

# فشل بريطانيا في حملتها ضد الرئيس جمال عبد الناصر

## اغلاق الحدود بين اتحاد الجنوب العربي والجمهورية العربية اليمنية

اغلقت فجاء صباح اول امس ومنت دخول او خروج اي الحدود بين اتحاد الجنوب العربي شخص .  
والجمهورية العربية اليمنية بدون اي واجتمع المجلس الاعلى الاتحادي تنبيه مسبق ، وقد هبطت قوات صباح امس الخميس ويقتصد انه اتحاديه الى كرش ومكبراس سيبحث الوضع ، وربما صدر بيان والاضالع ومراكز الحدود الاخرى بوضع للرقب .

Ree No. 45 At G. P O.

# الكفاح

شبكة سياسية جامعة

رئيس تحريرها محمد سعيد محسن

العدد ٢٣٥ - AL KIFAH - السنة الخامسة

الجمعة ١٩ ذوالحجّة ١٣٨٢

١ مايو ١٩٦٤

العدد ٢٠ سنه

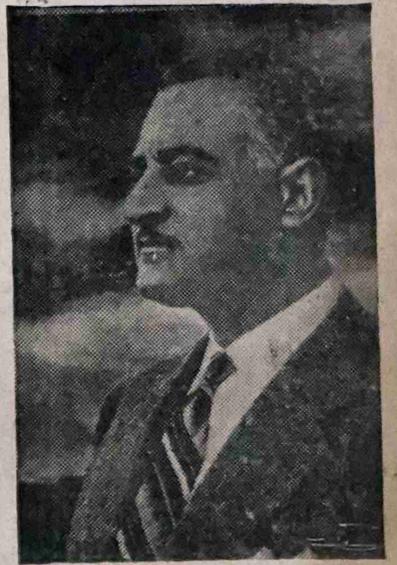
FRI 1 MAY. 64

Issue NO. 235

## بريطانيا تفشل

فشلت بريطانيا في حمل امريكا على قطع مفاوضات الاقتصادية الجمهورية العربية المتحدة وقد ذكرت امريكا وزير خارجيه بريطانيا الذي حاول اقناعها بالضغط على الرئيس جمال عبد الناصر اقتصاديا بأنها لازالت غير مقتنه بالبرارت التي تقدمها بريطانيا لتجاريتها مع سوريا .

كما صدر بيان دول الحلف المركزي (حلف بغداد سابقا) خلوا من التعلق العظيم الذي كانت للستر بلر وزير الخارجيه البريطانيه يريد ان ينظمه البيان في حديثه عن الاوضاع في الشرق الاوسط ويستعد للراقبون ان هذا سيخط مع عزم بريطانيا على شن حملة ضد الرئيس جمال عبدالناصر .



## وفد هندي يزور عدن

ويصل الوفد صباح ١٩ مايو في عدن من يوم ١٢ مايو لي ٧ منه وفد تجاري هندي مؤلف من ستة اشخاص . وسيرأس الوفد للستر شاندا من شركة بي . سي . شاندا وشركاه ليحتد بكاديا ، للوردان .

## سواقط القيد

يود مكتب رئيس الوزراء ان يلفت نظر الجمهور الى الاجراءات الخاصة بلجنة سواقط القيد المتعلقة بالقسم القانوني . فالرجو من الذين يودون اثبات ميلادهم او ميلاد ابناءهم او بناتهم ان يتقدموا بطلباتهم الى رئيس لجنة سواقط القيد مشفوعه بالقسم القانوني « أفديفت » واذا كان قد سبق ا - مقدم الطلب بحمل مستند القسم القانوني « أفديفت » واستخرج بوجه شهادة ميلاد صالحة وفيه ان يقدم نسخة من نفس ذلك القسم القانوني « أفديفت » الى رئيس لجنة سواقط القيد

## السلال يعوت الى صنعاء

عدت للشر السلال رئيس الجمهورية العربية ليمية من زياره التصيره التي اضها في الحديده حيث اجتمع بحد من شوخ اقبائل وكبار اضط واعيان اللاد وقد فربل هك فزود حارة واستقبل رثع ركان في استقباله على ارض للطار الوزراء وكبار الضباط وعدد غير من الشعب الكريم .



