



عبدالكادر عالي بارهيم
SOLE AGENTS
ABDULKADER ALI BARAHIM

GRUNDIG



العدد ١٨ السنة الأولى AN - NOOR

السبت ١٢ رجب ١٣٧٧ - ١ فبراير ١٩٥٨ م -

الثمن ٥٠ سنتاً

حكمة الأسبوع

« قل الله، ثم ذرهم في خوضهم
يلعبون » قرآن.

لم يعظمة السلطان . ولكنهم ، على العكس ، عملوا من أجل اثارة المزارعين وقاموا باتصالات واسعة الطاق .. واتهروا فرصة نجوم كثيرة من المزارعين لمشاهدة جرارات جلبها شركة كوري للبئم ، فقاموا بكتابه عريضة فيها ماقتها من التهديد والوعيد ، وطلبوها من كثير من المزارعين التوقيف عليها ، ولكن الفالية رفضت ذلك . والام من كل هذا أن أولئك المتعزين أعلموا — بكل تحدى عن عزمهم في القيام بظاهرة . كانوا قد قاموا باتصالات كبيرة

البقية في ص ١٢

النور تنفرد بنشر القصة الكاملة لحوادث لحج عظمة السلطان يأمر بالافراج عن اثنين من المعتقلين

المشروع النجاح ، فإن منطقة لحج الارباح . ستنتمش جداً وسيصبح بالامكان إيجاد ضياء كاف ، لمستقبل الاجيال . عظمة السلطان ووعدوا بالانتظار المتعاقبة . ولما كانت الاسعار لم تحدد بريطانيا ويعود الأمير علي بن احمد بعد ، فقد طلب عظمته منهم مهدي .

التراث ربنا يصل الامير على بن احمد مهدي وتقرب أمان القطن ، أولئك الزارعون ، الذين قالوا كما أشار عليهم بالاتصال بالجنة السلطان ، بهم بقية المزارعين الانماش ، التي تعتبر مسؤولة عن بكل النقاط المقطبة التي شرحها

عظمه بمحفارة بالفة وشرح لهم ييدوأن الحوادث الاخيرة هبوط أسعار القطن في الخارج وكيف أن لجنة الانماش لامتناع عنها اهتم الشعب في الجنوب قاتبة . أمام مشروع ضخم اقتربه ووضم خطوطه الرئيسية خبران من هيئة عبنا طعن الحقائق وتشويها ، الام المتعدد ، وهو الآن في لحج تلبية للأوامر التي تعلمها من حيث اجراء البحوث الازمة . وينظر جهات معينة ..

لحج - لراسل « النور » الخاص عظمه بمحفارة بالفة وشرح لهم في إظهار الحقائق كاهي ، فقد ويتطلب المشروع ثلاثة ميل من قت بتحريات دقيقة وإستطاعت القنوات البطة بالاسم المسلح حتى تستطع لحج أن تستمر منذ مدة قام بعض كبار ٤٠٠٠ فدان إضافة إلى المزارعين بزيارة عظمة السلطان على الاراضي المزروعة الآن وتبلغ عبد الكريم ، حيث قدموا له عريضة تتضمن مطالبهم بارماح تكاليف هذا المشروع بـ ٣٠ مليون شلن . وقد قابلهم ملوك لودر لهذا

الامير البدر يطلع المسئولين على نتائج رحلته زأمل أن تكون النتائج التي قام بها البدر لخير اليمن

قام الامير البدر وفي عهد سوريا والسداد الوزراء . . . كما الاقتصادية والسياسية والمارك على اليمن زيارة سوريا وعاد بعدها اجتمع بالرئيس الموري شكري إلى اليمن . . . وقد اجتمع سوو عدة مرات أكرم الحوراني رئيس المجلس النيابي بالسيد صبري العصلي رئيس وزراء وكانت قد بدأت في يوم ٢٢-١-٥٨ المحادثات الرسمية بين الامير البدر والمسؤولين السوريين . . .

واذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط أن السيد العصلي صرخ بأن الامير قد اطلعهم على نتائج رحلته في فرنسا و ايطاليا و انجلترا والصين والاتحاد السوفيتي وبولندا وغيرها من الدول

وقال العصلي انتا نامل ان تكون هذه الزيارات التي قام بها المجلس البلدي بكريتر في الساعة الثالثة من يوم السبت الموافق أول فبراير - اليوم - تم تقدماً في المساء . . .

وصرح السيد صالح عقيل وزير الدولة للمعاهدة والانباء انه انت این وارباءه الثالثة من كل يوم این وارباءه ووجهه . وستكون هذه الاجتماعات مفتوحة لأفراد الجمهور .

الاجتماع العمومي الأول للجزء الثالث يعقد اليوم

اصدرت لجنة التحقيق التي عينت للنظر في وضع القات بياناً جاء فيه أن الاجتماع العمومي الاول للجزء الثالث سيعقد في قاعة المجلس البلدي بكريتر في الساعة الثالثة من يوم السبت الموافق السادس فبراير - اليوم - تم تقدماً في المساء . . .

الراكيز على هذه المراكز اطلاق النار على هذه الانباء من يافم الساحل أن الوضم ما زال غير متحقق هناك . . . وتقىول بعض اطلاق النار قد جرى كذلك على مقررتهم قصر السلطان عبدروس . على أن بعض الانباء تقول أن كل المجهولين قد أطلقوا النار على بعض المراكز التي تتمرّكز فيها المجهولين أشعلوا النار في مخزن قوات حرس الحكومة ومن بين هذه المراكز مركز الحصن للقصب بجانب مركز الحصن بمخار ، والحادي . . . وأن الجنود قد تبادلوا اطلاق النار من المهاجمين بما عن الدين أشعلوا النار ولكن كما أطلقت الصواريخ الكشاشة ولكن المهاجمين انسحبوا ولم يتم لهم على أثر .

الباقي في ص ١٣

ونفيت هذه الانباء أن

شجعوا احفلتى شلة الاصلاح الخيريتين لتساهموا في تعليم الطلبة الفقراء

لا يأس .. ولكن الامل وحدة لا يكفي !

بقلم : علي باذب

لوجود في الواقع .. ولن تكون البعض لازالوا يتسمون : مع التضحيات التي تقوم من أرضنا الطيبة عقيمة تعجز عن أن تلد الجديد ولو الجديد .

ومن خلال استمرار الفضائل الشعبي وتعاظمه تزدهر أولى التمار .. ويشع الامل ، عارما قوية في انتصار الحركة الوطنية .. ومن الحق أن الظروف العربية العامة والمحلية بما شهدت من تأثير انتصارات القومية غير أن الدين يقذفون بمثل هذه التساؤلات وتلهم باذهانهم مثل هذه الظفرون ينظرون ، فيما يبدو ، إلى حركتنا الوطنية على ضوء الواقع الراهن نفسه فقط دون محاولة استكشاف واقع المستقبل بل إنهم ينظرون إلى ذلك الواقع من زاوية واحدة ، فيغرون وسط سجف الظلم وعجز أعينهم عن أن ترى خيوط النور .

وهم ينظرون كذلك إلى حركتنا الوطنية كشيء منفصل عن الحركات الوطنية التحريرية التي قامت وتقوم في الخارج .

ولاحظوا عندم لفوة الشعب ومن أجل هذا كانت هذه الحيرة وهذا اليأس المذان يراودان البعض ويدفعان البعض إلى حد الجزم باستحالة انتصار الشعب في تحقيق أهدافه .

على أن كل الحركات الوطنية التحريرية التي قامت وتقوم في كل أجزاء العالم كان يعود محاولاً لها الأواية طابع الفشل والأخفاق ذلك أن الاحاديث تتطور .

وتنتمي المحاولات .. ويتغير خيوط الفجر لا يعرفون ظلام الواقع .

