

ثلاثون سيدة علنيتها يحضرن محاكمة خليفه عبد الله حسن خليفه المستر بيلى يقول ان خليفه ادى بياده وهو هادى خليفه يقول ان الدسمه في شظيّتها القنبلة لا يمكن ان تكون بصمتها .



كلام رجال

بِقَلْمِ حُسْنَى عَلَى يَوْمِ

تدور في البلد همسات وتساؤلات واستفسارات حول بعض للسواء في ولاية عدن ولمن يستغلون مراكزهم وقد توصلوا إلى هذه المراكز ودخلوها ومفقراء وبعد اى وعدوا الشعب اثناء الانتخابات على انهم لم ينظروا إلى المدعاة وإلى مصالحهم الشخصية وإنما هدفهم سامي لخدمة المصلحة العامة والشهر عليها والمعلم اصلاحها ونجدتهم بعد الانتخابات وبعد مردة قصيرة يسكنون من حوالיהם السؤال العقد الاجابة من اى لقاء هذه الفنطارات التي يكتبها باسم عائله او ابناءه او اقاربه او اصدقائه ومن اين له هذا المال الوفير وهو معروف عنه قبل دخوله في هذه المجال السياسي والوزارية . انكم ياسادة اذا اردتم اى تعلموا في السياسة فيجب ان لا تكونون السياسية هدف للثراء او بجمع المال ولا تكونون هرفاً للتجارة . فتجار السياسة خسرون والذين يتاجرون بالسياسة مصيرهم يكشف وتكتشف اعمالهم البهلوانية وإن بريده ان يعمل بالتجارة فعليه أن ينصرف للتجارة واشنونه الخاصة وبدع السياسة لكي يزيد ان يخدم بلده بالأخلاق ويعيش قيراً معدماً ويموت طاهر اليدين عفيف النفس لا يأخذ من متعان الدنيا الا الذكرى الحسنة ولا يخلف من العبارات الا البيت الذي كان يسكنه وعرف فيه قبل دخوله هذه المجال وقبل خوضه معركة السياسة إن اليوم ليس يعيد والذي يحيى في كل مسئول بجملة قصيرة نفاعة وهي . من اين لك هذا؟ إننا نعرف سياسيين عظام من كان قبل دخوله بالسياسة امثال المستر نهرو الذي كان يحمل ملابسه في باريس ولكنه عندما خاض المعرك السياسية وأراد أن يخدم وطنه ترك الفخر وترك هذه الارستقراطية وتمكن في بلده وسرى لصلاح امته ومن مثلك رائد القومية الرئيس جمال عبد الناصر والذي لم يزال يفتخر بأن يكون ابن موظف بسيط وقرىء ولم يشر إلى نفسه بأنه جمال عبد الناصر ذلك الرجل العظيم والذي باهتمامه انه يبني قصوراً في السماء إذا أراده وكل وزير يستغل مركزه أو كل نائب يستغل مركزه فمصيره يكشف للشعب وسوف ينظر إليه نظرة اعتقاد لانه امنهن شرف هذه المسؤولية . التي هي عائقه واعتقل مركزه ونان غرضه بالقوة يتمتص من دماء هذه الامة والتي آلي على نفسه خدمتها بالأخلاق .

ان التاريخ يسجل وق ما سجل التاريخ لا يرحم فالتاريخ لا يعرف كثيراً ولا صغيراً ولا يعرف وزير ولا قيراً ولا يعطي كل ذي حق حقه والتاريخ لا يعرف الا كلمة الحق ..

الباقي في ص ٤

قال المستر بيلى اثناء القاء من الناقبتين كاتب في مقدمة شهادته انه ذهب الى غرفة العمليات غرفة ضابط المرور . وقال المستر بيلى انه جمع المعلومات على مطح الطار المدنى لاخذ عن الحادث من بوليس خور مكسر الكرونة « زلکي اصل الى الغرفة لم أجده الاسلام واحداً » ولو توصلت وانه قام بجمع شظايا القنبلة التي على طريق آخر لاستعماله » اقتربت في الطار وانه احتفظ بها ثم قال انه وجد المطح مترياً في الخزانة .

