الرئيس عبدالناصر يلغى زيارته للعراق بسبب بيانات البعث المشحونة بالعداء

Regd. No. 37 at G. P. O. Aden

اليقظة

AL-YAQDHA

P. O. Box No 200 Telephone No 2871

Vol. VIII No 235 Sunday 31 October 1963

السنة الثامنة العدد ٢٣٥ الثمن ٢٠ سنت

عدن الاحد ٢٥ جماد الاول ١٣٨٣ - ١٣ اكتوبر ١٩٦٣

انتخاب الجرجره رئيساً للحزب الوطنى الاتحادى

اجتمع اكثر من ستين عضواً عامل من أعضاء الحزب الوطنى الاتحادي صباح يوم الجمعة الماضى لانتخاب رئيس للحزب خلفاً للمرحوم حسن على بيومي الذى ظل رئيساً للحزب منذ تأسيسه وإلى لحظة وفاته .

ولم يترشح لمنصب الرئيس غير السيد عبدالرحمن جرجره وزير المعارف الاتحادى الذى شغل منصب الامين العام منذ تأسيس الحزب . وقد تم انتخابه رئيساً للحزب بالاجماع .

وعند انعقاد المجلس الادارى للحزب اعلن ان المجلس قد عين السيد حسين علي بيومي شقيق المرحوم حسن على بيومى أميناً عاماً للحزب خلفاً للسيد الجرجره كما عين السيد عبدالحبيب صالح عضوا فى المجلس الادارى .

هذا وينتظر أن يعلن الرئيس بياناً شاملا يتضمن سياسة الحزب فى الايام القليلة القادمة .

ذكرت صحيفة الاهرام يوم أمس ان الرئيس جمال عبدالناصر الغى زيارته للعراق هذا الشهر بعد صدور بيان عراقى سورى بعثى مشحون بالعداء لمصر .

وقالت الصحيفة ان قرار الرئيس نقل الى المشير عبدالسلام عارف رئيس الجمهورية العراقية فى رسالة سلمها

السيد امين هويدى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى بغداد يوم الثلاثاء الماضى .

وقالت رسالة الرئيس جمال عبدالناصر التي نشرتها صحيفة الاهرام ان الميثاق الذى أصدره حزب البعث فى ١٧ سبتمبر شمل تواضيح كثيرة للوزراء العراقيين الذين ينتمون الى حزب البعث فى الوقت ذاته .

وجاء في الرسالة قولها ان هذا القرار اتخذ بعد تفكير طويل . وكان الرئيس جمال عبدالناصر قد قبل فى في شهر أغسطس الماضى دعوة من المشير عبدالسلام عارف لزيارة بغداد وذلك خلال زيارة المشير عارف القاهرة .

وعلق السيد محمد حسنين هيكل رئيس تحرير الصحيفة على الرسالة بقوله: ان مصر ولا شك مأدبة ان هى عملت باصلاح البعثيين السوريين عن طريق رفاقهم فى العراق .

وقال : أن بيان البعث فى ١٢ سبتمبر اتهم الثورة المصرية بالانحراف والانتهازية والانفصال والهدم والرجعية .

وأضاف هيكل يقول انه تأكد الآن ان البعثيين العراقيين انضموا في محادثات الوحدة الثلاثية هذه السنة للتخفيف من ضغط الشعب السورى على اخوانهم فى سوريا .

وقال السيد هيكل كذلك ان اذاعة سرية جديدة ضد القاهرة تثبت ذلك .

* * * *

نائب عمالى بريطانى يتهم حكومته بالاعتداء على عمان وانتهاك القانون الدولى

«بريطانيا تحاول تضليل الامم المتحدة بشأن الوضع فى سلطنة عمان» ..

اتهم المستر روبرت ادواردز النائب العمالى البريطانى باتباع وسائل «بعيدة عن الانسانية» فى عمان في سنة ١٩٥٥ كما اتهم قوات سلطان مسقط التي يتولى قيادتها بريطانيون بارتكاب فظائع ضد الاسرى .

وقد ورد اتهام المستر ادواردز فى مذكرة تقع فى ١٧ صفحة قدمها الى لجنة الوصاية التابعة للجمعية العامة وشجب فيها «عدوان الحكومة البريطانية على عمان وانتهاكها القانون الدولى بصورة خطيرة» .