وفي بوقعة الأحداث تنهض الشعوب وأكثر وأكثر قوى الشعب ويزدادوعياً وصلابةً وتنشقق القيادات العتيقة الوعية .. وهيئاتها الصياغية غير باقية وإن كانت نتاج التضحيات إلى الأبد .

ولن تكون الجماعات الوطنية ولو بعد حين .

الوجودة هي التي يتحقق لها وحدتها ومثلما انتصرت الحركات الوطنية التحريرية في بلاد الظروf تتحرك وتتطور .

الإعلانات

نمرة التلفون

المراسلات :

الاشتراكات :

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول

الفور

صحيفة عربية أسبوعية

محمد سالم باسندوة

في عدن : ٢٥ شلنًا

«النور»

في الخارج : ٣٥ شلنًا

شارع السبيل ، كريتر - عدن

٣٧٣١

يتلقى بشأنها م الإدارة

دعوة عامة

يتشرف سعيد محمد حسن
باشرين وأخوه حسان محمد حسن الأحد تاريخ ١ فبراير ١٩٥٨
باشرين بدعوة جيم الاصدقاء موافق ١٢ رجب ١٤٢٧ وسليماني
والماريف إلى حفلة زواج ولدتها الحفلة الفنان محمد مرشد ناجي وفرقته

السجون في اليمن

سيأتي الاستاذ قاسم غالب مساء الأحد القادم الموافق ٢ ماضرة بهذا العنوان في دار فبراير والدعوة عامة
الأمانة العامة
الاتحاد اليمني الساعة السابعة من

* قدم إلى عدن الشيخ سالم محمد باعبيد بعد غياب طويل فاعلا وسلا

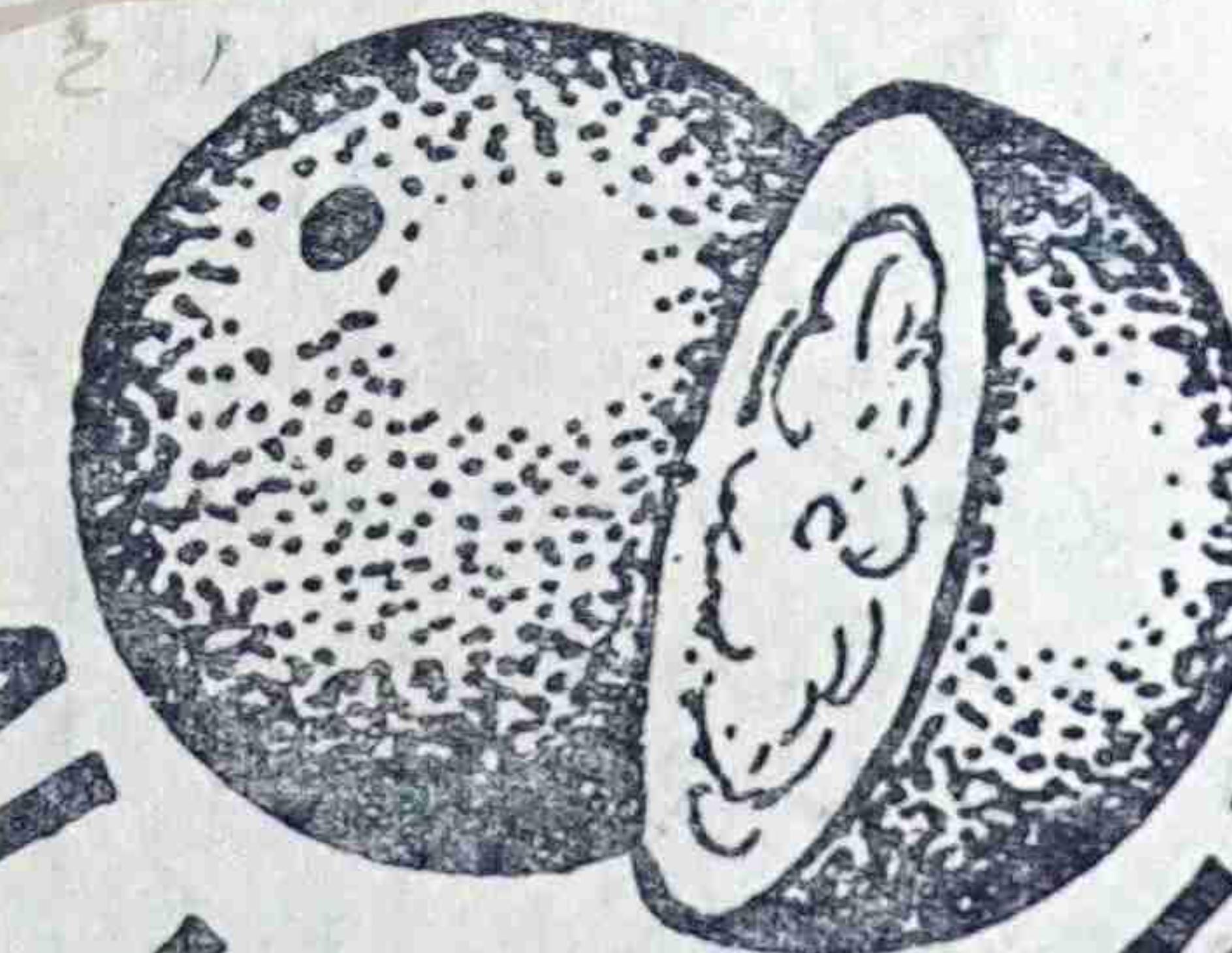


النظارات العدنية

تفضلاً بزيارة
طريق السيلة -كريتر - عدن



الكافث



KAWTHER
شركة مصنعة الامين

الكافث

ما هي أضخم ٣ احداث عالمية تتوقعها في العام الجديد؟ (٢)

الشرق والغرب ، والاستجابة لاقتراح روسيا بهذا الصدد .
وانهيار فرنسا أمام ثورة الجزائر وعجزها عن الوقف ومن جانب آخر تحفيظ روسيا لقواتها ، ودعوتها إلى عقد اجتماع لاقطاب الشرق والغرب لبحث إمكان استئناف العلام في اقتصاديات فرنسا وإزالتها الوزارية ، وكذلك ما أعلنه روسيا عن استعدادها لالقاء حلف وارسو إذا قبل الغرب الفياء حلف الاطلنطي .
كذلك موقف الكتلة الأسيوية

الأفريقية التي بزرت إلى الوجود في الأعوام الأخيرة وأصبح لها اليوم أثرها الفعال في شتى المجالات والشئون الدولية ، موقف هذه الكتلة المعروف من الاحلاف والقواعد العربية ومناداتها ، التي أصبحت تلقى كل تجاوب لدى أن يتم هذا خلال العام الحالى وبذلك تحقق القومية العربية إنتصاراً جديداً له أهميته وخطورته أقرار السلام في العالم

بشيرى لكافة المواطنين

افتتحنا حديثاً في مدينة الشيف عثمان صيدلية

جديدة باسم :

صيدلية النجدة

وقد زودت الصيدلية بطبيب ماهر وصيدلى خبير لمجلة
المرضى وأعداد الأدوية اللازمة لراحة المواطن
العلاج الناجح والمفعول الدقيق والدواء المقيد بالإضافة
إلى العاملة الحسنة والخدمة الممتازة تجدونها جميعاً في صيدلية
النجدة

لصاحبه :

صيم محمد سالم الياقون

امام سكر البريد بجانب ادارة البلدية

باشيف عثمان



ولدينا أيضاً أنواع العطورات الفاخرة

المستودع العربي في الميدان

لصاحبه

محمد رسام ناجي الشميري

يقدم للجمهور مختلف أنواع الأقمشة وللملابس
شرفوا علينا مستجدون ما يسركم حسب رغباتكم

دعوة عامة

النادى الثقافى - بالملوك

يدعو :

جميع المواطنين في الجنوب لحضور

الحفلات التي سيقيمه

في يومي :

