

العدد ٧٦٨

الاربعاء ٢٣ صفر ١٣٨٢

١٩٦٢ يوليو ٢٥

السنة الرابعة

العدد ٢٠٠

الكافح

جريدة يومية سياسية ، جامعة .. تصدر صباح كل يوم

AL-KIFAH

P. O. Box No. 520. Crater - ADEN

VOL. IV Issue No. 768 Wednesday July 25 62

لصاحبها

ورئيس تحريرها المسؤول

• حسين علي يومي •

مدير التحرير :

• علي عبد الله باصري •

نـزـبـ الشـعـبـ الـاشـتـراكـيـ يـصـدـرـ بـيـانـاـ حـولـ الـاضـرابـ يـؤـكـدـ فـيهـ تـكـهـ بـالـوـحدـةـ وـالـخـرـيـةـ نـزـبـ يـطـالـبـ بـوقـفـ الـمـاحـدـاتـ الـجـارـيـةـ وـالـرجـوـعـ إـلـىـ الشـعـبـ لـاخـذـ رـأـيـهـ نـزـبـ يـتـحـديـ الـحـكـوـمـةـ وـيـقـوـلـ :ـ اـنـهـ لـاـحـظـ مـحاـوـلـةـ الـحـكـوـمـةـ لـلـاـنـقـامـ مـنـ الـمـؤـنـرـ الـعـمـالـ

واضح لارادة مالنا . ذان اغلب
عمال وموظفي المصافي ه من سكان
مدينة المصافي نعمها حيث تابع
منازلهم بالدواب من اهلهم . وقد
امتنعوا جميعا عن العمل ماعدا
مشرونه شخصا من غير مكاتب
البريد .

وليس امام الحكومة اثبات
مادي تستطيع ان تعيدهم التدليل
على أن عمال المصافي كانوا اضطررين
للتوقف عن العمل .

ان الحزب يعبر عن شديد
اسفه للملك الذي تسلكه الحكومة
في باتم الخبر ومخذلتها من مغبة
الانذار في أي عمل جنون في ان
يعود بالاستقرار على النطئة .
 لقد كان نجاح اضراب العام الذي
نجاوا به كل فئات الشعب رمزاً
للانتصار الجبار الذي تحركه
جماهيرنا ضد كل المستويات
الاستعمارية .
 والله اكبر ولا حم الا شعب

البندر حيث أصبحت عاجزة عن
اداء مهمتها او مرؤوزها ان تكون
غالبيتهم من ابناء الشعب العربي
ومبادئه . وهو في سبيل دراما
كافحة اخطارات الایمان حسب
ما تذهب به الظروف .

ويوري الحزب انه لابد من
الإشارة الى بيان الحكومة
البريطانية بعدن الصادر مساء ٢٣
يونيو الماضي وموسم انتشار
الجاري هذا البيان الذي لا يتصف
بالحكمة والنقل للقول الحقائق
الظاهرة العينية .

ذان الذين استجابوا لنداء
الحزب بالاضراب الشعبي العام
ادعائهم اذعنها الزائف بصورة
كتمان ملحوظ في وقت يقرره فيه
الحكومة للاذقام من المؤثر العمال
الاصوات . صدوره مزلزل هو جمعاً
ابناء الشعب في عدن . وليسوا كما
ترى الحكومة من اليأس الشامل فحسب
اما عن ادعائهم الحكومية بات

وخير شاهد على ذلك هو ما ذكرته
الصحف وما سلوا الانباء وروا
نسبة لقطع خدمة الماء والغاز
له كل مواطن . فلقد توافت الاموال في جميع الشعوب عدن والبرية فانه تريف

العربي ليخطط متصيراً حسب مشيئته
في جو حر والحزب سوف يواصل
نفسه من أجل تحقيق اهدافه
ومن مواليه الى جانب ابنائه
كافة الخطارات الایمان حسب
الى حزب الشعب الاشتراكي

١) اذا حزب الشعب يتمسك باهدافه
امس الصفاقة المحلية الى وباءه ، في تحرير المنطقة من الرجعية
ومنها عقد في المؤتمر العمال والاستعمار ووحدتها على اساس
الاشتراكية دير قراطي .

