

العدد ٤٦١

الاحد ٤ جمادى الثاني ١٣٨١

١٢ نوفمبر ١٩٦١

السنة الثالثة

العدد ٢٠٣

# الكافح

جريدة يومية مباصـة جامـعة . تـصـدر سـيـاح كلـ يوم

AL-KIFAH

اصحـها

- وتنسـقـها المسـنـولـ
- ـ حـسـنـ عـلـيـ يـوـمـيـ
- ـ مدـرـ التـحـرـيرـ
- ـ عـلـيـ عـدـالـهـ مـاسـهـ
- ـ سـكـرـتـيـرـ التـحـرـيرـ
- ـ عـمـدـ عـدـالـهـ شـوـذـيـ

## حـالـةـ الزـعـمـاءـ الـجـزـائـرـيـينـ المـضـرـبـينـ عـنـ الطـعـامـ تـزـدـادـ سـوـءـاـ بنـ يـزـيدـ وـزـيرـ الـاسـتـعـلامـاتـ يـعلـنـ اـحـتـمالـ وـفـاةـ اـحـدـ الزـعـمـاءـ المـضـرـبـينـ عـنـ الطـعـامـ

مسـجـونـ جـزاـئـريـ قـدـ اـعـلنـواـ حـقـ شـعبـ الـجـزاـئـرـ .  
وـالـمـعـرـوفـ أـكـثـرـ مـنـ ١٠٠٠ـ الـأـغـرـابـ عـنـ الطـعـامـ وـقـدـ مـرـاعـيمـ زـالـواـ مـضـرـبـينـ

ـ سـاـمـاتـ لـلـزـعـمـاءـ الـجـزاـئـرـيـينـ  
ـ اـمـسـ انـ الـبـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ بـلـهـ قـانـدـ  
ـ جـاـشـ الـافـرـسـيـنـ فيـ فـرـنـسـاـ .  
ـ سـاـمـاتـ حـاـلـتـ الـجـزاـئـرـ الـمـؤـقـنـهـ قدـ سـاـمـاتـ  
ـ الطـعـامـ اـحـتـجاـجاـ علىـ دـرـجـةـ اـنـ بـعـضـ  
ـ الـمـسـاـدـرـ اـمـالـتـ وـفـاهـ عـيـدـ اـنـ  
ـ الـحـكـمـةـ الـأـفـنـسـيـهـ نـفـتـ هـذـهـ  
ـ الـأـبـاهـ .

ـ وـذـهـ اـصـدـرـ السـبـدـ مـحـمـدـ بـنـ يـزـيدـ  
ـ وـذـيـ الـاسـتـعـلامـاتـ فيـ حـكـمـةـ  
ـ الـجـزاـئـرـ الـمـؤـقـنـهـ . اـصـدـرـ بـيـانـاـ مـلـنـ  
ـ اـحـتـمالـ وـفـاهـ اـنـ خـفـيـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ .  
ـ الـجـزاـئـرـيـنـ نـتـبـعـهـ اـخـرـابـهـ مـنـ الطـعـامـ .

## اـسـرـ اـئـمـلـ يـفـضـحـ الـحـالـةـ فيـ اـسـرـ اـئـمـلـ

ـ كـتـبـتـ صـحـيفـةـ اـسـرـ اـئـمـلـ فيـ الـمـاـدـيـرـ الـضـنـكـ .  
ـ وـقـدـ ذـكـرـ هـذـهـ اـسـرـ اـئـمـلـ فيـ الـمـاـدـيـرـ الـضـنـكـ .  
ـ وـهـالـ اـنـ الـمـاـدـارـسـ اـصـبـعـتـ  
ـ مـةـ اـنـ هـذـهـ بـكـلـ صـراـحةـ اـنـ هـارـبـ  
ـ مـنـ اـسـرـ اـئـمـلـ لـاـنـمـ فيـ اـعـتـادـهـ اـنـ  
ـ لـاـنـسـطـبـعـ اـسـتـعـابـ كـلـ الـطـلـبـ .  
ـ وـاـنـ مـدـدـاـ كـبـيـرـاـ مـنـ الـاـطـفالـ مـنـ  
ـ مـنـطـقـةـ غـيـرـ جـديـرـ بـالـسـكـنـ فـيـ .  
ـ وـدـالـ اـسـرـ اـئـمـلـ اـقـرـرـهـ هـذـهـ  
ـ غـيـرـ مـاـدـارـسـ .