الخميس

والجمعة

١٧ رجب ١٣٧٧

٦ فبراير ١٣٥٨ م

﴿ بمناسبة مرور عام على تأسيسه ﴾

رواية معرض حفل طم

هل هناك فرق بين السياسة والثقافة؟

(الدور)

بقلم : علي محمد عبد

عقب كل محاضرة نحضر ونحن هنا في هذه المحاضرة نحاول فريق دون آخر ولا وقف على
لما ينشئ جدل عنيف حول أن نعطي الثقافة التي نريدها فرد أو أسرة وإنما هي من حق
السياسة والثقافة والفرق بينها كل مواطن . فكما أن لكل مفترقاً
فن الناس من يريد أن السياسة تفرق أو نجمع بين السياسة في هذه المؤسسة الحق مثلاً في أن
شيء والثقافة شيء وهذا يأتي على الترتيب يرى رأيه فيها وينتخب من يريد
لأدانتها ، ويشتد تصرفه من يرى أن السياسة والثقافة وهذا يأتي على الترتيب

من يرى أن السياسة والثقافة التالي :
ما هي السياسة التي تعنى حالياً
للمسؤولين فيها إن كانوا محقين ، فكما أن
ويؤيدون إن كانوا محقين ، فكما أن
وتحب الرابط بينها وبين الثقافة
للمشترك في هذه المؤسسة لهذا الحق ،
ذلك لكل مواطن الحق في أن يرى
رأيه في شؤون بلاده وفي حكومته
وله الحق أن يعبر على كل
قانون أو اتفاقية تتنافى ومصلحة
الشعب ، فالهيئات والموادي وما
يتعتمد به الأعضاء فيها من حقوق في
صورة مصغر لها يقيني أن تكون
عليه الحكومات الديمقراطية وما
يتمتع بها المواطنون فيها انما تتنافى
بالسياسة المطلبة بمحنة ومارينا
وطبية هذه من الثقة العامة بل
تتصدر فيها إنصاراً ثاماً ، إذ
ما فائدة النشء إذا قام بتنقيب
نفسه عن فرق بين الحياة
التشريعى بعدن وإعطاء موالي
الذين هذا الحق الذي حرموا منه
بصفتهم مواطنين لهم حقوق
كلها .. إنما الظروف والآدلة
وعليهم التزامات وأدخال نظام
الانتخاب في لحج بدلاً من التعين.
ويعمل الحياة السياسية الدستورية
في الجين بدلاً من نظام الحكم الفردي
المطلق ، ونظم الاب المدارس
والتطورات والظروف .

وفي زمان قد تكون الثقافة
والمستشفيات وعموم الطب والتعلم
مثلاً مقصورة على نشر نوع معين
من الأفكار . وكذا قد يكون في
مكان آخر المكسك في المجالس
وللننظر كيف أتي وقت
وظروف على مصر مثلاً أن تتحرر
الثقافة وسراقةها جميعاً بل جميع
مرافق الشعب والحكومة نحو
يسمى الحكم دون استشارة الشعب
أو الرجوع إليه وكان يشرف
الشعب بواسطة نوابه وبنائه على
اتجاه خاص كما حدث في سنة ٦٦
عندما شملت التمية العامة الشعب
المصري كله . وللنظر حولنا
الآن في الأذاعات . في الصحف . في
الكتب . في التمثيلات التي يتكون
منها نشاط الشقيقات العربية
المتحورة ، وكذلك مدارسها كلها
محشورة في غبار القومية العربية .
وهذا يعني أن الثقافة في كل من
مصر وسوريا وفي الشعوب المتطرفة
نحو الوحدة العربية والتحرر كلها
ثقافية قومية عربية وإنما تحرر
بواسطة الدول وال manus وحالات
.. لماذا ؟ لأن ظروفنا تتغير
والجماعات . وهذه الأشياء كلها
أن نصبح ثقافتنا بهذه الصبغة
ليس التعديل عنها جرعة أو
التي لا يصعب ثقافتنا من بدؤها .
المطالبة بها حرمة أو مقصورة على

إننا لا نقصد السياسة بل
نفهم روح المؤسسات والسلطات
والجرائم تتضح من خلال دعوتنا
نحو على الصبر وإحتساب الإجر
ونحو على التجدد من كل مادة
وإنسانية وتحرس فيما كل
إحساس قوي وظموح عري
مجيد .

إننا لا نقصد السياسة بل
نفهم روح المؤسسات والسلطات
والجرائم تتضح من خلال دعوتنا
أبداً . إننا ندعوا للواقع الذي
وجدنا أنفسنا سفين على الوجه
فيه والتفاعل معه . الواقع الذي
يتجلى في كل ما هو حولنا من
كائن بشري ومادي ومعنوي .

أى فرد لم يشعر بان مشارف
الكل هنا بمختلف طبقاتها
طوى عليها الشورى الوطنى حتى
الهباتات والتضييق المارد الموارد
والشخصيات العربية المترورة
العينا ؟

وأى فرد منا لم يفرج
أصحاب مصر وسوريا ولم يشن
أبلغ بلادنا من النهاية حتى
ما وصلت إليه مصر وسوريا ولا
يحب أن تتحد مع هذه الانقسامات
المترورة ويكون بها انقسامات
إن أكثر من ظاهرة تقتضي
البقاء في ص

جزء لا عبد الذي

شارع البريد - عدن

بم忧 المظارات الطبية والشمسية الحديثة
والمعطورات ذات الروائح الزكية، وجميل العاب الاطفال
والاسطوانات الهندية

تباع (النور)

في الأماكن التالية:
أ - عدن

- ١) السيد عبدالله بن صالح الحضار - شارع الزعفران
- ٢) الحاج عبد الحميد حاج عبادي وأولاده - السوق الكبير
- ٣) عبده عثمان زيد - الزعفران
- ٤) السيد عبده على الشيباني - شارع السبلة.
- ٥) عبدالله على عبید - امام مركز البوليس

ب - المعلى

- ١) مكتبة الشيباني بالمعلمى
- ٢) عبده محمد الشيباني

ج - التواهي

- ١) احمد محمد الشيباني
- ٢) شارع رقم واحد التواهي
- ٣) عبد الرحيم الفلسطيني

د - الشیخ عثمان

- ١) السيد عبد الجبار السافى
- ٢) الشيخ عبدالله اسد - اغيل الشيباني «امام محطة الباصات»

وأخدم بلادك والعروبة مخالفاً

أهدى هذه القصيدة إلى أستاذ الجنوب العذ صديقي فضيلة العلامة الشيخ محمد بن سالم البيهاني . وكما أمل أن يجد في كلماتها عزاء من هلات الماجدين . وأرجو أن تكون معبرة عن أسط معاني التقدير

