Regd. No. 37 at G. P. O. Aden

اليقظة

AL-YAQDHA
P. O, Box No 200 Telephone No 2871
Vol. VIII No 294 Monday 23 December 1963

السنة الثامنة العدد ٢٩٤ الثمن ٢٠ سنت
عدن الاثنين ٧ شعبان ١٣٨٣ ٢٣ ديسمبر ١٩٦٣

* استنتاجان لجريدة الاوبزرفر البريطانيـــة حول احـــداث عدن ..
* «هل اتخذت الاجراءات فى حالة ذعر .. ام للتخلص من المعارضة ؟»

ادعت صحيفة الاوبزرفر بان هنالك مايدعو الى ابداء شكوك خطيرة حول السياسة البريطانية فى عدن .

وعلقت هذه الصحيفة المستقلة التي تصدر ايام الاحد قائلة «ان اقدام اية حكومة على اعتقال المعارضة بكاملها وقادة النقابات في بلادها لانها لم تتأكد من هوية من القى قنبلة واحدة لهو انعكاس بقيس لوضع ذلك البلد .

«وهذا بعينه ما حدث في عدن

«وعلى الرغم من ان هـــذه الاعتقالات الواسعة قد وقعت منذ عشرة ايام فانه لم تتوفر اية بينات تربط بين المعارضة ومحاولة اغتيال المندوب السامى البريطاني ووزراء حكومة اتحاد الجنوب العربى .

«وهنالك استنتاجان فقط يمكن استخلاصهما من هذه القضية فاما ان يكون قرار اعتقال المعارضين قد اتخذ فى لحظة ذعر او ان يكون القاء القنبلة قد استغل للتخلص من المعـــارضة المزعجة .

«وكلا الاستنتاجين يلقي شكا خطيراً على سياستنا في عدن ويقوى الدعوة الى اجراء تحقيق موضوعى بواسطة لجنة برلمانيـــة تمثل جميع الاحزاب» .

جمال عبدالناصر يتكلم ..

القى الرئيس جمال عبدالناصر خطاباً مساء أمس بمناسبة ذكرى بور سعيد هاجم فيـــه الاستعمار البريطاني . وقال الرئيس ناصر ان الاستعمار والصهيونية سيلقيان نفس مصيرهما فى بور سعيد وان العرب سينتصرون .

وحيا الرئيس ناصر القوات العائدة من اليمن .

وتنشر اليقظة مقتطفات من الخطاب فى عدد الغد .

أصبحوا ٥٨ معتقلا

اشار راديو لندن الى تصريح لمؤتمر عدن النقابات جاء فيه ان احد اعضاء المؤتمر قد اعتقل ليصبح عدد المعتقلين منذ اعلان حالة الطوارئ ٥٨ شخصاً . كما ذكر الراديو نقلا عن الناطق العمالى ان ثلاثة من اعضاء المؤتمر قد احتجزوا يوم الاحد الماضي رهن الاستجواب .

* عمر شهاب يعلن : استقـــالته كانت ضـــد حالة الطوارئ واعتقـــال الابرياء ..
* وزير مالية الاتحاد يقول : مباحثات لندن بين طرفين غير متكافئين ولا تلزم اى حكومة شعبية

اعلن السيد عمر عبدالعزيز شهاب وزير المالية الاتحـــادى استقالته من منصبه الوزارى .

وقال راديو لندن الذى نقل الخبر ان السيد شهاب قد اعلن فى بيروت ذلك «كمعارضته للطريقة التى عالجت بها الحكومة الامور منذ اعلان حالة الطوارئ» .

وقال السيد شهاب انه كان ملزماً على الاستقالة بسبب عدم موافقته على اعلان حالة الطوارئ واعتقال الابرياء الذين قـــدرهم بحوالى ستين شخصاً ذكر انهم نقلوا الى اماكن نائية لاتتوفر فيها حتى ابسط ضرورات الحياة .

وقال شهاب ان استقـــالته من منصبه الوزاري لا تعنى استقالتـــه من عضويته لمجلسي عدن التشريعى والاتحادى .

واعلن عن عزمه زيارة لندن و وعد لاحق لشرح القضية كما ذكر انه سيقوم بجولة فى البلاد العربيـــة لنفس الغرض

ووصف السيد شهاب رداً على اسئلة وجهت اليه فى مقابلة صحفية مع وكالة الانباء العربية فى بيروت المفاوضات الدستورية التي كان من المقرر اجراؤها فى لندن بين وفد من حكومة عدن وبين الحكومة البريطانية وارجئت اثر حادث قنبلة مطار عدن واعلان حالة الطوارئ بانها «ستكون بين فريقين غير متساويين» وان نتائجها لا يمكن تبعاً لذلك ان تلزم أى حكومة ينتخبها شعب عدن فى المستقبل .

وسئل ان كان يتوقـــع قيام السلطات المدنية باعتقاله اذا ما عاد الى عدن فقال على الرغم من كل شئ لديه حرية تعبير كبيرة . «ولكن لاشئ غريب الآن» . ولكنه اضاف بانه فى حالة وصول وفد برلمانى بريطانى الى عدن فسيعود .

