

شاهد عيان يروي إيمان الثورة اليمنية بحق الشعب في حياة أفضل
مشابخ الضمان يفتحون مجلس الدراسات مشروعاً ثقافياً يعانيه
الثورة تعلن بانشاء أول مصنع للأسمنت

A close-up photograph of a dark blue, textured surface featuring a repeating pattern of white, stylized Arabic calligraphy. The letters are arranged in a staggered, overlapping fashion across the entire frame.

دليان

صَلَوةُ الْمُتَّقِينَ

ORIENT PHARMACY

من الساعه ٨ صباحاً ولـ ١٠٣٠ ميل

العنوان : ... ، ... ، ...
Regd. S.P.O. No.: ...

10. The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 2000:

الآن في المعرض
متحف الفنون الجميلة

شقة مني في المكسيك
وبيه المطبخين الأطابع
منزلي بورن في وكاتز الازفان
وبيه الازفانة والسبعين
الملاعة ووالآن مرت

العنوان: **الرسالة**
هذا وقت انتظاره
ضرورة النزوح من بيوت
الإعداء، والتوجه إلى الأندلس كثيراً
فقررت بالاتمام من مع الأبيات
لسد حاجة الأندلس من المسنان
وهي حاجة ألا يحيى الأذى
والواحة التي تقرر قيادها في
العنوان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقَرْتُ الْوَرَةَ الْمَيْدَةَ الْمَا

لِعَلَى طَرَفِي خَلَقْتَنِي

الحكم كالزجاج والآية والاعلام
والزراucher الطير ان المثلث والمربي
واللاردة والشورن الستمائة
والبلدية والمعدل حتى تفاص

الثورة جهاز حكم مدبر .
وتلقى الرئيس عبد الله صالح
سبلا من برقيات الشعب تحمل
الوجهية وصار لا ينكر ذلك إلا
البلاد راعدة النظام الذي اطاحت
به الثورة لانشاء حكم الشعب
بالشعب الشعب
كان اعلن ذلك يوم السادس كان

البرلمان دستوراً جديداً أجري بوجبه انتخابات شعبية البيئة في صور

المتحدة اثنين وخمسين خبراء وآمن وسمة
في شئون المعارف لجمل المعارف وبشغله القاضي محمد
قسيم ومتطلبات العهد الجديد الوزير الشاعر الناشر اليهان
ومفاهيمات الزمان الذي لا يقبل التخلف في أي مصادر
وسيكون المشرع المأثر ركان القاضي الزيوي من
في المعارف الان مرحلة التعليم رجل ثورة عام ١٩٤٨ التي قام
المتوسط ثم الدراسة العليا لـ ١٢ يوماً ياماً عدالة ابن
النحوذية وبالإضافة إلى النحوذية أحمد الوزير .. وقد تذكر من
 بكل من كلية السريعة وكلية اللغة الزجاجة عند دخول القبائل الى
وكلية اصول الدين بعثات واصناعه بعد ابايتها فسكن في
وستكون المدارس في كل باكستان حيناً حيث لاقى
من البيضاء وصناعه والجديدة كراشي احد احفاد آل الزيوي
الذين هاجروا الى بلاد باكستان

العنوان الجريدة
العنوان العدد
لصاحب المترم :-
علي محمد لاراث
اليمن ستة
حال محمد على جناح و الدورة
الباتكية .

دار الرضياء
شارع الملكه اروى
ص.ب رقم ٣٥٣٢
تلفون ٣٢٣٢٣٢
عدن

من الصحة . ولكن الثورة اليمنية اقوى منه
وطار السيد حسن العيني باهدافها لم تغول بالمرامات
وزير خارجية الجمورية اليمنية دل خرجت صرامة تذر الملك
الى نيويورك ليقدم احتجاجاً سعود بو خم العاشرة وتنطلب
على تدخل المملكة السعودية في عودة اليمن الكبرى الطبيعية ومنها
شنون اليمن الداخلية بحران وعسير والاتحاد والمحمية
وكشف الملك سعود عن وعدن وظفار في مستطع وعمان
اوراقه فاعلن نقمته على الثورة وقد اعترف عدد من الدول
اليمنية واعلن تأييده الملكية العربية بحكمة
الجمهورية العربية اليمنية اثر الثورة
ردت الامير فيصل آل العسكريه التي اطاحت بالامامة
سعود، ولعهد المملكة السعودية والملكية في اليمن
واخوه الملك سعود الى الولايات
المتحدة ليناشد الرئيس كندي
لان لا يعترف بالجمهورية اليمنية
واعلنت الثورة اليمنية بانها
دان بثواب نظام الملك في بيوف تو اصل التعليم، النهوض
معارف البلاد وافهاماً لذلك قد
واجتمع الملك سعود بالملك طلب من الجمهورية العربية