وكتب المستر ادواردز مذكرته هذه بصفته رئيساً للجنة حقوق عمان في لندن .

وقال فى رسالة إلى يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة ارفقت بالمذكرة «ان الحكومة البريطانية الحالية ارتكبت عدواناً لا مبرر له وهى ترتكب الآن أعمال تمع مخالفة بذلك مبادئ حقوق الانسان المعترف بها دولياً»

وتضمنت مذكرة المستر ادواردز الادعاءات التالية :

«سحل السلاح الجوى الملكى ١٧ قرية فى قتال سنة ١٩٥٥ .

«اتى بالجرحى من الاسرى بامر من سلطان مسقط فى حفر اعدت خصيصاً لهذه الغاية وتركوا ليموتوا متأثرين بجروحهم» .

«اتى بالاسرى العمانيين الذين رفضوا الاجابة عن اسئلة خلال استجوابهم من قبل أحد اقرباء السلطان فى احدى الساحات ووضعوا على خوازيق وتركوا ليموتوا بطيئاً . »

وقال المستر ادواردز انه تلقى هذه المعلومات من جنود بريطانيين تطوعوا للادلاء بشهاداتهم .

وقالت مذكرة المستر ادواردز ان جنديا بريطانياً قال ان بعض الجنود البريطانيين الذين كانوا فى معسكر بالقرب من البقعة التى وضع فيها الأسرى على خوازيق «نفروا من هذه المعاملة وقدموا شكوى ولكن لم تتخذ اية خطوة لجعل الاستجواب اكثر انسانية . »

وقال المستر ادواردز ان حكومة عمان قدرت الاسرى الذين نقلوا إلى سلطان مسقط فى سنة ١٩٥٥ بحوالى ٥٠٠ وقد احتجز دون محاكمة وبقى بعضهم محتجزاً لمدة ست سنوات «ومن لم يمت منهم بالتعذيب سقط فريسة المرض . »

ونسبت المذكرة إلى مصدر بريطانى قوله انه لم يعد من هؤلاء الاسرى غير ٢٢ اسيراً .

واشار المستر ادواردز الى أن الفظائع لا تزل ترتكب وان السلطان شن حملة جديدة من الاعتقالات فى شهر فبراير من السنة الماضية . وقال «ان عدد الذين اعتقلوا بلغ حداً بحيث لم تعد السجون تتسع لهم ولذلك انشئت معسكرات للاعتقال ووضع السجناء في الخيام . ويكاد لا يمضي اسبوع واحد دون اعتقالات جديدة فى عمان . »

وقال المستر ادواردز «ان الحكومة البريطانية وسلطان عمان باعتدائهما مباشرة على عمان وتدخلهما في شؤون عمان الداخلية بالنسبة الى الى امتيازات النفط ارتكبا مخالفة خطيرة للقانون الدولى . »

وأضاف المستر ادواردز يقول «ان الحكومة البريطانية تحاول تضليل الأمم المتحدة فيما يتعلق بالوضع الراهن في عمان . »

وناشد الامم المتحدة شجب «اعمال بريطانيا العدائية» ودعوة القوات البريطانية الى الانسحاب من عمان والاعتراف بمطالبة امام عمان بالحرية والاستقلال .

جيش الجزائر يحتل منطقة القبائل

احتل الجيش الجزائرى بلدة غزافة في منطقة القبائل دون اطلاق رصاصة واحدة الا ان اثنين من الجنود قد قتلا واصيب واحد بجروح عندما اطلقت قوات الثوار عليهم . .

وصرح عمار محفوظ قائد قوات الحكومة البالغ من العمر ٣٢ سنة لروبتر بقولة انهم اطلقوا علينا النار لمدة حوالى الساعة ولكننا لم نجب عليهم بالمثل فقد اصدرت الى رجالى أوامر مشددة بعدم اطلاق

النار . وقد مضينا فى تقدمنا ففروا فى النهاية . .

وقال شهود عيان ان القائد عصار كان يروح ويجئ فى مقدمة جنوده الذين كانوا يتقدمون الى الامام مصراً عليهم بان لايطلقوا النار .

