فتاة الجزيرة

Monday December 16 1963

٢٩ رجب ١٣٨٣ الاثنين ١٦ ديسمبر ١٩٦٣ العدد ٢٤١٨

29 Ragab 1383 Regd. at G.P.O. ADEN

الثمن ٢٠ سنت

خبر اليوم

ذكر أحد شهود العيان لحادث قنبلة المطار انه رأى شيئاً يطير من جهة شرفة المتفرجين متجهاً نحو أرض المطار فصاح يظنه حجرة أو علبة فارغة وصاح منبهاً المتفرجين وفجأة وقعت الواقعة ..

خبر بكرة

سئل المندوب السامى عن حالة الطوارىء ومتى ستنتهى فأجاب « إذا سألتني والمطر ينهمر متى سأخلع معطفى فسأقول لك « عندما يقف المطر » ..

حادث القنبلة العدنية يهز جنبات العالم أجمع

مندوب المؤتمر العمالي يقول: أقبضوا على الجاني وافرجوا عن الابرياء

ممثل بريطانيا يتساءل: من يستفيد من إزاحة رجال الحكومة ؟

ناقشت لجنة تصفية الإستعمار التابعة للأمم المتحدة شكوى ضد الحكومة البريطانية تقدم بها السيد محمد سالم باسندوة مندوب حزب الشعب الإشتراكي لدى الأمم المتحدة في نيويورك مساء الجمعة .. وقد تحدث السيد باسندوة فشكى الضرر والظلم الذى لحق بقادة حزبه من الإجراءآت التى اتخذت ضدهم من قبل السلطات بعد حادث انفجار قنبلة يدوية في مطار عدن المدنى صباح الثلاثاء الماضى .. وقال السيد باسندوة ان الحكومة هنا قد رحلت ٣٠٠ مواطن يمنى واعتقلت ٥٠٠ مواطن عدنى ..

وأكد السيد باسندوة ان حزبه التزم دائماً الوسائل السلمية في معارضته ومقاومته لسياسة الحكومة وأعمالها .. وطالب بالقبض على الجانى ومحاكمته بجريمة القاء القنبلة ولكنه اعترض على تسفير وحجز المئات بسبب جريمة ارتكبها فرد واحد « غير مسئول » ..

واستطرد السيد باسندوة إلى ان حزبه يتبع سياسة المهاتما غاندى السلمية فى معارضة سياسة الحكومة فى الجنوب العربى ..

واستنجد السيد باسندوة باللجنة لاغاثة أهالي عدن والأمر باطلاق سراح المعتقلين حالاً ورفع حالة الطوارىء .. وأدعى السيد باسندوة ان أعضاء حزب الشعب الإشتراكى المعتقلين يلاقون صنوف العذاب وقد أضربوا عن الطعام إحتجاجاً على سوء التغذية ورداءة الأكل المقدم اليهم ..

وقد تتابع الخطباء بعد ذلك لتأييد مطالب السيد باسندوة فتحدث ممثلوا صوماليا واندونيسيا وفنزويلا والجمهورية العربية المتحدة ونايجيريا وتنجانيكا والعراق والهند وغيرهم من ممثلى الدول الأخرى . وكل هؤلاء هاجموا الاجراءات التى تقوم بها بريطانيا فى عدن وطالبوها بتنفيذ قرارات اللجنة والجمعية العمومية بمنح عدن حق استقلالها حالاً .. ثم ختم النقاش المستر سيسيل كنج ممثل بريطانيا فقال :

فى صباح يوم الثلاثاء الماضى انفجرت قنبلة يدوية فى مطار عدن المدنى فى جمهور غفير من القادة والوزراء وكبار الموظفين البريطانيين من بينهم المندوب السامي البريطانى الذى أصيب بجراح طفيفة في يده اليمنى ..

ولفداحة الجريمة اعلنت حكومة اتحاد الجنوب العربى حالة الطوارىء لأنها لا تملك ضماناً ان مثل هذا الحادث لن يتكرر .. وقد تم اعتقال ٢٩ عضواً من أعضاء حزب الشعب الإشتراكى وتسفير جماعة من اليمنيين ليسوا من مواطني الاتحاد وهم من مواطني الجمهورية العربية اليمنية الذين أساءوا استعمال كرم الحكومة العدنية وضربوا بمعاملتها الطيبة لهم عرض الحائط ..

وقال المستر كنج ان الأرقام التى أدلى بها السيد باسندوة أرقام خيالية ليس لها أساس من الصحة فقد زعم ان المعتقلين بلغوا ٥٠٠ شخص فى حين أنهم لم يتجاوزوا ٢٩ شخصاً ..

واستطرد المستر كنج قائلاً ان السيد باسندوة ومن سانده فى اللجنة قد حاول ان يموه على القوم بوصف الحادث بأنه حادث بسيط لا يستدعى الإهتمام فى حين ان بريطانيا تؤمن بهول الجريمة وفداحتها فهي حلقة من حلقات الرعب والجريمة التى تحرض عليها محطات الإذاعة المجاورة ..