حِلْمُ الْجِيَانِ

العدد ٤٩

الصديقـة من أجل الاموال بين الديمقراطـية والـدكتـاتورـية حيث يعتـقل الانـسان بـعـود لـتطـيـر المـوارـد .. الشـك وـيحبـس لـارـضـاه وـتـنـاـول الوـحدـة الصـومـالـية فـقال انـهم سـوف يـواـصلـونـ الدـكتـاتـور ..

وـقـال انـ الحـكـومـة تـرـحب وـسـائـلـهم السـلـيمـة لـحلـ مشـكـلةـ الـدـكتـاتـور ..

بـكـلـ نـقـدـ بنـاءـ وـتـسـمـحـ لـلـاحـزـابـ تـحرـرـ اـخـوـانـهـ الصـومـالـيـوـںـ الـوـاقـعـينـ

الـسـيـاسـيـةـ بـالـعـمـلـ الاـ اـنـهـ اـذـرـ تـحـتـ الـحـكـمـ الـاجـنـىـ

بـانـهـمـ سـوفـ يـضـرـونـ بـالـبـلـادـ اـمـاـ عنـ السـيـاسـيـةـ الـخـارـجـيـةـ

اـذـاـ سـمـحـوـاـ لـلـعـاصـرـ الـهـداـمـةـ فـقـدـ قـالـ ..

بـاقـلـاقـ الـامـنـ وـالـنـظـامـ ..

اـنـ صـومـالـيـاـنـلـتـزـمـ مـبـدـاـ الـحـيـادـ

دـانـ وـاجـبـ الـمـعـارـضـةـ اـنـ فـيـ سـيـاسـيـةـ الـدـولـيـةـ ..

كـوـلـةـ صـومـالـيـةـ مـسـلـمةـ تـنـوـيـ

صـومـالـيـاـ اـقـامـةـ عـلـاقـاتـ وـدـيـةـ

بـعـدـ كـلـ دـوـلـةـ اـسـلـامـيـةـ ..

وـكـشـعـبـ اـفـرـيقـيـ تـنـوـيـ

الـتـعاـونـ معـ الدـوـلـ الـافـرـيقـيـةـ

مـنـ اـجـلـ مـسـتـقـبـلـ الـقـارـاءـ ..

وـكـجزـءـ مـنـ اـفـرـيقـيـاـ الـشـرقـيـةـ

تـنـوـيـ التـعاـونـ معـ دـوـلـ اـفـرـيقـيـاـ

الـشـرقـيـةـ وـاـكـنـ هـذـاـ يـقـنـتـيـ

ازـاحـةـ الـحـدـودـ الـمـصـطـنـعـةـ الـتـيـ

اـقـامـتـهاـ الـدـوـلـ الـاسـتـعـارـيـةـ ..

اـقـتصـادـيـةـ وـالـاجـنـاعـيـةـ عـنـتـ علىـ حـالـةـ الـاسـتـقـرـارـ

وـالـطـاهـيـةـ وـقـالـ انـ المشـكـلةـ الـاـولـىـ

هـىـ توـحـيدـ النـظـامـينـ الـمـخـاتـفـينـ فـ

الـحـكـمـ كـنـتـيـجـةـ لـلـحـكـمـينـ الـاسـتـعـارـيـنـ

بعـضـ الدـوـلـ لـاضـعـافـ اـمـنـ

الـبـلـادـ وـالـتـأـسـرـ عـلـيـ لـامـتـهاـ وـذـكـرـ

الـسـابـقـينـ ..

وـدـعـ السـيـدـ آـدـنـ عـبـدـ الـلـاهـ

عـمـانـ، اـرـئـيـسـ جـمـهـورـيـةـ صـومـالـيـاـ

الـاقـليمـ الـشـمـالـيـ لـصـومـالـيـاـ بـخطـابـ

جـامـعـ شـامـلـ، اـثـرـ اـتـهـمـ زـيـارـتـهـ

رـسـمـيـةـ لـلـاقـيمـ الـشـمـالـيـ حـيـثـ

قـوبـلـ بـالـحـفـاوـةـ وـالـبـهـجـةـ

وـكـانـ هـرـجـيـسـةـ فـدـاستـعـدـتـ

بـخـصـمـاـنـ تـفـرـسـ وـفـارـسـ لـاستـقـبـالـ

وـالـمـهـرجـانـ ..