محمد بن عبدالرحمن الفادري - المجاز -

قف يا محمد في الجهد مدفأً
وأكتب ليقرأ منصف متسلك
بالحق يعرفه فيأتي طائعاً
مقدر لحالة لا يدخلون الجاما
مادمت تعلم أن نمة ساما
الواجبات ، مقاولاً ومصارعاً
خش الصعب فتذقني مترجمها
وأشرق على الدنيا هلالا طالما
حتى تقبل راحة وأصابعها
وبصارم وبدرهم لتساير
تيك الرقب المحمضات صناعها
تبق الصنائع في الكرام وداعها
حرج وكن بين ثلاثة ربها
اللاكثرين على الضلال متابعاً
خير من أمم مجده مسارعاً
لقد حملت له الفضيلة وازعها
كان الإباء عن الاسماد رادعاً
بودي بصاحبه فهمك جائعاً
بني الشديد به لا أصبح مائماً
لو منه طلب لذاب منافعها
ينفك عنك مناصرأ رمشياتها
يحب الكثير ولا يحيطك طامعاً
وأرق من طيب المسيح طبائعاً
بها الآذان صبتا ذئعاً
أوصافهم ففضلاً وفظائمها
ونحاله في الحق أيسن ناصعاً
 عنه إذا تقصد شافعاً
ونظمه الجيل الاشم الفارغا
لقول كانت هو الخطيب البارعا
لو ذقته لوجدت سداً ناقعاً
ومعاديًّا ومساماً ومنازعاً
في لجة الظلمات نوراً ساطعاً
يisp الصفاح مجرداً أو دارعاً
ملك يمر مصانعاً وموادعاً
تجل الكلام مسللاً مقتبلاً
لناس محتاجاً إليهم ضارعاً
الاعزبزاً معطياً أو مانعاً
 فهو الذي لا يعني لك راكماً
سلام الا يستجيب مطـاوعـاً
ولمـاحـد حـبـ الـرـيـاضـ بلاـقاـماـ
نسـانـ بالـإـيـامـ كـوـنـاـ وـاسـعاـ
شـيـشاـ يـزاـوـلـ مـضـيـهاـ لـامـعاـ
عـرـفـ الحـقـيـقـةـ وـالـدـوـاءـ النـاجـماـ
فـوقـ النـجـوـمـ وـانـ يـكـ مـتوـاضـعاـ
وعـنـيـةـ الرـحـمـ تـجـمـلـ عـبـدـهـ

مستودع الشرق الأوسط العمومي لصاحبته: نعيمان محمد غالب

نجدون فيه كل انواع ملابس النساء والرجال ، قطائف
آلات تصوير ساعات للنساء والرجال مناظير آن الحلاة
بالكهرباء طقوم شاي ابزرة راديوهات ، وأقمشة من الحرير
والتايلون ..

زره مرة تكون محبيل الدائم
طريق البريد - عدن

حول ترسيم اللغة العربية

اللغة العربية لغة رسية . فأكروا حبكم لها باتصالها في
كل مظهر من مظاهركم .
إتعلموا أرقام السيارات باللغة العربية . .
وقد وردت لنا أرقام جملة الشكل عربية وافرنجية . .
إلى جانب كلات عدن ، عين ، لحج ، أبين ، وغيرها من بلدان
الجنوب . وجميعها مصنوعة من معدن الكروم .
اتصلوا بمحال :
السيد عيدروس الحامد
بالميدان
تليفون : ٣٩٨٧

اعلنوا عن بضائعكم
في صحيفة «النور»

ايها المواطن الكريم ، ان شلة الاصلاح
جددت بكل مساعدة فأقبل على حفلتها

خواطر فنية

هندما أحاول أن أستعرض نقاط الضمف في فننا الغائي ، وما أكثرها من نقاط ، تطغى على فكري بضعة أبيات تطفح بالمروءة مجرد كلام فاحلة من الأحسان المزدادة والرخاردة المفرقة في مخصوصة جنب بعض ولا تؤدي المصحف .

أنا لأنهم ، ولا أريد ان اتهم فناناً . أو مؤلماً غنائياً بالذات . ولكنني أؤمن أنهم جميعاً يتحملون مسؤولية هذا الانحطاط العظيم بالذيبة لمستقبل الجيل الصاعد .

وأنستطيع أن نرى هذين الذي تعانينا أغانيها .

لقد تعب الكثيرون من القائد الشرهاء في الكتابة حول أهمية الفن في اثراه . وجداً الشعب وعن حقيقة الدور الذي يحب أن يقوم به الفنانون كعبيد عن روح الجاهير في بلادنا .

ولم يكن ذلك يعني أن تختلي (كل) أغانيها بالعبارات الخامسة القوية — مع ملاحظة أن الأغاني الوطنية ضرورة هامة تحيطها

ظروفنا — ولكنه كان يعني بكل تأكيد : التخفيف من حدة المروءة والابتذال .

ومن الملاحظ أن أغاب أغانيها ولوم يكن شاعراً ان يكتب في القسم الاول نرى مجرد كلام مكررة ، وصوصة رصاصة سخيفاً . يستطيع أي إنسان حتى

القاهرة ، إن الأدب ليس شيئاً

معتقداتها النضالية في الحرية والسلام .

أسمر

أسمر . وعيونه
تلمب بي وتلمب بفونه
مبلاط العجر على جبنيه
وجله سحره وفونه
إنه أسمر .

*
أسمر مولود
من روح العبر وأصل العود
يختظر على فمه تروح وتعود
عاد لما يدور عيونه السود
آه من أسمر

*
ما شفت جمال
زيه يسبيني العين وبالبا
هاد لما يختظر بدلال
يتمايل قلي عين وشال
زي الأسمر

*
أحباب حصدوه
من وصف وألحاني عرفوه
كيف بس لو مرة ه شافوه
من كثر الغيره يا مجده
هذا الأسمر .

(لام أمان)

لكى تتعش نفسك أشناء العمل
إشرب كوكاكولا



ان الذين يتقنون أعمالهم
يعرفون كيف تؤدي الاعمال .
عندما يشعرون بالتعب يتوقفون
لحلة يستمدون فيها بشراب
الكوكاكولا . فبي تعشهم
وتجدد نشاطهم .

الشراب العالمي الممتاز
الذي ينفصل العجمع

اصحاب امتياز النسبة : شركة عرب للتنمية لمتد

EXP/012 688 / SEP AG

في عالم الضرر والربح

هذا الباب
محرره :
كامل أمين

* ارسل «نادي القصة» رسالة إلى كل من الاستاذة على باذن و محمد سالم باوزير و احمد شريف الرفاعي بخبرهم فيها انهم قد اختبروا كأعضاء تجذيز في النادي .

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

شلة الاصلاح بالتواهي تقيم حفلتين خيريتين

سوف تقام شلة الاصلاح حفلتين خيريتين ساهرتين اصانع الطلبة الفقراء في مدينة التواهي .. على مسرح كنيسة القديس فرانسيس بالتواهي وذلك ماء الثلاثاء والاربعاء ٤ و ٥ فبراير ١٩٥٨ . وستشهدون ، خلال هاتين الحفلتين ، بعض المنشيليات الفكاهية التي تتضمن تكون لها بليل أشداً قمك ١١ وسيجيئ الحفلتين « الرابطة الموسيقية لشباب التواهي » بقيادة الفنان الشعبي الاستاذ محمد مرشد ناجي .. وفرقة المايكي الموسيقية بقيادة الفنان الوهوب الاستاذ يحيى محمد مكي .. ثمن التذاكر : ٥ و ٣ شلنات

أعجز تذكرتك من الآن

- ١. نادي الاصلاح العربي بالتواهي ،
- ٢. عبد الله بن صالح المحضار شارع الزعفران بعدن
- ٣. علي محمد صالح الشيباني العلا
- ٤. سالم علي الزغبي بالشيخوخة عمان .

مكان لشهر الشهيرة

توجد منها أنواع كثيرة لخلف الأغراض .
للزراعة : مضخات ، جرارات ولرى والانارة .
للبحر : مكان للأشتات المقل والصيد .
للصناعة : خلاتات واللحام وأعمال البناء ..
إنها جديعاً تميّز بقلة إستهلاكها إلى جانب أنها تباع بأسمار رخيصة مهاددة . شغلها ونمـا
للاستفسارات اتصلوا

غلام على اسم عيّل عبد الرحمن ،

الشارع التجاري رقم ٢ ، كريتر - عدن
تلفون رقم ٣١٣٤

تلفزيون : GULISMAN

الخطوط الجوية العربية السعودية

يسراها أن تعلن موعد افتتاح أول رحلاتها بين عدن وجده، وبالعكس ابتداءً من ٥ يناير ١٩٥٨ م.