وقال القائد عصار انه لايرغب فى تضحية ١٠٠٠ رجل فى سبيل رجل أوجلين . .

وزير الدفاع البريطاني يزور اتحاد الجنوب العربى

سيقوم وزير الدفاع البريطانى المستر تورنيكروفت ، عضو مجلس شورى الملكة ، بزيارة لاتحاد الجنوب العربى فيما بين العشرين من شهر اكتوبر ليشاهد خلالها مقر الحكومة فى الاتحاد .

وقال متحدث بلسان وزارة الدفاع في العاصمة الاتحادية ان الغرض الرئيسى من زيارة المستر تورنيكروفت هو تفقد القوات البريطانية . وقد قبل المستر تورنيكروفت دعوة وجهتها اليه وزارة الدفاع لتفقد جيش الاتحاد النظامي .

استقالة عضو فى السفارة العراقية احتجاجا على سياسة البعث ..

ذكرت صحيفة الاهرام أن السيد شام الخطابي السكرتير الثقافى فى السفارة العراقية بالقاهرة استقال من منصبه احتجاجاً على السياسة الانحرافية للبعثيين الحاليين .

وقالت الاهرام أن السيد الخطابى اتهم في كتاب الاستقالة الذى بعث به السيد عبدالحسين الجمالي القائم باعمال السفارة العراقية حكومته «بالتعصب الحزبى» .

بقية من ص الفن

* عاد مرة أخـرى الفنان شفيق جلال ليغني شيخ البلد التي كان رائعا جدا فيها وشاركته مع الاوركسترا الجماهير فى الكورس واشتركت معه فى النهاية برقصاتها وضحكاتها النجمة الراقصة زينات علوى . وكان شفيق جلال يؤدى بـين كل مقطع كلمة مخاطباً بها الجماهير « لو حضر المؤلف لزعل » .

* حـركة من يـد الفنان شفيق فى اللحظات الاخيرة الى خد الراقصة زينات علوى وهي ترقص ليقبل يدها ثم يضع يده على خدها مرة أخرى ويعد بها للمتفرجين لمـن يريد ان يقبـل . ونحن لا نرضى للاستاذ الفنان بهذه الحركة ونعتقد ان كل فنـان يعتمد على فنـه لا يرضى به . وشفيق كان مبدعا فى فنه دونما حاجة لمثل هذه هذه الحركات .

* العـود لم يظهر الا عند غناء الفنان احمد قاسم لاغنيته وعند غناء نجاة شقيقته بقيادة للاوركسترا .

* اعلن قبـل الحفلة عن اشتراك المنلوجست فؤاد الشريف في الحفلات ولكننا لم نره بطلعته البهية ونرجو اقناعه بالظهور امام الجماهير لاتحافهم بحكاته الرائعة .

علوى محمد على

هـــل خلـت حياتنـا الا مـن الكـــرة ؟

الكورة .. الكورة .. الكورة .. ولا شيء غير الكوره ..

الكبير يتحدث عن الكـورة والصغير يتحدث عن الكوره حتى الفتـاه انحزمت بثوبها هـذه الايام ونزلت الى الميدان .

حديث سمج لزج فى الباص فى التاكسى فى النوادى فى البيوت فى الشوارع حتى فى الحفلات والاماكن التي يصلح الحديث فيها عن اى شيء الا عن الكوره نجد العراك حولها دائر على اشده .

بل وفى بعض الاحيان يصل هذا العراك الكلامى الى درجة السباب الرخيص والتماسك بالتلابيب والخصام الحاد بين الاخ واخيه وبين الصديق وصديقه كما هو شاهد بيننا .

ان لعبة الكوره لعبة محببة ومن الهوايات المفضـلة حقا وشيء جميـل ان يمارسها الشباب سواء فى الميادين العامة أو الخاصة . ولكـن ان تستحوذ على اهتمام النـاس - كل النـاس - وان شغلهم الشاغل فهو هذا المؤسف في الموضوع بل والمؤلم ايضا .

انني كلما شاهدت شـلة من الشباب تلتف حول بعضها فى قارعة الطريق أو أى مكان آخر وتتحدث عن الكورة ولساعات طويـلة دون كلل أو ملـل حديثا معادا مكـررا يبعث على التقزز والغثيان كلما احسست بأسف محض يستولى على نفسى لمصير هـؤلاء الذين قيـل عنهم انهم عقاد البلاد وعدتها فى المستقبل !

