باختصار

كثيراً ما نسمع التمثيليات من الاذاعة لاشخاص لا يجيدون دور الاب وأيضا لنساء لا يجيدون دور الام . فنحن نسأل لماذا المسؤولون عن التمثيليات لا يهتمون بالاصوات مع العلم أن أهم شيء في التمثيل هو الصوت أولاً .. ثم الانفعال وما يليه .

فنحن نرجوا من المسئولون في الاذاعة أن يجلبوا لنا الاصوات الصالحة لتمثيل الادوار وبالاخص دور الاب ودور الام . لانها تحتاج إلى ممثل بارع يعرف كيف يجيد صوت كبير السن مثل الاب . وكذلك النساء في صوت الام

عمر باحميش

آخر خبر

غادر عدن يوم الجمعة الماضي المذيع ذو الصوت الجهوري محمد مدى الى لندن وذلك في دورة تدريبية في استديوهات الاذاعة البريطانية ستغرق ستة اشهر والصفحة ترجوا له سفراً سعيداً وتدريباً مفيدا .

الفن

صفحة فنية تظهر كل يوم اربعاء

من زينا انت وانا

يوم من الايا « معرفش اسمه » مسك اعم وراح كتب ، الي كتبه كان كلمات اغنية ، هو اصلا لم يكتب كلمات اغنية انما صنف كلمات اغنية ثم وجد نفسه حيران في امر بيت الجيران اسف حيران في امر هذه الكلمات الى تعب وفكر وسهر لكتابتها فكر فين يوديها وايش يسوى بها ، ولم يظل تفكيره فقد اهتدى الى الحل . وكان حله ان يأخذ هذه الكلمات الى واحد فنان يلحنها كان هذا هو الحل الذى توصل اليه لذلك فقد بداء يبحث عن فنان ولكن من هو هذا الفنان الذى سيقبل يلحن كلماته ، وقد كان الفنان وهو عبد الرحمن باجنيد ، راح الى الباجنيد ووضع الكلمات بين يديه ولم يطل تفكير الباجنيد فقد قبلها على العين والراس وبعد أيام من قبول الباجنيد الكلمات راح ووضع لها لحن ياسلام ايـــخ الحانه على الاطلاق

هل سمعتم الباجنيد وهو يقول من زينا في حبنا ، في حد ؟ ما فيش حد ؟ يا الله هذا تلحين ولا تصنيف ، يامسلمين هذا ايش ، تلحين مش معقول . عندنا مش معقول لكن الباجنيد يعتقد ان هذا معقول والحق معه فالاغنية تداع كثير . فايش نسوى ، ايش نعمل كل الذى نقدر نسويه هو ان نتحسر ونتأسف على التلحين والملحنين وندعوا الله ان يقبل الباجنيد حتى يتوب عن

من زينا انت وانا . . . . .
في حد ؟ لا .. ما فيش حد ؟

اسكندر على احمد
التواهى

الصفحه : — الاخ اسكندر لقد كنت قاسياً على الباجنيد ونحن لا نوافقك على ذلك ابداً . وندعوا الله ان يعقلك انت

سؤال وجواب

س ١) ما هو سر نجاح الفنان احمد قاسم في القاهرة
ج ١) مصرية الحانه
س ٣) ما هو سر نجاح المرشدى في عدن
ج ٢) شعبية الحانه
س ٣) ما هو سر نجاح محمد سعد في عدن
ج ٣) عدنية الحانه
س ٤) ما هو سر نجاح اسكندر ثابت في القاهرة وعدن
ج ٤) واقعية الحانه وتربيتها

إقرأ

الرياضة كل صباح أحد

خواطر فنية

* لم اسمع حتى الان في عدن الحبيبة صوت نسائى جميل مثـل صوت فتحية الصغيرة ، فهو اجمل صوت نسائى عرفه الوسط الفنى في عدن . وفتحية بعد ان اخفاها الحجاب طلبنا منها اكثر من مره ان تعود ولكنها لم تعد برغم من ان حسن فقيه شقيقها لا زال يأكد انها ستعود ولكن الذى اعتقده انها لن تعود . وقد بنيت اعتقادى على ان فتحية حينما عرفناها كانت صغيرة ولكنها اليوم قد كبرت ويجوز ان صوتها قد تغير كما حصل مع محمد صالح حمدون . من يدرى ؟

* احسن المذيعين امثـال منور الحازمى ومحمد عمر بلجون وابوبكر العطاس لم نعد نسمعهم هذه الايام يقدمون برامج خاصة فكل ما يقدموه انما هو نشرة الاخبار وهذا لا يكفى .

