذاكرة من الآن فمصيره الهزيمة .. والفشل ..

والذى يجعل من المذاكرة هدفاً لقضاء الوقت وضياعه لابد أن آن يواجه السئوال والصعوبة لا بالتسهيل والفشل لا بالنجاح والفوز وبمعنى أوضح أن الامتحان

بقلم :
● الطالبة : هدى لقمان ●

أصبح الآن عالقاً على الاذهان واقفاً بصمود ويدعوك للفوز أو الفشل .. وعلى جهودك ومثابرتك يكون فوزك أم فشلك ..

فلا تنسى أن الفشل أعظم معلم فى العالم ..

ركن التعارف

الاسم مروان محمد رضوان
المدرسة المعهد الفنى بالمعلى ـ قسم الثقافة العامة ..
العمر ١٥ سنة ..
الهواية كرة القدم والقراءة
الامل أن يصبح مهندساً ليخدم وطنه ..

مناظر مؤذية

* منظر الطالب الذي لاعمل له غير الحشوش على الغير ..
* منظر الطالب الذى يعجب بتتبع أسرار الاخرين ..
* منظر الطالب الذى يغتر بنفسه إلى درجة الكمال وهو مازال فى فترة الغباء والطفولة ..

علي محمد أحمد

شخصيتان عالميتان !!

ولد برناردشو في إيرلندا سنة ١٨٥٦ ميلادية ..

س : ماإسم إبن خلدون الكامل ؟

ج : أبوزيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون ولد في تونس سنة ٧٣٢ هجرية وتوفى ٨٠٨ هجرية ..

وظيفة شاغرة

يحتاج « جراند هوتيل » فى التواهي إلى رجل قدير لادارة الفندق ؛ وعلى المتقدم أن يكون ذا خبرة فى إدارة الفنادق وله معرفة تامة باللغات تمكنه من القيام بالمراسلة بالانجليزية والافرنسية والالمانية والعربية والايطالية ..

ويجب أن تكون لديه المعرفة بتحضير قوائم الاغذية على الطراز الانجليزى والشرقي والاوروبى ..

ويجب أيضاً أن يكون قد أحرز مالا يقل عن خبرة عشر سنوات فى إدارة الفنادق وأن يكون عمره متراوحاً بين ٣٥ و ٤٥ سنة ؛ وأن يقدم طلبه للوظيفة بخط يده ؛ وأن يكون من مواليد عدن أو المعفيين لا غير ..

«جراند هوتيل»
التواهي ، عدن

اعلان

نود أن نعلن لجميع زبائننا الكرام ان السيد محمود محمد ناصر لم يعد من موظفي هذه الشركة وذلك منذ تاريخ ١٥ يوليو ١٩٦٣

الرجاء الاتصال بالشركة مباشرة لكل ما يتعلق باعمال شركة مين تريدنج المحدودة

مين تريدنج
عدن ، المحدودة

ثني لله يا عيدروس

أنت على موعد عصر الاحد القادم على الاستاد البلدي مع :

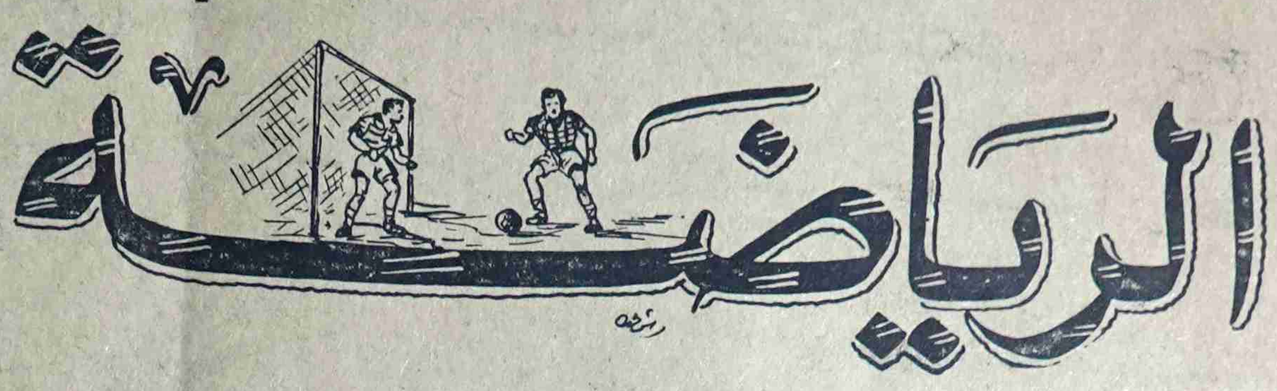
صاروخ الشعب والظافر وعابر القارات والاكسبريس الطائر فى مباراة الموسم

☆ المحبوبى وفوكس يجب أن يحكما مباريات الاسماعيلى !!

