

لاجنية بالسيطرة على الادارات والوزارات الحكومية . ويقترح السيد البيومي في اقتراعه على التعاقد مع شركة التليفزيون في هدن شريطة ان يكون التليفزيون ادارة تابعة لوزارة الارشاد القومي والابناء وليس مؤسسة تجارية منفصلة يعود خيرها وارباجها على جهات معينة اجنية .

ومن الغريب انه في الوقت الذي تعرض فيه حكومة الاتحاد هذا الاقتراع على المجلس للموافقة عليه نجد ان اذاعة الجنوب العربي قد استبدلت باب مدخلا الحشبي القديم نياب آخر من الحديد رسمت عليه احرف S.A.B.C. وذلك ما ترجمته مؤسسة اذاعة الجنوب العربي . ويقول البعض ان هذا يدل على ان الحكومة قد استبقت الحوادث وان اطلاقها اسم المؤسسة على الاذاعة قبل موافقة المجلس الاتحادي سابقة دستورية سيدور حولها نقاش حاد صبر .

ويتوقع ان تمتلئ اليوم مقاعد الزوار بالمواطنين الذين يرغبون في مشاهدة هذه المعركة الدستورية الصاخبة .

الاربعاء ٢١ جماد اول ١٣٨٣
٩ اكتوبر ١٩٦٣
السن ٢٠ ستا
wednesday 9 October 1963
Issue No. 71

Reg No. 45 At G. P. O
الكفاح
جريدة يومية سياسية
صاحبها ورئيس تحريرها حسين بيومي -
العدد ٧١ - AL - KIFAH - السنة الخامسة

اليوم يتوقع المراقبون ان يشاهد الجمهور الذين سيحشدون في قاعة مجلس الاتحادي اعنف معركة نقاش دور رجاءها داخل القاعة .
فمن ضمن الاقتراعات والاقتراحات قدم المحترم حسين بيومي باقتراع طالب الحكومة بمنع استيراد وزارعه مضغ القات في كل الولايات الاتحادية .
قد ابرز المحترم البيومي الاسباب الوطنية والاقتصادية التي تدعو الى بتر هذه السامة من دخول الجنوب العربي :

يوم تأبين المغفور له قعيد الوطن حسن بيومي ، انه مصمم على محاربة هذه الافة الخطيرة التي تستنزف الاسواق الطائفة وتكبد الوطن والمواطنين الخسائر المادية الجسيمة الى جانب التدهور الصحي الذي يصاب به المدمنون على مضغ القات . . وقد صرح الاستاذ البيومي حين ذاك انه مصمم وعازم على محاربة هذا المخدر الذي تنفق في سبيله اكثر من خمسين الفه شلن يوميا ما وازى اربعة مليون وخمسة ائف شلن سنويا ، ومثل هذا المبلغ كان من الممكن ان ينتفع به افراد الشعب والحكومة بدلا من استيراد القات من دولة تعترف باسرائيل وتسيء معاملتها ابناء الاعاد ولا تستورد من بلادنا ما يغطي ربع هذا المبلغ .

هذا ويتوقع ان يحصل الاقتراع على موافقة اعلى عند التصويت خاصة وان عند مناقشة بنود الميزانية اتقد الاعضاء قلة المبالغ المخصصة وعدم وجود ميزانية من الدخل القومي .
وقد علمنا ان اقترعا اخر اقدم به السيد البيومي ويصر فيه على عدم تكوين مؤسسة للاذاعة وذلك كما جاء في الاقتراع سيبتح الفرصة للمؤسسات

ويتذكر افراد الشعب ان المحترم حسين بيومي قد قطع على نفسه عهدا

الرئيس بن بيللا يحضر جلسة هيئة الامم

الجيش والشعب يقفان بجانبه .
وقد صرح سيادة الرئيس بن بيللا لصحيفة التحرير الفرنسية بان حوادث المنطقة القبلية ستخدم بكل هدوء .

وقبل مغادرة الرئيس الجزائري للجمهورية الجزائرية توجه الى ميناء بوجي في المنطقة القبلية وذلك للدلالة على مدى استقبال الشعب وتأييد الاهالي لسيادته .

