

طائرة يمنية ققل ١٣ ضابطاً مصر يا - تهبط في لودر

باهارون يقول : ان الحكومة كانت لجنة للنظر في طريقة توزيع بيوت المنصورة لازال نبحث الامور الدستورية وسأقدم معلومات في القريب العاجل

محمد فؤاد

لهم يصل

ان تصل الفرق المصرية للكونه
من عرم فؤاد وبقية الفنانين هذا
اليوم . وقد رفضت ادارة المدرسة
الجزرية مساء أمس إحياء الحفلات
في دارها . وإن يصل الفنانون هذا
اليوم

وكانت وزارة المعارف قد
وافقت على تاجر السرح وند أبرق
عبد الحميد خدا يخشى الى عرم فؤاد
يطلب منه عدم الوصول الى عدن حتى
اشعار اخر
وشنشر تفصيل أكثر يوم غد .

ان الحكومة ما زالت تبحث في
الامور الدستورية المتعلقة وليس في
الامكان الان أن أؤكد أي أمر
يتعلق بذلك ، وقال أنتي أعلم أن
يمكن من تقديم معلومات مفصلة في القريب
بعد أن أستلم الردم من لدن حول هذه الامور

واثنين من الأعوان مع سكرتير خاص
وقال أن وزارة الاراضي تكتب دراسة
الاكتناف المديدة لواحة الحلول
المعقولة للقضاء على الشكوى التي يواجهها
العذنيون في المناطق المغزولة
واختتم معالي رئيس الوزارة قائلا :

تحدث السيد زين باهارون قرابة .
رئيس وزراء عدن يوم أمس في
مؤتمره الصحفي الأسبوعي وقام به قام
قامت بتشكيل لجنة خاصة للنظر
في طريقة تقديم الطلبات لبيوت
المنصورة وقال أن هذه اللجنة تكون
من عضوان من المجلس التشريعي

السيد عيسى ودار جمعة معايدة مرضى
سل بغور مكسر .
وتحث عن لاغراض الاجتماعية
والعامل الاجتماعي الذي يدفع بالناس
للعمل الاجتماعي وهو الضحية التي
قال عنها أنها تأتي من أولئك النفر
من الناس الذين يعطون للخدمة
الاجتماعية وقهم وتفكيرهم وتقديرهم
ونشاطهم .

وتحث سعادته عن شؤون التعليم
وذكر المدارس الاهلية العدنية التي
قامت على أكتاف العاملين كما أشار
سعادته إلى أن التفاصيل الــائية
لبناء مسجد في خور مكسر المسلمين
في طريقها إلى الانجاز .

ونحن عن الضرائب وقال أن
حكومة ما زالت تتبع باهتمام بالغ
غير اضراب عمال الغوات المساجدة ،
انا ما زال نأمل أن يتمهي الضرائب



الطائرة كانت متوجهة إلى البيضاء فضل طريقةها

حطط طائرة يمنية في مطار لودر في
السلطنة المؤذية صباح يوم أمس محمد
علي باشراحيل رئيس تحرير الایام
والراي كوردر والاذاعة لقمان صاحب
خطاً . وكانت الطائرة متوجهة من
صنعاء الى البيضاء ، واصبحت دار فناة الجزيرة اللذات كانوا ضمن
ذلك طريقها . فوصلت الى لودر
الصحفين ، كما أن الدعوة لم توجه
إلى الكفاح أو أي من الصحف المحلية
خطاً . وكانت الكفاح أول صحيفة علم بهذا
الخبر ، وما ان وصل الخبر الى المشوين
في حكومة الجنوب العربي ، حتى بادر
السيد محمد صالح عفارنة السكرتير الدائم
لوزارة الخارجية والترشيلن السكرتير
الدائم لوزارة الدفاع والسيد احمد
محمد زورقى ضابط العلاقات العامة
والنشر في وزارة الاعلام ، هبوا
جميعهم واستقلوا طائرة متوجهين الى
لودر في منتصف النهار . كما ذهب
إضاً القائد العام للفوات المساجدة
لتتحقق في الحادث .

وقد كان السيد حسين على يومي
رئيس تحرير الكفاح موجود في مدينة
الاتصال عند وصوله ، ولكن
الذهاب الى نورث ذلك الوقت ، ولكن
طلبه رفض ، كما علمت الكفاح ان
مراسل ويتر وهيئة الاذاعة البريطانية
حاولا الذهاب بنفس الطائرة ، ولكن
طلبهما رفض .

