الآلاف تستقبل هاتفة لسيادة الرئيس السلال عند وصوله الى تعز ..

الطفل الوليـــد الذى انقذ والده نائب القنصـــل الصـومالى !

Reg No. 45 At G. P. O

الكفاح

جريدة يومية سياسية جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها حسين على بيومي

العدد ٨٥ - AL - KIFAH - السنة الخامسة

الجمعة ٧ جماد الثانى ١٣٨٣

٢٥ اكتوبر ١٩٦٣

الثمن ٢٠ ستا

freday 25, October 1963

Issue No. 85

حسين على بيومى يوجه :
الخطاب الثانى للمستر ثورنيكروفت

بعد التحيـــة :

بالامس حدثتك عن عدن والمساحات الواسعة التى تحتلها قواتكم المسلحة وشرحت لكم مايحتمه الواقع والمنطق من ضرورة دفع إيجار لتلك الأراضى التي تستخدمونها لحماية مصالحكم فى الشرق الأوسط وافريقيا والمحيط الهندى

واليوم يامعالى الوزير انتقل بكم الى حديث آخر عن مناطق أخرى .. انتقل بكم الى المراكز والى المعسكرات التى يقيم عليها جنودكم .. أنتقل بكم الي إمارات الاتحاد الاخري .. فكما تعرفون ويعرف الخاص والعام ان لكم فى إمارات إتحاد الجنوب العربى معسكرات تضم جنود قواتكم المسلحة .. فهنالك فى مكيراس معسكر وفى الضالع معسكر وفى وادي مين معسكر وفى عتق معسكر .. بل انكم تشيدون مطارا كبيرا في بيحان سيكلفكم ما يقرب من العشرين مليونا من الشلنات وذلك لاستقبال الطائرات الحربية النفاثة الكبيرة .. ومع ذلك فوزارتكم التى هيأت لذاتها كل هذه المنافع الاستراتيجية بالاضافة الى عدم فرض أية ضرائب على المعدات وعلى المؤن وعلى الاطعمة وعلى الكحول وعلى السجائر .. وزارتكم لم تحاول بتاتا دفع إيجار لتلك المواقع التى تخدم مصالحكم وتحميها من غوائل اعدائكم ..

يا معالى الوزير .. ماذا كان يضيركم لو اشعرتونا من تلقاء انفسكم بسياسة «اعطي وخذ» .. رغم اننا لم نعطيكم شيئا برضائنا وانما اخذتم ما شئتم من الاراضى ولم تعطونا ما نشاء من الايجار ..

وقد تسخرون اليوم ونحن ضعفاء لا نستطيع ان نزحزحكم عن موقفكم ، ولكن المنطق التاريخى قد برهن انه يمكن ان نستخلص من الضعف قوة لا يستهان بها ، وحينذاك يامعالى الوزير لن يفيدكم اى طلب تتقدمون به مهما حاولتم من دبلوماسية وحنكة ودهاء .

وأخيرا لا احب ان امضي في الاسهاب حول موضوع انتم به اعرف وانتم بحكم خبرتكم ودراساتكم لمحطات التاريخ اكثر فهما ودراية به ، وماغرضى من هاتين الرسالتين الا تنبيهكم لحقيقة موقفنا من وجود معسكرات اجنبية فى بلادنا فرضت علينا فرضا دون رغبة منا فى وجودها او بقائها .

وتقبلوا فائق التقدير والاحترام ..

المخلص : حسين على بيومى

تفاصيل اقتحام الجندى البريطانى لمسكن نائب القنصل الصومالى
رئيس الوزراء يهتم شخصيـــا بالتحقيـق في الحـــادث

تأكد لنا الآن ان الجندى البريطانى الذى اقتحم مسكن نائب القنصل الصومالي استعمل قصبة « الدرينج » التي تقع فى الجانب الخلفى من البيت ، ومن النافذة تمكن من دخول غرفة النوم

وبعد ان خلع حذائيه بهدوء توجه الى السرير حيث كان نائب القنصل مستغرقا فى النوم وبطريقة خاصة ضغط على رقبة النائب بعد ان شل حركته بالجلوس فوق صدره .. ولم تمكن النائب من الافلات من قبضة الجندى ..