اما في مشيت في المنطقة القبلية فقد مركز الفريقان الجيش والعصاة متحصنين ، وفيد للمراقبون ان العصاة لس لهم اي اثر في المجال العام الجزائري وليس في امكانهم الوقوف ضد قوات الجيش للناصره التي تتدفق على المنطقة .

ومحاول البعض اثاره الوضع في الجزائر وذلك بان مهند ولد الحاج وحسين آية احمد يسيطران على حوالي ٦٠٠٠ من العصاة ولتحمدين ، ولكن آخرون يردون على هذا الزعم بان آية احمد ومهند ولد الحاج لا يناصرهما الا بضع مئات والا لما توجه ياتباعها الى الجبال البعيدة النائية .

اعلن رسميا في الجزائر ان الرئيس محمد بن بيللا سيحضر اجتماع هيئة الامم للتحدة الذي يعقد اليوم ، ويقول في المنطقة القبلية وذلك لوثوقه من ان لاعلمون ان هذا يدل على ان الرئيس الجزائري لا يعير اهتماما كبيرا لحوادث الامم للتحدة الذي يعقد اليوم ، ويقول في المنطقة القبلية وذلك لوثوقه من ان

كلمة الكفاح

فلنناقش مستقبل بلادنا . .

شرعت الكفاح بنشر الاسئلة التي وجهها رئيس التحرير الاستاذ حسين بيومي فعضو المجلس الاتحادي وذلك في الدورة المالية للمجلس الاتحادي ، وسيلاحظ اقراء لن مع كل سؤال اقامه الاستاذ البيومي نشر ايضا اجابة الوزراء الاتحاديين ، والكفاح اذ تنشر تلك الاسئلة والاجوبة انما تهدف الى تعريف المواطنين الى ما يجري في المجلس الاتحادي من جهود من قبل الممثلين هالك ، ولقد كان بود هيئة التحرير ان تنشر كل الاسئلة والاجوبة لكل النواب والوزراء ولكن يحرج دون ذلك كون الاسئلة والاجوبة من الكثرة بحيث يصعب على هيئة التحرير تخصيص الحيز اللازم لذلك النشر . ولذلك فاننا تقدم الاسئلة التي القاها الاستاذ حسين بيومي ليطلع عليها كل المواطنين ونحن نتوقع من جميعهم موافقتنا بأرائهم ومقترحاتهم حول تلك الاسئلة والاجابات لاننا نتقدم انهم بعملهم ذلك بقدرة على خدمة يمكن تقديمها لخدمة هذا الوطن وشعبه الكريم كما ان تلك الآراء وتلك المقترحات ستكون ذات وقع عظيم بالنسبة لمثل عدت في المجلس الاتحادي لانهم سيدركون فيما اذا كان الشعب قد اقتنع ام ان هالك نواح اخرى بود الشعب معرفتها والاطلاع عليها ، ولذلك فاذا كان هنالك أي تقصير غير مقصود من قبل ممثلي بلادنا فان مساهمة افراد الشعب في النقاش حول مستقبل بلادهم والتثون التي تهتمهم ستساعد اولئك الممثلين على تفادي ذلك التقصير الغير المقصود في المستقبل اذ انهم سيسيروا على هدى كتابات قرء الكفاح . .

ان هيئة التحرير ترحب ايما ترحيب بكل فكرة معقولة ونقد بناء ورأي يهدف خير هذه البلاد وخير هذا الوطن .
« الكفاح »

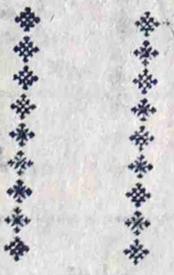
يجب طرد جنوب افريقيا من الامم المتحدة . .

على جنوب افريقيا وطالب بضرورة طردها من الامم المتحدة ، كما طالب بزيادة عدد اعضاء مجلس الامن ليكون حاليا من ١١ عضوا .
وبعد ذلك طالب ممثل مالي بانتم جنوب افريقيا بتطبيق سياسة التفرقة العنصرية والاستعمارية .