أما فيما يتعلق باعتقال أعضاء حزب الشعب الإشتراكى فأود ان أتساءل عمن يستفيد من هذا الحادث ؟ من هو الفريق الذى ينتفع بازاحة المندوب السامى وحكومة اتحاد الجنوب العربى التى يقاومها حزب الشعب الإشتراكى ؟

ان وفد حكومة ولاية عدن ووفد حكومة اتحاد الجنوب كانا مسافرين إلى لندن لعقد محادثات حول استقلال البلاد وكررها المستر كنج مرتين ـ حول استقلال البلاد .. فمن الذى يستفيد من عرقلة نيل الاتحاد لاستقلاله ؟ من يستفيد ؟ ومرة أخرى كرر المستر كنج سؤاله ..

ووافق المستر كنج على طلب السيد باسندوة بالقبض على واعتقال الجانى ومحاكمته فقال ان السلطات فى عدن ستفعل ذلك كما انها ستحاكم كل معتقل رهين الحجز حالياً وستمنحه فرصة الدفاع عن نفسه واطلاق سراحه بضمان مالي ..

وتحدث ممثل الجمهورية العربية اليمنية فعارض ادعاءآت بريطانيا بملكيتها لعدن والمحميات وبقية مناطق الجنوب وكرر مطالب اليمن بهذه البلاد ..

وتبعه مندوب الجمهورية العربية المتحدة فطالب بالقبض على الجانى ومحاكمته والافراج عن المعتقلين وإعادة المبعدين .. وقال ان عمليات الاعتقال والتسفير ليس لها مبرر ثم لحقه مندوب العراق فهاجم السياسة البريطانية هجوماً عنيفاً وذكر المجلس برفض بريطانيا السماح لوفد من الأمم المتحدة بدخول عدن للتحقيق في الوضع فى البلاد .. وطالب بريطانيا بمنح عدن والجنوب حق تقرير المصير مباشرة كما قررت الجمعية العامة بأغلبية ٨٥ صوتاً ..

وتحدث ممثل اندونيسيا فالمح ان الإدارة البريطانية فى عدن هى التي خلقت هذا الجو المشحون لتنفذ سياستها البعيدة المدى فى خنق الحركة التحررية كلها ..

ورد المستر كنج فوصف هذا الزعم بالسخف والبلاهة فكيف يعقل ان تقوم الحكومة البريطانية باغتيال كبار رجالها ووزرائها وأمراء الجنوب ومشائخهم ..

حقيقة اغرب من الخيال

ضرب طالبان فنلنديان فى هلسنكي عاصمة فنلندا رقماً قياسياً غريباً فى الاسبوع الماضى اذ بقيا فى كرسى متأرجح مدة ٥١ ساعة بدون توقف .

من أنحاء عدن

* ما يزال المندوب السامى السر كينيدى تريفاسكس يعالج جراح يده التى أصيب بها بشظية من قنبلة يوم الثلاثاء ..

وقد قابل المندوب السامى ٣ نقابيين مندوبين عن المؤتمر العمالي يوم (السبت) بخصوص القاء القبض على قادة المؤتمر وأعضائه بدون تمييز كما جاء فى أقوالهم ولم يسفر الإجتماع عن أية نتيجة

* ذكرت وكالة رويتر ان مؤتمر الشعب الاشتراكي فى حديث خاص قال أن أعضاءه يكافحون من أجل السيادة والحرية بصورة سلمية وأن المؤتمر لا يعارض إجراءآت الحكومة للعثور على الجناة لحفظ الأمن من دون إرهاب وحبس الأبرياء ..

* تدل الأنباء من زنجبار كما يقول رجال المؤتمر أن المعتقلين مضربون عن الأكل لسبب رداءته ولكن متكلماً عن الاتحاد أكد أن التدابير اتخذت لراحة المعتقلين وتزويدهم بالغذاء ..

* قال متكلم إتحادى ان القنبلة ظهر انها من صنع إنجليزى من عام ١٩٤٤ ...

خبران

صرح وزير الخارجية للجمهورية العراقية عقب وصوله إلى بغداد قادماً من القاهرة صرح بقوله: ان المهمة التى جاء من أجلها إلى القاهرة قد نجحت تماماً .. وحققت أهدافها.. وقال ان الانسجام سيكون تاماً من الآن بين البلدين فى جميع المجالات العسكرية والإقتصادية والثقافية وغيرها من المجالات الحيوية

● قدم القائم بأعمال المفوضية لجمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية أوراق إعتماده إلى وزير الخارجية لليمن السيد مصطفى يعقوب بصنعاء .. والمعروف ان جمهورية يوغسلافيا قد تبادلت التمثيل الدبلوماسى مع ج ع ى بدرجة مفوضية

وزير خارجية اليمن يعلق على الحادث

أصدر وزير الخارجية اليمني السيد مصطفي أحمد يعقوب بياناً حول الموقف فى عدن قال فيه ان بلاده قد انذرت الأمم المتحده بان السياسة البريطانية فى عدن تهدد السلام العالمي فى منطقة جنوب غربى الجزيرة العربية ..