ولم يكن هناك اية علامات ظاهرة طاب اثناء التحقيق من خلاف الادلاء بتوصيل تحركته في العاشر من ديسمبر لبيان اى ان هناك شخص طبع الى المكان . وفي شرحه الى التحقيقات وان خلافة ادى بيانه بكل حرية اجراءها المستر باي انه استعمل قبلة وتفقة بلادة انجليزية ملية مبالغة غير صالحة للاتهام وان القاهما البقية في ص ٤

حسين على يومي يقدم إستقالته من الحزب الوطني الاتحادي

في ثـ مـ سـاـءـ يـوـمـ أـمـيـنـ الـاسـتـاذـ ماـقـومـونـ بـهـ اـصـالـحـ عـدـنـ وـالـعـدـنـيـنـ للـخـاصـ

حسين على يومي الامين العام للحزب الوطني الاتحادي مستشاره من رئيس الحزب بصفته أميناً عاماً عضواً . وقد أرسل الرسالة التالية إلى رئيس الحزب الوطني : -

الـاـخـافـلـ رـئـيـسـ الحـزـبـ الـوطـنـيـ عـدـنـ

الـمـفـوـرـ رـئـيـسـ الـحـزـبـ الـوطـنـيـ عـدـنـ

يـوـمـيـ

كان كثيرون من أعضاء الحزب رغبة في وحدة الصف في الحزب يرغبون في ترشيح السيد البيومي الوطني الاتحادي اود ان اقدم بكل رئيسي للحزب اولاً أن السيد احترام بتقديم استقالته من الحزب البيومي رفض قبول ذلك امر عن نهاياً اليم والى مجلس الاداري لارقة والى جميع الاعضاء العاملين اى أبقى قبل بعد الحاج انتخابه سكريباً فرداً مستثلاً غير مرتبط بأى حزب عاماً في الانتخابات العامة التي متعملاً اكم السداد والتوفيق في كل اجراءها الحزب .

الخمسة بعشرين مثالاً فتبرعو للهيئة الشعبيه لرعاية الطفل

مقاطعة هذه الشركة إذ لم ترتد الى صوابها .

هذا هي تاونس - ١٩٦٤م

لجدية - إستيشن وجن



فضائل الصوم ومزاياه وفوائده

بقلم : محمد سعيد العطار

ب مباشرة شئ من الادناس المعنوية والى الاشاره بقوله تعالى « اعلمكم تقوى » وكما قال « والصائمين والصائمات اعد لهم مغفرة واجرا عظيما » والصوم طهر وبركة وزياده في صحة الجسم وأمساك للنفس عن خيس عادتها وحبها عن دني شهوتها ومنها عن عن مواعدهما مأموراتهم وأرباب الكاشفات انا يصلون اليها بالصوم لان الصوم تأثيرا في حفظ الاعضاء الظاهرة والجوارح الباطنة . فالله يبارك لنا بارزقا واعيد علينا شهر رمضان للبارك ونحن مؤمنين تائبين محمد سعيد العطار

شرف للسمى فقد مهان رسول الله صلى عليه وسلم حنة وحصاناً ورثوة وحيى شهر الصوم بشهر الصبر والصبر توبة الجنة . والصوم ليس مما يظهر فيدخله الرياء بخلاف غيره من الاعمال كما جاء في الحديث ليس في الصوم رباء ومن خواصه انه لم يتقرب به احد اغير الله بل كان مصادفاً الى الله تعالى حيث قيل في الحديث القدس الصوم لي وانا اجزي به ومنها حصول التقوى لما ذكر في الحديث القدس الصوم كان منه فاعن من ادى آمانة الصيام كان اكثر رعاية لاداء غيرها من الامانات واكثر اتقائه لي يخاف حلوله من النعمة