وـكـانـ تـحـتـ هـرـجـيـسـةـ فـدـاستـعـدـتـ

عـلـيـ الـقـيـامـ بـالـدـوـرـ الـاـولـىـ

مـشـرـوعـ الـتـطـوـرـ وـهـرـ الـاسـاسـ

لـطـوـبـرـ سـرـيعـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ ..

اـلـاـ اـنـهـ اـسـتـدـرـكـ فـقـالـ دـانـ تـكـشـفـ لـلـشـعـبـ مـدـىـ تـقـصـيرـ

وـبـدـفـ الـمـشـرـوعـ مـبـاشـرـةـ

عـلـيـ الـحـادـثـ الـذـيـ سـبـقـ الـاجـتـمـاعـ

وـاعـتـقـالـ الـمـتـأـمـرـينـ عـلـيـ سـلامـةـ

اـلـاـمـةـ الصـومـالـيـةـ ..

صـومـالـيـاـ تـلـتـزـمـ الـحـيـادـ الـاـيجـابـيـ فـيـ الـمـجـالـ الدـوـليـ

وـتـلـئـيـ الـعـلـاقـاتـ الـوـدـيـةـ مـعـ الدـوـلـ الـاـسـلـامـيـةـ

وـتـقـعـاـونـ مـعـ اـفـرـيقـيـاـ مـسـتـقـبـلـ اـلـقـارـاءـ ..

جـمـعـيـةـ الـسـائـلـيـنـ

صـفـرةـ اـيـامـ

وـقـالـ دـانـ اـشـعـرـ اـنـهـ لـمـ

اـسـتـغـرـقـتـ زـيـارـةـ رـئـيـسـ

الـحـكـمـ لـلـزـعـمـاءـ الـسـيـاسـيـيـنـ اـنـ

جـمـهـورـيـةـ صـومـالـيـاـ لـلـاقـيمـ الـشـمـالـيـ

يـسـتـغـلـواـ القـبـلـيـةـ وـسـائـرـ الـعـوـاـمـ

يـسـتـغـلـواـ القـبـلـي

پیشترف علی مذا الـ کن

لطف و دلیل **میراث** **: معارف**

دِرْمَتْ طَلَبُ الْعَالَى سَهْرَى إِلَيْيَى

مقدمة هذان الدين

صیاح کل اربعاء

الطباطبائی و مقدمات

عَلِي الصَّادِدَةِ بِهِ—لِهِ حُرْبَتْ—
وَارَادَتْنَا لَذَا لَا يَكُونُ لَنَا فَضْلٌ
كَبِيرٌ عِنْدَمَا تَسْهِلُ . لَنَا ظُلْمًا
وَالْحَظْلُ ظُلْمًا . مِنْهَا سَهْنَانَا
وَلِيَهَا . وَطَالْبَنَا هَا لَيْلٌ وَنَهَارٌ
صِيفٌ وَشَتَّى—أَهْ فَهْيَ لَسْرَقٌ
مَذَا حَيْنَ لَا نَدْرَى ، وَنَطَامَا جِينَ
لَا نَدْرَى ، لَذَا يَتَفَارَّوْتُ النَّاسُ
فِيهَا ، إِذْ لَا يَخْدُمُ أَبْلَغِيْعَ بَصْخَاهَ
وَاحِدٌ ، فَلَا إِنْجَى وَاحِدٌ عِنْدَ
كُلِ النَّاسِ ، وَلَا إِلَهَ وَاحِدٌ
مِنْ أَجْلِ هَذَا كَانَتِ السَّهَاهَ يَنْتَهِ
الصَّادِدَةِ وَلَا مَانِعَ مِنْ أَنْ يَصْتَهِرَ
أَوْ أَنْسَانٌ فَوْ أَئْدَهَا ، عِنْدَمَا تَعْرِ
بِنَاهُ إِلَّا أَنْهَا لَا تَهْمَدِي حَدَرَدَ
الْجَسْمَ . لَآن الصَّادِدَةِ هِيَ نَ
الْأَطْهَمَةِ الْأَنْيَنَةِ الْأَنْيَنَةِ الْأَنْيَنَةِ
عَلِيَّاً الْأَنْسَانَ :