وقف مندوب تنجنيقا في هيئة الامم للتحدة في اجتماع يوم الاثنين امس الاول وطالب بطرد جنوب افريقيا من عضوية هيئة الامم للتحدة ووصف سياسة جنوب افريقيا بأنها تنسف مبادئ الامم للتحدة .
وقد شن المستر اوسكار كمبونا وزير خارجية تنجنيقا هجوما قاسيا

باختصار

تقوم احدى الحرات في احد شواطئ كليفورنيا بازاحة الرمال التي تتراكم وتشوه منظر الساحل وقد اكتشف ان هذه الحرارة عندما تقوم بجمع الرمال من « الشاولي باولي » الفكة ما قيمته خمسة جنيهات في كل ساعة . . هذه الفكة لا يشعر بها المصطافون وهي تتسرب بين طيات الرمال .



بقلم

الاساذ ممنوق عبد البارى

قصة

الضباط الميتة

وعدت الى البيت .. دخلت كالنائمة .
كان يظهر لى ان هذا البيت اعرفه
من زمان .. زمان بعيد جدا .. وانى
اعرف ابن للدخل .. وابن الدولاب .
واين كل شىء .. واعرف انه يجب
على ان اطبع .. اطبع الاوامر التى
تلقيتها من انسانة - اعتقد انها
امى ..

لم يكن لى خبار .. ولم تكن لى
ارادة .. ولم يكن لى اى
شىء ..

لا تقل لماذا ؟؟

اننى لا ادرى .

كنت اغتمل بعد العصر ..
والبس ثوبا قصيرا جدا .. اسفله يتبع
أعلى الركبة بكثير .. و .. و .. و ..
من البيت .. واجلس بجانب عمى
فوق السرير . كنفه فى كنفى .. وامامه
عقارة قات كبيرة . وزجاجتين
كبيرتين فيها ماء .

انا لا افكر فى اى شىء .. فكبرى
فراغ كبير .. فى قلبى فراغ .. وفى
نظرائى فراغ .. وداعب عمى شعرى
القصوص .. وتنزل يده الى رقبتي .. ثم
يداعب وجنتى .. ثم .. ثم يعصر شفقتى
بين اصابعه .. ويقول -

حاجة !!

وأرد عليه .. يخيل الى اننى لم
أرد عليه .. بل فناة اخرى من بعيد ..
ترد عليه .

— ايش أقول !!

— أوه .. مكانك تتعاقب ايش وذبحن اننى تكبرى للسألة ..
سويت بك ؟

—
يا شيخة أحسبى انا واحد مش
من الدائلة .. انسان عاشق .
وأشعر بحسبى يرتمش .. وبمعائى
تتلوى .. ولا أجيب .

— شوقى امك كيف ساكنه ..
تدرى انه ما فيش حاجة بطال ..
ببس ضحك . و . وقدك فاهمه . انسا
مش محزن اسوى بك حاجة
تضرك .

— اذك انسان .. انت انسان
طيب .

— والله يا زهرة اننى ما تعرفى
بقدرى .. انا كنت اشقى اتزوجك ..
وامك ما رضتس .. تدرى ايش
قالت ؟

— مش ضرورى .. اللهم انها
فاهمة خلاص .

— اوه افهمى .. اقول لك قالت
عادها تشيك تنلمى .. وقالت اتزوجنى
.. والله العظيم هكذا قالت .. اصل
ما أخبش عليك كان بينى وبينها
شى من قبل .

وأشعر بحسبى مرة اخرى يرتمش
.. وأشعر بحاجة ملحة الى التقيؤ .
— هذا فقط هو ما كنت احس

— وبدين شفت امك تحبنا ..
وقلت لها با اتزوجك على شرط اننا
أكون متفاهمين انا وزهره .. وقبلت .

— ايش أقول !!
— أوه .. مكانك تتعاقب ايش وذبحن اننى تكبرى للسألة ..
وتعقديها .

وأبكى .

ان البكاء هو ما تبقى لى . اننى
دائما أبكى ، اسبب ، وبلا سبب .
وبعضى عمى اليه .. ويقباني ..
ويطحن باسنانه شفقتى . ويتصر صدرى

(يتبع)

السادة بناتنا انهم برابز ليهتمد ملاك

بينما شربناز ومطعمنا الامار

بكل تقدير يخطرون زوائهم بأث غرفة الطعام فى مطعم
شالبار سيفلق امام الجمهور ابتداء من الخامس عشر من أكتوبر
١٩٦٣ حتى اشعار آخر .