ترى هل خلت حياتنا واقفرت من الاهتمامات الاخرى التى تستحق وتستأهل اهتمام الناس والتفاتهم ؟

هذا السؤال مجـرد سؤال فهـل من مجيب .

ع . ب

حضرمـوت

ما بال حضرموت منقسمة على نفسها الى ساحل وداخل تغط فى نيمومة أبدية وتستطيب الكرى فى الوقت الذى هب العمـلاق العربى يهز أعمدة التاريخ ولا حياة لمن تنادى والدنيا تسير على اجنحـة السرعة توشك ان تطـير وحضرموت فى جمود أشبه بمـوت وفى الوقت الذى نطمح في الجنوب بالاطاحة بالحواجز والحدود المصطنعة التى اقيمت بين ابناء الوطـن الواحـد ونتطلع الى مستقبل افضل تقف حضرموت موقف المتفرج اللا أبالي الذى لا يهتم بأمره والواقف لا يتقدم وان تحرك فالى الوراء ونحن نعيش عـلى اعصابنا ليكون لنا كيانا ولا يمكن النكوص والرجوع القهقـرى فكـل حـركة وبال وشر والعياذ بالله .

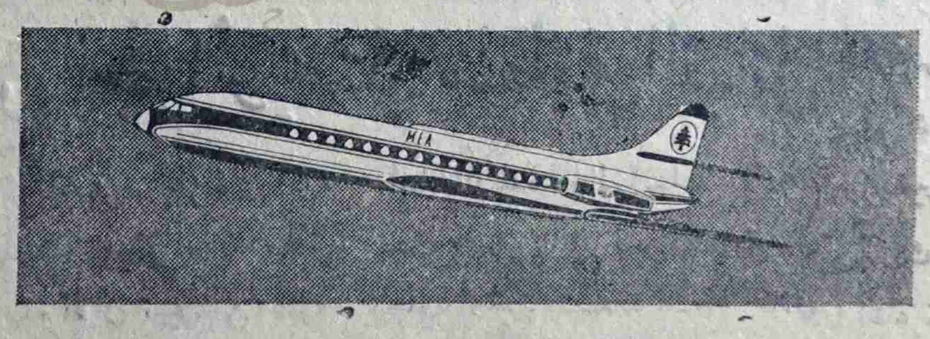
لقد ولى زمن تفككنا الى غير رجعة فلا محمية شرقية ولا غربية بل جنوب واحد وهيهات ان تمزقنا التفرقة أيدى سبأ كما فرقتنا من قبل شر ممزق الى أودية ومدن قرى . كل شيخ هو الحاكم بأمره وما كان القوم الا شيعا واحـزابا رهـن اشارتـه يأتمرون تحت امرته كل قبيـلة حربا على الاخرى فى تشاحن وتطاحن حياة مجرده كالعدم تحكي القرون المظلمة عندما كان البارونات يملكون الارض وما فيها من فلاحين والبلاد متأخره في اسفل سافلين .

هذا هو حالنا بالامس القريب ما زالت رواسبه وشوائبه باقية وما زلنا نحمل المعاول لـلاطاحة بـه وما حال حضرموت بأمس منا فهى فى وضع لا تحسد عليه ولا يمكن ان نراها بأم اعيننا تتقهقـر وتتعـثر فالمصائب تجمع المصابين وكلنا فى الهم سواء شركاء فى السراء والضراء فعلينا ان نمـد لهم اليـد ونكشـف الغشاوة التى رانت عليهم حتى نسير قدما ونشق طريقنا والايادى متشابكة فكما يقولون « كازوزه ولا الغدره » وشيء خير من لا شيء والمستقبل على كل حال لنا جميعا .