النهاية الوصول

الاثنين من	عدن	الاحد من جده
إلى	- جيزان	إلى - الجديدة
جيزان		الجديدة
جده	عدن	

وتحتاج الاستعلامات اتصلوا بالوكيل العام

صالحين عمر باهتميل

عمارة باجفند - الزعفران

تلفون : ٣٨٢٧ - ص ب رقم ٤٧١ - عدن

استقلال + اشتراكية = تحرر

بقلم : محمد سالم على

منذ حوالي عام ونصف دار يبني وبعض من المشتغلين بالحركة الوطنية نقاش هادئ حول مدى صواب دعوة تيار وطني شاب في ربط الدعوة الاستقلالية بالدعوة إلى الاشتراكية .. وبطبيعة الحال كنت أقف حيث يقف هذا التيار الشاب فانني أؤمن بأن الاستقلال إذا لم يكن في صالح الشعب - ومن أجمل أن يتحقق به الشعب لنفسه العيش المبني والحياة الحرة الكريمة . اذا لم يكن كذلك فإنه ليس استقلالاً وانا هو محملية تحويل البلاد إلى أيدي ذات مصلحة خاصة يسيطر عن طريقها على بلادنا بطريق غير مباشر . لكن بعض الاخوان من المشتغلين بالحركة الوطنية يعتقدون ان تكتفي أولاً بالدعوة إلى الاستقلال ثم بعد أن يتم الاستقلال يمكن أن يقوم تيار يدعو إلى تحقيق مجتمع اشتراكي ..

ولقد عرف الشرق هذا النوع من الوطنيين أمثال البانديت نهرو الذي كان ابن مليوين كبير جداً في الهند ، وكانت يكوي ملابسه في باريس ، هذا النوع من الوطنيين من العائلات الغنية كان وجوده نادراً جداً .. وأمثال البانديت نهرو لم يتخلقا ، لأنها هو نفسه كان اشتراكي العقيدة وأثبت ذلك بالعمل .. وأمثال هذا النوع هم حقاً الذين أفادوا قضية حرية بلادهم ، أما النوع الآخر من دخلوا الكفاح فإنهم قد كانوا متظاهرين ، وهم دائماً من الذين يخافون أي طيب .. عند هذه النقطة أحب أن أقف قليلاً وهو أن محمد بوضوح بن نؤمن وبالتالي عن طريق من يمكن أن تتحقق حالة السيطرة الإنجمبية عن بلادنا ١٩٤٩ أنا وانت أن كل المؤمنين بالشعب بأنه مصدر القوة وصانع المجزات سيقولون عن طريق الشعب ولا طريق غير الشعب .

طيب .. هذا الشعب الذي نطلب منه أن يتتحمل مسؤولية تحرير بلاده فيدفع لاجلها كل الثمن . هذا الشعب يكافح ويضحى بأوسم معانٍ التضحية لأجل كان وبالا على الحركات الوطنية وأنهم باعوا شعورهم من . الأجل أن يتصل مقادير بلاده وبمحكم نفسه في اللحظات الأخيرة الحرجية .

إذن هذا النوع ليس معنا على الاطلاق ، ومن المثير لنا أن يبقى في محل اللائق له بدلاً من ان يدخل صفوتنا ويطعننا من الداخل وفي حتى لا أطيل .. فاز من الاشتراكية أن يحكم الشعب نفسه بنفسه فهذا هو الاستقلال الحقيقي .. أما الاستقلال الزيف أو عملية التحويل كما ذكرت سابقاً فهي كما يحكم الشعب في العراق أو الملايو أو الباكتستان .. وهذه بلاد مستقلة ١١

فانه ليس أكثر خطأ على الشعب من ان يكون قاسماً مشتركاً أعظم بين قوى رجعية من الداخل والخارج . ولقد اضفت الاشتراكية في السنوات الأخيرة طابعاً جاهرياً على الدعوة إلى الاستقلال خفقت لها لذلك هدف الماهير الذي ظل ضائعاً في كلمة الاستقلال

محمد سالم على

**عليك - ايه امو اطن - تعتمد شلة الاصلاح في مواملة رسالتها
السامية فلا تبتخل عليها بشيء من اهال ولو بشراء تذكرة**

فلسطالب بمحكمة شرعية ، منع هجرة الاجانب ، وبرفع قانون منع جمجم التبرعات ..

شيئا وقولون اشياء اخرى ، ثم
وانما الشر كله ان يختلف
لا ترضون ان نرجع الى الله
هاء الدين وورثة الانبياء في
رسوله فيها يختلف فيه وما زال
يذهبوا في تفسير كتاب الله
يحمد الله على الارض عامة محققون
في مصر والشام والجهاز واليمن
فلم لا تأخذ بارائهم وتحتكم اليهم
علمهم بالحديث الشريف « لا يؤمن
والوصلات بيننا وبينهم كثيرة
وسراجتهم ميسورة .

فأتوا الله بآباءهم وتموا بنا
نتعاون على محاربة الكفر واللحاد
والشوعية التي تدخل اليوم على
قلوب الناس وهم لها متهدوف
ولم يادها مشجعون ، وهيا بنا
نطالب بتأسيس محكمة شرعية
وبتحقيق مارسم من اللغة العربية
ويعتمد هجرة الاجانب المخالفين
لغيرات بلادنا ، ولعمارضة القوانين
التي تمن كل يوم بشكل جديد
المجتهدين واقوال اصحاب
المذاهب الاخرى ، ونحن اليوم
متخلفون في عدن حول مسائل
في الاعمال والمقائد ، وقد اشبعها
الناس بحثاً وامتلاء بها المساجد
والمدارس والمكتاب الاسلامية .

واذا تماونا على العمل الجدى
في الامر بالمعروف والنهى عن
المكر فلا علينا أن يخفر أحدكم
قبراً في ظهره للعيدروس وبن
علوان أو يحمل على راسه قبة
أكبر من قبة الفوري أو قاتم محل
بدلهي .

وكفى ما صنعتم من مساعدة
الملاحدة واللادينية في الفحش
على رجال الدين والامن زر
بتعاليم الاسلام . وهم الذين اذا
لقوكم قالوا آمناً وذا خلو إلى
شياطينهم قالوا أنا معكم إنما نحن
معهم بذريتهم ، الله يستهزئ بهم
وبعدم في طغيانهم يعمون ولم

وما هكذا ينبغي أيها العماء
ان تكون حالاتكم ، ولا
أن تتفقوا هذا الموقف
معهم واطعنوا غفرانك ربنا
الشأن من الخلاص والغاية ، نقول ولذلك المصير .

- صباح النور -

بيان من الجمعية العدنية

هذا إعلان جليم من مجلوا
للأعضاء المسلمين بهذا الطتصوص
أنفسهم أعضاء في الجمعية العدنية
منذ تأسيسها حتى نهاية شهر سبتمبر
الحضور في دكان حسن بن حسن
يوم الأحد الساعة العاشرة المواقف ٩
فبراير ١٩٥٨ في دار الجمعية العدنية من
أجل إنتخاب هيئة ادارية جديدة .

حسن بن حسن أغبري
السكرتير المؤقت للجمعية العدنية .

وصل الى عدن

لأول مرة بعد الحرب العالمية الثانية

الراadio العالمي الشهير فلكلو

Philco

الوكيل الوحيد لعدن واليمن وجنوب الجزيرة :

ياسين محمد الصافي

أمام مسجد بانصبر - كريتر



التحية لا تندى

باكر
٥١

ذات النباتات المائية

وعلى قبرها يكتب «اللطيف»،
باكراته في منشور الاصلاء الجاز - وربما
قام ببريجان اذ افتتاح الرصاص المائل
هذه بمحنة وتحية عظيمة .

باكر ٥١
تسهيله وتهليله الشهير

لقد تحصل على احسن النتائج في جميع الاقلام استعمل سراويل كوبن باكر

البلوز وهي النعف يتصرف على مادة X 50% الذي يحيى القلام .