اما التسهيلات فى حديقة وبار شالبار

فستستمر كالعادة

جربو اطعمتنا اللذيذة صينية - اوروبية - شرقية خدمة تولى

رقص كل ليلة

لجو مارتينيز وفرقة

حجز مبنى المطعم والحدايق للحفلات والسهرات

الخاصة سيستمر مع تقديم كل التسهيلات

امفيكار السيارات البرمائية

آخر ثورة فى صناعة السيارات

تسير فى الماء والبر

تقوم بجميع الأعمال بحراً أو برآ كما تستعمل للنزهات
والصيد - والتجديف

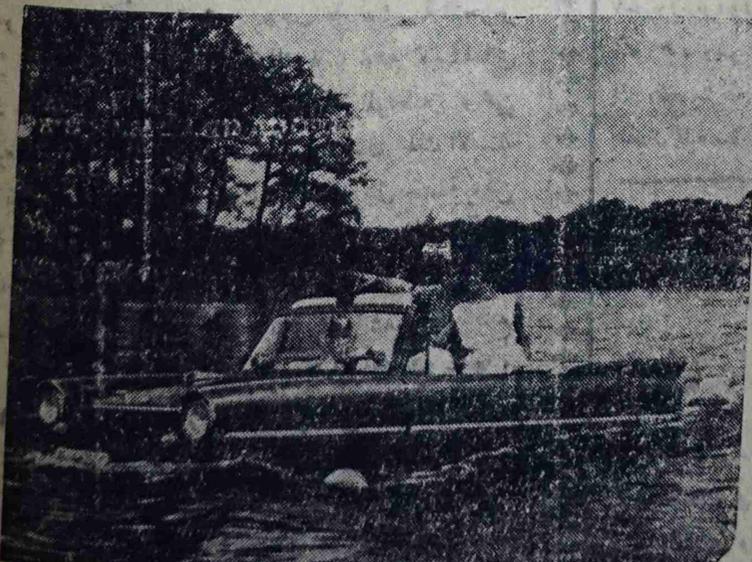
أمفيكار مجهزة بمكينته تريف الانجليزية

ذات الشهرة العالمية

أمفيكار السيارة التى تحقق لك كل شىء

أوكيل الوحيد : احمد باسندوة - شارع السبيل كريتير ، عدن

تلفون ٤٦٤٤ او ٤٥٨٧ او ٣٣١١



الفن

صفحة فنية

تظهر كل

يوم اربعاء

وظيفة شاعرة

دار سينما من الدرجة الاولى لديها وظيفة شاعرة لمساعد مدير. يجب ان يكون المتقدمون من ابناء عدن او اشخاص معيّنين لديهم خبرة بادارة المسرح وحسابات السينما وادارة العمال وعلم في الاعلان والدعاية الخ... اتصلوا بصندوق البريد رقم ٥٢٠

الفن مظلوم

الفن في بلادنا في ازمة حادة هذه الايام، والسبب هو من ظلموا الفن بأنسابهم اليه. فثامنا ما نسمع

اصوات مبحوحة تنطلق من حناجر بحاجه الى تصفيه ربانيه (سرفس)، واني هنا احب ان اطلب منهم من هؤلاء الذين جنوا على الفن اود ان اتول لهم ان تصوركم للفن هو مجرد اث يعني احكم اى حاجه حرام حرام ان هذا النظار الذى تنظرو به الى الفن اسود بعكس في انظاركم الحقيقه ان الفن

وصيه من وسائل التقدم واذا نظرنا الى الفنانين في الشرق العربي نجد انهم يعتبرون الفن حاجه مقدسه وتعبير عن ما يكتنه الفرد نحو نفسه ومشاعره ومشاعر ابناء وطنه وان الاغنيه هي للكشفه لهذه المشاعر المدفونه في احماق الفرد بعكس فنانينا الذين يعتبرون الفن مجرد غا ققط. لايست هذا المطلوب من فنانينا نطالبهم بأغاني تعبر عن احساس الالف الناس وانا هنا احب ان اعترف ان لنا فنانيين تقنخ بهم ولكنهم لايزيدون عن عدد اصابع اليد الواحده.