وفى غرفة مجاورة استيقظت حرم النائب على صراخ طفلها ، فقامت من سريرها لاحضار اللبن للطفل ، واثناء توجهها الى الثلاجة فى المطبخ طرق سمعها حشرجة متواصلة ، فاقتربت من باب غرفة زوجها وفتحته .. واطلقت صرخة مدوية « يامسلمين » .

وكانت مفاجأه غير متوقعة للجندى البريطانى المعتدى .. فخفف من ضغطه للحظات كانت كافية تمكن خلالها النائب من التخلص من قبضته ، ونشب عراك واستيقظت نساء العائلة الآخريات

(البقية في ص ٣)

الآلاف تستقبل السلال في تعز

غادر صباح يوم الخميس الشير عبدالله السلال مطار صنعاء متوجها الى تعز وبرفقته العقيد ضيف الله والعقيد محمد قايد سيف واصحاب المعالى المروني والعنسى والاسودى والرويشان والجرموزى وبو لحوم وعدد آخر من كبار المسئولين فى الجمهورية اليمنية .

وما ان ظهرت الطائرة فى سماء مطار تعز حتى علت هتافات الآلاف من ابناء المنطقة الذين تجمعوا منذ الصباح الباكر لاستقبال رئيس الجمهورية وبعد ان صافح سيادته كبار مستقبليه عزفت الموسيقى السلام الجمهورى ثم استعرض الرئيس السلال حرس الشرف وتوجه بعد ذلك على سيارة مكشوفة الى القصر الجمهورى وسط الجماهير الذين كانوا يهتفون لسيادته والجمهورية والقوميه العربية .

هذا ويتوقع ان يجتمع سيادته بالمسئولين واعضاء مجلس الرئاسة لدراسة الوضع فى المنطقة والمشاريع الاقتصادية والزراعية التى ستقوم بها الجمهوريه فى تعز ونواحيها .

وكان سيادة الرئيس قد عقد منذ ايام قليله اجتماعا مماثلا فى الحديدة .

ومن انباء تعز غادرت اللجنة العربية لتطوير الزراعة مدينة تعز الى الحديدة وذلك لتنفيذ مشاريع التطور الزراعى فى منطقة تهامة على البحر الاحمر .

ج . ع . م ستقف ضد كل عدوان على الجزائر
توسط امبراطور الحبشة لايقاف القتـال

اجتمع الامبراطور هيلاسلاسى بالرئيس احمد بن بيللا وذلك لدراسة الحالة على الحدود المغربية الجزائرية بعد ان تأزم الوضع نتيجة عدوان المغرب على الاراضى الجزائرية .

وكان الامبراطور قد اجل زيارته لفرنسا وتوجه الى الجزائر لمحاولة التوسط بين الجزائر والمغرب لانهاء القتال القائم على الحدود

وقـــد وصلت الى الجزائر بعثة الجامعة العـــربية بعد قرار الجامعة بوجوب ايقاف القتال بين البلدين العربيين .

وكان الرئيس عبد الناصر قد اشار فى خطابه التاريخى الذى القاه بمناسبة عودة الفوجين السابع والثامن ، الى حوادث الحدود وقال بأن الجمهورية العربية المتحدة ستقف ضد اى عدوان يقع على الجزائر . كما انه قال بأن الشعب الجزائرى الذى دفع مليـــون شهيد لاستخلاص حريته من فرنسا سيقاوم كل عدوان على ارضه وحريته .

بسباس فى العيون

احـــد الظرفاء من ابناء الشيخ عثمان صرح بان اسعار الساعات المنبهة ستهبط ، ولما استفسر عن ذلك اجاب بجـد دون ان يضحك ..

« الذباب .. الذباب هـو السبب . »

وهذه هى الحقيقة فما يكاد فجر أى يوم ينبلج على اهالى الشيخ عثمان حتى تشرع اسراب الذباب بازعاج النـائمين وارغامهم على الاستيقاظ حتى ولو كانوا معطلين فى نهـاية الاسبوع .. وهكذا الذباب اصبح جزء لا يتجزأ من مجتمع الشيخ عثمان فلا يوجد مواطن الا وروى حـكايات وقصص ونوادر عن الذباب ... الذباب يزعج النائمين .. الذباب يزعج رواد القهوات .. الذباب لايرحم زبائن المخـابز والمطاعم .. الذباب اصبح شريك الاهالى فى كل شيء .. فى الطعـام .. فى الشراب .. فى اليقظة .. فى المنام .. فى الغرف المغلقة .. فى الشوارع الفسيحة .