باكر ٥١، الجاف يتحمل اثقالة قاتمة صبرت باكر ٥١،
إن أفاليم باكر ٥١، المانع من الرغوة المحمل بفاص ٥١، الشهير بديم خمس سنتات
الكريستال من النعمان المانع الشاريء، إن بغطاء المانع يوضع بمحنة من الكتاب



الرمان { قاتم المانع باكر ٥١، بخطاطة من فاص ٥١، اسماز: ٣٦٣ - الجاف: ٥٤ سنتاً
قاتم المانع باكر ٥١، بخطاطة من فاص ٥١، اسماز: ٣٧٢ - الجاف: ٥٣ سنتاً
الموز بروت دردشت اسماز: ٣٧٣، سلامة: ٣٧٤، الرصاص: ٣٧٥، الجاف: ٣٧٦ سنتاً
شارة اسماز: ٣٧٧، الجاف: ٣٧٨ سنتاً - الجاف: ٣٧٩ سنتاً



سمين علامـة الجمل CAMEL BRAND

خلاصة أتفى زيوت التفول الموداني والخضروات مضمون ١٠٠ في المائة وبمحتوى على فيتامين «أ» و«د».

إنما تغذرون بسم الخضروات ماركة الجمل .. وهو ليس مولداً للنشاط فقط ولكنه أيضاً كوسيلة لطباخة من أعلى صنف. إن الصمنة القوية الطيرية حاجة ضروري توفرها في طعامنا اليومي لأنها تساعد على مدنا بالنشاط الذي تحتاجه كل يوم. إن بإمكانك أن تتقن بأنه داء طرى، نق وعبا في علب لا يتصرف إليها الهواء .. وهو إنتصادي جداً. إشتغلبة اليوم وأعرف الفارق. الاستفهامات من :-

أحمد هاشم بهبى الاركيم.

قسم ألف - شارع رقم ٣
كريتر - عدن

أسعار مخفضه ومزاحمه

أحجار ، كريي ، نقل ، أخشاب ، مصالح صحية حديثة ، معدات وآلات .
لتصفح بقسم الهندسة والهارة التابع للسادة علوى أبو بكر الكاف تلفونات ٢٢٨٨ ٢٨٦١ ، ٢٨٤٢

* أقام الفاضل الشيخ معيد فارع ، عمر علي باشراحيل ، أحد أحد سالم مكركرا مأدبة غداء عبد الرحمن وعلى أحد عمر جاوي ديمة يوم السبت الماضي احتفالاً * تفهى شلة «النور» الصديق بزواجه أخيه الشاب ناصر الاستاذ ناصر أحد سالم مكركرا كما أقيم ، في ظهر نفس اليوم ، بزواجه الميمون .. جعله الله مقيل كبير راسم في دار سعد زواجه مباركا وبالرفاه والبنين . أحياه الفنانون ياسين عبدالله

في عالم الطرف والأدب (بقية)

الشعوب ذاتها لا تقدر هذا النوع المكافحين هنا نسخاً من قصيدة من الأدب المريض .. ولمل ذلك لشاعر احمد عبد المعطي حجازي الخبر الذي اوردته الصحف يغير اقوى دليل يمكن ان مؤخراً ، من ان قادة جيش نورده هنا .. التحرير الجزائري قد وزعوا على

ويضجرون بالانتقادات .. حتى أن الجهات المسئولة لا تتدخل إن شباب طالب بالتعلم ، في أعمالها على الاتلاقي . وإشعارات وطالب بالاشتراك على صحة البلاد تقول أن الشركة طابت من العامة وطالب بمكتبه عامه الجهات المسئولة قوات من الجندي للشباب والرجال ، وطالب للتمرکز قريباً من منطقة التقسيب بتحسين المعيشة .. شباب طالب وعلامات استفهام ضخمة بالخصوص بمحيا حرفة كريمة تنفع تيزن . والوقف لايزال غير معروف وتنفذ الأطفال من التشرد تماماً .. والضياع ، ونعم استقلال بعض التجار الجشعين وتلاعبهم بالاسعار والشركة ماسكة ومنتها واحتكارهم لبعض المواد الفورية . والشعب .. الشعب يريد ان وشباب تتهم المجلس البلدي يعرف . ومن حقه ان يعرف .. انه لم يعمل شيئاً ذا قيمة وفائدة ، فاماذا لا يتكلم المسؤولون ويشرعون له كل شيء والحقيقة وفيه مصلحة للأهالي .. فهل يتحرك المجلس البلدي كاملاً .

بعد طول سبات .. إن ذلك أقل شيء يجحب ان يجدوا أن الأمل قد أصبح يعملاً ضميفاً ..

هيئه جديدة

في نموذج يجري التقسيب عن علمت ان اتصالات مستمرة تجري بين بعض الشبان المتعلمين في البترول . ومنذ أعوام والشركة التي تقوم بالتقسيب هناك تعمل سيئون والمكلا لفرض توحيد وتميل . وحملها ونتائج عملها موقفهم تجاه الفضايا التي تمر بها وكل شيء يدور هناك من حضرموت والجنوب العربي .. والنبي يرجونه هؤلاء الشباب والاشعارات تنتشر بقوة .. هو ان تسفر اتصالاتهم عن تكون اشاعات تقول أنه قد عثر على هيئه تضم الشبان الوطنيين في البترول .. واسعات تقول أن السلطة الكثيرة والسلطنة القميطة الشركة وحدتها مطلق التصرف ولاشك ان قيام مثل هذه الهيئة في المنطقة التي يجري التقسيب فيها سيكون حرباً بارزاً ..

ما هي حقيقة الحوادث في اليمن ؟ ..

الحقيقة ضاعت وسط الاشاعات ! !

وفجأة أذاع راديو صنعاء نباءً عن الحادث .. وكان كل ملابح في راديو صنعاء ان جلالة الامام أستطاع أن يعبر على أوراق تدين بعض الواطنين بالتعاون مع جهة أجنبية وأنه أمر بالقاء القبض عليهم ..

ومن ذلك فقد بقى التساؤلات .. هل هي محاولة لتدبر انقلاب .. أم أن كل ما في الأمر هو تعاون بعض المواطنين مع الحكم . وأنه يمكن من إحباطها وهي لا تزال في المهد .. جهة أجنبية وتقاوم لها الأسرار الرسمية مقابل إمدادهم لها يغصن المال ، كما يفهم من خبر إذاعة صنعاء .. ومن هم الذين اعتقلوا وماذا عن الاشاعات الثانية .. ؟

إن المتألة مازالت سرآ .. والحقيقة تضيء وتطأ الاشاعات والتكتبات والتبؤات والاساطير ١١

المسئولية التي يواجهها النادي الثقافى شمام تتهم المجلس البلدى ماذا يجري في ثمود ؟ !

كتب مراسل النور الخاص بالملوك يستعد المادى الثقافى بالملوك لإقامة معرضه العام الذى ستمرر فيه بعض تحقيقات . والمعروف أن النادى سيخصص ديم الحفلتين اللتين سيقيمها الصالح النادى والعمل على تحقيق المشاريع الثقافية .. كما أن المادى لا يزال حتى الآن يبحث عن مقر دائم له يتخذ منه مركزاً للنشاط بحيث تعقد فيه اجتماعات الهيئة الادارية والاجماعات العامة وتخصص بعض الفرق فيه للمكتبة والمحاضرات والألعاب الخفيفة .. وقد بدأ النادى الثقافى يزاول نشاطه منذ حوالي عام . وكان للانقسام الكبير الذى حدث بين بعض المؤسسين اثر كبير في تعويق نشاط النادى .. وظل الغريقان لمدة طويلة متشققين بالخلاف الذى اندلع بعد مدة شكل الاهارات .. على أن من الملاحظ أن الخلاف قد هدأ الان إن لم يكن قد زال فعلاً . والواقع أن الظروف الحرجية التي تمر بها حضرموت تتطلب من كافة الشباب التقى انحداراً قوياً لا تؤثر عليه الخلافات في الرأى ولا توسعه الخلافات الشخصية .. خاصة وأن حضرموت تفتقر إلى أحزاب سياسية ..