## إحراق خمسة منازل في القاهرة

اشعلت النار صباح امس في حربي الثلاثة والنصف من صباح إحدى الحرات القريه من صها في امس استنقظ سكان القاهرة على المنطقة الهرة راء وخمسة منزل . صرخات السكان في المنطقة والحرق وقد تشاجر ائذن ممن يرتدون ملابسهم أحدهما اسمه عبد هيله مع صاحب الحجرة عبد أمين ، وقال النار ، لان الحماره لم تنجح ان أحدهم هدد باحراق الحماره وقد وأشرت الذر بسرعة الى مشن لطردهما عبد أمين من الحماره ، وفي الجوره والتي تسكها بعض ثلاث

وهندما زار مندوبنا كان الحادث في صباح الامس كانت الثلاث لانكبة تجلس ملناعة نظر الى عشترا التي كان الدخان لا زال يصعد من خشبها المحترق وإلى أذنها وملابسها التي أصبحت رماداً ..

هذا . . . وقد علم أن الوليس لا زال يجري البحث عن الشخص الذي هدد باحراق الحماره حيث أنه أخفى منذ حدث الشجار ولم يظهر له اثر بعد الحريق .

## صدور تعيينات خاصة بتسجيل الناخبين

في بلاغ صدر عن مكتب رئيس وزراء عدن جاء فيه بأنه قد صدرت التعيينات الخاصة بتسجيل الناخبين بمقتضى قانون انتخابات المجلس التشريعي تضم هذه التعيينات السادة :-

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| السيد محمد عبده غنم    | ضابط مراجعة الموائع |
| ابراهيم ايمان          | ضابط التسجيل        |
| محمد حسن خليفة         | وكيل ضابط التسجيل   |
| عبد الوهاب دحوة        | »                   |
| حامد محمد الصافي       | »                   |
| محمد نايف صالح         | »                   |
| ابو بكر بن شيخ العراقي | »                   |
| علي محمد صالح همدشري   | »                   |
| عبد الله حامد خليفة    | »                   |

كما تعين السادة زين محمد الحزيمي وعلي عوض امطرف واحمد عبده زة ليؤلفوا لجنة الملقة العربية الخاصة بطلبات القانون للشار اليه .

## وداعاً . . . ناصر

بعث حزب الشعب الاشتراكي بالبرقية التالية الى سيادة الرئيس جمال عبد الناصر بعد الاعلان عن وصوله الى القاهرة سالماً :  
سيادة الرئيس جمال عبد الناصر ،  
القاهرة .  
حرب الشعب الاشتراكي

## رئيس وزراء عدن يعين ثلاث لجآن لسواقط القيد

يود مكتب رئيس الوزراء ان يعلم الجمهور أن التدابير النهائية اتخذت لان لتعيين ثلاث لجآن لسواقط القيد وستكون اللجان كما يلي :  
لجنة لمطابق كرتن وخور مكرس  
ولجنة ثمانية لمنطقتي المثلث وتواهي ولجنة  
ذلك لمنطقتي الشيخ عثمان وعبد الناصر  
وليه فان للرجو من اللقبين  
بالطلبات الى لجآن سواقط القيد ان يرسلوا بطلباتهم الى رأس لجنة سواقط القيد الخاصة بالمنطقة التي يعيش فيها لتقديمون بالطلبات .

مرضى ومصابون بحوادث يموتون على ابواب المستشفيات في الجنوب العربي لانهم لا يملكون المال والمستشفيات تطلب الثمن مقدما . . .

واطباء بدون رحمة . . . ونساء واطفال يحضرون في القرى لان ثمن الدواء باعظااا

الذي يقرأ والذي يسمع غير الذي يشاهد . والذي يشاهد اذا كان عصبياً وثوريا لا بد له ان يرتكب جريمة حتى ولو كان المريض او للصاب لا يمت له بقرابه او صلة من الصلات . . .