* علوى السقاف كان احسن مخرج اذاعى عرفته محطة عدن ياترى متى سيعود لينقذنا من الهرجلة التى ترتكب بأسم الاخراج هذه الايام

* اغانى الفنانين قدامى امثـال ابراهيم الماس قامت الاذاعة بتطويرها كان تطوير الالحان موفق اما الغناء فلم يكن كذلك فثلاث الطيف اطفال لا يمكن ان يقدمون مثل هـذه الالحان الكبيرة ، فابحثوا عن اصوات اخرى صالحه لتقدم هذا العمل الكبير

* قبل وقت غير بعيد حضر الى عدن ماهر العطار ، وقضى بيننا اربع ايام قدم فيها فنه الرفيـع والسمين ولما عاد الى القاهرة كتبت الصحف المصرية ان ماهر غنـا اغاني حماسية اثارة الناس حتى ان المظـاهرات قامت وان البوليس قبض على ماهر ، هل كل هذا صحيح ؟

* ارجوا مخلصاً من السيد الفنان ابو بكر بلفقيـه بان يعتزل الفن والغنأ ويرحم اعصاب الامة ، فهل يفعل ارجوا ذلك .

بلا عنوان

يقام في القاهرة مهرجان التلفزيون الثـانى الذى ابتداء في يوم الاحد الاول من سبتمبر وينتهى في العاشر منه . وقد دعت حكومة الجمهورية العربية المتحدة نخبة كبيرة من الفنانين المشهورين منهم روجر مور ، سوان لا نجدون ، روبرت كونراد ، جنيفر جونس ، ايزا دانيلى ومن المنتظر ان يكون هذا المهرجان اضخم من المهرجان الاول .

مكيفات هواء

رامنجتن

المكيفات التى صنعت للمناطق الحارة .

مكيفات هواء رامنجتن هم افضل المكيفات .. في العالم أجمع

ادخل السرور على افراد عائلتك وافتنى اليوم

Remington
AIR CONDITIONING

مكيف هواء

رانجتن

الوكلاء .

ابراهيم محمد رحمة الله واولاده

سوق الاتحـــاد

عدن

أجود أنواع القات قدا وبستاني تجدونه في محل باخريبة حافة العجائز

Reg No. 45 At G. P. O

الكفاح

جريدة يومية سياسية جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها حسين علي بيومي

العدد ٤١ - AL - KIFAH - السنة الخامسة

الاربعاء ١٦ ربيع الثانى ١٣٨٣

٤ سبتمبر ١٩٦٣

الثمن ٢٠ سنتا

wednesday 4 Septemper 63

Issue No. 41

صباح تنفى القاء القبض عليها فى مطار القاهرة

كذبت المطربة المعروفة صباح الخبر الذى نشرته الكفاح عن اعتقالها فى مطار القاهرة نتيجة لتهريبها عشرة آلاف جنيه إسترلينى . .

وقالت صباح فى تكذيبها للخبر « ان حكايه الاشاعات التي طلعت عني ليس لها اى أساس من الصحة ، وان شاء الله سأكون فى منتصف اكتوبر القادم مع هويدا . .

ونشرت هذا الخبر نقلا عن صباح جريدة الاهرام القاهرية ، وكانت الكفاح اول صحيفة عربية تذيع مثل هذا النبأ .

وعلمنا انه بعد ان حجز البوليس صباح اتضح له ان المبلغ الذى كانت تحمله ، كان لغرض خاص ، وانها قد استخرجت رخصة كى تحمل هذا المبلغ معها الى بيروت . مما اضطر بعد ذلك البوليس الى الافراج عنها .