ومن هنا تبدو بوضوح المسؤولية الجسيمة التي تطرحها الظروف على عائق النادى الثقافى .. ولها ، جديماً ، كبير الأمل في أن يعمل النادى بزم واحلاص على تحقيق المشاريع التي علموا أنه يدرسها ومن بينها اصدار صحيفه ناطقة باسم المادى .. وكلها يعرف ان حضرموت تعيش بلا صحف ١١ المجلس البلدى بشمام

المجلس البلدى في شمام .. لازال مثار شكاوى الاهالي هناك وانتقاداته واحتجاجاتهم التكررة .. ومنذ أشهر انضمت عناصر جديدة إلى المجلس ، واستبشر الناس خيراً .. غير أن الواقع أن الأحوال ظلت كما هي .. وظل الناس يشكرون الاساطير .

سنه عدنا - قرأتنا ونشرنا

* أختير فضيلة الشيخ محمد
وضي باوزير والشيخ الوجه
عبد القادر أحمد علوان ليكونا
عضوبين في جمعية التربية والتعليم
الإسلامية .. فنعم الاختيار.

* قام المسوبي كيسيليف أول
الانتخابات القادمة المقرر إجراؤها
وزير مفوض روسي في اليمن
بجولة طاف فيها بالمدن والقرى
اليمنية وزار المراكز المهمة
والمنشآت ..

* يقال أن حزب الشعب
التقدمي تقدم بطلب ترخيص
لإصدار جريدة يومية اسمها
« الشعب » .

* أصبح من المؤكد أن تصدر
صحيفة « الرقيب » يومياً بعد أن
كانت تصدر أسبوعياً ..

* لم يتم بعد ما أشرى من
أن المفوضية البريطانية تعم
وضع تحت الحراسة ..

* تجري محاولات لاصلح بين
بعض أعضاء الهيئة التنفيذية
للمور الغالي وبعض الاعضاء
الآخرين لتصفية خلاف نسب
بين الفريقين منذ أيام ..
والمعتقد أن هذه المحاولات
ستنبع ..

* صرح مسؤول نقائى كثيرون
بأن العمال سيقاومون أي حملة
تقدمة عليها أي هيئة سلبية
لفرض فرض نفوذها على المؤور
العالى ..

* اشتيد اهتمام الناس بمشكلة
القات وذلك بعد قدوم المفدى
رايلي رئيس لجنة التحقيق في مشكلة
القات ..

* عاد اثنان من طلبة بعض
الرابطة التي تدرس في مصر ..
والماش أن ثلاثة طلاب آخرين
من طلاب المعهدة ينون العودة
إلى عدن ..

* صرح عضو بارز في هيئة
الجبهة بأن الهيئة الوطنية
الوحيدة في البلاد هي هيئته وأن
جميع الذين يختلفون مع هيئة
وينتقدونها هم هؤلاء امتهان

وليموا وطريقين !!

- بدون تعليق !!

* يحاول البعض أن يدافعوا
عن أحدى الهيئات حتى ولو كانت
تلك الهيئة مخطئة بالفعل .. ويبدو
أن هذا البعض لا يريد أن يسمع أي
انتقاد يعارض هيئة حق وبيان
هذا الانتقاد زيراً بأهمية الصالحة
العامة !!

* أفسحت بعض الصحف مجالاً
كثيراً لأخبار اليمن الأخيرة
وضخمتها بشكل يثير الشوكران !!

ينوى ترشيح نفسه من جديد في
الانتخابات القادمة المقرر إجراؤها
في 9 فبراير 1958 .

* سيكون جيلاً لو ان رجال
الجمعية العددية سيناطقوون
باستبدال « المجلس الأعلى » بهيئة
إدارية .. لأن المعروف ان
المجلس الأعلى هو ذلك المجلس

المهبت على سياسة الاتحاد
السوفيت .. والفرق بين المجلعين
طبعاً معروف ..

* يتوقع الكثيرون نجاحاً منقطع
النظير لخفتي شلة الاصلاح البور
بحبيها الفنانان الحبوبان محمد سعيد
ناجي وبخي مكي ..

* اقترح المستر جوشي في جامعة
الجلس التشريعى الأخيرة ، فرض
ضربي على مرتبات كبار الموظفين
لتساعد على تنفيذ المجز في ميزانية
عدن .. ولكنه لم يجد من بين

الأعضاء من يؤيد ذلك الاقتراح !!
أين كنتم يا حضرات الاعضاء
العرب !!

* يلاحظ ان زميلة محلية تفرد
دون غيرها من الصحف ، ينشر
كل ما يدور في جلسات الجمعية
الإسلامية للتربية والتعلم ، بعد

ان تضييف من عندها كثيراً من
الروش والذميات

ونحن نستغرب تسرب هذه
الاسرار الى صحيفة معينة فقط ،
لانا نعرف ان قرارات هذه

الجمعية وما يدور في جلساتها ،
يجب أن يحيط بهالة من السرية
والكتاب .. ويعزو بعض الخطباء
هذا الى وجود عضويت فيها

المعروفين بصداقتها وروابطها
الحزبية المتينة مع رئيس تحرير
تلك الصحيفة ..

وعلى كل فلا يسعنا الا أن
نطالب الجمعية بأحد أمرين :

إنخاذ قرار حاسم يقضي بوقف
تفشي أسرارها بواسطة بعض
أعضائها .. أو جمل كل جلساتها

علنية حتى تتيح الفرصة أمام
كل الصحف للاطلاع على جميع
الأشياء ..

* أشير إلى عميد مؤسسة عالمية
حكومية كبيرة بالتخلي عن

منصب إننقل لتوليه قبل فترة
قصيرة ، وذلك تلبية لاعتراض
مملىء تلك المؤسسة على وجوده .

وقد أعيد إلى وظيفته السابقة .
إنجليزي شبق له العمل في الهند .

* يقوم الآباء إبراهيم روله
بأعمال عميد كلية عدن .. وهو

موضع حب وإحترام جميع
المعلمين ، كما يؤود عمله خيراً أداء ..
ل الجمعية العددية ..

* من المتظر أن يصل يوم
ولسنا نعرف ما إذا كان

تمبيعاً على ما جاء في الحديث
الصحي في الذي أجراء مندوب
الرقيب مع الصديق العزيز محمد
سالم على بشأن خروجي من الرابطة

أحب أن أوضح النقاط التالية :
• لا أساس إطلاقاً للرابط بين

موقع موقف حزب الجبهة من
الرابطة . وأنا أعتقد أن نقطة
الخلاف فيما هي مسألة الانتخابات

* أني أعارض مفهوم « الأنداد
السلطاني » الذي نشل في البيان
الرابطي من قبل أن يظهر البيان

نفسه ومن قبل أن يربز أي حزب
جديد إلى جانب الرابطة . وكيف
على ذلك أشير إلى مقال المنشور

في أول عدد من صحيفـة « البعث »
الملغاة والموسوم بعنوان « الحكم
الذاتي وإنحاد الجنوب كلام فارغ »
وهو المقال الذي دعوت فيه إلى

الاشراكية .

* لقد طرح حق تقرير المصير
لأول مرة في الصحف - كشعار
وكمفهوم علمي - من خلال بعض
الكتابات الوطنية التي ظهرت أواه
إشتداد حوادث الحدود في بداية
العام الماضي ..

* لقد كنت في خلاف مع
الرابطة حول البيان الرابطي من
أول وهلة . وقد عبرت عن رأي
فيه - أثناء وجودي في الرابطة
- في أكثر من مقال وأكثر
من مخاضرة وتناولته بالمقابل من
جيم جوانبه .