الذباب يحيط باعين الاطفال وافواههم احاطة السوار بالمعصم

ولا يكاد احدهم ينتهى من رواية قصص الذباب حتى يواصل آخر الحديث عن اساطير اخرى .. وهلم جرا

فهل يتحرك اعضاء سلطة الضراحى ام انهم فى شغل شاغل وحديث متواصل عن الذباب ايضا

قصة

« اوتار حساسة »

بقلم

علي صالح صبيلي

في يوم من ايام الصيف التي لا ترحم الاجسام — كنت قابعا على الكرسي أؤدي عملي وكان الهواء البارد المكيف لا يؤدي مهمته على ما يرام .. فقد خنقت انفاسه الشمس المحرقة فزاد في النفس ضيقا وملالا .. وتكدس العمل على مكتبي وشعرت بضيق فقمت من مكاني لاحضر كاسا من الماء اطفيء به لهيب الحر الممقوت .. وما ان هممت بمغادرة المكان حتى قابلت صديقي بوجهه البشوش الضاحك وقال وهو يفرك كفيه كان بهما شيئا يريد ازالته ..

— ماذا قررت ..؟

— عن ماذا ..؟

— وهل نسيت ..؟

— وهل تريدني اذكر شيئا والشمس تذيب ما لصق بذاكرتي منذ لحظة ..

— لا تحاول المراوغة ..

— لست مراوغا ولكنه يعتمد على قرارك انت ..

واقتلبت سحنة وجهه الضاحكة الى علامة سؤال غامض وقال ..

— ماذا تعني ..؟

— اعني انه لو وافقت على ما اقترحته عليك .. فأنا مستعد للحضور معك يوميا ..

— ولكنك تطالب اجرا باهظا ..

— ولكنك لا تنسى انني سأقف اخاطب تلامذتك مدة طويلة تستخدمني فيها كالمسجل ثم لا تنسى انني اضطر لاعادة الجملة مرارا وتكرارا حتى يفهمني التلامذة .. وهذه يعني ارهاقا ونصبا .

وتكلم كمن عيل صبره ..

— لا داعي لهذه المحاضرة .. عليك أن تحضر وانا موافق على شروطك كلها ..

— وهو كذلك ...

قلتها بصوت دل على لذة الانتصار .. الانتصار على صديقي الذي استخدمني مدة طويلة في مصاحبته للتعليم في الصفوف المسائية دون مقابل .. فقد كان صديقي

١

يقوم بتعليم العربية لمن يرغب في ذلك .. واغلبهم غير عرب .. ومهمتي معه تقتصر في مخاطبة التلاميذ والقاء الاسئلة عليهم .. وقد اختارني صديقي لكي يجعل من لهجتي امتحانا لتلامذته .. فهو يقول ان لهجته قد اصبحت معروفة لديهم .. ولذا فهو يريد تغيير اللهجة .. حتى يدرك الى أي حد وصل التلاميذ .. وعندما رأيت انني اقضي معه ساعة من الزمن دون فائدة تعود لي قررت ان لا اذهب معه ..

فجاء الى ذلك اليوم ووافق على ما امليه من شروط .. وشرطي كان — هو دفع ا مكوثي معه ..

ما ان حان وقت بدء التعليم حتى كنا انا وصديقي ندلف الى قاعة التعليم والمكان لا يز فارغا .. والقيت نظرة سريعة على المكان ورأيته جديدا بعد ان سئمته وكرهت المكو فيه .. ولعل ذلك التغيير الذي طرأ هو أن صدي دفع ثمنا لمجيء الى هذا المكان .. وجلس صدي يدرس الاسئلة التي سألقيها على الرغم من ا كتبها بخط يده .. لكنه اعتادني ان اسأل من رأسي بلهجة بدوية سريعة يصعب على الكا فهمها .. فتزيد بينهم الهمهمة والاستفسارات يظنون ان بعض الكلمات قد ضلت منهم .. وفي لحظة يمسك صديقي بيدي متوسلا ان لا اعود لا هذه اللهجة ..