* * *

إحسان عبد القدوس يكتب عن :

الدكتور البيضانى كان ثائرا وبعد ذلك أثار خلافا قبليا لاحاجة لاثارته

أرسل البيضانى خطاب إعتذار للسلال ثم سافر المانيا وظهر فجأة فى عدن

قال الاستاذ إحسان عبدالقدوس رئيس تحرير مجلة روز اليوسف عن الدكتور البيضانى :

« ان الدكتور البيضاني كان احد العناصر التى مهدت لثورة اليمن . . واشتركت فيها بالتحرير فى روز اليوسف والقاء أحاديث من محطة صوت العرب . . كان ثائراً متحمساً . لامع الذكاء . لا يهدأ . . ثم . بعد ان تحققت الثورة تولى منصب نائب رئيس الجمهورية . . وبعد أسابيع قليلة . أثار خلافاً قبليا داخل اليمن بين الزيود والشوافع . ولم تكن الحالة فى اليمن تحتمل مجرد إثارة هذا الخلاف كانت الجيوش العربية تخوض معركة رهيبة ضد الرجعية والاستعمار . وكان الانتصار العسكرى هو الهدف الوحيد فى تلك الايام ولكن الدكتور عبدالرحمن البيضانى ظل مصرا على إثارة الخلاف القبلى . . وعلى محاولة تقسيم الحكم تقسيما قبلياً . . فكان يجب ان يبتعد . وابتعد . واذكر أني قابلته أيامها . . وجلست معه طويلا أحاول ان أفهمه بان واجبه يتطلب منه ان يضحى باهدافه الشخصية والطائفية الى ان يتم النصر لثورة اليمن . . وبعدها يعود الى هناك ليؤدى دوره فى دولة متحررة آمنة مستقرة . ويومها تكون إثارة الخلافات الطائفية أقل خطورة منها .

واستمر إحسان عبدالقدوس يقول فى مقاله « انه يبدو ان الدكتور البيضانى اقتنع بدليل انه أرسل خطاب إعتذار للزعيم عبدالله السلال يضع نفسه تحت أمره .

هل كان يعتقد ان السلال سيستدعيه لتولى الوزارة بعد هذا الخطاب . لا أدري . . ولكنه بدا أمامنا صابرا على بعده عن الحكم ، وعن الكسب الشخصى ثم فجأة اختفى ، وسألنا عنه ، فقيل انه سافر الى المانيا للعلاج . . فتمنينا له الشفاء . . ولكنه فجاه ايضاً ظهر مديرا لبنك فى عدن . المستعمرة البريطانية . . يهاجم ثورة اليمن ، ويهاجم الجمهورية العربية . ولم تكن الادارة الاستعمارية فى عدن لتسمح له بانشاء بنك هناك ، الا اذا ضمنته الى جانبها .

وبعد ذلك . . لا يمكن مناقشة الدكتور البيضانى فى مبادئه السياسية ، ولا فى أوجه الخلاف بينه وبين قيادة الثورة . . اننا لن ننتهى الى شئ . . ولكننا نستطيع ان نناقش خلقه الوطني والسياسى . ثم نصل الى الحل الذى سبق وان ذكرته . وهو البتر .

* * *

ترشيح بن بيللا لرئاسة الجمهورية الجزائرية

قال الرئيس احمد بن بيلا رئيس وزراء الجزائر على إقرار المجلس التأسيسي لمشروع الدستور المقترح :

« أننا نعيش لحظات تاريخية ، وقد تأكد بصورة رائعة تعبير الشعب عن إرادته بقرار المجلس . »

وينتظر ان يتم ترشيح السيد بن بيلا لمقعد رئاسة الجمهورية الجزائرية يوم الاثنين القادم ، ولا يعلم حتى الان عن أى منافس آخر للسيد بن بيللا

الشركات الاجنبية تنتقل من كينيا الى عدن

اربعة مدراء لادارة معرض باتا ..