وقال انه بعث ببرقية الى يوثانت الامين العام للامم المتحدة والى البابا بولس والى رئيس الحكومة البريطانية وزعيم المعارضة فى بريطانيا والى عدد من الرؤساء العرب للتدخل مع الحكومة البريطانية لالغاء حالة الطوارئ في عدن .

وتجدر الاشارة الى ان السيد شهاب كان رئيس المجلس الاعلى للاتحاد عند اعلان حالة الطوارئ باسم المجلس الاعلى للاتحاد .

قلوب حائرة — راجع ص ٢

باهارون يعلن رضاءه عن مباحثـــات لنـــدن ..

اعلن السيد زين باهارون تمسكه بمباحثات لندن ووصف هذه المباحثات فى تصريح له عند وصوله الى بيروت لمراسل وكالة الانباء العربية بانها كانت مفيدة» .

وتقول الوكالة ان رئيس حكومة عدن رفض الاشارة الى تفاصيـــل المباحثات قبل رفعها الى مجلس وزراء عدن ولكنه قال بانها تتصل بعلاقات بريطانيا بعدن . وقال «اننا نطلب الاستقلال» .

القاضى فى لندن

نفت صحيفة الاهرام مزاعم بعض وكالات الانباء ومحطات الاذاعـــة القـــائلة ان اليمنيين الملكيين قتلوا الفريق انور الفريق انور القاضى قائد قوات الجمهورية العربية المتحدة فى اليمن .

وقالت الصحيفة ان الفريق القاضى موجود الآن فى لنـــدن فى زيارة عائلية خاصة .

الاصنج فى سجن عدن

تردد صباح امس ان السيد عبدالله الاصنج مع بضعة من رفاقه المعتقلين منذ اعلان حالة الطوارئ قد نقلوا الى سجن عدن . ولم يتوفر بعد اى تأكيد رسمى .

الحل الآن ..

انما المحن محك الشعوب . وفيها تجلو عن معدنها واصالة حركاتها الوطنية

واذا كنا ضد الاغتيال السياسي وندينه كأسلوب للعمل السياسى . واذا كنا ايضاً ضد استمرار حالة الطوارئ وندعو لرفعها فوراً واستعادة الحريات العامة ليقرر شعبنا بحرية مصيره فان مانجابهه اليوم يجب ان لا يجعل اليأس يحكم النفوس .

ان الموقف الاساسى والذى تفرضه ظروفنا الحالية وينبثق عن رغبة شعبنا في الحرية هو تطوير الانتصار الذى احرزه نضال شعبنا فى الامم المتحدة ببلورة العمل الوطنى فى جبهة وطنية موحدة تتمسك بقرار الهيئة العامة للامم المتحدة فى ديسمبر حول تصفية الاستعمار فى المنطقة وتصفية القاعدة فى عدن واطلاق الحريات العامة وجعله اساساً للعمل السياسى المجسد لقوى الشعب فى نزوعها نحو الحرية محمد ناصر محمد

تحيـــة لبطل النصر فى عيد النصر — راجع ص ٣

احمد سعيد يحمل «بشائر عيـــد النصر الى عدن» ..

ناشد السيد أحمـــد سعيد مدير صوت العرب فى تعليق له ليلة الاثنين العرب ان يحمـــلوا بشائر النصر الى شعب عدن .

وقال أحمد سعيـــد انه فى الوقت الذى تحتفل فيه الامة العربية بانتصارها فى بور سعيد فان قلوبنا تتجه الى اهالى عدن الذين وقفوا معها ومع كل قضية عربيـــة .

وأضاف صوت العرب ان بشائر النصر تلوح . واذا كانت بورسعيد قد حررت للعرب من ضل البحر الشمالى . فان كفاح شعب عدن سينتصر ويرد للعرب ضلهم الجنوبى .

الاهرام تقول : بريطانيا تفرض وصايتها على عدن ..

قالت صحيفة الاهرام فى مقال افتتاحى «ان بريطانيا تريد فرض وصاية على شعب عدن» .

وضافت قائلة ان بريطانيـــا «مصممة على ان تعيش وتتصرف بعقلية قرن الماضى»

وقالت «وعندما شدد الشعب العدنى نضـــاله التحررى خرجت بمشروع عقد مؤتمر دستورى فى لندن للبحث في انتخابات عدن . وقد عارض الشعب هناك ذلك» .

وأضافت الصحيفة قائلة «ان بريطانيا لا ترغب في التجاوب مع مطالبة الشعب باجراء انتخابات حرة في عدن تحت اشراف الامم المتحدة . وبدلا من ذلك شنت السلطات البريطانية حملات من الاعتقالات والتعذيب والارهاب» .

ووصفت صحيفة الاهرام بياناً القاه المستر ساندز وزير المستعمرات البريطانى فى مجلس العموم رداً على سؤال للنائب المحافظ وليام يتس عن عدن بأنه «فى منتهى الغرابة» .