ماذا يكون موقف احدكم ايها القراء لو صادف وجوده امام مستشفى في وقت يشاهد فيه رجلا محمولا وحرمة محمولة على الابدى مصابا بمرض خطيرا او انفجرت الزائدة في بطنه او مصابا بذبحة قلبية او مصابا بطبقات نارية او مصابا

# بريد اللقاع

## خطاب مفتوح الى وزير الصحة الاتحادى

بصدمة سيارة ويرفض للمستشفى استقباله الا اذا دفع الثمن مقدما او وعده بعد وهو لا يملك الثمن في نفس الوقت يتاتا هذا حصل كثيرا وسيحصل كثيرا طالما ان هناك مستشفيات في الجنوب العربى ما وجدت الا للتجارة وابتزاز الاموال من الفقراء والكادحين وطالما اص اطباء هندوك في الجنوب فقدت قلوبهم الرحمة والشفقة على من هم دون مستوياتهم اللادية تسمع ان هناك مستشفيات حكومية مجانا في كل من لحج وأبين وخور مكسر وغيرها واتحاديه في نفس الوقت

من المستشفيات ونسمع ان هناك وزارة صحة لكل هذه للمستشفيات توزع الادوية مجانا على الفقراء ولكن الفقراء لا يستطيعون الوصول الى مبنى وزارة الصحة ولا الى ابواب المستشفيات الحكومية الا اذا كانوا يحملون بطاقات توصية من وزراء ونواب

وهيات ان يتمكن فقيرا من الحصول على بطاقة توصية . . . ولو قدر لاحدكم ان يحصل على مثل هذه البطاقة فلا يستطيع على الحصول جزء مما هو يحتاج اليه الا ويكون للرض في بيته قد لاقا حقه او اصح مرضه لانفع فيه علاج ابن المستشفيات الحكومية في الجنوب العربى ؟ وابن توزع الادوية المجانية اين ؟ ان ؟ !!

الفروض فينا ان نتوجه بمالى وزير الصحة على عاطف الكلى لاقاذا ما يمكن افاذا عاجلا ولا نقاذا ما يجب انقذه عاجلا ولكن ما ان يصدر هذا ثقل حتى يكون بمالى الوزير قد نزعته عنه صفقه الرسمية وعاد الى منزرا وبأبى وزير جديد للصحة لا يعرف شيئا عن الصحة يلزمه بصفة شهر انصرف على اسم وزارة الصحة وبضه شهر لاستقبال المهين لحصوله على لقب وزير .

وفي هذه المدة يكون مركرة قد اصبح لغيره . . . وأبى الثانى ليقوم بما قام به الاول وهكذا ادو الك ولا من برحم ولا من يهتم للمرضى الفقراء بمن نستجد اذن ؟ وبمن نستغيث يا ترى ؟ منذ قديم الزمان كان معظم الحلقا الراشدين يفكرون بلباس الاشخاص العاديين ويلقون على المنارل يتفقدون حالة الشعب ومن ثم يصدرن القرارات فتاتي في صالحه ، ان من جهة

لاعاتات او من جهة العلاج او من جهة الاجعاف او من جهة مطلق زاوية اجتهادية صافيه تهمة اما في ايامنا هذه . . . في عصر الذرة والصاروخ والاقبار عصر التمرد والنور والنام يموت المرضى بالطرقات او في البيوت القذرة والبيدة عن المستشفيات وليس بشعر يموتهم كما شعر بوجودهم ما كانوا احياء ترى بمن نستجد اذن ؟ ونستغيث ؟

عباد على الوديعي (لحج)

### الكفاح

صحيفة صياحية يومية رئيس تحريرها محمد سعيد محسن

العنوان جريدة الكفاح عدن - بلاد العرب الإدارة : شارع الطويل ص ٥٠٠ - رقم ٥٢٠ كريتير - عدنية تلفنات - ٣١٢٩ للإدارة المحق في القصر

الإشتراكات ٩٠ شلنا في الداخل ١٠٠ شلنا في الخارج الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العنونات التليفات الكفاح

أعلنوا عنه بضائعكم في صحيفة الكفاح الواسعة الانتشار

القطر الانتقالي الجنوبي  
SOUTHERN TRANSITIONAL COUNCIL  
مركز للدراسات والبحوث

# فأيكها

طائراتنا الحديثة من طراز . . .