كينيا تتوقع الاستقلال فى موعد قريب عاجل جدا ، ويظهر ان الشركات والمؤسسات التى ذاقت الكينيين الوان العذاب والتفرقة العنصرية ايام كان البيض هم كل شئ ، يظر أن هذه الشركات اصبحت فى خوف من انتقام الكينيين بعد الاستقلال ، ولذلك بدأت البوادر تشير الى ان تلك الهيئات شرعت تعد العدة لشد الرحال الى جنوب الجزيرة العربية حاملة معها نفس الاهداف والمشاعر الاستغلاليه التى كانت تحملها فى كينيا .

ومثلا على ذلك كانت شركة باتا الاحذية فى كينيا تملك مصنعا ضخما لصناعة الاحذية ، واضطرت الشركة منذ أشهر قليلة الى اغلاق مصنعها نظرا للنهضة العمالية التى سادت كينيا والاضراب الطويل الذي قام به عمال المصنع .

وادركت الشركة انه لم يعد بامكانها استغلال ابناء كينيا كما كان العهد سابقا ولذلك شرعت تحزم حقائبها للتوجه الى عدن .

وفى عدن احد الهندوكيين يعمل وكيلا لشركة باتا فى هذا الجزء العربي من الوطن العربى ؛ وبدلا من ان يكون الدرس الذى تلقته فى كينيا كافيا يدفع الشركة الى إعطاء وكالتها لمؤسسة عربية او افتتاح مصنع لصناعة الاحذية ، قامت الشركة بافتتاح معرض صغير فى مدينة المعلى وتعيين اربعه مدراء لادارة هذا المعرض الصغير . وهؤلاء الاربعة المدراء كلهم من البيض .

فما رأى وزير الهجرة العدنى وما هو رأى وزير التجارة الاتحادى ؟!!

الاهرام تقول : البيضانى التجأ إلى حكومة معادية ويعمل على اثارة الشقاق ..

نشرت الاهرام القاهرية فى عددها الصادر يوم الجمعة خبرا عن الدكتور عبدالرحمن البيضانى جاء فيه :

اذاع راديو صنعاء ان مجلس الرئاسه اليمني والمجلس التنفيذى عقد اجتماعاً مشتركا قررا فيه سحب الجنسية من الدكتور عبدالرحمن البيضانى نائب رئيس الجمهوريه ووزير الخارجية السابق ، وقد رأس الاجتماع السيد حسن العمرى نائب رئيس الجمهورية .

واصدر المجلسان بيانا جاء فيه ان الدكتور البيضاني لجأ أخيرا الى حكومة عدن الخاضعة للنفوذ البريطانى والمعادية لثورة اليمن ، وفى عدن اتخذ موقفا يهدف الى الاضرار بالوحدة الوطنية لشعب اليمن والمكاسب التى حققتها الثورة . .

وقال البيان ان الدكتور البيضانى حصل على الجنسية اليمنية فى عهد الامامة وفى ظروف لا تزال مجهولة ، وانه قد عثر على بعض لوثائق فى قصور الائمة السابقين تشير الى تعاونه معهم ضد احرار اليمن .

واتهم البيان الدكتور البيضانى بانه قام باعمال تخريبية اثناء عمله مع الثورة اليمنيه عن طرق استغلال نفوذه ، ومحاولة بث النفاق المذهبى بين الوطنيين . .

واستند البيان الى هذه الاسباب فى اعتبار البيضاني دخيلا على اليمن وثورته ، الامر الذى برر سحب الجنسية منه بعد لجوئه الى حكومة معادية .

* * *

وحدة صوماليا . . قبل وحدة افريقيا . .

• لمراسلنا فى هرجيسا :

قام سفراء مصر والسودان وغانا بزيارة الى هرجيسا للاطلاع على ضحايا العدوان الحبشى وقد خرجت هرجيسا عن بكرة أبيها بمظاهرات شعبية ، وكان المتظاهرون يحملون لافتات كتب عليها « وحدة صوماليا قبل وحدة افريقيا » .

وعلمت ان بعض الهيئات السياسيه هى التى قامت بتنظيم هذا المظاهرات وهى حزب الاتحاد الدايمقراطى الصومالى واتحاد الشباب الصومالى واتحاد العمال الصومالى .