محمد سعيد العطار

حـ بـ ثـ دـ نـيـ الصـوـمـ نـوـعـ مـنـ آـيـاتـ الـمـبـودـيـةـ سـبـبـ قـوـيـ فـيـ اـرـالـهـ اـعـلـاـقـ الـبـشـرـيـةـ لـلـانـاعـةـ مـنـ اـشـرـاقـ الـانـوـارـ الـصـمـدـيـةـ وـالـحـكـمـهـ فـيـ الصـيـامـ انـ الـابـدـ اـنـ اـذـ اـمـتـلـاـتـ مـنـ الـاغـذـيـةـ وـالـاـشـرـبـهـ وـدـامـتـ عـلـىـ رـفـاعـيـهـ الـعـيـشـ لـفـتـ وـتـجـبـرـ وـكـشـرـ آـلـاـمـهـ وـاـسـقـامـهـ وـنـسـيـتـ تـذـكـرـ اـحـرـوـلـ الـحـتـاجـيـنـ وـفـقـضـتـ الـحـكـمـ الـاـلـهـيـةـ تـأـديـهـاـ بـجـوـعـهـاـ وـعـطـشـهـاـ الـنـفـسـ الـمـوـادـهـ الـذـكـرـ اـجـابـاـ فـيـ الـعـامـ كـشـرـ رـمـضـانـ وـنـدـبـاـ فـيـ باـقـيـ الـاـيـامـ الـاـمـارـدـ النـصـ عـلـىـ صـيـامـهـ اـيـقـاظـ لـالـنـفـسـ الـفـاقـدـهـ وـتـقـيـصـ الـفـضـلـاتـ الـحـصـلـةـ وـلـاجـلـ ذـلـكـ جـاهـ فيـ الـحـدـيـثـ الشـرـيفـ حـامـلاـ بـنـ آـدـمـ وـعـاءـ شـرـاـ منـ بـطـنهـ

وقال ذو النون الصوري توبان بن ابراهيم الصوفي تجربة يا بن ادم بالنهار وقم في الاسحار ترى عجبا من رب الطيار واعظم شئ يوم القيمة في النار الجوع والعطش وكهذا يقول اهل النار في النار افمضوا علينا من الماء ما زر قكم في الله فمن فوائد الصيام تأديب العباد بألم الجوع حتى عرفوا قدر نعمة المافيه وحق تذكر الفقير عند جوعه وعلم مقدار مأيقاتي الفقير من الماء ففي هذه الصوم على الزكاة اليه ومن فوائده الشبه بالملائكة الكرام لتفتح الشاركة لهم في تلك الحالة ومنها قمر الشيطان واذلال تأثيره وإبطال مسطوهه في حكمة على النفس بيت الشهادات ومن أجل ذلك ورد في الحديث الشريف ان

الشيطان يجري من ابن ادم مجرى الدم فيضيق بمحراه بالجوع والعطش وقد روت هذا الحديث صديقه بنت حبي . ومن فوائده ان جوارح العبد لا تشتمل عليها بدنه سبع وهو مأمور بحفظها وعند الاعتبار هي لاوصله الى ابواب جهنم السبع وهي العين والاذن والسان والبطن والفرج واليدان والرجلان والصيام مطبق لهذه ابواب السبع وف

الحديث الشريف اذا صحت فليهم حمله وبصرك ولسانك من الكذب والخارم ودع اذى الجار وليكن عليك سكينة ووقار ولا تجعل صومك وفطرك سواء ان نعم الله تعالى على خلقه قد وظف عليها زكاة تشرينا لهم بذلك فزكاة الجنة بذلك ورثقة المال اتفاقه فيما امره الله به ان ينقذ زكارة بحسب الصوم ومن شرف الصوم وفضيلته تسمى باسماء كثيرة وذرة الاصحاء اذل على