وقالت «ان الجمهورية العربيـــة المتحدة لن تتردد فى تقديم المساعدة الى اى بلد عربى مهما حاول الاستعمار تشويه موقفها» .

قلوب حائرة

يظهر مرة كل اسبوع

قلـوب كافـرة

في الواقع يا سيدى لقد اصبحت كافرا بكل القيم والمعايير الخلقية المتعارف عليها فى مجتمعنا .

وتحول ايمانى بتلك الحقائق التي نشأت وانا مؤمن بها الى سخط وسخرية واستهزاء .

اصبحت اهزأ من كل ما يقال انه حق وخير وجميل بعد الذى حدث لي لقد احببتها من كل قلبى وبكل اعصابى ودمى منذ ان كنا طفلين فلما كبرنا وكبرت معنا احلامنا واصبحنا نعمل معا على ابرازها الى عالم الوجود حقائق حية نعيشها ونحياها بكياننا الذين اصبحا كيانا واحد لشخصين متحابين .

هى بنت عمى كل ألمى ووجودى وكل دنياى التى اعيشها واحياها .

واختلاط حياتنا معا جعل من دم القرابة دافعا لقرابة اكبر هى : الحب الذى نتمنى ان نكلله بالزواج .

وخرجت هى الى ميدان العمل كاى فتاة وكانت تقول لى اننا بمرتبينا نستطيع ان نحيا الحياة التى نريدها .

وخططنا كل شيء مسبقا ..

وفجأة ..

فجأة يا سيدى تغير كل شيء واندثر ذلك الحلم الكبير واصبح كأنه مجرد تخاريف .

لقد تغيرت بنت العم فجأة .

احسست بذلك فى قلبى ولكننى لم اكن لاستطيع تصديقه لا استطيع .. لا استطيع .

غير ان الحقيقة يا سيدى الحقيقة التى جعلت « أوديب » الملك يفقأ عينيه ويهيم فى الصحراء مجنونا متشردا هذه الحقيقة بكل قوتها وبشاعتها فرضت نفسها على .

وبدأت افيق عليها تصفع كل مشاعرى

اجل ان ابنة عمى قد تغيرت واصبحت لا تريدنى . بل اصبحت لا تطيقني .

لقد تغيرت واصبح قلبها يميل الى انسان اخر سواى كانت فى مبدأ الامر تفتر عند لقائى واحس بحرارة اللقاء تنخفض حتى توشك ان تتحول الى جليد .

وانتهى الامر الى حد مصارحتى بالحقيقة عن طريق امها وكدت اجن .

وعندما انفردت بنفسى انخرطت باكيا واحاول ان اكتم نشيجى حتى لا اشرك احدا فى الامي .

ولكن امي ادركت قلبها لم يكن مطمئنا من ناحيتى . وعندما قلت لها ذات يوم ان ثمة وعكة طفيفة اصابت حبنا كانت تبتسم لي فى حنان وتحاول ان لا تطلعنى على حقيقة تغير حبيبتى وابنة عمى اشفاقا بى .

لقد اصبحت كافرا بالوجود والحياة احس ان فى اعماقى انسانا جديد يولد صاغت الصدمة منه مخلوقا مشوها .

ع . ل . عدن

* رغم انى ارثى لك وافر بفداحة مصابك الا ان ثمة حقيقة يجب ان لا تغرب عن بالك .

اننا لا يمكن ان نعيش على ذكريات الامنا والا قتلنا الهم .

وانت لماذا تعيش الامك وتجعلها تذيبك وتصهرك وتحولك الى مخلوق مشوه نفسيا .

ان واجبك الاول ان لا تستسلم للالم .

لا تجعله يبعثرك ويدمرك .

اذا ضاع حبه فالحياة مليئة بالحب ولا بد ان تحاول النسيان سافر الى أى بلد ، اذهب الى أى مكان ارحم نفسك فى ضوضاء الحياة تنس اوجاع قلبك .

اما ان تعيش باكيا حبك القديم آسفا على ما فات معرضا عما هو آت فانت .. انت يا قيس الجديد تحول نفسك الى رفات واطلال .

* * *

لجنة الخدمة العامة

وظيفة شاغرة : مفتش صحة بدرجة هـ ٩

ادارة صحة الميناء ـ وزارة الصحة الاتحادية

نرحب بطلبات من متقدمين مؤهلين تأهيلا مناسبا للتعيين فى مفتش صحة فى ادارة صحة الميناء التابعة لوزارة الصحة الاتحادية بدرجة ماهية هـ ٩ حدها الادنى ٤٣٢ جنيها فى العام ترتفع بزيادات سنوية الى حد اقصاه ٥٠٧ جنيها فى العام .

المؤهلات

من الافضل ان يكون المتقدمون الذين يجب أن تتراوح اعمارهم بين ٢١ و ٢٥ عاما قد أحرزوا مستوى يعادل مستوى الثقافة العامة كما يجب ان يكون لديهم المام حسن باللغتين العربية والانجليزية كتابة وخبرة عملية في اشغال الصحة .