جـــدار برلـين

رمز الخيبة المجسمة

في يوم ١٣ أغسطس ١٩٦٣ كان قد صدر عاملان على قرار النظام الشيوعي في المانيا الشرقية بناء الجدار المشئوم في برلين . وقد وجد فالتر أولبرخت رئيس الحزب الشيوعي الحاكم في المانيا الشرقية تشجيعا كبيرا من جميع الدول الشيوعية على بناء هذا الحائط الذي يثير اقصى علامات الاشمئزاز لدى كل انسان حر مفكر ..

واقد صرح والبرخت في مؤتمر صحفي معلقا على بناء الحائط قائلا : « لقد قمت بوضع حدود عادية جدا ولا تختلف عن غيرها من الحدود التي يمكن عبورها كغيرها بالطرق الروتينية العادية » . ولكن هذا كان كذبة كبرى .. اذ كيف يبقى سور يقسم مدينة كبرلين ويفصل بين شطريها فصلا تاما ويمنع زيارة الاقارب ويقطع الصلات العائلية والشخصية ويفصل بين الوالدين والاولاد .. ان مثل هذه الحدود لا يمكن أن تكون طبيعية ولا عادية ولا يوجد ما يشابهها في جميع انحاء العالم ..

ففي يوم ١٣ أغسطس ١٩٦١ قطعت صلات ١٦ مليون ألماني يعيشون لسوء حظهم تحت الحكم الشيوعي في المانيا الشرقية ببقية أبناء الشعب الالماني في جمهورية المانيا الاتحادية كما قسمت وشطرت مدينة برلين التي يسكنها ٣٫٣٠٠٫٠٠٠ نسمة الى شطرين و٧٠ في المائة من اهالي برلين الغربية والشرقية تقوم بينهم صلات القربى او الصداقة وقد فصمت هذه الصلات الان بسبب هذا الجدار المشئوم الذي تسبب ايضا في ان ٥٣٫٠٠٠ برليني شرقي فقدوا اعمالهم ومصادر رزقهم في برلين الغربية .. كما أن هناك عددا آخر لم يقدر بعد من سكان برلين الشرقية ازيحوا بالقوة من منازلهم التي تقع بالقرب من الجدار ونقلوا قسريا الى منازلهم الاولى ولقد استدعى النظام الشيوعي ١١٫٠٠٠ جندي وكلفهم بعملية واحدة هي حراسة هذا الحائط الفاصل بين برلين ، وقد بنى ١٢٤ برجا للحراسة مزودة بالانوار الكشافة كما بني ايضا ٢٠٠ حصنا وخندقا من الاسمنت المسلح وهناك مساحة قدرها باصف مليون متر مربع أزيلت كل مكانها ومهدت حتى يمكن كشف من يحاول عبوره عليه وقد استعملت في بناء الحائط مواد كانت تكفي لبناء ١٩٠ منزلا كبيرا ..

كما استعمل أيضا عشرة الاف كيلو متر من الاسلاك الشائكة لمدها فوق الجدار وايضا في المناطق الاخرى التي لم يبن فيها حائط ومع التحفظ الشديد تقدر تكاليف هذه العملية بحوالي مئة مليون اماوك يضاف اليها النفقات التي تنفقها هذا النظام الجائر على حراسة الحدود الاخرى والتي يبلغ طولها ١٣٨١ كيلو بين شطري المانيا فتصل تكاليف الى مبلغ لا يصدق ..

وقد لاقى ٤٧ شخصا على الاقل هربا الى المانيا الاتحادية . أما العدد الحقيقي لقتلى هذا الجدار وضحاياه فغير معروف حتى الان ...

وفي المدة من ١٩٤٩ الى ١٩٦١ هرب ٣٫٦٠٠٫٠٠٠ شخص من المانيا الشرقية وقد بلغ العدد اليومي للهاربين في الاسابيع القليلة قبل ١٣ أغسطس ١٩٦١ مزيدا على ٢٠٠٠ شخص يوميا وقد اوقف هذه السيل الضخم من الهاربين بتأسيس الحائط ولو أن البعض لا يزال يغامر بحياته في سبيل اختراق هذه الموانع ..