وقال ان هذه السياسة تقضي على كل آمل للتفاهم بين صنعاء ولندن . ولو توفر حسن النية لدى بريطانيا وارادت ان تبرهن على ذلك فهى تعرف أين يبدأ الطريق فهناك حقوق مشروعة ووسائل سلمية للتفاهم ..

وقد علقت الدوائر الرسمية هنا على بيان الوزير اليمني باعتقادها ان كلامه كان عرضاً لبريطانيا للوصول الى تسوية مع الجمهورية اليمنية وان بداية الطريق نحو ذلك يقع في اعتراف بريطانيا بالنظام الجمهورى في اليمن ..

الرياضة

رنت صفارة الحكم الحيدرى التى عهدها الميدان منذ زمان خلا وولى فترددت صداها فى صيحات المدرج البلدي وهـو يشهد لقاء

الجبارة بين فريق الأحرار وفريق القطيعى عصر الأحد الماضى ..

وقد تنبأت « فتاة الجزيرة » فى عدد سابق ان الأحرار جاء يثأر لهزيمته فى الموسم السابق على يد القطيعى الذى تربع عرش كرة القدم وترك الأحرار يلهثون وراءه لا يصدقون الواقعة التى حلت بهم ..

فنزل فريق الأحرار بأقوى

رجاله وأعـد العدة ليوم النصر والثأر ..

ونزل القطيعى بأبرز اعوانه فى محاولة مستميتـه للحفاظ على مرتبة السامية فى ميدان كرة القدم ..

بدأت المباراة بهجوم خاطف

الاحرار يرتقبون سلم النصر على اكتاف الحبيشى

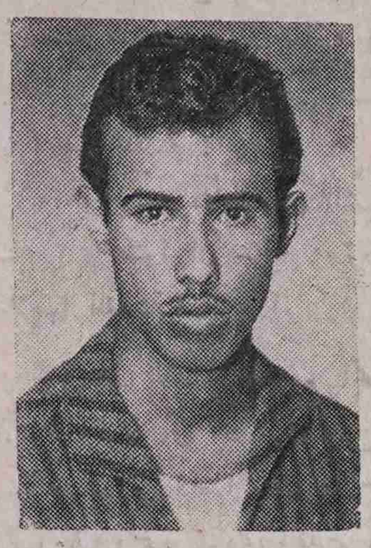
شنه القطيعى على مرمى الأحرار . فالكرة بقدم عدب ومن عدب الى أنور غفورى الذي ضربها بقدمه بقـوة لكن حارس مرمى الأحرار صدها بقوة مماثلة فتهاوت عائدة الى الملعب ..

انتبه الأحرار من هول الصدمة التى نزلت بهم فأخـذوا زمام المعترك وقاموا بهجوم جبار من وسط الملعب .. الطرموم يرسل كرة بعيدة المدى الى ناصر الماس ومن الماس تنتقل الكرة الى الحبيشى الذى تقدم بها .. وانبرى له سلول حارس مرمى القطيعى ولكن الحبيشى ارتقى بالكرة من فوق رأس سلول .. فسكنت الكرة فى شباك القطيعى ..

عادت الكرة الى قلب الميدان بقـدم القطيعى فحاول القطيعى الهجوم على الأحرار لكنها كانت هجمات طائشة راحت سدى فى

الهواء الفسيح ..

وتعادلت بعـد ذلك هجمات الفريقين .. الكرة مع حارس مرمى القطيعى .. رمى بها الى زميله البرت الذى أراد اعادتها الى زميله حارس المرمى ولكنه أخطـا فى التمريرة فوصلت الكره متباطئة الى خصمه الحبيشى الذى أودعها



المرمى بكل سهولة ويسر ..

وهكذا سجل الأحرار هدفين ضد لا شيء للقطيعى فقطعوا بذلك خط الرجعة على خصومهم ..

ودب اليأس في قلوب ملوك الأمس وسادة الميدان سابقاً ..

وعادت الكرة .. فهى الآن مع اسماعيل الجناح الأيمن للاحرار . بعث بها طلقة أرضية الى الحبيشى الذى استقبلها باكرام وتحيـة

وأطلقها قذيفـة قاعية كالطوربيد مسجلاً الهدف الثالث لفريقه ..

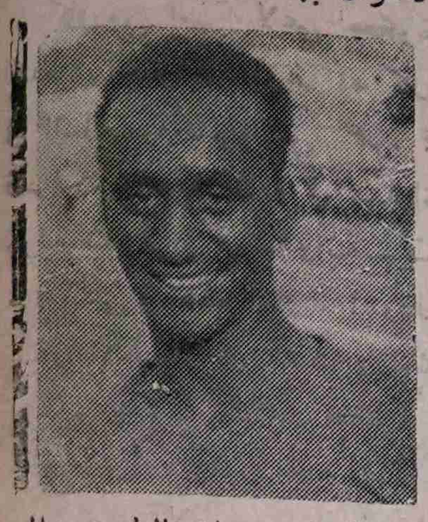
وارتفع نجم الحبيشى الى السماء وارتقى الأحرار الى مركز لا يضارع فيه ..