ويمكن النظر فى طلبات الاشخاص الذين ليست لديهم خبرة عملية شريطة ان تكون لديهم ثقافة ثانوية حسنة تهيئهم للتدريب العملى والنظرى .

الواجبات

سيكون المتقدم الناجح مسئولا امام ضابط صحة الميناء كما سيقوم بتقديم تقرير عام عن الحالة الصحية للميناء والمطار يشمل تدابير مكافحة الامراض المعدية والحيوانات القارضة والحشرات وقتل فئران المراكب وابادة الحشرات بالاضافة الى الواجبات الصحية العامة التى تضطلع بها سلطة صحة الميناء . وسيكون مسئولا ايضا عن احضار عينات من مياه الشرب والطعام الى اخره لغرض الفحص البكتريولوجي .

فترة الاختبار

سوف يطلب من المتقدم الناجح ان يعمل لفترة اختبار مدتها عامان .

عموما

يجب ان تعنون الطلبات على استمارة بى ١ الى مفوض لجنة الخدمة العامة عمارة الجبلى عدن لتصله فى ميعاد لا يتعدى يوم ١٢ يناير ١٩٦٤ . ويمكن الحصول على هذه الاستمارات من مكتب لجنة الخدمة العامة فى العنوان المذكور اعلاه أو من قسم استعلامات مكتب رئيس الوزراء بالتواهي .

يمكن للضباط العاملين فى الخدمة ان يتقدموا بطلباتهم عن طريق سكرتيريهم الدائمين ورؤساء دوائرهم .

عمارة الجبلي ، كريتر ، عدن

جعفر جمن

سكرتير لجنة الخدمة العامة

خيوط من نور

اعظم انتصار المراة

فيما مضى كان يقال فلان هو نصير المرأة وفلان هو عدوها .

كان قاسم امين في عرف التاريخ المصرى المعاصر هو الرجل الذى حرر المرأة واطلق اول صيحة من صيحات خلاصها من الحجاب وتحمل فى سبيل ذلك عنت الرجعية وخصومتها وحربها ضده وكان ابرز الرجعيين الذين قاتلوه وقاتلوا دعوته : الكاتب الاديب مصطفى لطفى المنفلوطي زعيم مدرسة الزخرفة اللفظية فى الكتابة وثمالة كتاب المحسنات البديعية واخر الطابور الطويل الجاني على الكلمة العربية امثال بديع الزمان الهمدانى وابن المقفع .

وكانت ظروف العصر وواقعه الاقتصادى يقفان ضد دعوة قاسم امين ويزعمانها كانت دعوة مخلصة لمشاطرة المواطنة للمواطن حق الحياة الا ان تكوين المجتمع آنذاك وبقاء الاحتلال البريطاني فى مصر وقتها كعائق اكبر للتطور على الاجمال كل ذلك وضع فى وجه قاسم امين اضخم واعتى العراقيل .

ورغما عن كل ذلك فقد انتصرت دعوة قاسم امين وساعد على انتصارها بروز ثورة عام ١٩١٩ كمسماح مصرى جديد ابتلع جميع الظروف والاحداث .

واليوم ما هو الفرق بين ايامنا هذه وتلك الايام العريقة ؟

الجواب هو أن الفرق فى التفكير .

لم يعد هناك من يمكن ان نسميهم أعداء المرأة سوى حفنة من متحجرى التفكير وهم فى واقع امرهم لا يعادون المرأة ولكنهم يعادون كل تطور فى الحياة .

ولم يعد هناك من نسميهم انصار المرأة فان اعظم نصير للمرأة هو : الزمن .

مجرب

آخر لحظة

ذكر بلاغ رسمى ان الاجراءات الضرورية قد اتخذت لوفد مكون من اربعة اعضاء لزيارة المعتقلين اليوم فى جمار وزنجبار واحور .

وسيتكون الوفد من عضوين فى الحكومة وعضوين اخرين من المعارضة .

* *

يصدر يوم الجمعة القادم عدد ممتاز من صوت الجنوب بمناسبة رأس السنه

أخبار حية . ريبورتاجات رائعة . افكار جديدة

مصور مبوب حافل

تحية لبطل النصر .. في عيد النصر

بقـــلم :
أحمد هبة الله على

* فى مثل هذا الشهر من كل عام تحتفل الجمهورية العربية المتحدة ومعها الشعب العربى في الوطن العربى بعيد من احب واعز الأعياد القومية إلى نفوسنا عيد البطولة . عيد الفداء عيد النصر على القوى الأستعمارية الطامعة قوى الشر والطغيان . !