قادم عدن مساء يوم أمس
معالي وزير المارف لحكومة اتحاد
الجنوب العربي ورئيس الحزب الوطى
الاتحادي السيد عبد الرحمن جرجة
بصحبة حرميه المصووت متوجهها
إلى القاهرة .
وقد حملت الكفاح ان زيارة معالي الوزير
للقاهرة لغرض طلب مساعدات تقافية
لحكومة اتحاد الجنوب العربي .
وعملنا ارش مساعدات ستحوي
على طلب معلمين ومعلمات وكتب
دراسية كما سيطلب معالي الوزير
تنظيم دورات تدريبية للمعلمين في

هذه اعيب لا يجوز

العلم يناس في عدن يضيق بالشكوى من ادارة التوظيف
ولجنة الخدمة العامة . . . مدين عديدة مرت ولا زالت
كل القرارات حول الترقي حبرا على ورق . وجاءت حكومة
الاتحاد وقال الشعب عسى وامل ان يهتم وزراؤنا العرب
بتعمير الوظائف في حكومة الاتحاد ، وجاءت حكومة عدن
الوطنية وقالت الامة عسى وامل ان يشرع وزراء عدن في
تنفيذ سياسة الترقي .
ولكن يظهر ان العالم في واد وادارة التوظيف في واد
آخر فيها كل وزراء الحكومتين الاتحادية والعدنية
يكيلون الوعود في كل من المجلس الاتحادي والمجلس
التشريعى حول الترقي ليس في الدوائر الحكومية فقط وانا
في المؤسسات الخاصة ، بينما نسمع كلاما يسر الماطر من
للشولين العرب نجد واقعا مؤلمانا مخزياما من المسؤولين
الغير العرب الذين يسيطرون على ادارة التوظيف . وآلا دا
داومن ووصلت الكفاح نشر كل ما يصيغنا من بلاء من هذه
الادارة ولكن مع الاسف لا من سمع ولا من مجرب .
واليوم وعقب تصريح رئيس وزرائنا في مؤتمر الصحفى
في الاسبوع الماضى نسمع ان اربعة موظفين اجانب مدينون
ترقيات الى درجة ب - ٢ - ٤ وللمعلومية فهو هذه هى
اسمائهم : -

منجانى - قسم الحسابات في الخزينة
بلمارو - ادارة الاشتغال العامة

تربيه - ادارة التفتيش

منموهندس - ادارة الخزينة

يا - كرمة الاتحاد . . . ياخومة عدن ... هذا عيب لا يجوز .

إقرأ غداً ركن العمال - افالا

بالمواضيع المالية

* * *

الآن

جريدة صحيحة جاما
صاحب الامتياز ورئيس التحرير
المؤرل ..

حسین علی یوروپی الاشتراحتات :

٩٠ شلن في الداخل
١٠٠ شلن في الخارج
الادارة
شارع الطويلة - نيل
تلفون رقم ٣٦٣٩
عنوان المراسلات
صندوق البريد رقم ٥٢٠ - عدل
للاداره الحق في التصرف في
رد اليهامن الرسائل ولا نعلم
الرسائل باى حال من الاحوال
نشرت او لم تنشر
الاعلانات :

تالیفیہ اجرات عن انجام

ما جعل تلك الحيات
وبدون الشعر الغير مغوب فيه

Beauty hints:



OPILICA®

**how beautiful are
perfectly sleek legs
. . . without undesirable hairs**

the mild hair remover
without offensive odour
depilates instantly,
without irritating the skin,
and is applied as cleanly
and conveniently
as any other cream.

١٥

يزيل الشعر بلطاف وبدون رائحة
ويمتاز هذا بنظافته وسهولة استعماله
تجدوه في محلات تقطيعه من باريس

خطاب السلطان فضل بن علي (٢)

(نشر فيما يلى نص خطاب سلطان لحج ووزير الدفاع
الاتحادي الذى القاه فى يوم الخميس الماغى ب المناسبة إفتتاح الدوره الثالثه عشره للمجلس
التشريعى البحرينى ، وقد حضر حفل الإفتتاح عدد كبير من شخصيات الجنوب العربى
ووزرائى عدن والاتحاد