احدى السيارات الاقتصادية النادرة مع ميزات السيارات الكبيرة

٣ - ارباب كبيرة

٤ - مقاعد مرتفعة

محرك جديد قوة ٥ حصان

صندوق كبير فسيح

٤ ميل للجالوه الواحد

الكميـةـ مـحـدـوـدةـ

إـحـجـزـ وـأـمـنـذـ الـانـ

جـذـيـدـهـ وـرـائـعـهـ

تاـونـسـ ١٣ـ

فـورـدـ

الوـحـكـيـلـ وـالـمـوزـعـ الـعـامـ

هـائلـ سـعـيدـ اـنـمـ وـشـرـكـاـهـ

صالـةـ العـرـضـ الشـارـعـ الرـئـيـسـيـ فـيـ المـعـلاـ

تـلـيفـوـنـ ٣٠٢٠ـ صـ.ـ بـ ٧٧٧ـ كـرـيـرـ عـدنـ

مسابـقـةـ شـبـابـ لـلـيـوـمـ (ـالـثـالـثـةـ)

كـوـبـوـهـ اـلـمـسـاـبـقـ

الـاسـمـ

الـعنـوانـ

أقرأ لـي يـاضـةـ
كلـ خـمـيـسـ وـاحـدـ

عبدـ اللهـ عـبـدـهـ مـحـمـدـ

تـصـحـيـحـ

كانت الكفاح قد نشرت بالامس اـتـ السـيـدـ مـحـمـدـ سـالـمـ عـلـىـ السـيـدـ عبدـ العـزـيزـ باـوزـيـرـ قـاماـ بـالـاتـصالـ بـالـمـنـصـبـاتـ وـقـيـقـيـهـ اـنـ الـدـيـنـ قـامـواـ بـالـاتـصالـ هـمـ السـادـةـ مـحـمـدـ سـالـمـ وـفـوـادـ بـارـحـيمـ وـعـبـدـ الـطـيـفـ اـسـمـاءـ اـبـلـ

مـجـلـةـ اـجـمـيعـ وـكـلـ الطـبقـاتـ
لـاـيـسـتـغـيـغـ عـنـهاـ أـيـ بـيـتـ
إـسـمـاسـعـلـاـيـنـ يـجـتـعـ أـضـلـ
وـتـحـمـلـ أـوـلـ كلـ شـهـرـ

لاظهرو ليس عدم الانسجام بين الازواج والزوجات في القصة .

هذه ملاحظات بسيطة أود من الاخ فضل أن يتقبلها صدراً رحب وأن لا يفتر لأن عاقبة الفرور الفشل ... وأما ما تبقى من القصة فشكل شيء على مبارام الاسلوب متين ... الحوادث متسلقة ... المفاجآت كثيرة ... الحوار جيل وسيكون اجمل وابديع لو لم يخلط بالحوادث وبجذبي بين قوالب

يأنها أجمل لوحة وقعت عليها انظارهم الجنون الذي جاء اطلب لفمها ليسدها التي على ما يظهر في القصة تعيش في العبارات التي كانت تظهر بين لحظة ونکاد تمحىون نسخة من الطبيعة الحية رقمه وذلك من أنوار مائدة الامبراطور نزع مستمر معه . ويتحقق بأمر أنه أن ولا تختلف عن الواقع بشيء ... أو غلطاته . ولما مثل بين يدي تعيش مع الجنون صاحب النظرية وكان تقدره بسيطاً الا أنه أظهر ليتأمل ويفكر ويعتمل ثم يسرع متناثراً لم يجد .