خواطر فنيه

* الفن رسالة مقدسه يحملها الفنان على عاتقه وليس تجارة كما يعتقد بعض الفنانين.

* قدمت الاذاعة برامج جديدة تتنازه نالت اعجاب المستمعين وانا شخصياً اعجبني برنامج انت وحظك

اخبار فنيه

* يفكر بعض كبار التجار في عدن في منافسة الفنان احمد قاسم بجلب فنانيين من الجمهورية العربية المتحدة واقامت حفلات ساهرة لهم.

* محمد سعيد منصر يقوم في الاونه الاخيره بأجراء بروفات على آخر اغانيه التي لحنها له الفنان حسرت محمد فقيه.

* نتحدث الاوساط الفنيه في عدن عن ظهور وجه نسائي جديد الفضل في اكتشافه باعود الى الفنان عبدالرحمن باجيد.

* تفكر بعض اللذيات في محطة عدن للاذاعة في الاستقالة من اعمالهن كمدونات والانتقال الى سلك التدريس * رفض للوزع صبحى فرسات ان ان يسمح لزوجته النجمة السينائية زينة ثروة في الاشتراك في فلم من اراج عطف سالم.

* زديه لطفى واحمد مظهر بعيشان الان بين الاطفال أتعاداً لقدمهم القادم الذى يخرجهم احمد ضياء الدين * سهره مع أم كلثوم هذا البرنامج الذى تقدمه محطة عدن للاذاعة تغير توقيت تقديمه من يوم السبت الى يوم الخميس

* تأعست في لحج ندوة موسيقية تحت اسم ندوة تبين، رأس هذه الندوة محمد محسن الامير وتضم في عضويتها نخبة كبيرة من الفنانين والموسيقيين من ابناء لحج.

وقد بدأت الندوة نشاطها بهذه الاغاني « هبت الايام » « غ - فى ياغريد » و « يامى قلبى ».

* يشاع ان الفنان -الم احمد بامدهف بنوى اعتزال الفن بعد ان يقدم اخر الحياه للاجمهور عن طريق الاذاعة.

* سجل فنانيين سودانيين أغاني سودانية في الاسبوع قبل الماضى لحظة عدن للاذاعة.

او بكر عبدالله عوض

السينما

عرض في عدن منذ بضعة اسابيع قصة روبرت استراود في فيلم بطولة للممثل الكبير رت لانكستر وكان اسم الفيلم رجل الطيور في سجن الكاتراز

BIRD MAN OF ALCATRAZ

وقدم على استراود في السجن حوالي ثلاثة وخمسين عاما قضى منها ثلاثة واربعين سنة في سجن انفرادى، وكان الحكم الصادر عليه بجمدة لم يحكم بها على اى انسان من قبل وذلك لانه رجلا في الاسكا. كما قتل حارس في سجن ليفورث، واشترك في عصيان في سجن الكاتراز الذى قمع في جزيرة في خليج سان فرانسيسكو.

وبمرور وتعاقب السنين على استراود تغير هذا السجن وتبدلت اخلاقه وذلك بسبب عطفه وحنانه على الطيور التى كان يراها من نافذة زنايه. ودفقه ذلك الاهتمام بالطيور الى القيام بدراسات عن عاداتها وامراضها ومن ثم قام بتأليف كتاب عن تلك الدراسات جعلت منه مرجعا عالميا في علوم الطيور.