ـ الـيـوـمـ الـاـحـدـ موـعـدـ الـقـبـيلـ  
ـ الـاسـبـوـمـيـ لـاجـزـبـ الـوـطـنـ  
ـ الـاـنـتـهـاـيـ ،ـ وـالـحـزـبـ مـفـتـ وـحـ  
ـ يـرـبـ بـالـمـاـطـيـنـ الـكـرـامـ  
ـ لـخـضـ وـأـمـشـالـ هـذـهـ الـقـاـيـدـ الـ  
ـ الـاسـبـوـمـيـ

## ٥٠٠٠ـ كـمـ نـسـمـةـ فيـ نـوـاحـيـ كـيـنـيـاـ مـهـدـدـونـ بـالـمـوـتـ

ـ الـأـوـالـيـ فيـ بـرـيـطـانـيـاـ  
ـ غـادـرـ عـدـنـ اـلـىـ اـنـدـنـ صـاحـبـ  
ـ الـسـعـادـةـ السـيـرـ تـشـارـلـ جـرـنـسـتونـ  
ـ كـيـ .ـ سـيـ .ـ اـمـ .ـ جـيـ .ـ حـاـكـ مـدـنـ  
ـ وـكـانـ قـدـ اـذـبـعـ فيـ الـاـبـوـعـ الـمـاضـيـ  
ـ اـنـ الـمـسـقـرـ رـيـجـدـ لـدـ مـرـلـدـنـجـ ،ـ وـذـيـ

ـ بـارـسـالـ الـأـذـنـ الـغـدـائـيـ لـلـهـنـكـوـيـهـ  
ـ بـالـجـمـعـةـ جـرـأـ وـقـدـ ذـكـرـتـ الـأـبـهــاءـ  
ـ اـلـيـ وـالـيـ عـدـنـ لـزـيـارـةـ فيـ اـنـيـتـ  
ـ اـلـهـ بـعـضـ الـقـاطـعـاتـ تـعـذـرـ الـوـصـولـ  
ـ لـاـسـتـفـادـةـ مـنـ نـصـانـهـ حـدـولـ  
ـ الـاـدـدـاتـ الـجـارـيـةـ .ـ وـيـنـقـظـ اـنـ  
ـ يـكـثـ حـاـكـمـ عـدـنـ حـرـاـيـ الـاـبـوـعـ  
ـ مـيـجـمـلـ الـسـكـانـ فيـ تـلـكـ الـمـاطـمـاتـ  
ـ اوـ مـدـدـونـ بـالـرـاتـ جـوـعاـ .

## المـهـرـ منـ شـاهـنـازـ الـىـ كـالـتـكـسـ وـاجـبـ اـنـارـتـهـ

ـ اـيـ اـنـجـاهـ الـىـ وـجـودـ سـيـاـرةـ مـعـطـةـ  
ـ فـيـ الـطـرـيـقـ نـسـيـ صـاحـبـ اـنـ بـوـاعـ  
ـ اـنـ اـنـارـهـ هـذـهـ الـطـرـيـقـ .

ـ بـضـ الـمـالـ وـلـكـنـ اـرـوـاحـ النـاسـ  
ـ وـسـلـاـتـهـمـ وـضـاهـهـهـ مـلـدـمـ وـقـوعـ  
ـ صـدـامـ خـطـيـرـ .ـ كـلـ هـذـاـ يـهـدـهـ  
ـ اـمـرـوـرـةـ اـنـارـهـ هـذـهـ الـطـرـيـقـ .

• • •

## الـشـيـخـ عـشـانـ تـلـحـ عـلـىـ وـجـودـ فـرعـ لـبـنـكـ فـيـ الشـيـخـ عـشـانـ

ـ اـذـ سـعـتـ هـذـهـ الـاـدـارـ بـفـتـحـ فـرعـ فـرعـ لـبـنـكـ فـيـ اـنـجـمـتـاـ .  
ـ اـنـ الـكـفـاحـ طـالـبـ مـنـ الـبـنـوـكـ  
ـ فـيـ عـدـنـ اـنـ يـدـرـسـوـاـ اـفـتـاحـ فـروعـ  
ـ لـمـ فـيـ الشـيـخـ عـشـانـ بـصـورـةـ جـدـيـةـ  
ـ لـاـنـ اـيـ فـرعـ لـبـنـكـ فـيـ الشـيـخـ عـشـانـ  
ـ مـاـ يـكـفـهـ مـنـ الـمـعـاملـاتـ الـمـصـرـفـةـ .