وفي مثل هذا الشهر الخالد يلتقى بطل النصر بأبطال النصر يلتقى بطل الحرب وصانع انتصاراتهم بصانعوا النصر فى مدينة النصر الخالدة بور سعيد للأحتفال مع شعبها العربى البطل بيوم اغر . . من ايام البطولة والفداء فى تاريخ نضالنا القومى الحديث . يوم ٢٣ ديسمبر الخالد . يوم جلاء آخر جندى من القوات المعتدية الغاشمة عن المدينة الباسلة بور سعيد . ! بعـــد حرب وحشية استمرت اكثر من شهر بين طرفين غير متكافئين . الطرف الأول المعتدى الغاصب . والطرف الآخـر صاحب الحق الشرعى والمعتدى عليه . الأول يملك مختلف اساليب الفنـاء والدمار . والآخر شعب عربي مكافح لم يمضى حينئذ على خروجه إلى النور سوى اربع سنوات . ولكنه يملك ما لا يملكه العدو ، الأيمـان بقائده . وبالله وبنفسه . ! اما عدوه فـلم يكن يملك سوى القوة . قـوة السلاح لأغتصاب شيء ليس من ممتلكاته ! فبعد ان ضرب عبد الناصر الاستعمار ضربة قاضيـــة بتأميمه لشركة قناة السويس . فأعاد بذلك حقوق الشعب اليه . فجن جنون سياسة الأستعمار . ودويلة اسرائيل من هذه الضربة القاتلة التى وجه لهم اياها المملاق العربى الأسمر الذى بدأ يتحدى وجودهم . ويهدد بأبتلاع مصالحهم فى شرقنا العربى ! ثم فقدوا اعصابهم وبداؤا يجتمعون ويتشاورون لتوجيه ضربة قاتلة إلى المملاق العربى عبد الناصر فأذا سقط عبد الناصر يكونون بذلك قد امنوا على مصالحهم الضخمة من شرور الأبتلاع الناصرية لم لا وهم الذين باع لهم الخديو اسماعيل اسهم القناة فأصبح إذن ملك لهم وكأنها ليست فى ارض النيل وانما فى ارض التاميس هكذا كان منطقهم وهو منطق اعوج بلا شك ! .

وكانت المؤامرة انسحب المرشدون الأجانب من العمل فى القناة وبدأت اسرائل اللقيطة هجومها على الحدود واعقب ذلك الآنذار الثنائى المشؤم ان على مصر واسرائيل وقف العمليات الحربية وسحب قواتها مسافة تبلغ ١٠ اميال على جانبي القناة فى خلال ١٢ ساعة تنتهى فى الساعة ٦٣٠ من صباح الأربعاء ٣١ اكتوبر ٥٦ وان لم فسوف نتدخـــلان اى بريطانيا وفرنسا لفصل القوات المتحاربة بعضها عن البعض الآخر وحماية حرية الملاحة

فى القناة ولكن عبد الناصر هذا القائد المظيم المملاق الذى وجه ضربة قاتلة للاستعمار بتأميمه القناة كان على استعداد لأى رد فعل قد يأتى من العدو فرفض الأنذار بكل رجولة وثقة وشرف وخرج إلى الشارع حيث التقى بالجموع الهائجة من ابناء شعبه الوفى واطلق صيحة كالرعد : سنقاتل ولن نسلم ابداً هكـــذا اطلق عبد الناصر المظيم صيحته فى الشارع وفى الأزهر الشريف وكله ثقة بنفسه وبشعبه من ان النصر سيكون حليفهم .

وقف الشعب العربى البطل فى مصر بكل اصرار وشرف وراء قائده للدفاع عن شرف مصر وكرامتها وللدفاع عن شرف العرب وكرامتهم ولقد ادرك العرب من المحيط إلى الخليج هذه الحقيقة فلم يترددوا لحظة واحدة من الوقوف مع قائدهم وشعبهم العربى بل قدموا التضحيات الجسام فى سبيل عزة مصر – وعزتهم انتفض الشعب العربى في العراق وسوريا والكويت والبحرين وشعبنا العربى هنا لم يبخل بتقديم اغلى ماعنده لأخوته عرب مصر كما وقفت بجانب شعبنا العربى فى محنته كل الشعوب الحرة والمحبة للسلاح .

فلم يكن امام الأعداء ازاء موقف شعبنا العربى الموحد من اخوته عرب مصر غـــير أمرين ! اما الأستمرار الأحمق فى الحرب وهذا يعنى زوال مصالحهم وخاصة البترولية فى شرقنا العـــربى واما التراجع والأستسلام والجلاء – قبل ان تحل عليهم كارثة – عن ارضنا العربية الطاهرة دون قيد او شرط

وهكذا كان . . استسلموا بعد ان كبدهم شعبنا العربى خسائر جسيمة فى الأرواح والعتاد وضرب اروع الأمثلة فى الرجولة والبطولة والفداء سيظل العالم يتحدث عنها على مر الأجيال بكل إجلال وتقدير واحترام . !

وبعد ان انتصر عبد الناصر المظيم وشعبه البطل على قوى الشر والعدوان فى بور سعيد اخذ يقود شعبه نحـــو القوة والرقى بسرعة صاروخية إلى ان اصبحت دولتـــه ، الدولة العـــربية الأشتراكية النموذجية بحق ، وجعل منها قاعدة عملاقة تعتدى كل الحركات العربية القومية التحررية فى وطن العرب لكي تنتصر الشعوب المظلومة على مستعبديها وتأخذ مكانها تحت الشمس فقامت انتفـــاضات وقامت ثورات هنا وهناك قامت اول وحدة قوية بين مصر وسوريا فى تاريخ امتنا الحديث انتصر شعب العراق انتصر شعب لبنان . انتصر شعب الجزائر العربى البطل على الطغاة الفرنسيين . !