[سالم الزغير]

☆ الجمعية الرياضية فى حاجة إلى تغيير بعض أعضائها ..

[عباد أحمد]



[قدم مندوبنا الرياضي عدة أسئلة لكل من اللاعبين عباد أحمد من شباب التواهى وسالم الزغير من

الاكسبريس الطائر

الشعب وفيما يلى نقدم الريبورتاج الكامل] :

س : من فى نظركما المذنب الأول فى المشكلة التى قامت بين المؤتمر الرياضى والجمعية ؟

عباد وسالم : الاثنان لهما حق والاثنان مذنبان مندوبو المؤتمر من ناحية كانوا متسرعين والجمعية

> نصيحتى إلى الرياضيين أولا أن يهملوا الخلافات والتنافس الفردى وعلينا أن نشعر الاسماعيلى بانه ضيف عزيز وعلى الجمهور أيضاً أن يحترم الاسماعيلى ويجبره على الاعتراف بان جمهور الكرة في عدن يحترم الرياضة والرياضيين
>
> عباد أحمد

رفضت المنتخب لأنها أستفزت ..

س : هل كان من المتوقع إذا لم يحسم الخلاف أن تؤجل زيارة الاسماعيلى ؟

عباد : لا ؛ لإن الجمعية كانت ستقدم منتخباً آخر ولو ضعيفاً ..

س : ما هو الصدى عند الناس فى هذه الحالة ..

سالم : صدمة كبرى للجمهور وسقوط الجميع من نظره وفشل الزيارة ..

س : هل تعتقدان أن إختيار المنتخب يجب أن يتم بالنسبة للافراد بصرف النظر عن النوادى ؛ وهل فى نظركما كان إختيار المنتخب موفقاً أم أن هناك من اللاعبين الممتازين من أهمل ..

سالم : يجب أن يتم الاختيار حسب مقدرة الافراد أما عن اللاعبين الذين كان يجب أن يكونوا ضمن المنتخب أو على الأقل الاحتياطي فأعتقد أن يسلم من الاحرار قد أهمل بدون تبرير ..

عباد : المنتخب بصراحة كان موافقاً عليه من زمان بعيد وفى نظري أن إختيار الجمعية اللاعبين بدون تعيين المنتخب مجرد تغطية للموقف حتى لا يجرح شعور اللاعبين الاحتياطيين ..

س : من اللاعبين من الاخرين في المنتخب وغيره تنسجما معه أكثر من الآخرين ..

سالم : أنسجم دائماً مع محمد عبدالله علي وسيف محمد غالب من الشعب وابراهيم صعيدى وعباد من المنتخب

عباد : أنا أنسجم تماماً مع سالم فى الهجوم ومع موريس وتعجبنى توزيعات الدفاع عبدالجبار من الجزيرة فهو عاقل ولا يتسرع وكذلك عبدالعزيز من القطيعى وعبدالكريم هتارى والمنصوري من التواهى ..

س : ما هى اراءكما فى منتخب الأندية ؟

سالم : ممتاز وقوى وأقترح فى حالة عدم لعب الشاذلي أن يلعب حسن عيسى وبدل يسلم يلعب عبدالعزيز ..

عباد : أقترح أن يلعب عبدالجبار بدلا من يسلم فى حالة عدم إشتراك الأخير فى اللعب ..

س : بصراحة هل لنا أمل فى هزيمة الاسماعيلى ؟

عباد وسالم : الأمل قوى للاسباب التالية : ـ

١) فريقنا قوى ومنسجم وإذا دخلوا بدون رهبة وبروح مطمئنة .

٢) فريق الاسماعيلى يعتمد على ٦ لاعبين ـ شحته والعربى ورضا وغباشى ومبمى درويش والسيد

صاروخ الشعب

شارلي أما البقية فهى نقاط ضعف يمكننا أن نركز عليها ..

٣) نحن معتادون على الجو الحار والغبار وعلى الميدان وهو أصغر من ميادين مصر ..

> نصيحة مخلصة للرياضيين أن يهتموا بلياقتهم البدنية وأن يخلصوا للرياضة وعلى جمهور الكرة أن يتذكروا ان الفريق الزائر ضيف عزيز وان عليهم المحافظة على النظام وعلى سمعة البلد ..
>
> كما أتمنى أن يرتفع مستوانا إلى المستوى المطلوب فى عدن وفى الخارج ..
>
> سالم الزغير

٤) إذا ركزنا في التدريب المستمر فى الأيام القليلة الباقية من الممكن التأكد من النجاح ..