٢) ان المجلس التشريعي الحكومي
وزراء حكومة عدن الوجون
في لندن لا يمثلون الشعب ولا يحق
ي . كتب يومي لشعبنا

٣) ان الاتجاه الفيدرالي لا يمثل
أمل الشعب في وحدة الایمان ان
وزراء هذا الاتحاد وسلطاته
لا يمثلون شعبنا ولا لمناطق التي
فرض علىها هذا الاتحاد ولا يحق

لم التحدث باسم الشعب او باسم
ذلك الذي يدعى فيه شعبنا
هذه المناطق لا يتحقق لهم ا يوم
أي اتفاقيات بالقيادة عنة .

هذا كله يطالب حزب الشعب
الاشتراكية باسم شعبنا في
هذه النطئة ووزراء المستعمرات
البريطاني بایهاف الماءات الجارية
في لندن فوراً والرجوع الى شعبنا

مفصول بتوصيع هركة الشباب العربي يحذر الشعب من مؤامرات الاستعمار والرجعية

الى طبيعية ثوب بكل فرد من
أفراد شعبنا الفاضل ان يقف جنباً
إلى جنب مع الحركة العمالية الممتدة
ال REVOLUTIONARY

وذكر المنشور :

١) اذا استعمار الجديد الذي
 يريد حكمه لاحتلال البريطاني
 فرضه علينا تحت ستار الوحدة
 الواحدة لم يكن في الواقع الا
 بمحاط استعمارى جبار يحيى
 مصلحة ويضمن له بقاء قوته
 وقراره العسكري في ارضنا .

٢) اذا استعمار البريطاني الذي
 دنس ارضنا الطاهرة وامتص
 خيراتنا وفرق بيننا تحن ابناء
 الارض الواحدة ولوطن واحد
 لا يمكن بآي حال من الاحوال
 ان يردد بيتنا ويلم شملنا .

(البيان في ص ٤)

وزع منشورات موقفه بالبيان الطبيعي) موجهة الى كل المنشورات :
١) اذا حركة الشباب العربي فئات الشعب ، وذكرت هذه

المؤمن العمال يتسنم برقىـات تـايـدـ

٢) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ رابـطةـ اـمـهـالـ عـربـ فيـ سـقـيلـ .ـ

٣) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ بوـريـطـانـياـ

٤) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ نـزـبـ الشـعـبـ فيـ طـرـيقـ العـبـرـ .ـ