واسبح استراود اليوم شيخا بكل شعر رأسه الشيب إذ بلغ في هذه السنة الثالثة والسبعين من العمر. وقد تكونت هيئات وجمعيات تدافع وتطالب بالافراج عنه وتقول أن استراود قد نال اكثر من الجزاء على ما ارتكبه وقد اظهر استراود خلال مدة سجنه استعداد عظيم لخدمة المجتمع ومع ذلك ترفض السلطات الافراج عنه في الوقت الذى تساهل في احكامها مع

«البقيه في ص ٤»

نزلات البرد، الرشح، الحصى .. الخ

للحصول على

راحة سريعة

طويلة الأمد

جرب هذا

المستحضر

الجديد

لاحتقان الأنف

فينوكس

FENOX

نقط للأنف

اطلبه من صيد لبيتك



BOTTINGHAM ENGLAND

عدن في نظر الغير عدنيين

احمدوا الله يانس على الحرية التي تنمتوا بها في عدن !! هذا ما صاحبي به احد ابناء العرب الغير العدنيين في عدن .. قلت له كيف ؟ فقال صاحبي .. ماتشوف بعينك ان نور الحرية اعمت ناظر بك ؟ قلت له لا لا لا .. لاهتما ولاذكا ان النور

لا بد ان يأتي من شىء يترقى العدنيون هم الشىء الذي يحترق ليحترق النور لك ولا مالك .. ولكن الادها من هذا هو اننا الشمعة والشحم الذي عملت منه الشمعة ولذباله التي اتيك منها الضواء وليس هذا فحسب بل نحن الكبريت واليد الذي تقود الكبريت

فصمت صاحبا واستودعته وفي حلقى شجى منها يفكر فيه اشقائنا العرب والاسلمون الذي لا يشعرون نحو العدني

باية عاطفه واحساس .. واذفاعة الى ذلك يحسدونه على الحرية التي يسمع بها فقط ولا يراها ..

هذه الحرية التي جعلت من عدن بحراً هادئاً يوم فيه كل خلائق الله الا ابن عدن .. هذه الحرية التي جعلت من عدن مستورا ومستورا لسكل من افظنه لمة فجي الى عدن وهو شاب الدين رث للباس فاترى على حسابي وحسابك ولم يكف بهذا فحسب بل اخذ بطرد العدنيين من بيوتهم مستغلا كرم العدني سداجته هذه الحرية التي جعلت من العدني سلة مهملات يصق فيها كل من اوتته عدن فمض ينهل من منابعها واخيرا تها واخير حسد ابن عدن على الحرية

لأوهومه للذي يتمتع بها العدني ان الحكومة البريطانية مسئولة عن كل يجده العدني في عقر داره ان الحكومة البريطانية مسئولة عن الذل والهوان الذي يلاقه العدني في عدن باسم الحرية الزائفة ان الحكومة البريطانية مسئولة عن اصناف العذاب الذي يدوقه العدني في بلادهم فلان وزحطان وفلتان ..

قالى للسندرب السامى ورئيس وزراء ولاية عدن ورئيس المجلس الاعلى انوجة واناشدوا وطالب بان ترحموا ابناء عدن من كل غريب اجنبي يأتي الى عدن فيأخذ خيراتها ويستغل سدجتها ولا يرحم ما صبغنا عليه من كرم ان مثل وامثال هذا العربي ان يردد ان يرمى بك يارئيس الوزراء الى البحر لو استطاع الى ذلك سبيلا ان مثل وامثال هذا العربي لن يتردد ان يجلب جمع اقاربه واهل بلده الى ليقفوا برئيس المجلس الاعلى الى الجحيم لو كان بمقدرته ان يعمل ذلك

قالى متى يا عرب الجنوب .. الى مت يا بناء جنوب الجزيرة العربية الى مت يا مسئولون سيقون صامتين وابن عدن يعيش في الجبال مشرداً جائاً وكل مسن هب ودب يعيش قير العين في عدن والتواهي والفضخ عثمان حتى القلوعه وللصوره حرمت على ابن عدن ..

ات الحكومة الوطنية والسير تريفيسكس ومجلس الاتحاد يعرفون هذا بل اكثر من هذا .. اننا يا مسئولون قراء معدمون وبلادنا فيها من الحيرات ما يستطع ان يكفى ابن عدن وابن الجنوب ولكن مالنا ولاشقاينا تلعب القدين لاندخل بلادهم الا يند تأشيرة دخول مالنا ولاخواننا السلميين الذين لا يمكن لنا ان نميش في بلادهم مهما كانت الظروف والاحوال .. عرب الجنوب طردو من كل دولة وامة طردوهم من الهند واندونيسيا ورو .. ونحن حدودنا مفتوحة على مصراعها

لا تفكر بمصير البلاد وحاضرها ومستقبلها هل سمعتم بالاشاعة التي تروج في البلاد ، هل سمعتم بان الاترياء

مطوب صفاف

مطوب عامل صفاف مجيد تصفيف الحروف العربية للعمل في صحيفة الكفاح فعلى من يرى في نفسه الكفاءة أن يتقدم الى ادارة صحيفة الكفاح والاهية حسب الخبرة .