بدأ التلاميذ يفدون الواحد بعد الآخر وعلا التعب على وجوه بعضهم والنشاط والحيوية على ال الآخر .. ومن بينهم دخل رجل تصحبه امرأة كانت طويلة بعض الشيء لها عنق فيه انحناء طوله .. وعينان صغيرتان تلبس فوقهما نظارة لحجمها .. كانت تتحدث بطلاقة وخفة روح واذا تكلمت تتململ على مقعدها كأنها تحاول الانظار اليها .. لم تكن هي الوحيدة من فقد كن مجموعة الا انها كانت اطلقهن واكثرهن كلاما وعجبت اطلاقة لسانها وخفة ولم اكن وحدي الذي لاحظت ذلك .. فقد احد الحاضرين « انها تصلح ممثلة في البرلمان لانها اذا تحدثت رفعت يدها بحركة تمثيلية كانها تلقي خطابا حماسيا حارا

وجاء دور الاسئلة وانهالت من الصفحة امسكها بين يدي كأنها تقرير احاسيس الحاضرين ..

سكت الحاضرون .. وخفتت انفاسهم جنود في غار .. ينتظرون سقوط القنابل رؤوسهم .. وكلما سألت احدهم وتلعثم في او جاء جوابه مخالفا لسؤالي .. تسري بينهم كأنها حفيف حية تسعى على حشيش يابسة ..

وجاء دور السيده كي اسألها .. وكان بجانبها الشخص الذي دخلت معه وكانت اثنه أو زميلها .. بدأت أسألها .. وهي تجيب كلمات متقطعة تدل على ضعف حفظها .. اعلم لماذا سألتها هذين السؤالين على انها غير موجودين في القائمة ..

— هل انت متزوجة ..؟ هل اولاد ..؟

(يتبع)

احدث ادوات الزينة

نمبر سفن

انتاج شركة بوتس

توزيع صيدلية الشرق

كريتر ، عدن

تبرعوا بدمائكم لبنك الدم في المستشفى تنقذون إخوا

تعال بنا نتجول فى بحور

من المنتوجات العالمية المتنوعة

وأخيراً ظهر فى سماء عدن دكان جديد يزود الاهالى والسواح بجميع متطلباتهم على حد سواء يمتاز بعرض بضائعه بصورة حديثة جذابة ولنبدأ كالعادة بقسم ملابس السيدات فلقد وجدت فيه تشكيلة من الملابس الجاهزة التى صنعت بواسطة أشهر بيوتات الازياء . وهناك منتوجات قطنية لمصانع شهيرة مثل بلاينس هوروكس فيجى بيبج وسامبو . وكل هذه الملابس ذات أشكال وألوان ومقاسات مختلفة وهى أيضا لحفلات الكوكتيل وحفلات المساء ومنها تشكيلة كبيرة من فرنسا وايطاليا وانجلترا ..

ولقد شاهدت أيضا ملابس حفلات الكوكتيل المحلاة بمختلف أشكال التطريز الجذابة منها ذات قطعتين يمكن الاستغناء عن الجاكت فى حالة إشتداد الحر . وهذه الملابس بعضها طويلة وبعضها قصيرة وكلها من مواد رفيعة وألوان جذابة رائعة . وهناك ملابس تلائم الجو البارد بعضها من الكريب وبعضها من القطن . وهناك ملابس أنيقة جداً ذات اللون الابيض الخالص وبعضها ذات لون أسود خالص . وقد جذب إنتباهى بصورة خاصة ثوب من الكريب يحبه فى تفصيله الشوال . ولكنى لم يكن لدى الوقت لتجربته وبالرغم من ذلك فلم تصل المجموعة كلها ولكنها تصل مجموعة منها كل يوم ، وبأسعار معقولة جداً .

وفى جولتى الثانية شاهدت مجموعة كبيرة من مختلف المواد والالوان ، منها القطنية والمصنوعة من النايلون ومنها المزينة بمختلف أشكال التطريز . والى جانب ذلك توجد مجموعة ملابس نوع من مختلف المقاسات والاشكال إلى جانب البيجامات للاطفال من البنات والاولاد . وتوجد مختلف أشكال جرامات النيلون والقطن بالوان وأشكال حديثة الصنع وبالاضافة الى ذلك توجد معاطف مختلفة . وهناك أيضا ملابس للشاطىء وأخرى للرياضة للبالغين وللاطفال . وقد جذب انتباهي مجموعة قمصان وسراويل الرحلات والسفر وكذلك البلوزات ذات الالوان المختلفة وذات اللون الابيض الذى يصلح للمدارس . وهناك معاطف خاصة بالبلاد الباردة وتصل مجموعات آخرى كل يوم إلى دكان البحر الاحمر . وهناك غرفة مريحة لتجربة الملابس مزودة بمكيف هواء وعدد كبير من المرايات لتسهيل عملية تجربة الملابس . وقسم ملابس الرجال حافل بالقمصان الشهيرة مثل الفان هيوزن والرالبروول والقمصان الرياضية بمختلف الاشكال والالوان . وكذلك الجرامات ذات الاشكال والالوان الجذابة والصالحة لهذه البلاد والصالحة للبلاد الباردة باحجام للبالغين وللاولاد . وكلها تباع بأثمان لا تنافس .