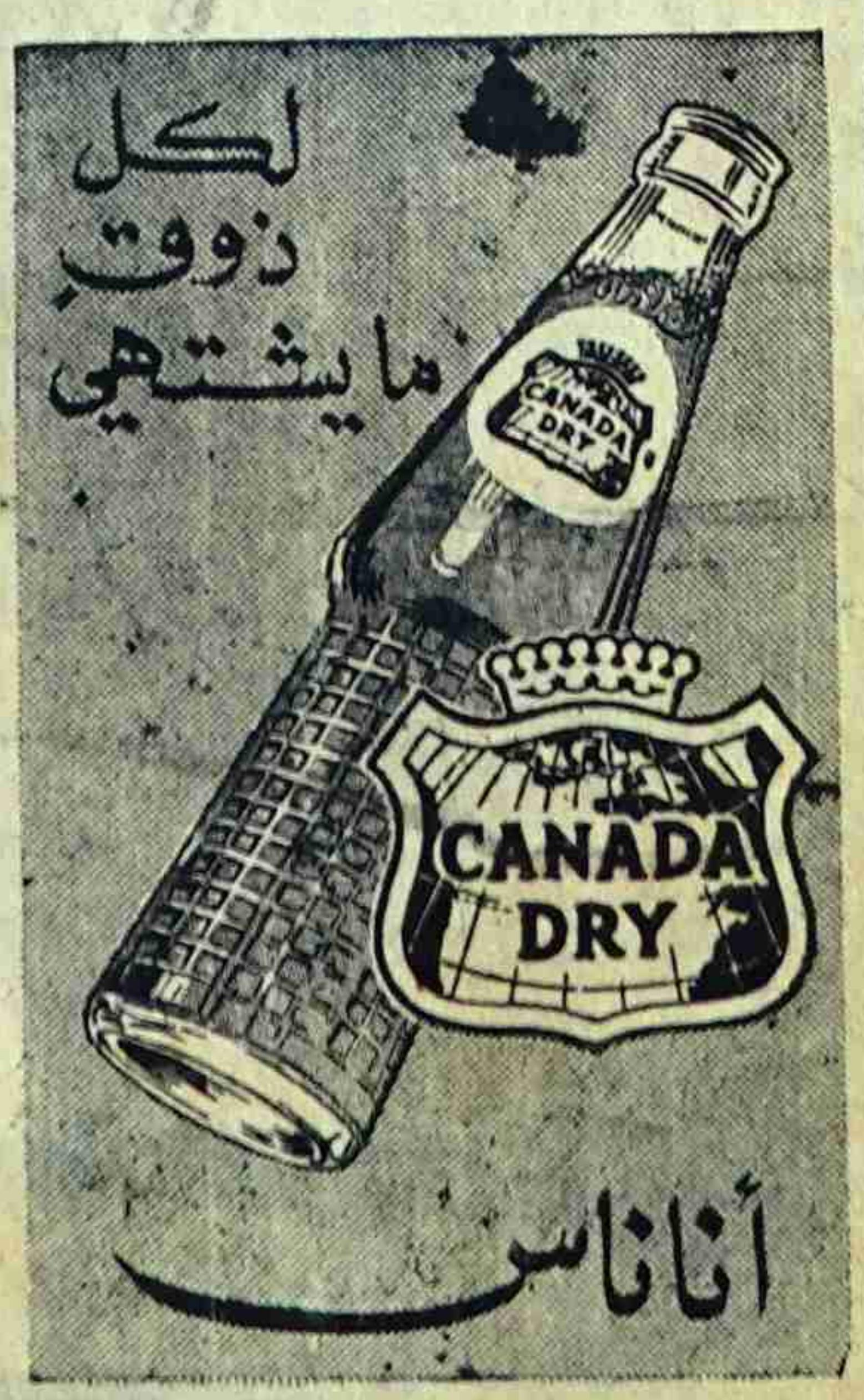
٥) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ اـلـسـلـاطـيـ وـالـوـزـرـاءـ

٦) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ اـلـاـمـاـنـ الـعـالـمـ لـعـمـالـ اـفـرـيـقاـ

٧) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ جـنـوبـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـيـةـ

٨) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ لـلـمـسـتـوـيـاـنـ فيـ زـارـةـ اـسـتـعـمـلـ

٩) اذا المؤمن العالمي برقىـات تـايـدـ كـابـليـ :ـ بـلـ اـجـمـلـهـ عـلـىـ مـاهـوـ وـلـاـقـدـواـ اـيـدـيـمـ



لا تهدموا بـاب عـدـن ..

١) اذا اشـعـاتـ اـنـ بـابـ عـدـنـ وـبـاتـطـاطـاتـ كـمـ اـنـهـ تـهـمـلـواـ مـذـدـدـاـ

٢) اذا طـرـيقـ العـبـرـ وـلـهـ الـنـيـةـ منـ جـانـبـ الجـبـلـ الـأـخـرـ يـكـوـنـ

٣) اذا مـنـيـلـدـ اـلـكـمـ فيـ تـارـيـخـ كـاـخـدـ مـنـيـلـدـ

٤) اذا صـانـعـ اـبـابـ عـدـنـ وـالـصـارـيـجـ مـنـيـلـدـ اـنـهـ يـهـمـ

٥) اذا تـارـيـخـ مـعـنـاهـ ضـيـاعـ وـالـقـلـاعـ الـكـثـيرـ الـمـنـشـرـ فيـ الـخـدـنـ