ـ اـذـ سـعـتـ هـذـهـ الـاـدـارـ بـفـتـحـ فـرعـ لـبـنـكـ فـيـ اـنـجـمـتـاـ .  
ـ وـ طـلـبـ مـكـانـ الشـيـخـ عـشـانـ

ـ فـيـ وـجـودـ فـرعـ لـبـنـكـ فـيـ الشـيـخـ عـشـانـ  
ـ مـطـلـبـ عـادـلـ ..ـ فـلـمـ تـمـ اـفـتـاحـ

ـ فـرعـ لـبـنـكـ جـرـنـدـاـيزـ فـيـ اـبـنـ وـرـبـاـ  
ـ فـتـحـ فـرعـ آخـرـ لـفـسـ الـبـنـكـ فـيـ

ـ الـشـيـخـ عـشـانـ وـيـقـولـ الـأـذـنـهـكـ  
ـ اـقـرـبـ هـذـهـ الـبـلـدـانـ وـاهـمـهاـ وـاـكـثـرـهاـ

ـ مـعـامـةـ فـيـ الـمـسـنـلـ الـمـصـرـفـةـ لـاـ يـوـجـدـ

ـ سـرـ لـشـاهـدـهـ لـلـأـرـلـ مـرـةـ يـقـدـهـ الـمـسـتـرـ وـلـشـاهـدـنـ الـذـيـ عـرـفـ  
ـ قـصـةـ الـأـفـاعـيـ تـقـدـمـاـ فـقـاتـ الـأـيـانـ  
ـ وـسـوـفـ يـقـدـمـ هـذـهـ الـعـرـضـ فـيـ  
ـ لـاـصـ بـرـيـطـانـيـهـ الـجـنـيـهـ اـمـمـاـ  
ـ بـرـيـنـاـ .ـ مـسـبـحـ حـقـاتـ مـنـ الـحـسـادـسـ الـىـ  
ـ الـعـاـشـرـ مـنـ شـهـرـ دـيـسـمـبرـ الـقـادـمـ .

ـ قـصـانـاـ فـيـ مـعـرـضـ الـلـادـوـاتـ الـنـزـلـيـهـ

三

نَبِيَّهُمْ جَاهِنْ سَكَانْ جَلْ  
الْعِيدَرُوسْ نَهَدَمْ كَفَارِيَمَا الْأَطْلَسْ  
الْأَلَاخْ عَمَدَ الرَّحْمَنْ بَجَالِيَ بَوْفَانْ  
وَالْدَّهْ الْعَزِيزْ دَاهِيَ اَهْ اَهْ بَسْكَنْ  
نَبِيَّهُ جَهَانَلَهْ وَانْ يَلِمْ اَهْ وَفَرِيدْ  
الْأَصْبَوْ وَالْأَلَوَانْ .  
عَبِيدَهَدِيَ خَبَالِيَ ، فَيَضْلُّ عَبِيدَهَ  
كَبَشَيَ ، عَبِيدَ الرَّحْمَنَ الْأَهْرَلِيَ ، عَلْ  
اَهْ لَهَ خَلَهَدَشَيَ .

پان . بالی رقص ۱ / ۱۰

# الوطني العربي

# اللهم لا إله إلا أنت

# دین انبیاء، جمیل

عَلَيْكُمْ سَلَامٌ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَّهُ

أَتَقْرَبُونَا فِي الصَّدَقَاتِ

تم تخصيص بامانة اخراج البرامج من أغاني الافلام الذي  
ان بهامان لاهل بدلاً من كاتب بيته، لذا المذيع قيد الرحمن  
ات القديمي الذي اكل الدهر باجنبه . ومن الجدير بالذكر  
ان يرثا يرجع من أغاني الافلام  
ربثرب .  
**المخاص**  
عبدالله عبد سعيد  
الملقب دايسرو كرشن ،  
بابا شعب الماصي تلغ برثا يرج دركين الخليج ، هذا  
البراج الميل للدي المتصدق ،  
رالذي يعتبر من افضل برامج  
الاذاعية ، وهذا يدل ميل اه  
الاذاعية لازمه اصالح المتصدق  
اطلاقه على كل في صحيفه  
كتف الغراء الصحيفه المعتبره  
مصدرها الصادر ٦٧٥ تحدى  
عبدالله محبوب محمد احمد