* ليس صحيحاً أن البيان الرابطي
كان موضع خلاف بين الرابطة
والجبهة وبالتالي ليس صحيحاً أن
الجبهة كانت تطالب بحق تقرير
المصير .

وليس أدل على ذلك من أن
الجبهة كانت من ضمن الهيئات
التي التزمت بالمية - اق الوطنى
« للمؤتمر الوطنى » والذى يدعو
إلى قيام دولة مستقلة امدين
والامارات . ويعتبر هذا الميثاق

صورة مصغرة للبيان الرابطي
وكان البيان الذى أصدره مؤتمر
الطلبة اليمنيين في القاهرة موافقاً ضد
الرابطة والجبهة مما ..

ورغم احتجاجي وتقديرى
لحزب الجبهة واعتزازي بصداقته
رجاً إلا أن الامانة الفكرية
تفصلنى أن أقول أن الرابطة
تنجيز عن الجبهة بان للرابطـة
مفهوم فكري معينة وخطاً فكريـاً
معيناً وهو مسمىـه (الابديولوجـية
الرابطـية) المتمثلـ فى
ضـوه التطورـات الجديدة فـانـا
يـانـا ..

ولـهـذا السـبـبـ كانتـ الجـبهـةـ تـقـمـ
ـبـنـارـكـ هـذـاـ التـفـكـيرـ وـنـرـجـ بـهـ
ـدـالـيـاـ نـحـتـ النـانـيـرـ (ـالـاـبـدـيـوـلـوـجـيـ)
ـطـبـعـتـ بـالـمـطـبـعـةـ التـجـارـيـةـ بـعـدـ

النور تنشر القصة الكاملة (بقيمة)

في المساحة الفعلية من أجل انجاح
مشروع استصلاح الاراضي البور
رفضاً التعاون معهم ابقاء على
لان فيه ضباباً لبناء حج وتحسين
ولاية للسلطان .

ولما بلغ إلى مسامم المسؤولين
في الحج ما تفوه به أولئك المتعصمون
في إضطررت سلطات الامن إلى
الفاء القبض عليهم للتحقيق معهم
حتى لا يحدث أي شفـ . وكان

من بين المفصول عليهم للتحقيق
السيد محمد زين ، الذي أطلق
سراحه بعد استدعاء والده وقد
طلب منه عدم التعاون مع بقية
المتعصمين الذين ينون القيام بأعمال
تخريبية وإثارة القلقـ . حتى مسام
السلوك

ولقد كان بإمكان أولئك
ويشعـ أن عيدروس بن زين
المتعصـين المطالـبةـ بالـارـبـاحـ منـ لـجـنهـ
الـانـعاـشـ بـوـسـائـلـ قـانـونـيـةـ هـادـةـ
وـلـكـنـ بـعـضـهـمـ ،ـ كـمـاـ عـامـتـ هـذـهـ
وـتـوـعـدـ لـاهـ إـفـتـقـدـ بـعـضـ المـاصـاحـ
الـذـيـاتـيـةـ التـيـ كـانـ يـتـمـ بـهـ إـخـالـ
الـعـدـ الـبـارـدـ 11ـ لـوـسـلـانـ جـدـلـاـ بـانـ

وـيـشـاعـ أنـ عـيدـرـوسـ بنـ زـينـ
الـلـقـبـ (ـدـيجـولـ)ـ الـذـيـ كـانـ يـقـالـ
أـنـ وـرـاهـ تـدـهـورـ الـحـالـةـ فـيـ أـيـنـ
وـلـكـنـ بـعـضـهـمـ ،ـ كـمـاـ عـامـتـ هـذـهـ
وـخـرـوجـ الـأـمـيرـ مـهـمـ بنـ عـيدـرـوسـ ،ـ
يـشـتـقـلـ مـنـ مـكـانـ فـيـ عـدـنـ لـتـوـسـيـمـ
الـذـيـاتـيـةـ التـيـ كـانـ يـتـمـ بـهـ إـخـالـ
الـعـدـ الـبـارـدـ 11ـ لـوـسـلـانـ جـدـلـاـ بـانـ

الـأـرـبـاحـ يـجـبـ أـنـ تـدـفـعـ مـعـ الـعـلـمـ
بـأـنـ لـيـسـ هـنـاكـ أـرـبـاحـ .ـ فـانـ القـسـطـ
الـأـكـبـرـ مـنـهـ سـوـفـ يـكـوـنـ مـنـ
نـصـيـبـ عـظـمـةـ السـلـطـانـ .ـ بـغـيرـ أـنـ
عـظـمـتـهـ قـدـ أـبـدـىـ إـسـتـعـادـهـ المـطـلـقـ

غيرـ أـنـ هـمـ خـبـرـتـ أـنـ بـهـ الـأـنـبـاءـ
الـوارـدـةـ مـنـ يـاـمـنـ أـنـ الـأـمـيـرـ مـهـمـ
بنـ عـيدـرـوسـ كـوـنـ حـكـوـمـةـ فـيـ
يـاـمـ الـفـارـاهـ حـيـثـ يـوـجـدـ الـأـنـ

وـتـوـكـدـ أـنـ سـمـوـهـ يـقـومـ بـدـرـاسـةـ
مـهـارـيـعـ وـخـطـوـاتـ قـادـمـةـ يـنـتـظـرـ أـنـ
بنـ عـيدـرـوسـ قـدـ كـوـنـ كـذـلـكـ قـوـةـ
يـكـوـنـ هـاـ آـنـارـ بـعـيـدـةـ المـدىـ .ـ

خـاصـةـ لـلـحـكـوـمـةـ الـجـدـيـدةـ
الـرـابـطـىـ .ـ وـرـغمـ اـحـتـاجـىـ وـتـقـدـرـىـ
لـحـبـ الجـهـةـ وـاعـتـزـازـ بـصـدـاقـةـ
رـجـاـهـ إـلـاـ أـنـ الـامـانـةـ الفـكـرـىـ
تـفـصـلـنـىـ أـنـ أـقـولـ أـنـ الـرـابـطـةـ
تـنـجـيزـ عـنـ الجـهـةـ بـانـ لـلـرـابـطـةـ
مـفـاهـىـمـ فـكـرـىـ مـعـيـنـةـ وـخـطـاـ فـكـرـىـاـ
مـعـيـنـاـهـ وـهـمـأـنـسـيـهـ (ـالـاـبـدـيـوـلـوـجـيـ)
الـرـابـطـيـةـ)ـ الـتـمـثـلـةـ فـىـ
ضـوهـ التـطـوـرـاتـ الـجـدـيـدةـ فـانـاـ
يـانـاـ ..

وـهـذـاـ السـبـبـ كـانـ الـجـهـةـ تـقـمـ
ـبـنـارـكـ هـذـاـ التـفـكـيرـ وـنـرـجـ بـهـ
ـدـالـيـاـ نـحـتـ النـانـيـرـ (ـالـاـبـدـيـوـلـوـجـيـ)
ـطـبـعـتـ بـالـمـطـبـعـةـ التـجـارـيـةـ بـعـدـ

لـأـيـاسـ وـلـكـنـ (ـبـقـيـةـ)

آخرـيـ منـ شـرقـاـ الـعـربـ ..ـ وـفـيـ
الـعـالـمـ بـاسـمـهـ ..ـ سـقـنـتـصـرـ حـرـكـتـناـ
أـنـ تـصـنـمـ المعـجزـاتـ .ـ كـذـلـكـ أـنـتـ الـأـحداثـ ..
وـلـئـنـ كـانـ الـأـمـلـ وـحـدـهـ وـكـذـلـكـ سـيـوـكـدـ المـصـقـلـ ..
لـاـ يـكـفـيـ فـلاـ أـيـاسـ اـطـلـاـفـ يـجـبـ
أـنـ يـرـاـوـدـ الـوـطـنـيـيـنـ .ـ عـلـىـ باـذـيـبـ