دعوة عامة

يتشرف مجلس سيف منصور لبعي

بدعوة كافة الاهل والاصدقاء لحضور حفلة زواج ولده للبارك

الاديب امين محمد سيف موظف في وزارة الداخلية لحكومة اتحاد الحزب العربي وذلك في يوم الخميس ليلة الجمعة ١٠ أكتوبر الجاري في شارع رقم (١) قسم ايه ا حافة الشيخ منصور الشيخ عثمان مقبل وسمره .

وصيحي الحفل نخبة من الفنانين المحليين

غادر ترمز العاصمة الثانية العربية اليمنية الطالب طه مكرم الرب متوجها الى القاهرة قلب النابض وذلك لانتماء دراسته لتمناله مستقبل زاهر ومع يالخط طه

الكفاح

جريدة يومية سياسية جامعة

صاحب الامتياز ورئيس التحرير

مسئول ..

صنعت على يومية

الاشتراكات : ٩٠ شلن في الداخل ١٠٠ شلن في الخارج

الادارة

شارع الطويلة - سدب

تلفون رقم ٣٦٢٩

عنوان المراسلات

سندوق البريد رقم ٥٢٠ - عدن

للادارة الحق في التصرف فيما يراد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل باى حال من الاحوال نشرت او لم تنشر

الاعلانات :

يتفق بشأنها مع الادارة

تلفرافيا : الكفاح

في عدن وجميعهم اجانب غدا مؤمراً سرياً قرروا فيه التلاعب بالسكر وارز وكل ما هو مأكل هل سمعتم بهذا .. وبغير .. لقد اتانى عدد كبير من عدن وشكوا حالهم عن عدم بيوت .. و

فقدما سألتهم عن سبب ذلك كانوا من قبل قالوا الى ان في الحميات نخدم باخلاص وعندما عدنا الى عدن لم نجد لان الفرصة الذهبية استغلها مكرهونا وبنا .. والسيت .. والحواجة .. ولى في القلوعه .. قالوا الى ان هذه هي حال عدن وابناءها

يا سيادة للذدوب السامى هذه هي عدن يامعالى رئيس الوزراء .. هي حال عدن يامعالى رئيس المجلس الاعلى .. فهل ترحمونا .. هل لكم ان علينا .. هل أن اكتم ان نظر الى حالنا ارحموا من في الارض رحمكم من في السماء ولنا فضل عظيم الال .. ابو عن

غادر ترمز العاصمة الثانية العربية اليمنية الطالب طه مكرم الرب متوجها الى القاهرة قلب النابض وذلك لانتماء دراسته لتمناله مستقبل زاهر ومع يالخط طه

عبدالله محمد

وداع

غادر ترمز العاصمة الثانية العربية اليمنية الطالب طه مكرم الرب متوجها الى القاهرة قلب النابض وذلك لانتماء دراسته لتمناله مستقبل زاهر ومع يالخط طه

عبدالله محمد

مطبعة الجهاد

علي استعداد

لطباعة جميع الاعمال التجارية من رسائل وفواتير وظروف ودعوات الخ

اتصلوا بادارة الكفاح

كل اعمالكم

بقية من ص ٣

آخرين من عتاة المجرمين وقد قدم استراوداستراود الافراج عنه ولكن سلطات الاميريكية رفضت طلبه ويملق انصار استراود في ارفض أن استراود يعالج في الحاضر في المركز الطبي في اسبرنجفيلد في مقاطعة ويسك انه سيخرج منه حيا ولذلك يقول لانصار انه ليس المرء ان يصدق انه من مصداق الاميريكية ترفض الافراج على شفى اللوت

طبعت بمطابع دار الجهاد للطباعة ونشر عدن