س : ما هى الاخطاء التي تعلمناها من مباريات الفريق السودانى ..

ج ـ (١) الاستعداد بالتدريب لم يكن كافياً .

(٢) يجب أن نستعد بالاحذية الكافية وإلا حصل ما حصل فى مباراة الموردة عندما فقد المنصورى حذاءه ولم يكن لدينا احتياطى ..

(٣) يجب أن نتغلب على الانانية الفردية والتنافس ..

(٤) تعلمنا تناقل المراكز من السودانيين ولكن ليس لدينا المدرب الذى يدربنا على ذلك ..

(٥) الموردة أستغلوا نقاط الضعف فينا بنجاح . ونحن تعلمنا ذلك منهم ..

(٦) يجب على الدفاع توزيع الكرة بهدوء وتحكم ..

س : ماذا ينقصنا من لوازم رياضية ؟

ج : يلزمنا أولا ملعب آخر أرضه من الحشائش حتى نتمرن على اللعب عليها في حالة زيارتنا للبلدان الأخرى . وهناك فكرة ببناء ملعب حشائش فى المنصورة ..

س : هل يفيدنا تعيين دكتور للفريق ؟

ج : بالطبع ضرورى تعيين دكتور يفحص حالة اللاعبين الصحية قبل اللعب ويتأكد من لياقتهم طبياً ..

س : هل لنا مدربين أكفاء ؟

ج : لا ونحن في أشد الحاجة اليهم فالمدرب يجب أن يكون على معرفة تامة بنفسية اللاعبين ويجب أن يرعاهم ويشجعهم ويكون كأب لهم فإن السبب الأول لنجاح الفريق أو هزيمته هو المدرب ..

س : هل تعتقد أن الجمعية الرياضية فى حاجة إلى تغيير من ناحية الدستور أو الاعضاء ؟

ج : (عباد وسالم بحماس) نعم .. الجمعية فى حاجة إلى تغيير شامل خاصة بين أعضائها وكذلك لجنة الحكام .

س : من أحسن حكم فى نظركما وهل تقترحون أن يحكم مباريات الاسماعيلى ؟

ج : أحسن حكم هو علي محبوبى ويتبعه محمود آدن فوكس ويجب أن يشترك الإثنين في حكم المباريات الكبرى ..

بسرعة

فتاة انكليزية شابة متخرجة من جامعة يمكنها الحصول على أحسن الأزواج بلمح البصر . لكنها فضلت أن تعمل مالم يعمله غيرها . عاشت وحيدة فى قلب غابات افريقيا تدرس اخلاق قرود الغوريللا المتوحشة . فأثبتت ان الغوريللا حيوان لطيف المعشر يمكن مصادقته ..

وأخذت عدة صور بكاميرا اتوماتيكية تظهرها وهى تعانق مختلف فصائل الغوريللا وبعد نشر بحث عنها فى المجلات العالمية انهالت عليها عروض التدريس في الجامعات ولم يتجاوز عمرها السادسة والعشرين اذ أصبحت حجة فى ميدان الغوريللا المتوحشة ..

فاروق لقمان

شباب التواهى

يلعب فى جدة فى فبراير القادم

ويكسب ٦٠ ألف شلن من صافى الارباح

إستلم طه محمد سعد سكرتير نادي شباب التواهي والاتحاد الاسلامى رسالة من السيد محسن عامر وهو مندوب عن النادى فى جدة قال فيها أن نادى الاتحاد فى جدة قد عرض على شباب التواهى مبلغ ستين الف شلن من صافى أرباح ٣ مباريات يجريها النادى هناك . كما وافق النادى على

١) دفع قيمة تذاكر السفر للاعبي التواهي ١٦٨٠ شلن ذهاباً وإياباً للفرد الواحد ..

٢) دفع إقامة كل لاعب فى أفخم فندق فى جدة وذلك مبلغ ٩٠ شلناً للاعب فى اليوم الواحد ..

٣) مأكل ومشروب وتنقلات كل لاعب فى أرجاء السعودية ..

وكانت الجرائد قد كتبت عن إحتمال قدوم الفريق العدنى الكبير وحددت له ثلاث مباريات يلعبها ضد منتخب جدة خلال ٢٤ إلى ٢٧ فبراير ١٩٦٤ وذلك فى أوائل أيام عيد الفطر المبارك .

وكان المسئولون في إتحاد كرة القدم السعودى قد منعوا قدوم فرق من البلاد العربية وذلك إلى أن يرتفع مستوى فريقهم إلى المستوى الدولى المطلوب ..

انتظروا قريباً

أضخم عدد خاص بالرياضة والرياضيين فى تاريخ الصحافة العدنية