ما كنت لاكتب هذه السطور الا لقتل الظنون التي انتشرت كالنار فى الهشيم من ان النية مبنية عـلى اقتطاع حضرموت من حضيره الجنوب عندما تعاظمت رائحة الذهب الاسود» فى هذه المنطقة واكيدا وكما ظهرت البوادر ان المستفيد والمستأثر بهـذا الكنز هو الاحتكار لا الشعب فلا ينخدع أناس بأضغاث احلام ونقول لهؤلاء واشباههم ومراد النفـوس اصغر من ان نتمادى فيه وان نتفانى

البقية في ص ٣

* تبارى عصر يوم الخميس الماضى الموافق ١٠/١٠/٦٣ فريق نادى الشباب الرياضى الثقافى ضد الحرس الثقافي اسفرت النتيجة عن نادى الشباب بثلاث اصابات ضد اصابة واحدة .



سافروا بطائرات MEA
كوميت ٤ بي او كارافيل ٦ ن

رحلتان اسبوعيتان بطائرات كارافيل ٦ ن
من عدن الى
جده وبيروت
مع مواصلات مباشرة الى
باريس - لندن - روما
فرنكفورت - القدس
القاهرة ونيقوسيا
خابط ذكيك سفرياتكم المعتمد لدى "بانا" او:
طيران الشرق الاوسط
عدن: شركة اموال التجارة خلف معلا الرئيسية ص ب ٥٠٣١ هاتف ٤٣٩٣٠٤٢٤٨
MEA
سيدر جيت
طيران الشرق الاوسط

اخبار محلية

كمشنر كشافة عدن فى دورة تدريبية دولية

يؤدى الان مساعد كمشنر الكشافة العدنى الملازم ثانى محمد غالب محمد ، يؤدى الان اختبارا شاقا فى مركز تدريب الكشافة الدولى فى جيلول بارك بالقرب من لندن .

ويتدرب السيد محمد ، وهو كشاف منذ عشرين عاما لنيل وسام الكشافة الدولى وهو وسام الغاب وقد سار السيد محمد غالب يوم الاثنين فى قلب مخيمات الكشافة . وحتى الثالث عشر من اكتوبر سيحضر دورة تدريبية تستغرق اربعة أشهر لتعليم وسائل الطباخة وقيادة دورية كشفية مكونة من ٨ أشخاص والسفر مشيا على الاقدام مسافة ٢٢٢ كيلو مترا لمدة ٢٤ ساعة .

وعند نهاية هذه المرحلة سيؤدى السيد محمد اختبارا كتابيا كما سينجز الجزء الاخير من الدورة فى عدن حيث سينفذ كل ماتعلمه خلال اربعة اشهر وسيمنح الوسام بعدها بموافقة جمعيته الكشفية . وسيقيم السيد محمد من الثالث عشر حتى الثامن عشر من اكتوبر فى دار بادن باول مركز الحركة الكشفية بلندن الذى يستطيع ان يقيم فيه الزوار من افراد الكشافة من مختلف انحاء العالم وسيشاهد السيد محمد غالب هناك عمليات الادارة اليومية لمختلف دوائر المركز . وسيقضى بعدها اياما قليلة فى مشاهدة المناظر قبل عودته الى عدن في التاسع والعشرين من اكتوبر .

ولية عهد الدنمارك تزور عدن

ستقوم صاحبة السمو الملكى الاميرة مرغريت ، وريثة عرش الدنمارك ، ستقوم خلال شهرى اكتوبر وديسمبر بزيارة خصوصية وغير رسمية لمدة اقطار فى آسيا . وسترافق الاميرة مرغريت وصيفتها الكونتيسة وافا ارم فيلدت والسفير الدانمركى لدى تيلاند صاحب السعادة المستر اب منك ، والسكرتير سى . جو . هكستوزن التابع لوزارة الشئون الخارجية الدانمركية . وستصل الموكب الملكى الى عدن فى الرابعة من صباح اليوم العشرين من اكتوبر على ظهر الباخرة « جوتلانديا » وسيبحر في الرابعة من بعد ظهر نفس اليوم . وستتناول صاحبة السمو الملكى الاميرة خلال زيارتها القصيرة لعدن طعام الغداء مع صاحب السعادة المندوب السامى وعقيلته اللادى تريفا سكيس كما ستقوم بجولة على ظهر سيارة فى منطقة التواهي وحجيف والمعلا وكريتر وخور مكسر والشيخ عثمان وعدن الصغرى . وستتناول سمو الاميرة ووفافها طعام الفطور مع السيد ه . ر . ماكنيفت ينج وعقيلته من اعضاء القنصلية الدانمركية الملكية بعدن . وتعتبر الاميرة مرغريت البالغة الثالثة والعشرين من العمر من اكبر كريمات ملك وملكة الدنمارك وستكون الملكة المقبلة للدانمارك وقد تحتم تعديل الدستور من اجل السماح لانثى بوراثة العرش .