٦) اذا اـيـهـ المـسـيـلـوـهـ .ـ اـنـثـانـ غـامـمـاـكـ

٧) اذا مـوـمنـ الـاـتـارـ الـتـارـيـخـ ضـيـاعـ هـذـهـ الـاـتـارـ الـخـالـدـةـ آـفـارـ عـدـنـ

٨) اذا جـنـوبـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـيـةـ فـلـاـ تـهـمـلـواـ بـابـ عـدـنـ فـانـهـ بـعـدـ

卷之三

٤٨٠ الصناعة القرمية المهرة
يشرف على نشرها وتلقيها
نعم الرومية والنشر
التابع

الجنة ماطمة امر اذيل
جندوب الجزيرة العربية .

صـر فـة الـمـهـنـا

نحو نسب عربي واحد في المعرفة

لمرقة مادا كارت الشركه التي
انت دكتورا امرانيه ام لا .

الإذاعة العامية مطاطمة
لصرائيل في جنوب الجزر الهرمية
جديد الله عهد الجديد السلفي .

شيبة الورقة البطولية الرائعة التي
رقة فما شعب مصر الشهير ووقفت
في الشهدوب العربية كلها والاخناد
الله وفتي بازدار. المظالم دول
اوروبا الاشتراكية كلها ووقفت دول
آسيا وافريقيا كلها ضد ذلك
العدوان العادي فأشعلت . .

اـصـرـاـئـيـلـ . . . مـذـاـ الـطـلـ
الـاـمـيـوـكـىـ الـمـدـلـ . . . وـضـعـفـ
جـبـاطـانـيـاـ عـلـىـ اـرـضـنـاـ جـنـوـبـهـاـ . . .
وـارـضـهـ اـمـرـيـكـاـ عـلـىـ حـسـابـ شـرـقـهـاـ
اـمـتـنـاـ جـبـيـاـ . . . وـاحـتـفـلـتـ وـرـبـهـاـ
مـعـ كـلـ مـنـ اـلـاـزـيـاـ الـغـرـبـيـهـ وـفـرـنـسـهـاـ
وـاـبـطـاـ اـبـاـ عـلـىـ حـسـابـ قـضـيـةـهـاـ يـادـهـاـ

اـصـرـاـئـيـلـ مـذـاـ . . .

صـادـاـ عـلـيـهـ لـوـبـوـالـىـ اـعـتـدـاـءـهـ

عـلـىـ سـورـيـاـ . . . عـلـىـ الـاـرـدـنـ . . . عـلـىـ

المنظمة المتخذة للشباب اليهود المظاهرات في أوائل الصيفوف الرومانية

نیم دست ملکہ برقا شیخ مختار اکبر مظاہر شعبی - ۲۳ دسمبر ۱۹۶۲ء

کاظمین میخواهند که از این طریق
باشد که بتوانند از این افراد
که در آن سرگرمی شرکت نمایند
باشند و این افراد را با خود
باشند و این افراد را با خود
باشند و این افراد را با خود