تضمن لك الأمان  
السريعة  
المتعة

في جميع رحلاتك القريبة والبعيدة

## خطوط عدن الجوية

عدن : ٢٢٢٤ ، ٢٢٢٥ ، ٢٢٢٦  
تليفون : نتواهي : ٢٦٨٧ ، ٢٥٦١

## إذاعة

## فريد مرشد ناجي

لم استغرب وأنا أصعب أحدي  
مذبحي إذاعة الجنوب العربي يملح  
عن أغنيته « سافر مع السلامه »  
للننان محمد مرشد ناجي . ولقد كان  
يبدو لي مستغرباً لو أنه قال :  
« فريد مرشد ناجي »

## خواطر

## في الحب

• إذا لم يبدأ الحب بالكراهية  
تحول إلى كراهية ..  
• الحب .. ما هو ؟ عند  
الطفل مجرد كلمة سمعها من أبيه  
رددتها عليه وحفضها أياها . وعند  
الشاب نزوه وأضاه شهوه .. وعند  
الرجل الكبير السن زواج واستقرار  
أما عند المرأة فغدهه كبيرة تحيط  
بكل حياتها وتحولها إلى كتلة  
من اللطام والشهوات .

• والحب .. حب هذه الايام  
يمكن أن يشري المال .. الشاب  
يشتره بالشرين والثلاثين والمجوز  
بالمئات .

{ فضل عبد الولي }

## مجتمع

لو ..

لو عرف آباء الفتيات أن  
فتيان سيطلبون الزواج من فتيات  
أخريات لما غلوا في مقدار للمهور ..  
ولما بقي أغلب شبنا بلازواج .

...

هل ..

هل هناك عيب إذا ما صارح  
الاب إنه بكل ما حدث له من  
خير وشروحب وكراهية وهل  
هناك عيب إذا ما تجاوب منه الابن  
وفتح له صدره وأخبره بأسراره  
طبعاً لا .. ولكن إذا ما وجد أحدم  
أنه يخجل أن يحدث الثاني أصبح  
العيب يلاحقه ..

فخرى عبده

## كل الفنون

ركن أسبوعي يضم مختلف المواضيع

XXXXXXXX

يشرف عليه : فضل عبد الولي

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## القصة

## بقلم :

عبدالله عبده محمد

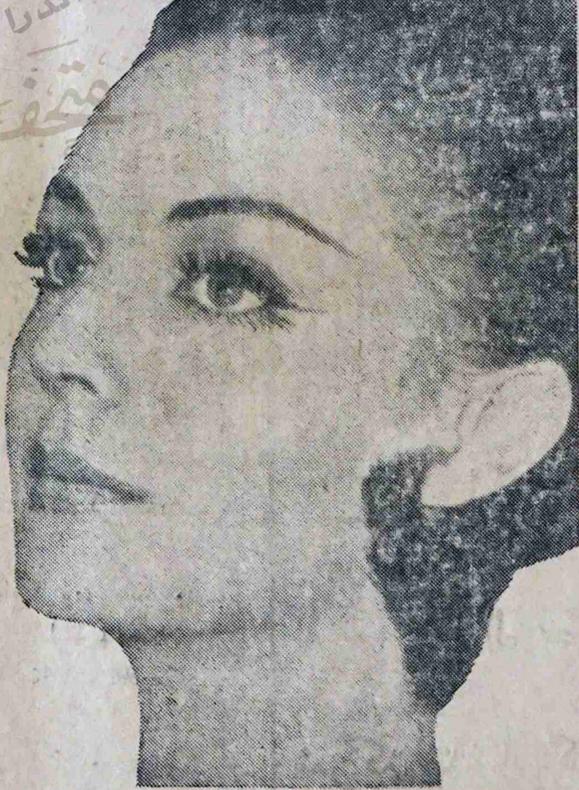
## العندان

ما سر تغيره ؟ لا أدري إلا أنه  
إنسان عرفته طبيعياً في سيرته وعاديا في  
حياته يسير كالأخرين يتكلم كالأخرين  
ولم أكن أعلم بمكنونات صدره ولا بما