وهناك فى قسم الرجال توجد البيجامات والملابس الداخلية والجوارب والمناديل والماشف الصالحة للمنزل والشاطىء . ولقد عرض على مدير المحل تشكيلة من مفارش السرر والمخد المصنوعة من أرفع أنواع القطن . إلى جانب هذا توجد جميع محتاجات المنزل من مطابخ وخلاطات وكناسات كهربائية من صنع هوفر وكذلك مكواة من صنع مرفى وما دمنا فى محتاجات للمنزل فانا أذكر إنني شاهدت مكائن الخياطة من صنع سنجر وفيكى بالاضافة إلى وجنوم وغيرها من مختلف المكائن هذا وتوجد مختلف ماركات الراديو من جروندبج وفليبس وسونى وناشونال .

وإذا ما نظرنا إلى أقسام أخرى نجد أقلام الشيفرز والباركر وحلاقات من ماركة يمينجتون وفيليبس وكذلك ولاعات رونسن للرجال والسيدات وهذه تشكل أحسن مكان لاختيار هدية عيد الميلاد والاعياد الاخرى .

أما قسم الساعات فانه يزخر باعظم ماركات الساعات الرجالية والنسائية وعلى رأسها ساعات رولكس النسائية ذات المعصم الرصيع والعادية وهناك ماركات شهيرة آخرى مثل أردات روردانيا ، سيما وروتاوى .

أما هواة التصوير فانه حسبما شاهدت سيجدون ضالتهم فهناك آلات التصوير السينمائية والعادية وهناك آلات العرض المختلفة من شتى الماركات والانواع بالاضافة إلى ذلك فقد شاهدت كل الاجزاء الاضافية من عدسات ذات « فيلتر » ومقربات المسافة البعيدة وشاشات العرض وغيرها .

كنت بودى أن أحدثكم عن الكثير مما شاهدته فى مستودع البحر الاحمر بالتواهي ولكن الوقت لا يتسع لذلك إن زيارة تقوم به للمستودع تطفىء غليلك وتشبع ظمأك الى مشاهدة الكثير من ما لم أخبرك عنه .

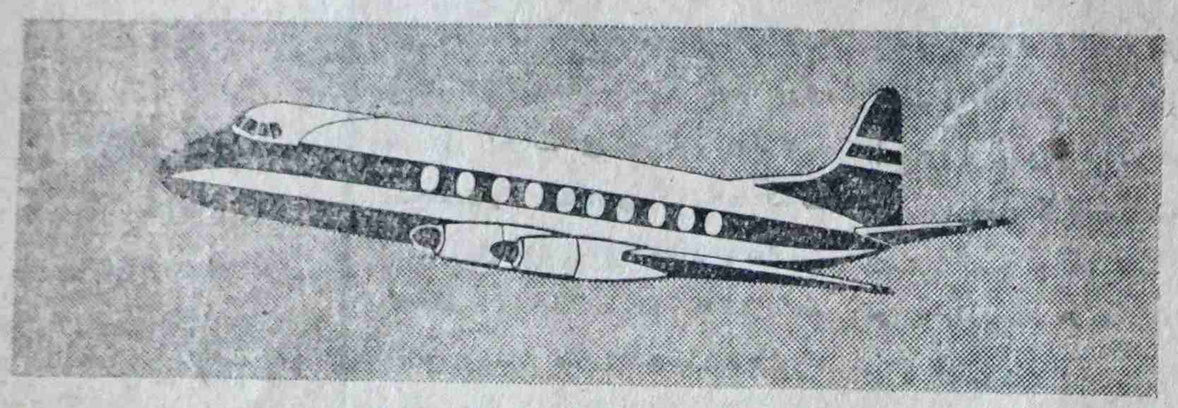
« أم أحمد »

مفاجأة

المهرجان الرياضى

ترقبوا يوم الاحد القادم للمهرجان الرياضى الكبير الذى سيلعب فيه أبناء مباراة للوسم .