واخيراً . لا آخراً انتصر الشعب العربى فى اليمن كل هذه الأنتصارات الضخمة كانت هـــدايا عبد الناصر للشعب العربى من ثورته الكبرى ثورة ٢٣ يوليو الخالده وعيد انتصاره على قوى الشر والطغيان فى ٢٣ ديسمبر عام ٥٦ هذا في المحيط القومى اما فى المحيط الداخلى فقد اصبحت ج . ع . م كما قال عبد الناصر تصنع من الأبرة إلى الصاروخ !

فتحية ايه إلى الرائد القائد إلى عبد الناصر المظيم فى هذا العيد الأغر اقدم من الأعماق خالص التهانى والتبريكات داعياً من الله عز وجل ان يوفقه إلى مافيه خير امتناء العربية المناضلة والى ان يجعل من ايامنا كلها اعياد . .

أحمد هبة الله على

بقية من ص (٤)

بسبع دقائق إلا انه رفض رغم الحاح زملائه فتعطلت المباراة حوالى خمسة دقائق من اللعب ، وتم إخراجـــه بواسطة أعضاء الآحرار فى دقيقتى المباراة الأخيرتين سجل القطيعى هدف النصر الثانى بعـــد هجمة على مرمى الأحرار اشترك فى الكرة ستة لاعبين فارتدت من المرمى لتصطدم بظهر مهاجم القطيعى أنور وتلج المرمى معززة إنتصار القطيعي بهدف آخر .

* إنتهت المباراة بفـــوز القطيعى بإصابتين دون مقابل .

* الاصابة الثانيه كان سببها حارس مرمى الأحرار فؤاد مكي للعبه الكرة بقدمه فى إتجاه اللاعبين . بـــدل أن يغير إتجاهها أو ينقض عليها بيده .

* اشترك فى المباراة كل نجـــوم الفريقين الكبيرين .

* سجلت الارقام ٥ رميات ركنية لصالح القطيعى وواحدة للأحرار . لم تثمر كلها .

* غازى عيسى وأنور خان كانا فى قمة ألعابهما مع عدن .

* يسلم . . دفاع الأحرار كان مضطربا طيلة المباراة ولم يستفد مهاجمو القطيعى من اخطائه .

* أخطرت هجمات للاحرار الهجيمه التى قادهما على السودانى فى المباراة ولم تثمر

* حكم المباراة جرادة كان مضطربا فى تقديره للاخطاء ومساعداه لم يفعلا شيئا وعليهما اللائمة .

* المباراة فى جملتها عرض قوى من الفريقين بما فيه القطيعى اكـثر على منافسه وكان تصميمة على النصر من البداية سبب انتصاره

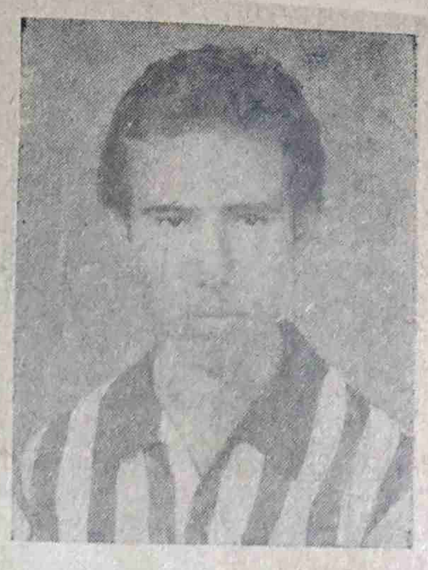
علوى

توجد لدي احواض السفن المدنية المحـــدودة فرص للشباب العدنى الصالح للتدريب المهنى ويفضل أن تتراوح اعمارهم بين ١٥ و ١٦ سنة وان تكون لديهم الرغبة فى التدريب على الحرف التالية لتصبح مهنتهم فى المستقبل :

برادين	(فيـــترات)
برادين أنابيب	(بايب فيترات)
ميكانيكي تثليج	(رفريجريشن ميكانيك)
كهربائيين	(الكتريشيان)
سباكين	(مـــولدر)
حـــدادين	(بلاك سميت)
لحـــامين	(ويـــلدرز)

يجب ان يكون المتقدمون قد أنهوا الصف الأول من التعليم الثانوى وستعطى الأفضلية للذين يجيدون اللغتين العربية والانجليزيه ولديهم المعرفة التامة بالرياضيات سيستغرق التدريب دورة قدرهـــا أربعة أعوام تؤدى إلى وظيفة دائمة فى الحرف المبينة شريطة اجتياز التدريب بنجاح . ينبغى تقديم الطلبات كتابيا مع ذكر المؤهلات ، وأن يرفق المتقدمون مع طلباتهم شهادتى الميلاد والخروج من المدرسة إذا أمكن . تعنون الطلبات إلى مـــدير التوظيف ا . بس وشركاه (عدن) المحدودة ، طريق الميدروس ، كريتر ، عدن .