حضرات الاعضاء المحترمين
لذلك انكم تذركون ان حياة
السود الا-نظم من ابناء هذا الشعب
تعتمد على ماتبذبونه الاراضي الزراعية
التي اوقفت عملها جمد ووجه الامر
طريقه بخاصة بعنتاية ورعايتها لأنهم
راسبة له المجال الوحيد والامل الفريد
في الحفاظ على حياته وانتهيار بقائه ،
ولاغر و بعد هذا اذا ما وجئت الدوله
ممثلة في اداره الزراعة كل ما و بها من
حمد و عناية واهتمام الى الزراعة
و العاملين فيها سواء كان ذلك في شكل
فرز و ضم تساعدته على اصلاح ارضه و شراء
ما قد يحتاج اليه من آلات الحرف او
مكائن رفع المياه او اكان ذلك في
صورة اصلاحات او ترميمات لرؤوس
الاعباء والعمق وللاقسام واقامة الخواجز

A black and white photograph of a man in a traditional white robe and a turban, standing in front of a building with Arabic calligraphy above the entrance. The calligraphy reads "نزلات اليرد، الرشيق، الداعي" at the top and "الطباطبائي" in large letters below.

لِمَّا
فَرَأَى
كُلَّهُ

جرب هندزا المستحضر كيد بيد لادهستان الائف

CHOCOLATE FACTORY

لهم إنا نسألك رفعت



الوطن الخضراء

الوطن الحضري

حکایت اللہ تورباعبداد من الالف الالیاء

شـرـكـةـ مـصـافـيـ لـبـيـ بـيـ

مـحـدـوـدـ ٤ـ٨ـ

عـرـنـ ()

وـذـلـكـ عـدـلـ بـعـولـهـ مـنـ السـعـودـيـةـ وـطـلـبـ

مـنـهـاـ الـعـمـلـ فـ الـأـنـجـادـ وـوـعـدـ هـ بـانـ

مـدـرـسـوـاـ طـلـبـةـ وـسـيـجـ - الـجـوابـ عـنـ

عـوـزـهـ مـنـ حـضـرـمـوتـ وـعـنـدـهـاـ وـصـلـ

لـ حـضـرـمـوتـ طـلـبـ الـعـمـلـ بـهـسـتـهـ فـيـ

سـيـفـونـ الـجـدـدـ وـطـرـحـوـالـهـشـ طـرـآـهـ

خـيرـالـهـمـوـلـهـ لـدـلـكـ أـخـبـرـتـهـ السـلطـاتـ

الكتيره ان مستشفى سيون وـ تهـ وـ
بعـ دـ كـ وـ هـ دـ وـ عـ اـ دـ مـ حـ صـ رـ مـ وـ
بـ يـ خـ مـ حـ بـ يـ كـ يـ هـ وـ لـ وـ وـ اـ تـ سـ لـ مـ رـ ةـ اـ خـ رـ يـ
لـ بـ يـ بـ الـ مـ نـ اـ قـ صـ هـ السـ يـ اـ رـ هـ ذـ اـ تـ اـ لـ اوـ صـ اـ فـ اـ تـ نـ زـ «ـ كـ اـ هـ يـ »
فـ مـ سـ مـ شـ فـ هـ الـ مـ كـ هـ لـ مـ دـ هـ سـ تـ هـ اـ شـ هـ اـ لـ عـ

بيان رقم ١٥٠٠ موديل ١٩٦٣
بيان رقم ١٥٠٠ موديل ١٩٦٣
بيان رقم ١٥٠٠ موديل ١٩٦٣

و تملئ الامتحانات من نسختين تحمل شروط
الشركة بالبيع بالمناوشة وسوف يحصل على هذه
الامتحانات اثناء ساعات العمل من صايبط المشتروات
في المدحاف - تلفون رقم ٢٧٥

أثر حبِّ الْكَامِلِ بِنِ الْمُؤْلِفِ فِيهَا .. وَقَدْ
وَمِنْ الْمُكْنَى مَعَايِنَهُ هَذِهِ السِّيَارَةِ فِي عَمَارَهِ الْمَفَاطِقِ
هَذِهِ التَّصْرِيفَاتِ لَمْ أَرْ بِهَا مِنْ أَنْ أَعُودُ
إِلَى عَمَلِي الْحَابِقِ فِي الْمَوْدِيَهِ وَعِنْدَمَا
تَحْدِقُ الْأَحْوَالُ سِيفَ أَعُودُ إِلَى بِلَادِي

من يوم الخميس ٥ ديسمبر الى يوم الخميس ٩ ديسمبر ١٩٦٣، وآخر موعد لتقديم عروض المتقدمين
الاعلان في الكفاف
معناه هو دير البيضا عربك

الإعلان في الكفاح