ترقبوا اضخم مفاجأة رياضية يوم الاحد القادم فى المدرج البلدى .



طائرات الفايكاونت الشهيرة

تنقلك براحة تامة

من عدن

الى

اسمرا — الخرطوم ——— كل يوم ثلاثاء الساعة ١،٠٠ مساء

جده — القاهرة ——— كل يوم اثنين وسبت الساعة ٤،٣٠ مساء

مقديشو ——— كل يوم اربعاء وجمعة الساعة ١٠ صباحا

نيروبى ——— كل يوم اربعاء وجمعة الساعة ١٠ صباحا

وكل يوم خميس الساعة ٤،٥٥ مساء

وكل يوم سبت الساعة ٦،٢٥ مساء

خطوط عدن الجوية .. بالتضامن مع خطوط

شرق افريقيا (E.A.A.)

خطوط عدن الجوية

« بقية من ص ١ »

فدوت اصواتهن يستغثن « يامسلمين »

واعتقد النائب انهن تعرضن لاعتداء آخر فهرع اليهن ، وحينذاك استطاع المعتدي من التسلل من النافذة والهبوط من قصبة « الدرينج » تاركا خلفه حذائه ..

واتصل النائب بالبوليس ..

ولم يتوقع البوليس ان يكون المعتدى انجليزيا ولكن النائب اصر على ذلك واكد قوله احد المواطنين الصومال الذى كان نائما فى الخارج ..

وعند ذلك قام البوليس بمراقبة مداخل المعسكرات وبعد حوالى الساعة شاهدوا جندياً تنطبق عليه مواصفات النائب يحاول التلصص . و . . وكان . . حافيا .

والقى القبض على المعتدى الاثيم .

وتأكد الكفاح ان سيادة رئيس الوزراء السيد زين عبده باهارون اجرى اتصالات عديدة مع كمشنر البوليس وادارة الامن حول هذا الموضوع وطلب التحقيق الفورى السريع .

الكفاح

جريدة يومية سياسية جامعة

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول ..

حسين علي بيومي

الاشتراكات :

٩٠ شلن في الداخل

١٠٠ شلن في الخارج

الادارة

شارع الطويلة ـ عدن

تلفون رقم ٣٦٢٩

عنوان المراسلات

صندوق البريد رقم ٥٢٠ ـ عدن

للادارة الحق في التصرف فيما رد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل باي حال من الاحوال نشرت أو لم تنشر

الاعلانات :

يتفق بشأنها مع الادارة .

تلغرافيا : الكفاح

الى وزير الصحة ومدير الاطباء

لقد كتب الكثير من اهالي الشيخ عثمان الى معاليكم في جريدة الكفاح اليوميه الغراء التي دائما تعطي الفرصة للشعب بان يعبر عن مافي نفسه من تظلم ضد اي دخيل على هذا البلد الاصيل

واني اشكر مديرها وصاحبها صاحب الشرف حسين علي بيومي على روحه العالية ووطنيته المخلصة الصادقة لبلده العزيز ولابناء قومه

نعم لقد كتب الكثير من اهالي الشيخ عثمان من المعاملة الغير الانسانية التي تلقاها نساء الشيخ عثمان من الدكتوره في العيادة الحكومية ولا احدا يدري هل اتخذت اي اجراء ضد هذه الدكتوره للشكاوى التي قد كتبت اليك ايها الوزير في اعداد سابقه من الكفاح ـ ام لا ـ وانا بصفتي احد المظلومين من معاملة هذه الدكتوره في نفس العيادة ماعلينا الا ان اكتب شكيتي هذه اليك تارك لك حق التصرف لانني قد حاولت ان اشتكي الي الطبيب المسئول في العيادة ذاتها ولكن بدون جدوى لااذري هل مزقها ام اعطاها للدكتورة نفسها لانى علمت اخيراً ان الدكتور المسؤل في العيادة لايستطيع ان يتخذ اي اجراءات ضدها للصداقة المتينه التي تربطهما