المباراة فى سطور

* عدب حركة دائبـة ونشاط مستمر طوال وقت المباراة ..
* نديم لم يتلق الا ضربة قوية كان يقظاً اثناء سير المباراة ..
* عباس ساعد الطرموم فى ملأ منطقة الوسط ..
* عبدالله علي ؛ توقيت لأستقبال الكرة ورفساته محكمة ..
* غفورى لم يجد التعاون من زميله غازى عيسى ..
* علي السودانى لم يبرز فى هذه المباراة ..
* عبدالعزيز تحمل العبىء الأكبر فى الدفاع عن فريقه ..
* الحبيشى سجل ثلاثة أهداف وكان واثقاً من نفسه عندما يسير بالكرة ..
* فريق الأحرار لعب بثقـة وحماس وكان اللاعبون متفاهمين .
* فريق القطيعى لعب بارتباك أثرت المقاطعة عليه وظهر الفريق مفكك بالرغم من المجهودات الجبارة التى بذلها اللاعبون ..

أثرت الأهداف المبكرة التى أصيب بهـا القطيعى فى الشوط الأول على جهوده فى الشوط الثانى .

تعادلت الهجمات فقـد لعب الأحرار بهدوء تام وثقة مطلقة



نتيجة لايمانـه ان الطريق الى النصر بات وراءه دقائق معدودات من الوقت ولا سبيل الى الخوف من اصابات يحققهـا القطيعى .. وبالرغم من هذا فقد كان دفاع القطيعى أروع فرد فى الفريق فقطع مجرى الأهداف أمام الأحرار وتركهم فى مراكزهم يرونه من بعيد ولا يقدرون على الوصول اليه . وقرب نهاية المباراة انفرد النجم الحبيشى بالكرة ولم يبق أمامه ما يعرقل

خطاه سوى سلول حارس القطيعي .

وهجم الحبيشي :

وهجم سلول :

وارتمى سلول بين اقدام الحبيشى فانتزع منها الكرة كما ينتزع الجائع لقمـة عيش من فم الأسد الضرغام ..

وانتهت المباراة بنصر للاحرار ساحق ..

ماهر العطار يقدم الكأس

لأول مرة وبعد مدة طويلة تتبارى أربع فرق من أقوى الفرق المحلية وهمـا الأحرار وشباب القطيعي ضد شباب التواهى والشباب الرياضى على كأسين فضيين يقدمها الفنان المعربى ماهر العطار فى يوم الأحد الموافق ١٥ ديسبر ١٩٦٣ على ملعب المدرج البلدى ..

تعزية

بعزي جميع اعضاء نادى شباب القطيعى زميلهم أنور عبد الغفور بوفاة أخيه محمد تغمد الله الفقيـد برحمته وألهم أهله الصبر والسلوان .

نادى شباب القطيعي

زواج رياضي

تم فى الاسبوع الماضى عقد قران الرياضى المعروف عبدالله المنصورى أحد لاعبي فريق شباب التواهي والاتحاد الاسلامي وأحد أقطاب لاعبي منتخب عـدن الكبار ..

ونحن إذ ننتهز هذه الفرصة بتقديم تهانينا القلبية للعروسين بواسطة صوت الرياضيين الداوي [فتاة الجزيرة] نرجو لهما حياة زوجية سعيدة وطول العمر وبالرفاء والبنين ..

محمد عبدالله فارع ؛ علي عبدالباري

الشباب الرياضى بخير

بعث الينا الاخ محمد علي جامـع برسالة رد فيها على الكلمة التى نشرت فى عدد الاثنين الماضى حول الشباب الرياضى . وقد دافع فيها عن الفريق ونفى أن يكون ما جاء فى الكلمـة صحيحا وقال ان جميع الاعضاء فى النادى يعملون لصالحه وانه لاوجود بين اعضاء الفريق لمن يتعـدى اختصاصاته . وذكر بان استقاله الطيطى كانت تتعلق باسنادمسئوليات نقابية اليه ..

بسرعة

قفز لص ايطالى الى سيارة واقفة وفر بهـا ليبيعها كما هى عادته بعد تغيير معالمها . وبعد مسافة قصيرة التفت الى المقعد الخلفي ورأى ما أخافه . فاوقف السيارة واتصل بالبوليس ليستلموها من مكان ذكره لهم .. واستلم البوليس السياراة ورأوا ما كان فى المقعد الخلفى مفرقعات شديدة الانفجار تابعـة لصاحب السيارة الذى يعمل فى مصنـع لصنع السلاح ..