اعلنوا عن بضائعكم
فى صحيفة اليقظة

« بقيه من ص ٢ »

العجيب الغريب ان من بيدهم الحل والعقد لم يحركوا سألنا ولم ينبسو ابنت شفه فالكثيرى لايدرى مايقول والقعيطى فى صمت ابي الهول والآراء تتضارب على أعمدة الصحف وقل ان تتقارب والموقف يكتنفه الغموض من كل الجوانب فلم يكن من يد من دق ناقوس الخطر حتى يعرف الشعب مايجري في الخفاء .

محسن على بريك

الف مبروك

رزق يوسف مهيوب سلطان ناظر الترجمة فى بلدية عدن بمولود اسماه (نزار) ويسر اليقظة ان تتقدم اليه بأحر التهانى راجية للمولود السعيد حياة سعيدة فى ظل والديه الكريمين .. ويهنئة ايضاً بهذه المناسبة احمد محمد سعد وعلى احمد حسن وفضل على عثمان الف مبروك .

* * *

نجاح عالمي لسيجارة
555
ثلاث خمسات
فلتر كنج ساين

في خلال بضعة أشهر فقط ، حققت سجاير 555 فلتر كنج ساين نجاحاً عالمياً . ففي البر والبحر والجو ، وفي أفريقيا وأوروبا وآسيا والقارتين الأمريكيتين ، يقبل الناس اليوم على 555 فلتر كنج ساين . وفي بعض المناطق ، تزيد مبيعات هذه السيجارة الآن على مبيعات أية سيجارة كنج ساين مشابهة . السبب - الجودة : تبغ ممتاز وفلتر دقيق يضمنان تدخيناً هادئاً ومرضياً لكل من يقدّر الجودة الحقة .

أحسن سيجارة في العالم

شاهدت اولى حفلات أحمد قاسم

شفيق جـــلال .. وشيخ البلد

عندما يعبث احمد قاسم بأوتار القلوب

سهر المجتمع مساء الأربعاء الماضي من التاسعة والنصف حتى ما يقرب الثانية بعد منتصف الليل فى أولى حفلات الفنان أحمـد قاسم ، التى اشتركت فيها نخبة كبيرة من نجوم الغناء والسينما والمسرح بالجمهورية العربية المتحدة ، واشتركت مع الفنانين فى العزف اوركسترا فرقة النجوم ، وكانت لفتة حلوة من الفنان أحمد قاسم عند ارتفاع الستار أول مره إيذاناً ببدء السهرة أن يقوم بتقديم أفراد الاوركسترا للرواد فردا فردا . وقد أم الحفـل جمهور غفير من هواة الطرب والفكاهة . . وكان في طليعة الحاضرين السادة الوزراء .

أجمل ما فى السهره النظام البديع الذى أعد لها لينعم المتفرجون بالرؤية والاستماع التـام كل فى مجلسة بلا فوضى أو ما يعكر صفو السهره .

* إنفرج الستار فى بداية السهرة عن الأوركـسترا التى قدمت وتتكون من اثنى عشر عضوا قطعتين موسيقيتين لرئيسا الفرقة وكانت الأولى رائعة « ست الكل » لعبدالحميد صبر .

* ثم جاء دور الفنان شفيق جلال ليقدم أغنية كانت لفتة منه حيا بها الجماهير بعنوان « جنة عدن يا جنة طـول عمرى وأنا بتمنى ، شكره الحاضرون عليها بالتصفيق الحاد . . ثم قدم أغنية خفيفه أخرى وانسجم الرواد كـثيرا معه « عالوحدة » .

* ومن جوالموسيقى والغناء انتقلت الراقصة السينمائية زينـات عـلوى بالحاضرين إلى عالم الرقص الشرقى الذي تتلمذت فيه على ساقى سلطانه الرقص الأميـل القمه . . كاريوكا ورقصت زينات على انغام عدة قطع موسيقية .