العدل وحسن الاعتمام

الشككلة من الناجية الملوحة  
و-اط الانوار عليهم بربه العريج  
المبشق من امامة وشخص، النبيل  
لله فان الاخ الحامري ي  
كانت ان بعض رجال ذلك الودية  
الصادقة المتصرفة تخزن في صداقتها  
كبيات كبيرة من حبوب الطعام  
الي الرند الذي ينهر فيها الفرصة  
لاستغلال ابا زمير جاهين الفلاحين  
البائسين الذين ينترون طيبين  
الي ذلك الودية المعروفة لتشبع  
 بذلك نهم او ثراها وعلوها وخشوعها  
رمضان الاخ بدءاً ولـ: إنما ن AOL  
هذا الكلام بنفسه السراحه والخامس  
والصدق والخلاص في اللهـ ولـ

دورة الحجنة السياحية ان الدعم  
جميع السكان في الشيخ احمد  
ردميل كشة الى الذي يحيط في  
الخامسة مساء يوم الاحد ١٦/١٢/١٩٦١  
١٩٦١ وفلك في مار ثادي وحدة  
الشباب العربي امام الرجل الشيخ  
احمد .

# الذائع در بنای سی

## اغانی از فردیم

# الباخصات ياشوكة

الكتاب

**معنا صاحبة يومياً  
صاحب الامتياز المعمول  
درالنلس للنشر**

محمد بيومي  
مدير التحرير  
علي عبدالrahman باصبه  
سكرتير التحرير  
محمد عبد الرحمن خرفاني

**المسرات :**  
**جريدة المفاسد**  
**عدد - بلاد العرب**

اداره صارع العرب  
ص . ب . رقم ٥٢٠  
كريتر - مده  
للفره - ٦٢٩  
للاداره الحق في التصرف  
في يواد اليها من الرسائل ولا  
لقاء الرسائل في اي حال  
مع الا خروال نشرت اول ملم

لنشر .  
الاشتراكات :  
٩٠ نسخا في الداخل  
١٠٠ نسخا في الخارج  
الاشتراكات يدفع بشانها مع  
الاداره  
العنوان النشراء  
( الكناج )

مُسْكُنٌ فِي

# سماکت نارنگ

يصر ادارة سلسلة الالات ، انه قرر ان زواجها  
السترام غرب انتشار فوراً - في الملا  
رسيكوف في امارة الملاطري ، العارف بالربيع  
و يذكره ذلك تريينا جداً .

الوحدة العربية فكره قائمه منذ زمن الخلفاء الراشدين  
الاستعمار دخل في العمل على تقوتهم وتجزئهم  
سلطة الرئيس جمال عبد الناصر الوحدة

تحت رئاسة رئيس العرب جمال عبد  
الناصر ، القائد الزنباري ، وأن  
الوحدة العربية تتحقق حينما يفضل  
السياسة الرشيدة المكية التي يتباهى  
بها الرئيس جمال عبد الناصر  
وتحت يده الأمة العربية كلها  
خلف الرئيس جمال عبد الناصر  
وافتتحت لتحقيق الوحدة العربية  
ما دام العرب هؤلئك بهما أخوات

ان الشعوب العربية التي أصفع  
الوحدة هي التي ستفاقم الوحدة  
لأنها طريق افراد ومانها عن طريق  
الشعوب العربية، ان وحدة العرب  
قائمة منذ الاربعة وسبعين حاول  
الاعداء والخوارج هدمونه مني الوحدة  
ذات ذلك ان يكدرن لهم ما دامت  
الشعوب باحتفاظها ان زفير على  
المفاهيم الصهيونية لوحدة العرب.  
هانت الوحدة العربية، وهاش  
رائدها وزريم العرب جمال عبد  
الناصر

السيد الرئيس جمال عبد الناصر،  
و نحالم من يحملنا و نهادي من  
يهدينا،  
و صار جمال عبد الناصر يحقق  
أشرف في كل يوم انتصارات عظيمة  
لم يحالمها زعيم هر بي من قبل،  
و حق الشعب العربي في سوريا  
و مصر العيش الحر،  
ولكن حدث نجاة... والآية