وليس هناك أمل أمام هؤلاء الذين حرموا من أقاربهم واصدقائهم في العاصمة الالمانية الا انتظار تنفيذ حق الشعوب في حكم نفسها بحرية وبدون قيود .. وفي جميع الخطابات الواردة من المانيا الشرقية كلها تتكرر هذه العبارة « متى نستطيع ان نعيش كما نحب » ولا تزال عبارة « لا تنسونا » تتكرر في كل خطاب وهي موجهة الى جميع الاحرار في العالم كله ..

بقية من ص ٣

والامر الاخير .. ما يضعه الغرب في اعتباره بان اي عدوان اسرائيلي على الجبهة العربية الشرقية أقوى منه على الجبهة الغربية حيث تمكن القوة الضاربة الغربية .. ومن ثم فان ذلك العدوان المعد سياتي بنتائج قد يمكن تحويلها لصالح اسرائيل اقلها وضع قوات طوارئ دولية على الحدود بين سوريا والاردن من جهة واسرائيل من جهة اخرى وحتى هذا الحين لا يزال مجلس الامن ينتظر القضية المطروحة .

ماهو الدرس الجديد من هذا الحدث

يمكن تلخيص الامر ان هيئاتنا مطالبه ، وهي في هذه المرحلة ، قبل نظر الامم المتحدة في القضية استكمال الشروط الموضوعة نجاحها وتمثل في وضوح ما تطلبه من الامم المتحدة وكيفية تطوير اي انتصار تحرزه هناك وتقدير الظروف الاكثر مواتية لذلك .. وان تقف من التيارات المتصارعة .

هل اعد ـ لذلك

هذا هو مجال حلقتنا الجديدة والاخيرة

محمد ناصر محمد

نعلن بسرور عن رحلات اسبوعية بباخرتنا الجديدة

(بربره)

بين عدن وبربره

تقبل البضائع و١٢ راكبا على السطح

قيمة النولون ٤٥ شلن للراكب مع ٢٠٠ رطل

من الامتعة مجانا .

للحجز اتصلوا

بشركة الحلال للملاحة

كريتر ـ عدن

تلفون رقم ٣٢١١

انتخابات حرة تجريها ولاية اهل افضل لبلدية مدينة زنجبار

اصدر السلطان في السلطنة العضلية مرسوما بقيام انتخابات حرة لمجلس بلدية مدينة زنجبار فهي التاسع عشر من الماضي ونجب مجلس سلطنة ضواحي المدينة بالمرسوم وقرر تقسيم المدينة الى اربعة دوائر انتخابية يحق لكل منها انتخاب عضو واحد للمجلس الجديد وهذه الدوائر هي :-

١ دار الامير وقرية المحل وشمس الدين واولئك الذين في شمال الطريق الرئيسي يقع بين بيوت ارسعيين ومنزل الامير حسين الفضلي في شرق زنجبار .

ب المنطقة الواقعة بين الطريق الفرعي المؤدي الى محطة بنزين شل كما تضم الشراح والبيوت شرقي الحديقة العمومية حتى طريق شقرة

ج جنوب الطريق الفرعي الى محطة البنزين حتى الطريق الذي خلف بناية المحكمة الجديدة الى ساحة ملعب كرة القدم وجنوب ساحة ملعب كرة القدم الى جانب سواحل ، ويجري حاليا اعداد لوائح وشروط الناخبين والمرشحين ، ويتوقع عند الانتهاء من اعداد انظمة الانتخابات المدينة زنجبار فان مرسوما مماثلا سيصدر فيما يتعلق بسلطنة ضواحي الدرجاج والكرد

ابيتون

EPITONE

TONIC AND RESTORATIVE

Put pep into your step

حقن علاج مقوي للأعصاب ومنقي للدم

ابيتون

لا ... الرياضيون والضعفاء لانه العلاج

طبعت بمطابع دار الجهاد للطباعة والنشر ـ عدن

كيف تحول عدوان اسرائيل على سوريا لصالح المعتدين؟
الشروط الجوهرية لنجاح قضية تحررنا فى الامم المتحدة
اين نقف من التيارات المتصارعة في الهيئة الدولية ..؟