فاروق لقمان

«سومه» رغم بلوغها الحادية والستين فانها لا تزال أعظم مغنية في العالم العربي

وليس ثمة من يخلفها ..!

غنت «أم كلثوم» في مطلع هذا الشهر في بداية موسمها فاستمع اليها ملايين المعجبين في كافة انحاء العالم العربي ..

فعندما تغني أم كلثوم تصبح البلاد العربية المقسمة وحدة واحدة غير مجزأة وسواء كان المستمعون ناصريين ام بعثيين ؛ جمهوريين أم ملكيين يمينيين ام يساريين فانهم يعبدون هذه السيدة المتربعة وحدها دون منازع على عرش الغناء في بلاد العرب ..

ويتجمع العرب ؛ من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي ؛ حول الراديو في مساكنهم او في المقاهي يستمعون الى السيدة التي يسمونها «كوكب الشرق» او (سومه)

وحتى في القاهرة نفسها تجد ان قلة مختاره يحضرون لمشاهدة أم كلثوم وسماعها . وان حوالي ٦٠٠ شخص من كافة انحاء العالم العربي ممن اسعدهم الحظ أو السلطة قد ظفروا بتذاكر لحفلتها ..

وأم كلثوم هي ملكة الغناء في بلاد العرب لم ينازعها فيه منازع منذ ٤٠ عاما . واليوم وقد بلغت الحادية والستين لا تزال «سومه» ملكة عالم الانغام السحرية وليس ثمة من يخلفها على عرشها ..

ويبدأ موسم حفلات أم كلثوم عادة في نوفمبر وينتهي في يونيو . وترعى حفلاتها الشهرية اذاعة القاهرة التي تقوم باذاعتها مباشرة من قاعة الحفل ..

وقد استمرت حفلات أم كلثوم بصورة منتظمة طوال السنين الثمان والعشرين . وليس عدد المعجبين بأم كلثوم الذين يتفاخرون بانه لم تفتهم اية حفلة من حفلاتها ليس عددهم صغيراً ..

وقد صعدت ام كلثوم الى مصاف الكواكب في بداية الاعوام العشرين في ارتقاء مطرد بعد ان كانت ابنة فلاح فقير تغني في حفلات الزواج والاحتفالات الدينية . وينظر اليها الان على انها مدرسة فنية وعلى انها قوة تجميع في العالم العربي . اما شغف العرب بفنها فامر من امور قليلة يتفق عليها العرب ..

وقد قال صحفي مصري بارز مرة ان اغنية وطنية واحدة تغنيها ام كلثوم «لهي اقوى وابعد اثراً من مئات الافتتاحيات الحماسية التي يكتبها احسن الكتاب العرب ..

ويقول خبراء الموسيقى ان عظمتها كعندليب يشدو باعذب الالحان في نغمة وجودة ومدى صوتها القوي الجميل الرخيم وفي مقدرتها على الغناء بسلاسة من الطبقة العالية الى الطبقة الواطية ومن النطق الفصيح الذي اكتسبته منذ صباها عندما كانت تقرأ القرآن .

وقد غنت ام كلثوم ٣٠٠ أغنية معظمها اغاني عاطفية باللهجة الدارجة وبالفصحى . ولديها ايضا عدد لابأس به من الاغاني الوطنية والدينية

وقد ولدت أم كلثوم في عام ١٩٠٢ م في قرية طمي الزهايره الواقعة على دلتا النيل . وقد بلغ الفقر بعائلتها حداً جعل والدتها تبيع سوارها الوحيد لتدفع ثمن علاج أم كلثوم من مرض اصابها في عينيها عندما كانت طفلة رضيعة وعندما كبر أخوها واصبح في سن تخوله دخول مدرسة القرية حرمت هي من الالتحاق بالمدرسة لان والدها لم يقدرا على دفع مصاريف المدرسة الضئيله جداً ..

وتدين أم كلثوم باكتشاف صوتها لأبيها الشيخ ابراهيم الذي كان هو نفسه مغنياً متجولاً يكسب عيشه من الغناء في حفلات زواج المزارعين والاحتفالات الدينية . وقد علمها والدها بعض الاناشيد الدينية والاغاني الشعبية وشرع في اصطحابها معه في جولاته الغنائية .

وكان الشيخ ابراهيم يلبسها ملابس صبي تمشيا مع التقاليد المحلية الشائعة في ذلك الزمن والتي كانت تعارض اشتراك البنات في مثل ذلك العمل . وكانت اول مرة غنت فيها أم كلثوم امام الناس في حفلة عرس وكان الاجر الذي تقاضته مايعادل شلنا واحداً ..

وتقبض أم كلثوم الآن ٦٢٥ جنيهاً في كل حفلة تقام بالاضافة الى نسبة مئوية من صافي ارباح تذاكر الحفلات الشهرية التي تقيمها اذاعة القاهرة .