العروبة عارفة في انتشار الاتصال  
قام شرفة من الاشتراكية  
والرجعيين في سوريا يعتمد على  
الوحدة العربية رأيهموا انتصاراً  
سوريا عن مصر وسائحة قوم الدول  
الرجعية والاشتراكية  
واعتقدوا الاشتراكية  
الوحدة العربية انتهت ، ونحو  
ان الوحدة العربية موجودة  
بنهاية في نفس كل عربي ، وان  
كل العرب يعيشون في كل وقت  
درجاتهم اتفاق هذه الوحدة الفنية ،  
وان الوحدة العربية متحققة  
وتجده العرب كلهم في اتفاق  
انهم اصحاب اتفاق اتفاق

الوحدة العربية ضرورة حشيبة بعذارها، وبعد أن ذادوا من الإنتهاك  
فأدى ذلك إلى انتشار الراشدية في الأوساط العربية كلها، مما تحرّك  
في أيام الخلافاء الراشديين ولذلك دخل لأعاجم وانخالط العرب  
بالآجنباء الأخرى ولم يزوجه إلا جنابه الملك، وآذق الشعب المصري  
جعلت الوحدة العربية ذنباً لك، وبقياده زعيم العرب جمال عبد الناصر  
قاد العرب متعددين كلهما إلى الذور، حتى استطاع أن يجعل  
يقود الشعب المصري من الظلام ذكره الوحدة العربية أمل راود العرب جبهم  
رادرد الشعب المصري ما لم يكن يتخيله، فلذلك هذه الكلمة لم يقدم عاجلاً  
لأن زمامه العرب كانوا أحد، على الزعامة، كل يوم من ذلك  
منذ ذلك، في كل مكان يهتز به هذا البطل  
ويزيد أن يكون زعيماً لا يُدركه، الذي أخذ الأمة العربية، ورفع رأس  
وهي كذلك ذكره الوحدة العربية كل عربي من الذل، واستطاع  
 مجرد ذكره في الوجود لم يُهز كل هرئي رأفها رأسه شاعراً،  
 فهو النبذة لأنها لم تجد الملاصق نحو النبذة التي وجدت  
من الأسماء العرب النبذة في



# الخطوط الائتمانية

الجنة أفربيدا الحديدة  
من المبط الاطلانتيكي ، من قلب أفربيدا إلى اوروبا  
طزات كونفيو المكية الجزر بجهزة راهار طواردي - ٦ في اس  
ال

نیروں پی  
لا جو س آ کر ا  
رو برت صفت بلد

# تعدادی دلت

البلدات	النواب	النواب	النواب
الجليس	١٢٤٥	١٢٤٥	١٢٤٥
الجعفرة	١٢٣٠	١٢٣٠	١٢٣٠
المشتى	١٢٣٠	١٢٣٠	١٢٣٠

لأجل حجز المقامات اتصلاً بوكلاه ججزكم، او، الخطوط الازقية  
في التوامين - مارة الجذك تلفون ٢١٣٨ - ٤٧٠١  
في بيافر - شارع الزعفران - تلفون ٢٧١١

وجاء دور الوحدة الالهية .

رواية، وللمرأة ذكره، الوجهة  
فهي، ووريا زوجت الوجهة ..  
شيل العرب، ودخلات البفضاء في  
شيل وبا خذم كانوا غالباً، وتفرق  
يشيل وبا خذم كانوا غالباً، وتفرق  
جيان عبد الشاهير الوجهة العربية  
هل بعزم، أصل كل ٣٣٠ ان  
روياب الاخران العرب كلهم دكانت  
وكانت الفكرة لا تزال مختصرة في

العربية من دارتم ، سف كان  
اصحرا شفواها مثيادة ايست  
هذا . ا بيطوفم يوهس و كان  
رابطة الدين واللغة والتاريخ رابطة  
من الررابطاني ثبتت درونهم  
عرب ، وأصبح جمال عبد الناصر  
أول زعيم عرب في العالم العربي  
و سارت الأمة العربية في الظلم

ل درب مظلوم وفي حياة ظلم  
شيء تشاهد في العرب وتجدهم  
فيها ينعمون، وانعزل الزعماء بعيداً  
لبعودة الأذى امرات وانشغل الموك  
بازارهم، وانشغلت العمال والموظرون  
بأعمالهم وعيشهم، وأصبح كل  
وأحد لا يذكر إلا ب نفسه .  
رذلت البحرين لبيضة اذل  
العرب ودعا فكان رد العرب  
والله ان بعد أن غادت الملاوك، رد واحد رجمة واحدة على لسان

**الآفات في محل وجود أنواع  
باختزالية العجائب**