القطيعي يتأثر من الأحرار . . غازي عيسى نجم المباراة المتألق . . مساعدا الحكم كانا متفرجين . .



تجرع الاحرار لأول مرة مرارة الهزيمة في مساء الاحد الماضي بعد انتصار رافقه اكثر من عشر مرات في كل مبارياته الاخيرة ؛ وكانت هزيمته على يد القطيعي الذي لعب مباراة الثأر بعد هزيمته الاخيرة من الاحرار بثلاث اصابات .

* في الخامسة عشر بعد الرابعه صفر الحكم ايذانا للمباراة صفارته الاولى وحيا ضيف الشرف الفنان اسكندر ثابت لاعبي الفريقين .

* بدأت المباراة وكلا الفريقين ينقص لاعبا من لاعبيه وكانت ضربة البداية لصالح القيعمي أسفرت عن هجمة منظمة انتهت في نهايتها الكرة بين قدمي أنور جناح أيمن القطيعي تأنى في توجيهها للمرمى قطعها منه يسلم للخارج .

* سارت المباراة متكافئة من الجانبين يشوبها طابع الحذر .. تمريرات قصيرة هجمات متبادله ـ الرغبة في الاستئثار بالكرة واضحة الا ان سيطرة القطيعي على الكرة كانت اقوى من منافسه في التوزيعات السريعة المتقنة ، ضاعت منهم اصابة اخرى من كره اخطأ ردها يسلم فتهاون في لعبها غازي

* في الدقيقة الخامسة اكتمل لاعبو الاحرار بوصول علي السوداني ليحتل مركز الجناح الايسر الشاغر

وعضد وصول اللاعب « عدب » ثقة زملائه ، بعد ان كانوا يخشون من انهيار ميزان القوى لنقصهم لاعبا امام منازليهم .

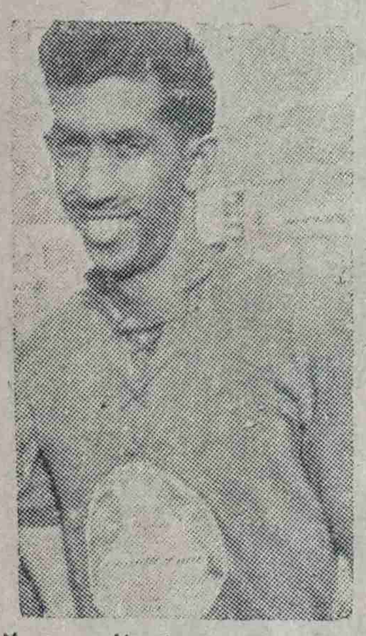
* باكتمال لاعبي الفريقين اكتمل البذل من الجانبين وتضاعف . واخذت الكرة تنتقل من مكان الى آخر في سرعة وخفه ولكن كانت معظم هجمات الاحرار تتكسر عند اقدام دفاع القطيعي المتقدم ترتد الى هجمة لصالحهم ، وضاعت في احدى هجماتهم كرة مضمونة من انور الى غازي وهو على بعد خطوات من المرمى فحاول تغييرها فلم يفلح لسقوطه بعد ضغطه على الكره بقدمه .

* بعد منتصف الشوط الأول سيطر القطيعي على الملعب ورجحت كفة العابه على منازله للسرعة في احتلال المراكز ، واشتراك جناحيه في قيادة معظم الهجمات ومن كرة إثر هجمة من الجناح الأيمن أنور الي ساعد هجومه الذى حولها عرضية سريعة ليقابلها الجناح الايسر مغيرها في زاوية الاحرار اليسرى أول اصابة في المباراة لصالح القطيعي .

* قاد الأحرار هجمة قوية سريعة محاولين التعادل انتهت فيها الكرة في النهاية عند الحبيشي ليواجه المرمى فلم يستطع اسكانها سهلة بسيطة حلق المرمي الخالى بعد تقدم كرستوفر خطوات الى الامام ثم اعلن الحكم بعد بعد نهاية الشوط الاول .

* ضاعت في مستهل الشوط الثانى إثر هجمة للاحرار فرصة نادرة لعب فيها السوداني كرة جانبية لناصر الماس الذي لعبها دون ان يجدد كرته للخارج .

* شن الاحرار عدة هجمات شتتها



دفاع القطيعي بطريقة المصيدة التى وفقوا في تنفيذها بدليل أنه لم تصوب ولا كرة واحدة من منطقة الجزاء طيلة المباراه مباشره للمرمى .

* اطمأن مهاجمو القطيعي الى دفاعهم فعمدوا الى السيطره بالكره وتبادلها حتى في لحظة الصفر داخل منطة جزاء الاحرار ، وكان لغازي عيسى نجم المباراه المتالق الأثر الكبير في دربكة دفاع الاحرار سرعته ومراوغته السريعة للامام تنقله في احتلاله للمراكز رغم اضاعته لأكثر من اصابة في البداية الحكم بمغادرة الملعب قبل نهاية المباراة

الاحرار يهزم

الواى ٢ ـ ١ في الشيخ عثمان

* التقى في مساء الجمعة الماضية بملعب الشيخ عثمان فريقا الأحرار والواى في مباراة ودية .