ولعل اعظم حدث في تاريخ حياتها هو ذاك الذي وقع عام ١٩٣٥ عندما اتفقت مع اذاعة القاهرة ؛ التي كان يديرها البريطانيون آنذاك ؛ على سلسلة من الحفلات الشهريه وهو امر استمر دون انقطاع تقريبا حتى يومنا هذا

وتبدأ حفلة أم كلثوم عادة في حوالي العاشرة والنصف مساء وتستمر اكثر من ثلاث ساعات . وتمتلأ قاعة حفلتها دائما . أما ثمن احسن تذكرة فهو جنيه و١٢ شلن ولكنها تباع بضعف هذا السعر في السوق السوداء ..

ونصف الذين يحضرون حفلاتها على الاقل من المستمعين المواظبين . وهم بالاضافة الى المصريين من السعوديين والكويتيين واللبنانيين والسوريين والعراقيين الذين يطيرون الى القاهرة لحضور حفلات «سومه» التي تلاقي اقبالا لامثيل له

على مهلك

☆ أتمنى أن أجد دائماً الصديق الذي يفضل أغضابي على أن يتركني سخرية في شفاه الناس ..

☆ لايتفاوت الناس كثيراً في معرفة القانون ولكنهم يتفاوتون جد التفاوت في تطبيق القانون ..

☆ الرأي جثة هامدة لاحياة لها مالم تنفخ فيها العقيدة من روحها ..

☆ يفرغ الانسان للهو عندما يترك جده على كاهل غيره ..

يختارها : علي الصبان

فتاة الجزيرة

تأسست سنة ١٩٤٠ م

رئيس تحريرها : محمد علي لقمان المحامي

الاشتراك

في الداخل : ٦٠ شلنا

في الخارج : ٨٠ شلنا

الثمن ٢٠ سنت إفريقي

الادارة : طريق الاسبلاينيد - عدن

حقوق النقل والاقتباس والترجمة محفوظة لدار فتاة الجزيرة

صندوق رقم ٤٣٥ عدن

هاتف الادارة : ٢٦٢١

هاتف التحرير : ٢٥٠٠

«بقية من ص ١»

ذلك في كرش وقالا انهما كانا من رجال الحرس الوطني في اليمن وقال ان الحكومة تتخذ جميع الاحتياطات لحماية الاهالي لمنع تكرار مثل هذه الحوادث الدنيئة التي تصيب المذنب والبريء وناشد الصحف أن تستنكر مثل هذه الحوادث الاجرامية ..

وعلق احد الصحفيون انهم تعرضوا للقنابل مراراً ولم يجدوا أي حماية من جانب الحكومة والأمن العام ..

وذكر الشريف عدن وقال عن أهلها انهم يناضلون في سبيل الاستقرار والاستقلال وان الاتحاد يعمل لازالة الاستعمار ورفع مستوى العدنيين إلى مصاف الدول المستقلة لتصبح عدن حرة وذات سيادة ينعم أهلها بخيرات بلادهم ..

وأكد ان الاتحاد لا ينوي الاضرار باي انسان مطلقاً وكل من وقف في ظل القانون وحافظ على سلامة البلاد سيكون آمناً ..

عدن الى القاهرة في ساعة فقط

طائرة الكونكورد التي تقوم بصنعها شركة بريطانية افرنسية تبلغ سرعتها ١٢٠٠ ميل في الساعة اي انها ستقطع الطريق من عدن الى القاهرة أو بيروت في ساعة واحدة .. وينتظر ان تبدأ طيرانها في عام ١٩٧٠

قسيمة مسابقة الاذاعة

١) ما هو برنامجك المفضل ولماذا ؟

٢) ما هي التحسينات التي تقترح إدخالها على برامج الاذاعة التي ترى بانها ركيكة ..

٣) اكتب أفكاراً جديدة لبرامج جديدة ..

٤) اكتب آراءك حول الاذاعة بصورة عامة ..

٢٠ جائزة ؛ الاولى راديو ترنزستور «سوني» و ١٥ جائزة نقدية ..

آخر ميعاد لتسلم الاجابات التي يجب أن ترفق بهذه القسيمة ١٥ يناير ١٩٦٤

ترسل القسائم إلى دار «فتاة الجزيرة» بعدن

قصة لاعب !

كان من امهر لاعبي كرة القدم في انجلترا .. ورغم انه كان في السابعة عشرة من عمره ؛ فقد اختير لتمثيل بلاده فى مباراة دولية ضد فريق فرنسا وانكسرت ساقه اليمنى فى هذه المباراة ! وقال كبار الأطباء ان الشاب « اليك جيفرى » انتهى كلاعب كرة .

ودفع له اتحاد كرة القدم تعويضاً قدره اربعة آلاف جنية ودفع الاتحاد لنادية ايضا تعويضاً قدره ١٩ الف جنيه

ونصحوا اللاعب الشاب ان يبحث عن مهنة اخرى لا تعرض ساقه للاصابة ! ولكن الشاب كان يحب كرة القدم . كان لايطيق ان يهجرها واتجه الشاب الى ناديه القديم يطلب السماح له باللعب . قال لهم ان الكسر قد التأم وأن ساقه عادت إلى قوتها القديمة ..