وبعد كتابة هذه المقدمة هاانا ذا اشرح لك القضية كاملة

مرضت زوجتي وكانت تذهب الي عيادة الشيخ عثمان الحكومية مع مها ولاتعود الي البيت الا بعد الثانية عشر والنصف ومعها بعض الحبوب ودواء في قاروره استمرت على هذا الدواء لمدة كبيرة من عند هذه الدكتوره في العيادة الحكومية وعندما نظرت ان زوجتي تعبت من الذهاب والاياب بدون ان تجد اي فائدة فكرت ان اتحمل التعب والخسارة وان اخذها الى عيادة البيومي في عدن وهكذا فعلت فقامت الطبيبه بفحصها كما قامت بارسالها الي المختبر لفحص دمها واخبرتها ان تعود بعد خمسة ايام وبعد خمسة ايام أخذتها مرة ثانيه فأكتشفت ان الدم حقها يحتاج الى علاج فقررت إعطائها عشر حقن (٦٠٠/٠٠٠ من ستمائة الف) كل يوم وعندما اخبرتها زوجتي انها ساكنة في الشيخ عثمان دار سعد وانها لاتستطيع ان تأتي يوميا لانها فقيره لايوجد عندها كل يوم عشرين شلن قامت الدكتوره واحالتها الى عيادة الشيخ عثمان الحكومية لاستمرارها على العشر الابر

وهنا العجيب عندما وصلت زوجتي الى الطبيبة اخذت منها الورقة المرسلة من الطبيبة في عيادة عدن وقالت صوت عالي (ليس انتي رهتي اسبتال حك الايدان)

ثم قالت مافيش هني ابر وكتبت لها في الورقة ان تعود الى عدن ولم ادري ماذا اعمل وانا قد خسرت الفلوس ذهاب واياب من دار سعد واليها ذهبت الى احد اصدقائي استشيره في هذا العذاب فنصحني صديقي ان اذهب الى الى صاحب الشرف المحترم محمد علي مقطري بصفته رئيس سلطة الضواحي الشيخ عثمان وكثر الله المقطري ظهر على وجهه الاحمرار من شكوى ثم وعدنا ان سوف يقوم بالواجب وسجل القضية في مذكرته .

وفي الحال اخذت زوجتي الى عدن الى الدكتورة التي قررت لها الابر وعندما نظرت الي الورقة تغير وجهها وكتبت في الورقة قائله طالما أنتي جالسه في الشيخ عثمان يجب ان تتحصلي على الابر في الشيخ عثمان وقالت لها إذهبي مرة ثانية الى الدكتورة وعندما عدنا الى الدكتورة في الشيخ عثمان هددت على زوجتي بلغه لم تدركها (لما قالت بس وكان زوجتي احد خدامها جائت بها من الهند اخيرا وليس كتبت من العشر الابر ستة فقط واستمرت زوجتي على ال الابر أمله انها ستجد الابر للتبقية من العشر ها لدهشة ذهبت ر في اليوم السابع اليها اخذت الدكت الورقة منها وكتب لها دواء ش فقط لاغير وفي الحال سالتها زو الابر خلاص؟ قالت الدكتورة (ا طردتها باهانه) ذهبت زو الى الصيدلية في نفس العيادة واعط الصيدلي الدواء من نون (ش الروماتش) اخذت زوج (شربت الرمان) لمدة ثلاثة ايام اليوم الرابع ذهبت اليها وشكت اهاعسى ولعلى ان تجد الحقوق والانسانيه الي قلبها سبيلا ولك خرست ولم تتكلم بنسبة هفه بل اخ الورقه وقلمها (شختك بختك شراب و ـبوب) وحرمتها من الا الابر المتبقية لها ولم تذهب زوجتي ذلك هذه شكوتي اليك ياوزير ال ويا رئيس الاطباء كامله ليس فيها وبهتانا وسوف ارسل لكما ص لاثبات صحة قولي هذا واملي وطيد ان تهملانها ابداً وسوف تتخذ اجراتكما ضد هذه الدكتورة و تفعلوا اشكاءي لله وحده وسوف ان لله وان اليه راجعون .

ولا حولا ولاقوه الا بالله .