* بدأت المباراة في موعدها المحدود وشن في بدايتها الاحرار هجمات متتالية على مرمى الواى بلا فائدة .

* استمر اللعب سجالا وقويا من الجانبين هجمة هنا واخرى من هناك الى ان شدد الواى في حصاره على الاحرار واخفقت فيه كل المحاولات من التهديف .

* سجل السوداني اصابة للمباراة الاولى للاحرار قبل نهاية الشوط الاول ، واستمر اللعب ليقاسم الهجمات الفريقين حتى نهاية الشوط .

* بدأ الشوط الثانى بهجمة على مرمى الواى نتجت منها اصابة ثانية للاحرار

* بذل الواى جهد الجبابرة لتحقيق التعادل ونالوا هدفهم اليتيم في المباراة من كرة بذل فيها جهدا كبيرا وحاصروا مرمى الاحرار الى نهاية المباراة من اجل التعادل .

انتهت المباراة بفوز الاحرار على الواى ٢ ـ ١

قدمها : عبدالله سعيد .

---

* ضاعت للاحرار فرصة أخرى إثر هجمة لعب الجيش الكرة فيها لناصر ليلعبها للخارج .

* لعب أبراهيم الكرة بعد أن صفر الحكم باستفزاز نتيجة خطأ الحكم في تقدير لعبة خشنة لصالح الأحرار فامره

(البقية في صفحة ٣)

من تاريخ كرة القدم في المجر

بقية الصفحه الماضية

وقد لعب الفريقان المباراة في ١٠ اكتوبر عام ١٩٦١ من سلسلة مبارياتها التقليدية التى بدأت في أوائل هذا القرن . ولعل أول إنتصار كبير سجله المجر دوليا في كرة القدم كان ضد النمسا عام ١٩٠٩ في فينا حيث كانت النتيجة ٤ـ٣ لصالح المجر وقد اشترك في تلك المباراة اللاعب المجرى المرموق « سلوزى » الذى اصبح معروفا في جميع انحاء اوربا في السنوات التى تلت تلك الفترة ، ومن الجديد بالذكر ان هذا اللاعب ظل نجما متألقا في فريق المجر الدولي لمدة ٢٥ سنة كاملة ولا اعتقد أن هناك لاعبا آخر استطاع ان يظل نجما لامعا في سماء الكرة لمثل هذه المدة الطويلة . لقد ظلت تلك المباراة معلما بارزا في حياة «سلوزى» الرياضية فلقد كان فريق نمسا متفوقا على الفريق المجرى ٣ ـ ١ في الشوط الاول وفي فترة الراحة تحداه احد النمساويين وراهنه بمبلغ خيالى على فوز النمسا وقد قبل « سلوزى » هذا التحدى قائلا : سوف اسجل بنفسى ثلاثة أهداف في شباك النمسا .. وسأكسب الرهان . بدأ الشوط الثانى واستطاع « سلوزى » ان يسجل هدفين على التوالى في شباك النمسا وأصبحت النتيجة ٣ ـ ٣ ولم تبق على نهاية المباراه الا دقيقتين فقط حين تسلم « سلوزى » الكرة من بعد ٣٠ ياردة ارسل صاروخا بعيد المدى مسجلا اصابة الفوز والدهشة تمهدا السنة المتفرجين واللاعبين معا !! ويقال ان اللاعبين وأصدقاء « سلوزى » امضوا سهرة ممتعة في فينا تلك الليلة وذلك بفضل المبلغ الكبير الذى تحصل عليه « سلوزى » في الرهان على النصر .

اليقظة
صحيفة يومية جامعة
رئيس تحريرها المسئول
امين عبدالقادر
العنوان : ص . ب . رقم ٢٠٠
عدن ـ بلاد العرب
رقم التليفون ٢٨٧١
الاشتراكات :
١٠٠ شلنا في عدن
١٢٠ شلنا في الخارج
ترفع مقدما
الاعلانات يتفق بشأنها مع وكالة الاعلانات العربية او مع الادارة
للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأى حال من الأحوال

امانة ميناء عدن
المقاولون المسجلون

قرر امناء ميناء عدن الغاء النظام الجارى في طلب عروض مناقصة من مقاولين من فئات مختلفة.

وستطلب العروض في المستقبل لفترة تجريبية من المقاولين المسجلين لدى امانة الميناء — مقاولو النفايات ، والمقاولون المدنيون والمقاولون الميكانيكيون والكهربائيون وادات البناء الي اخره

وستدرج اتوماتيكيا اسماء المقاولين لان اسماؤهم مسجلة فعلا او الذين طلبوا ذلك ضمن قائمة مقاولي امانة الميناء المسجلين

وعلى المقاولين الآخرين الذين يرغبون في ان تضم اسماؤهم القائمة ان يتقدموا فورا بطلب الى كبير المهندسين — امانة الميناء — رأس مربوط

طبعت في مطبعة اليقظة