معناؤه يبحث عن علة في اللوحة اذا تضحك أيها الجنون . أن يجلس في يبت حتى مع أخيه أو قبل أن يعطي الرسام الاجر الكبير اتضحك على لوحه ؟

البيضة في ص ٢

٥٥٥

أوضاع خاطئة امام المجهر

است بناقد - فالنقد كما يقولون فين - ولكنني انسان والانسان لديه نزعة حب الاتقاد .. والفضول اذا فنا كناسن ذو نزعة انتقادية أجيئت أن اذكر هنا وفي صحيفة الكناح القراء بالذات بعض لللاحظات بخصوص قصة الاديب الناشي فضل عبدالولى « اوضاع خاطئة »

حقاً إن الانسان إذا لم يحسن ذا علم بفن فعن حقه ان لا يقدر الا ان أحداً في الصين اتقن اجمال موره صنعتها يدرسم في الصين . وكان تقدره بسيطاً الا أنه أظهر البب فنان اكبر بجازة من امبراطور الصين والقصة تلخص فيها بلي :-

« طلب امبراطور صين من رسام مشهور أن يرسم له لوحة جيدة .. قال الاصدبي : - واسكها يا سيدى لم تتعجبى امام القصر وتترس في اللوحة .. وضحك مليء شدة .. ورسم بالقلم على باب قصره .. ورسم امبراطور - الذي كان مجلس في شرفة القصر - حين سممه ورأه عصفوره منها الحبة .. وكانت صورة جبله وصفوة جميع ثناد الرجم بالصين وامر أحد غلامه بان يأتي بالاصدبي عصفورك في الباب قائمة تماماً

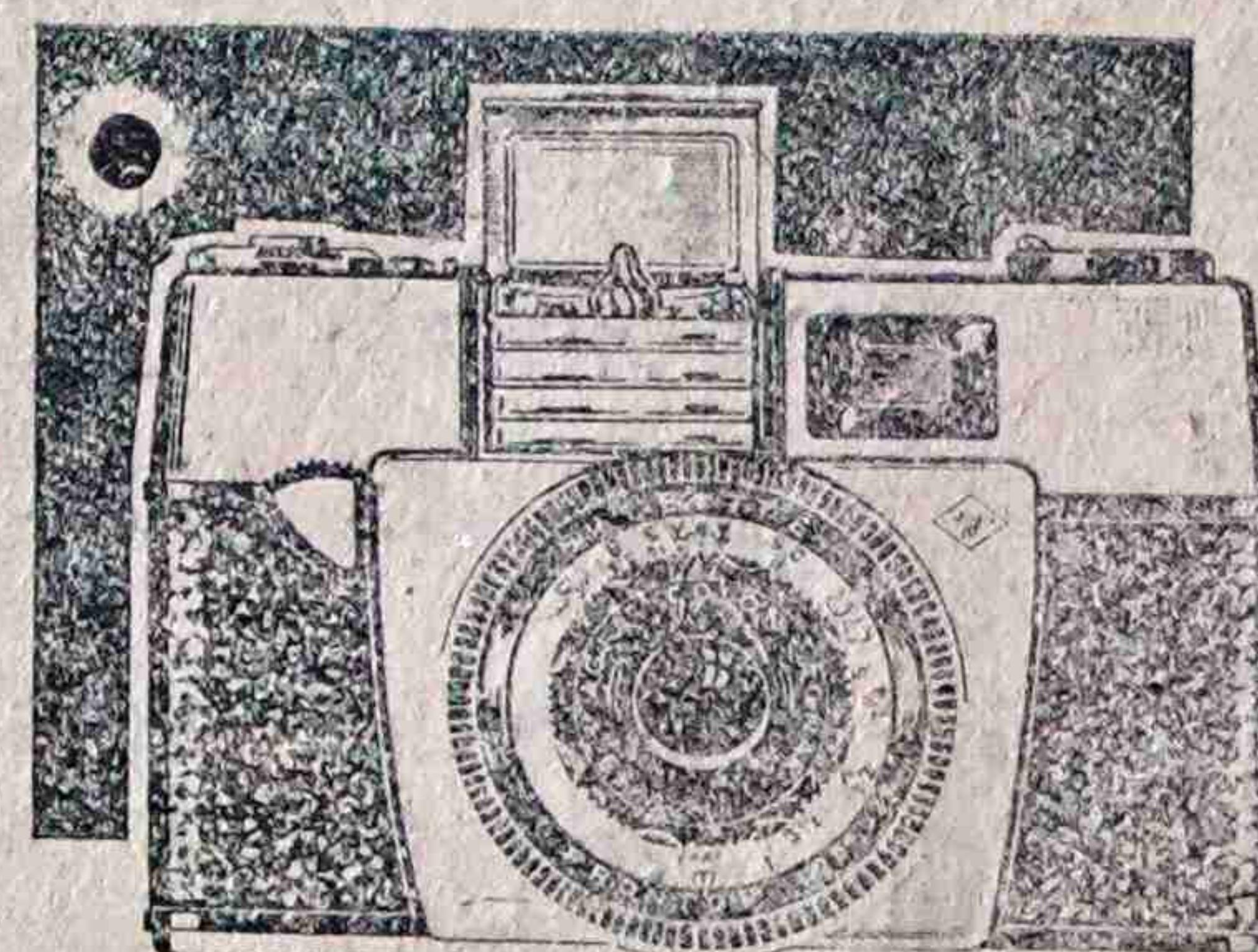
فعجب امبراطور ، وأعطى اصدبي أشرف جائزه عرقته الصين بعد أن تحقق من قوله » هذه القصة لغير وحده تدل على إن الانسان ناقد بالطارة .. وانه - أى الانسان - مق ما اعرف الخطأ بحث عن السواب لذا فاني سأتوكلى على الله وما كتب تقدى بصراحة ، وهو التقد الذى إذا صرحت به فقد ان يقوم الاعلى أساس التشجيع .. والأخذ باليد .. ولا شيء غيرها