ورفض اتحاد الكرة الانجليزى ان يسمح للاعب بالعودة إلى ناديه إلا اذا رد التعويض ؛ ورد للنادى الالوف التي قبضها !

ورفض النادى ان يرد المبلغ وقال أن كبار الأطباء يتشككون في قدرته على العودة إلى اللعب واضطر اللاعب ان ينضم إلى احدى فرق الهواة !

وبعد مباراة واحدة انكسرت ساقه اليسرى !

ورفضت أندية انجلترا بعد ذلك أن تسمح له بلعب الكرة !

ولكن الشاب لم ييأس !

هاجر إلى استراليا ليلعب كرة القدم

ولعب مع فريق استراليا سبع سنوات كاملة ! استعاد قوة ساقيه ! استعاد لياقته البدنية ! أثبت أن حبه للعبة أقوى من غدر الأيام ! عاش سبع سنوات يدلك ساقيه في كل ساعات الليل والنهار حتى يعيد لها قوتها القديمة !

وفحصه كبار الأطباء فى الشهر الماضي واعلنوا ان ساقيه استردتا صلابتها القديمة !

وفى هذا الاسبوع اجتمع اتحاد الكرة وقرر أن يتنازل عن التعويضات التى دفعها وقدرها ٢٣ الف جنيه وسمح للنادى القديم بأن يتعاقد مع اللاعب الصغير ليلعب في المباريات الرسمية !

لقد اثبت هذا الشاب الصغير مرة اخرى للدنيا ان الحب قادر على ان يكسر كل القواعد وأن يحطم كل العقبات !

انتصارات الاحرار

يتحدث المجتمع الرياضى كثيرا عن الانتصارات المتتالية التى احرزها الاحرار فى الاسابيع الماضية . ولا يصاب احد بالدهشة عندما يسمع عن هذه الانتصارات .

فالاحرار فريق فى القمة يضم نخبة من الع اللاعبين فى بلدنا . وليس بالمدهش ان نسمع عن هذه الانتصارات . فالاحرار فريق عريق خاض تجارب عديدة وعمل دون كلل من اجل بقائه كفريق يعتز به مجتمعنا الرياضى . وربما ان الاسباب التى ادت الى انتصارات الاحرار مرجعها الى الروح المعنوية التى سيطرت على لاعبيه منذ اولى المباريات التى خاضها هذا الفريق ..

وربما يكون تعاون اللاعبين من اجل المصلحة العامة للفريق هو احد أسباب انتصاراته .. تلك الانتصارات التى جعلت جمهور الاحرار من مشجعين وانصار يقفون مزهوين امام فريقهم يصفقون ويهتفون له من اعماق قلوبهم . هذا الجمهور هو سبب انتصارات الاحرار . الجمهور الذي لم يتنكر لفريقه وقت هزيمته فهنيئاً للاحرار بجمهوره وهنيئا له انتصاراته ..

ناصر علي داعر

* * *

الواى والوحدة

فى الأسبوع الماضي تقابل فريق الشبيبة المتحدة « الواى » مع فريق الوحدة الرياضي . والفريقان من الشيخ عثمان ومن الفرق الثانية وقد فاز فى هذه المباراة فريق الوحدة إلا أن لاعبي الواى اعتدوا على الحكم بالضرب وهذا العمل مهما كانت دوافعه ومبرراته يسيء إلى سمعة فريق الواى ذى التاريخ الحافل بالأنتصارات والأخلاق والروح الرياضية . إن ما أقدم عليه بعض لاعبي الواي لهو عمل مخز . ويجب على النادى قبل الجمعية اتخاذ الاجراءات الصارمة ضد المعتدين على الحكم وأنا متأكد من أن المسئولين فى فريق الواى غير راضين عما فعله هؤلاء ..

أما اذا كانت تصرفات الحكم غير معقولة فليس معنى ذلك أن يعاقب بالضرب إن هناك وسائل أخرى يمكن اتباعها لأيقافه عند حده إذا ما أخطأ ..

وأخيراً فاننا نشكر لاعبي فريق الوحدة الذين تعاونوا مع الحكم وأنقذوه من أيدي المعتدين ..

كله يمشى ..!

ركبت فى سيارة تاكسى من المعلا الى التواهي . وقد ظل سائق التاكسي يفتح الباب ويصق كلما قطع حوالي ١٠٠ قدم . وكان رذاذ بصاقه يتطاير فوق الركاب فى المقعد الخلفي . ولم يكترث طبعا لان المسألة عنده كله يمشي وانه يبصق فى الرصدة فقط .

كله يمشى ..

آخر خبر

علمنا مصدر موثوق به ان خمس فرق كبيرة رفضت الاشتراك فى الدورة الجديدة مالم تحل قضية القطيعي وشباب التواهى ..