السمادة
تقىدم السمادة على الصفة ،
والثروة ، والجاه ، وغير ذلك
من خيرات هذه الدنيا ، التي
تتألف من المأكل ، والمشرب ،
والملبس ، فيكون منطق السمادة
هو ذاته منطق الجسم . ولذلك لا
تشكّد في سبيل هذه السمادة
عذاء بذكّر ، لأنها ولديه
الأنفلاط ، فتحن لآنبيطر

لحاكم و تفاصيل مما سمع و اذ شرح
مقدمة نقال للاصبعي جنديه
كافية له نقال الصبعي
لا استطاعه ذبول هذه
لهذه نقال له الحكم : ملذا ؟
فاجاب الصبعي ، اخاف ان

وَجَابَ الصِّبْيُ . قَالَ لَهُ الْحَاكَمُ
بِضَرِّ بْنِ أَبِي ذِئْنَةِ نَقَالَ لَهُ الْحَاكَمُ
لَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تُعْطِي مَنْ أَنْتَ
فَرَدَ الصِّبْيُ قَائِلاً : أَخْشِي
أَنْ يَصْدِقَنِي أَبِي فَسَالَهُ الْحَاكَمُ
وَلَا إِذَا لَمْ يَصْدِقْكَ أَبْرُوكَ
نَقَالَ الصِّبْيُ . سَيَقُولُ لِي
أَبِي : لَيْسَتْ هَذِهِ عَطْيَةُ الْحَاكَمِ
فَأَعْجَبَ الْحَاكَمُ بِذَكَارِهِ
وَحَسْنَ جُوَابِهِ وَضَعْفَ اعْفَافِ
الْمَكَاوَاهِ .

سورة تقرأ ایها الصبی
ای سورة تقرأ ایها الصبی
لک فتھا میینا فامنی پیش
د اذا فتحنا لک فتھا میینا فامنی پیش
فتلاد الصبی قرله تعالی
الفتح فصال الحکم : ایها الصبی
القرآن فاعجیبه صوته و حسن
مر احد الحکام بصبی یهیرا



لـمـارـجـعـةـ عـمـلـهـمـ

هيئة عدن من اهم المراشى
لطبيعية لثوابن السفن بالرورد
ووجه المغراف في الطريق
البحريه بين الله رب والشوق
وشرق افريقيا والمند
واريتريا ونيوزيلند. ولذلك
قد اصبح من اكبر المراشى
البحريه علا في العالم.

DIGENE

ANTACID-ADSORBENT
ANTIDIARRHOEAL-LAXATIVE

DIGENE

ANTACID-ADSORBENT

DIGENE

DIRECTIONS

• ADD ONE LEVEL TEASPOONFUL STIRRED INTO A QUARTER OR A NUMBER FULL OF WATER AFTER MEALS AND STIR UNTIL SMOOTH OR 45 GRANULES BY THE DIVISIONS ON THE CUP. USE AND STORE THE LIQUID TIGHTLY IN A CLEAN BOTTLE.

FOR INDIGESTION
CORRECTS ACIDITY.
RELIEVES PAIN
AND DISCOMFORT
REMOVES TOXIC
FERMENTS AND
RESTORES APPETITE

Manufactured by
Boots ENGLAND

NOTTINGHAM

لعلية اكتر بيريد تحريري على نفس الักษمه التي كانت توجه في الزهاجر قد ملأ

! حَمْدُ اللّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

لأن يمكنك أن تحصل على فوائد داجين الكاملة بش忿 أقل من الأول ! ان داجين علاج عظيم لعسر الهضم . إنه يضبط نسبة الأحاضر ، يخفف الألم ويزيل الاختمارات السامة ، ويجدد الشفة .

خنوج ازنا | لندن

الرکن برجب بالمقالات
الجديدة واللانغاز وفيها
من المواد التي تهتم بمجموع
الطلبة وطالبات
ولكن المهم أن تكونوا
على الظرف عنواناً الجدد يد
وتساهمون في تعميم الجدید

دار الاخبار ،
شارع الملكة اروى
ص ب ٤٣٨

مَدِينَةِ الْمُسْلِمِينَ

كان حل اللغز الماضي هو
الليل والنهار ، وقد توصل
إلى حل كل من الطالبة وأطليات
فاروق المصيبد هاشم ،
علي محمد سالم ، محمد وعلي احمد
عبد الله ، عبد الملك و محمد ردمان
فاروق احمد فقير ، امين احمد
صالح ، ناجي علي صالح ، خالد
محمد علي شبيب ا ANSI عبد الله
احمد نعمن ..



اطلب عليه كرتون
من صيدليتك اليوم