المخلص

عبده محمد حمادي

كيف نبني اليمن الجديدة ؟

الان وقد رسخت جمهوريتنا المجيدة اقدامها . واحتفلت بأول عيد لثورتها المجيده هذه الثورة التي قضت على كيروكر للرجعية والفساد .. فلتبداء من الان جمهوريتنا في بناء اليمن السعيدة الجديدة واهم شيء تبداء به هو نشر التعليم في القرى اليمنية التي لاتوجد فيها مدارس .. اذ ان اهالي هذه القرى .. بحاجة شديدة .. الى العلم ويجب على جمهوريتنا ان تبذل .. قصارى جهودها لنشر التعليم في هذه القرى ولنشر مراكز للاقضاء . . ووجود سياسة تعليمية خاصة بنشر العلم بين ابناء هذه القرى كما عليها ايضاً ان تضرب بيد من حديد على بعض من مشيوخ تلك القرى ورؤساء عشائرها لموقفهم في مقاومة . رسالة العلم لرغبتهم الشديدة .. بقاء القديم على قدمه وترك الناس في القرى كالانعام في ظلالهم يعمهون .

كان نقهاء هذه القرى يعانون مشاكل العيش مالايجده امثالهم في غيرى القرى فوسائل الراحة مفقوده ذلك الى جانب ما يجدونه . من مقاومة . بعض الشيوخ والرؤساء الاقطاعيين . كتهديد لحياتهم ونهب اموالهم .. وعلى جمهوريتنا الحبيبة ايضا في شاكل الفلاحين في قرى الحجرية لان الفلاحين يؤلفون هيكل الامة العظمى ولاحياة لجسد هيكلة العظمى غير سليم . واذا مالقينا نظرة الى مساكن هؤلا الفلاحين في القرى . فاننا ولاشك سنتألم فهذه المساكن تتألف من بيوت . حقيرة صغيرة مبنية من القصب أو اللبن او الطين بغير ترتيب فهي ضيقة لايدخلها النور . والهؤاء يعيش فيها الانسان جنب الى جنب مع الحيونات طرقها معوجة تكثر فيها الحفر واكوام الاوساخ والبرك التي تنتشر منها الروائح الكريهه وعلى الرغم من سعة الاراضي هناك الا ان المنازل متلاصقه دون نظام وخالية من المرافق .

وعلى جمهوريتنا ايضاً ان تعمل على اقامة مساكن لاولئك المساكين مساكن ليق بكرامة الانسان وان تكون العناية بصحتهم وغذائهم وعلمهم .. مشغل القلوب المخلصة حتى يتساوي الجميع في عدالة اجتماعية تكفل الطمانينة . لكل مواطن في حدود ..

التعاب ، والواجبات والامة حين تفكر جدياً في حل هذه المشاكل لاتبصر مصلحة الوطن العليا ، ولو اخذت الجمهورية بهذه لجعلت اليمن جنة الوارقة ، مصدر قوة رهبية الاجنبي حسابا يحطم اعصابه ، ويبدد الى حيث ذهبت ام قصم ..

هذه لمحات . عابرة ... تصويراً ارتعاً . استمدتها من ينبض . بحب الخير المطلق ... هذا التصوير الدقيق لا اهدف التجريح والايلام بجمهوريتنا الى تشخيص الداء العضال ليتبع المخلصين فيتقدمون بالعلاج وجرأتي هذه على صور هذه الحرية التي سببها بيت خراب والتي ينفر الناس من النظر ولايقون على مواجهتها .. التي بطولة لايتقدم الى ميدانها الى كل جرىء لايخشى الباطل ويقاوم باقوي الايمان ..

أرجو أن تنظر جمهوريتنا بهذه المشاكل .. التي تعذب في اروح هي اجزاء من اروحنا هي نفوسنا . وما ابشع ذنب يقف على طرف الماء فيرى غريقا المساعدة اليه .

هذا وارجو للجمهورية التقدم والازدهار في جميع الميادين تستطيع استعادات ماضيها وتا

والله ولي التوفيق

عبدالله مهيوب

تلميحات عن الجمال

ما أبهج الجلد الناعم الطاهر

ما اجمل تلك السيقان التي في منتهى النعومة

وبدون الشعر الغير مرغوب فيه

أوبلكا

يزيل الشعر بلطف وبدون رائحة

ويمتاز هذا بنظافته وسهولة استعماله

تجدونه في محلات قطعة من باريس

طبعت بمطابع دار الجهاد للطباعة والنشر عدن .