المركز اللائق بعباد أحمد هو مهاجم امامى لا جناح أيسر

يعتبر عباد أحمد اسماعيل من احسن لاعبينا . ومركزه كما يعرف جميع الرياضيين هو جناح أيسر في فريقه وفي فريق منتخب عدن . وفي جلسة جمعتني بعباد فهمت من كلامه ان لديه شعورا قويا بانه يستطيع ان يلعب فى مركز « مهاجم » ويبرز فيه اكثر من تبريزه في مركزه الحالي . وفهمت ايضا .. وهو امر طبيعى .. ان اللاعب عندما يلعب في مركز لايحبه فانه يلعب فيه على مضض ويؤدي اللعب كواجب فرض عليه ..

لماذا لاتبحث ادارة الفريق رغبة أحد لاعبيها الممتازين وتلبيها . لان تلبيتها ستكون لمصلحة الفريق كما نرى ..

اعلان

الجمعية العدنية للنساء

ستقيم الجمعية العدنية للنساء حفلتها السنويه فى واحد يناير ١٩٦٤ يوم الأربعاء وذلك لتجديد الاشتراكات السنوية في منزل الرئيسة حرم محمد علي لقمان وتأسف الرئيسة وأعضاء هيئة الادارة لتاجيل موعد الانتخابات حتى السنة القادمة إن شاء الله ليتسنى اكمال بناء دار الجمعية الذي يسير قدماً ..

وهذا حسب قرار اتخذته الهيئة الادارية ..

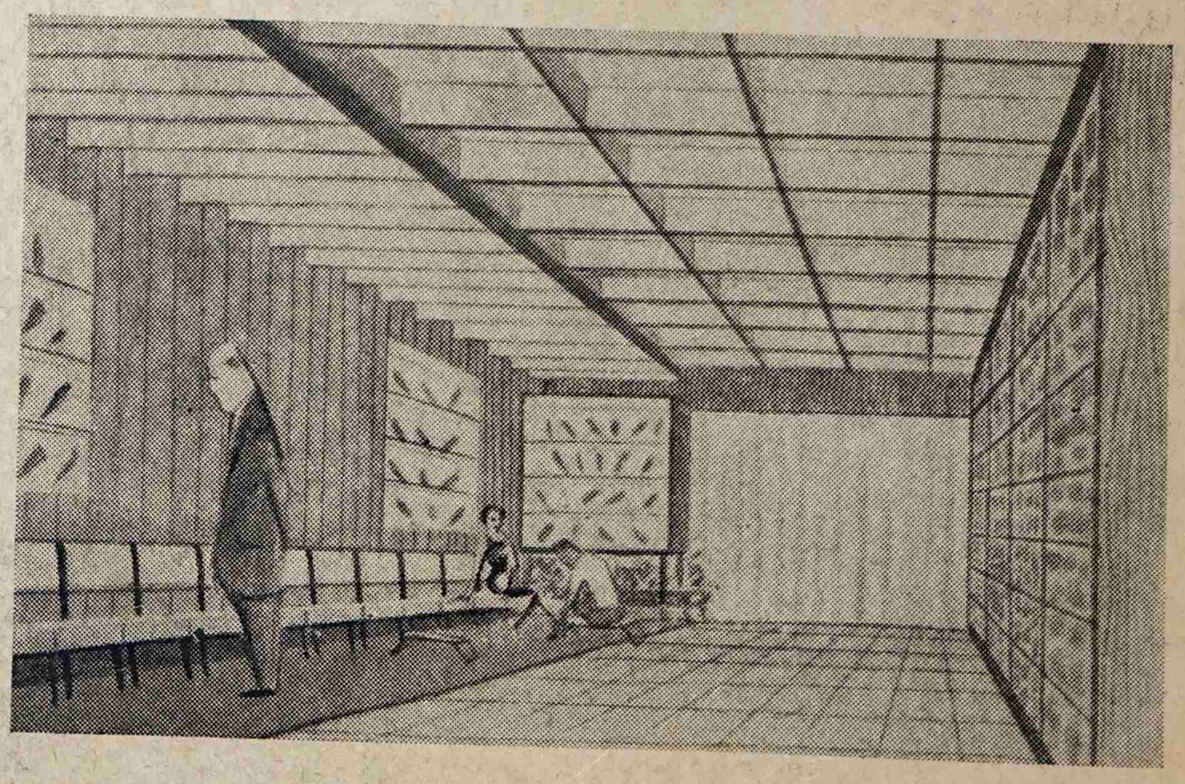
Bata باتا

افتتاح عظيم للمستودع الجديد فى التواهى

أمام دكة الابكارى

يوم الثلاثاء ١٧ ديسمبر الساعة الخامسة مساء

يفتتح المستودع السيد أحمد عبدالله الدرويش وزير التجارة والصناعة



هدايا مجانية لجميع المشترين يوم افتتاح المستودع ، الثلاثاء ١٧ ديسمبر ١٩٦٣

تجديدات شاملة - تكييف هواء

اشترى محتاجاتك براحتك فى :

Bata