هـ الا نـكـ فـ اـهـ خـبـقـاـ الـيـنـيـ الـظـيمـ اـهـرـكـ اـهـرـاـ كـاـ حـيـاـ
خـطـرـ اـمـرـ اـنـيـلـ مـلـ كـيـانـ الشـمـرـبـ الـعـرـبـيـهـ كـلـهاـ ، وـهـذـاـ اـلـطـرـ
دـ يـكـمـنـ فـيـ رـوـجـودـ شـرـذـمـهـ الـصـهـاـيـهـ فـيـ اـرـضـ فـلـاطـنـهـ وـأـنـهـ
يـكـمـنـ فـيـ كـرـنـ جـمـلـ مـذـهـاـ الـارـضـ الـعـرـبـيـهـ مـنـطـقـهـ نـقـوـذـ الـلـاـتـهـهـهـارـ
الـعـالـيـ بـشـلـقـ الـكـيـانـ الـاـسـرـ اـنـيـلـ اـبـهـلـ مـلـ الـاـمـيـرـ بـالـيـهـ قـعـ
كـلـ حـرـكـاتـ لـتـهـرـرـ فـيـ الـبـلـدـاـنـ الـعـرـبـيـهـ الـجـاـورـهـ الـقـيـ تـطـلـعـ
اـلـ اـحـرـبـهـ مـنـ كـلـ نـقـوـذـ سـوـاهـ كـاـنـ اـسـتـهـارـبـاـ اـوـ رـجـعـيـاـ . . .
رـهـ دـ اـهـرـكـ خـبـقـاـ الـعـرـبـيـهـ فـيـ كـلـ سـكـاـنـ مـذـاـ اـلـطـرـ وـقـاـوـهـ
بـكـلـ صـرـاـتـ وـرـخـبـ آـمـالـ الـفـاسـدـ اـعـدـاءـ الـحـربـهـ وـالـحـلـامـ . . .
وـ اـشـعـبـ الـيـنـيـ اـذـ يـدـرـكـ مـذـهـ اـلـطـاـنـقـ مـلـ بـكـلـ طـاـهـهـهـ
لـقاـوـهـ خـطـرـ الـاـسـتـهـارـ رـاـصـ وـرـبـهـ وـمـاـ مـذـ طـهـشـهـ ، لـبـخـقـعـ
اـمـرـ اـنـيـلـ لـ الـاـذـبـيـرـاـ مـنـ اـمـانـيـ الـشـعـبـ فـيـ اـسـتـهـادـ فـلـاطـنـهـ
الـسـلـيـهـ مـنـ اـعـدـاءـ الـحـلـامـ وـالـاـزـحـافـهـ الـذـيـنـ بـلـاقـهـ كـلـ عـوـتـ
وـمـسـانـدـهـ مـنـ هـرـلـ الـغـرـبـ جـيـهـاـ وـبـرـجـهـ خـاصـ الـوـلـاـبـاتـ الـمـنـهـاـ
وـفـرـنـسـاـ وـجـوـرـيـطـاـنـيـاـ وـالـمـانـيـةـ الـغـرـبـ الـقـيـ مـهـبـكـهـاـ الـاـنـتـهـاـيـهـ

وَالسَّلَامُ وَرَبِّهِمَا إِلَّا لِلْمُلْكِ الْعَالَمِ . . .

وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ مِنْ أَنْتَ
أَنْتَ الْمُدْرِكُ لَا يُرْكَبُ
لَا يُنْسَى وَلَا يُنْسَى
لَا يُنْسَى وَلَا يُنْسَى

(سلام و مبارک)

حفلات ليلی الازنوار

على أغطس ٢٠١٣، أكم الفنان فران خلبي في ٣٠٤٠٩٠

تَبَاعَ الْمُذَكَّرُ فِي :

٦٢٠ مكتبة عبد الجبار عبادي
٦٢١ مطعم فخر الجزرية دله
٦٢٢ مطعم ديف لو كس عدن
٦٢٣ مطعم عثمان عدن
٦٢٤ مكتبة الشريجاني المعلم
٦٢٥ مكتبة الشريجاني التراجمي
٦٢٦ مكتبة الشريجاني الشيشخ عثمان

وقه صرح الا بين اعماق المحيط
رباه المحيط ورجالها سبعة خرون
ای هر زاده مع الاستئثار
والرجمة لتحقيق اهداف شعبها
الياباني الحرية والوحدة اليابانية
والديموقratية والتقدم والعدم
وان شبابها في المركبة مع كل
المجتمعات الولفمية لتحقيق اهداف
شعبها الياباني آنذاك ونحن نصح
إيديها مع اتباع لكتافة الاستئثار
والرجمة . . .