دنيا

☆ موعدنا مع أشبال الامم المتحدة قبل سبتمبر — م

بقلم

محمد ناصر محمد

يقودنا كل ما تقدم الى عدة امور فقد بينت الحلقات السابقة عدة امور ضروري معرفتها ونحن نتجه باظارنا الى الامم المتحدة ، حيث يؤمل مناقشة الجمعية العامة فى دورتها القادمة قضية بلادنا .. واهم هذه الامور التي كشفتها الحلقات السابقة هى ان عداله اى قضية يمكن ان تضيع فى دهاليز وسراديب الامم المتحدة وتصبح مجرد قطع لعبة الشطرنج فى السياسة العالمية كما تتشابك مع ذلك ظروف وآثار مختلفة ويمارس اكثر من ضغط لاعطاء اى قضية الشكل الذى يتمكن الجانب القوى أو الفعال من الباسه

ان الوصول الى الامم المتحدة ليس امراً سهلا ولكن كل قوة يمكن ان تعزو الى مثل هذا الحدث يمكن ان تذوب في خضم الصراع الكبير الذى يجرى داخل هذه المنظمة العالمية كما ان عرض قضية ما على الامم المتحدة لايمكن ان يقدم اى ضمان لظفر اى شعب بحريته أو تحقيق العدالة التى ينشدها إذا ما انعزلت القضية المطروحة فى الامم المتحدة عن ظروف مواتية وتهيئة معينة فى قلب البلد المعني نفسه . بالاضافة فان اى خطأ فى توقيت عرض اي قضية يمكن ان يعطل اهميتها .

وفى الوقت نفسه يقودنا التعرف على مختلف وسائل الضغط واشباح الامم المتحدة والادوار التى اعدت لكل فريق ، الى فحص موقفنا وادراك اين يمكن ان نقف . وممن يتوقع الاستفادة فى عرض القضيه . ومن هى المجموعة التى ستقدم على معارضة النتيجة المرجوة والفريق الذى سيلعب دوره فى تمييع القضية .

بعبارة واحدة : كيف يمكن كسب الامم المتحدة لصالحنا ؟

ان الغرض من الوصول الى ابواب الامم المتحدة دق الضمير العالمى واستحالته لصالح قضية التحرر وممارسة الضغط الادبي عبر هذه الهيئة العالمية على الخصم العنيد ..

وبالتالى فان قضيتنا يجب ان تطرح على النحو الذي يحيط بكل العوامل المتداخله فى هذه الهيئة العالمية وبالنظر الى الظروف الجديدة فى العالم اليوم ، مما دعم عملية عرض القضية بوجود رأى عام عالمى ، وفى الداخل يتبلور ليعكس اشعاعه على ملابسات القضية .

ومع تكرير القول ، بان الوصول الى الامم المتحدة ليس باكثر من عملية تجميع فرص الضغط الادبى على الدولة الخصمة فان ذلك لايعنى مطلقا اهمال مثل هذه الفرصة واستخدام الامم المتحدة كظرف لصالح قضايا التحرر .. ولا يعنى مطلقا الاشارة الى الجو الغريب الذى يسود الامم المتحدة وتشابك الامور المثيره افزاعنا من طرح القضية

بل بالعكس ، الاصرار على تطوير فرص عرض القضية لحصد نتائج فى الداخل كتطوير انصار القوى الوطنية نفسها ، واذابتها فى مجموعة واحدة تطلق من نقطة عرض القضية فى الامم المتحدة الى ابعاد تمتد على الصعيد المحلي .

قد يبدو هذا كلاما ضبابيا

وهنا ادعو القارىء الى استعراض حادث عربى لازال لمجلس الامن — وهو احد لجان الامم المتحدة الهامة ينظر فيها — لاستخلاص عدة دلائل منها لتطبيق ماسبق .

الحدث ، هو العدوان الاسرائيلى الاخير على سوريا .

هل كان وضوح حقيقة العدوان كافيا على انتصار سوريا .. بل فى وقت امتدحت فيه اسرائيل على عدوان اخر ضد الاردن .

هل كانت عدالة القضية التى تدافع عنها سوريا كفيلة ادانة العدوان الاسرائيلى .