« اوضاع خاطئة » عنوان محظوظ جداً ومبرأ عن ماجرى وما وصلت إليه الاصدبي في القصة .. والتتبع للأحداث في القصة يجد ان الاوضاع قد صححت فيما الذي جعل فضل يصر على اخطائها في العنوان . قد أجيئ أنا وأقول ان كل ماحدث كان خطأ ولو لا الخطأ ما حدى بالاوضاع أن تصح .. ولا كلام غير هذا .. هنا كلام ممقول لا أظنه غير سليم فهنا العلة وهناك الدواء .. ومتى ما عرف الداء غرف الدواء .

هناك عمود القصة الفكري وهو الاحلام جلاني أخذ فكرة عن فضل وهو ماذا اختار الاحلام موضوعاً للوصول إلى المدف .. يعتقد فضل وهذا ما لا أظنه فيه أن الانسان إذا لم يوجد له طريقاً في دنيا الواقع سلك طريقاً آخر في طريق « الاحلام » شيء غريب آخر وهي « احلام حسن » وكيف واجهها سالم فلا شك أن سالم بعد أن عرض له حسن نظراته الجديدة في الاحلام ورأى التبيعة وما أصاب حسن من رضوض وخدوش قد ايقن أن حسناً مجنون .. ولكنه اعطى له الفرصة أن يعيش مع امرأته

معامل اجفا

للتصوير الملون



Agfa Silette F
with built-in flash

Flash whenever you need it:
 • Indoors
 • Outdoors against the light to brighten shadows
 • In poor light as a stand-in for sunshine

AG 1 flash bulbs for black and white film,
AG 1B bulbs for Agfacolor film



- تقدم الفيلم الذي يعطيك صوراً شفافة معدة للعرض
 * الوان حمراء قانية
 * الوان وظلال مدهشة
 * الوان تعان زرقاء حانية
 * مساحة جيدة للعرض
 * تعریف بارز
 * الوكلاء الوحیدون

من درجى ظيماس واورده (عمده) المحمد و

شارع الهملا ، التواهي
 تليفون رقم ٣٠٦٧

فرلات البرد ، الرشح ، الحمى .. الخ
 لا حصول على
 راحه سريعة
 طولية الأسد
 جرب هذا
 المستحضر
 كبدى
 لاحتقان الأنف

فينوكس
FENOX
 نقطه الأنف

اطلبه من صيدليتك



ROTTINGHAM ENGLAND