* وأسدل الستار على ساقي زينات علوى ليسترد المتفرجـون أنفاسهم المجهضه الملاهثه وعيونهم المبحلقـة التي كادت أن تقفز وتخرج من مآقيها جرياً وراء السراب ولا يعود اليهم

أحمد قاسم مغنيا هذه المرة بعد أن كان يقدم كل فاصل وآخر لسواه من الفنانين ، وقدمه شاكرا له اتاحته الفرصه لهم للحضور لزيارة عـدن الفنان شفيق جلال . وغنى أحمد قاسم أغنيته الجديدة « عذبتني » من كلمات الشاعر الأستاذ محمد عبده غانم وكان اللون المصرى جلياً فى لحن الأغنية ونحن نعذر أحمد قاسم ونجد له كل العذر لأنه لم يضع اللحن للأغنية هنا فى عدن . . لحن الأغنية يذكرنى كـثيرا بأحد ألحان موسيقار الشرق العظيم محمد عبدالوهـاب القديمة ويظهر ذلك واضحاً في التأوهات التي يترنم بها بين كل مقطع وآخر فى الأغنية ؟ ! هل تذكرتم اللحن أما الكـلمات فانها تنطق حلاوة ثم غنى أحمد ثانية واستجابة لطلب الجماهير الملحة اغنية «وربى» وأبدع العازفون فى تجاوبهم مع احمد عندما كان يردد « أسمعي أشتى أقول حاجه ومش كاسر أقول » وطرب الناس طويلا وهاموا معه فى دنيا النغم . . حملتهم الاشواق المجنحة الى احمد قاسم وفنه ولياليه بعيدا ، وأفاقوا الى أنفسهم فاذا بالستار يسدل عليه بعد نهاية اللحن الذى سما بهم وسما به وعلى طاقتـه كفنان رائع .

* واعتلت المنلوجست خفيفة الروح ثريا حلمي منصة المسرح لتهدى المتفرجين مجموعة من المنلوجات التي أشتهرت بها وكان أجملها « تؤخذ الدنيا غلابا » عنـدما رأيت أضواء المدينه فى السودان تمنيت أن تكون ثريا بين فنانيها وخاب أملي . . ليتحقق فجأة دون أن أرى بأن ثريا ضمن البعثة الزائره ، فاذا بى أفاجأ بها على خشبة المسرح ، وكم تمنيت أن تطول وقفتها ليستمتع الرواد أكـثر . . إن إعجاب يشدنى ويربطني بثريا غمرة أكـبر من نصف عمرى ، وأصبح مجرد ذكر اسمها في فيلم عربى دافعا قويا لي لدخوله . . ففي دمها خفة . . وفي حركاتها رقة . . وفى صوتها دعوة ملحة لعبادة الجنس الآخر . إنها فنانة

* نجاة قاسم شقيقة الفنان احمد قاسم إعتلت خشبة المسرح لتغنى من ألحان شقيقها « من المدبن يالله » لم تستطع الأوركـسترا أن تنسجم معها فى اداء اللحن فى البداية لأنها لم توقعه معهم من قبل على ما يبدو فكانت ضحية أخاها . . إلا أنها أنهت الاغنية بخير بفضل تشجيع الجماهير لها .

البقيه فى صفحة ٣

اليقظة
صحيفة يومية جامعة
رئيس تحريرها المسئول
امين عبد القادر
العنوان : ص . ب . رقم ٢٠٠
عدن - بلاد العرب
رقم التليفون ٢٨٧١
الاشتراكات :
١٠٠ شلنا فى عدن
١٢٠ شلنا فى الخارج
تدفع مقدما
الاعلانات يتفق بشأنها مع وكالة الاعلانات العربية او مع الادارة
للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأى حال من الأحوال

ان طول سيجارة يورك الشامخ يستعمل بدل الفلتر ليلطف نكهة نخبة من افخر انواع التبغ المصنوعة منها سيجارة يورك اللذيذة !
افخر نكهة ... الطف طعم ... يورك
احدى منتوجات شركة ب . لوريلار بالولايات المتحدة الاولى مع احسن السجاير بفضل اختبارات لوريلار

طبعت فى مطبعة اليقظة