ان النشاط الدبلوماسى المستتر فى الامم المتحدة الذى يرافق مناقشة الامم المتحدة وضح ، ان هناك ضغطا قويا من قبل الدول الغربية على ان تحول العدوان الاسرائيلى الى كسب لصالح اسرائيل رغما عن الحقيقة الساطعة وهي ان اسرائيل هى المعتدية

وعند كتابة هذه السطور تورد الانباء عن تحذير سوريا لمجلس الامن من عواقب تجاهل هذا العدوان والاصرار بضغط من الدول الاستعمارية وقلب الحقائق وباعتباره عدوانا سوريا كانت ضحيته اسرائيل ..

إن نتائج ذلك خطيرة ، فهو يحقق اولا لاسرائيل نصراً لم تستطع خلال حوالى ١٥ عاما عن كسبه والافلات من ادانة الامم المتحدة بل تسجيل عدوانها على اعتبار انه عدوان سوري عليها .

وانطلاقا من ذلك ، فان الغرض هو اثارة موجه تعطف على اسرائيل تقوم عبرها بتكرير العدوان حتى سهل لها تنفيذ مشروع تحويل نهر الاردن . وهو الامر الذى لم تستطعه اسرائيل لسنوات لاستنكار العالم لمشروع تحويل نهر الاردن بالاضافة الى اعتبار العرب ذلك بمثابة بدء حرب مع اسرائيل .

واهم ما يلفت النظر فى ذلك هوان الدول الاستعمارية وخاصة بريطانيا وامريكا ، وقفت موقفا صراعيا معاديا للعرب ، مناقضا لمنطق الحقائق وهو موقف لم تكن لتجرأ ان تقفه قبل الان

وذلك يزيد الشعور بان العدوان الاسرائيلي قد وقت له جو خاص يعطيه المكاسب بضمان الدول الغربية . وبالتالى لبس هذا العدوان طابع جديداً اكبر واخطر من الاشتباكات التى كانت تتكرر على الحدود .

ويتضمن هذا السؤال ؟

لماذا فقط يتم كل هذا فى هذه الايام ؟

والجواب هو :

* اقتراب انتخابات الرئاسة فى الولايات المتحدة وحاجة كل من الحزبين الديمقراطى والجمهورى الى استمالة اصوات اليهود .

* الموقف العربى واعتقاد الغرب واسرائيل الخاطىء بان اى ضربة ضد سوريا قد لا تحرك الجمهورية العربية المتحدة مثلا لمساعدتها . وقد اثبتت الايام عدم استناد هذا الاعتقاد الى اى حقيقة .

ثالثا : وهذا الاهم ، ان الدول الاستعمارية تحاول ان تجذب البلاد العربيه بواسطة الضغط من قبل اسرائيل على تغيير سياستها واستراتيجيتها بان تلوح بانها وحدها اى البلاد الاستعمارية تملك رد اى عدوان .

وقد يكون هناك ظواهر عربية فى المحيط العربى جعلت الامر السابق سهلا هو ما وصفه السيد محمد حسنين هيكل رئيس تحرير الاهرام بانه اندفاع محموم ضد عقيدة أو معسكر معين . كان ان ترتب عن تلك المعادلات الحسابية ان اوقع جانب من البلاد العربية نفسه فى المأزق . وبالتالى مواجهة كل المضاعفات الناجمة عن هذا المأزق . وبالدرجة مزيداً من الضغط من الدول الاستعمارية على العرب للاتجاه نحوه بواسطة اسرائيل .

﴿ البقية فى ص ٤ ﴾

الكفاح

جريدة يومية سياسية جامعة

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول ..

حسين على يومى

الاشتراكات :

٩٠ فى الداخل

١٠٠ شلن فى الخارج

الادارة

شارع الطويلة — عدن

تلفون رقم ٣٦٢٩

عنوان المراسلات

صندوق البريد رقم ٥٢٠ — عدن

للادارة الحق فى التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل باى حال من الأحوال نشرت أو لم تنشر

الاعلانات :

يتفق بشأنها مع الادارة .

تلغرافيا : الكفاح