بخزنة فكره حتى التقيت به أول مرة في  
مقهى . فاصر علي أن يدعي لي شايًا  
ووافقت بعد الحاح وإصرار .. وجلسنا  
وكان الاثير يحمل الينا بواسطة المذياع  
أحدى أغاني الموسيقار فريد الاطرش  
ولم أدر الا وهو بسب وإشتم وبلغ  
للذباع ومن قدم الاغنية من الاذاعة  
فسألته عن السب فقال : « يا أخي إن  
هذا ما هو الا نهيق حمر وقرقهه  
موسيقى » قلت : « لا عافاك الله  
إن صوت له مكانه الخاص » قال :

جديد ومفر - هذه ٣ اقتراحات للماكياج تقوم بتجميلك يا سيدتي ،  
أنه اللون الجديد لاجلر الشفاه : برنز ليسي - وهو ديفي ومشرق  
فلم العيون الجديد : برنز يستعمل في الحفلات الملائمة . وتونج  
جديد من الكريم الاساسية (الفرادانس) لونه ييج زخمس . إن هذه الكريم  
ناعمة وقد خلقت لتتناسق تماما مع كل اصناف ماكياج اليزابيث آردن .

احمر شفاه - كريم اساسية  
فيلدر انديانس سايلز اظلي  
العيون بيوتية (الليل)  
خفياض شامبا  
موطية .



الوكلاء :-

صيدلية الشرق

« يا أخي كفى كلام . فريد الاطرش  
معروف ولذا كفى لا تكفى » . فسمت  
ولم أجسر على النطق بكلمة ورضيت  
بأبه بالرغم مني .

وسرت أيا مرة فإيا أشجار  
« للريمه » وأشار نحوها . وقال لي  
أنظر إلى اشجار الحجر يا لها من أشجار  
باسقة .. قلت : « لا يا أخي .. إنها  
أشجار للريمه » فقال : « لا إن هذه  
أشجار الحجر وكفى فلسفه » وصمت  
مرة أخرى . وسرنا .. الا أن  
رفيقي كان إنساناً من النوع للقامر  
التماند الذي إذا رأى شيئاً أحمر اصر  
على أنه أصفر فكان أحياناً يأتي إلي  
بافكر غريبة نارة يقول بأنه  
يستطيع الحى - وفي بيان وتارة  
أخرى بأنه سيضرب بطلا وسيزدى  
مجبوناً . وكنت أواقفه على كل  
ما يقوله دون تردد إلى أن كنت  
وأياه نسير في إحدى الطرق فإذا  
بسيارة شحن كبيرة تسير بسرعة  
جنونيه مقبله نحونا فقال : « إني  
استطع أن أوقفها .

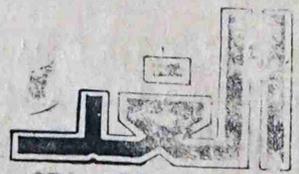
قلت : « كلا » . فقال :  
أنتظر ووقت متدبره ولم أدر  
الا . وصم يقي بهرول إلى أمام  
السيارة غير عابئ . بسرعتهم سا ..  
وتلفت حولي . وظننت إن الامام  
فلم أرى غير جثة مهشمة .

## الادب

## محنة الادب • • • حب الظهور

نضبت الاقلام وانطفأت العقول  
الزيرة في بلادنا فلم يعد في الاقلام  
حبر لم يعد في الداغ فكر .. ضاع  
الادب وتاه وأخذ يبحث عن عقل  
يحتز به وان ينطق به وقل بدونه  
فلم يعد فرسى بنفسه إلى هاربه  
يسكنها صبيان متطفلون يمشون بكل  
ما يقع بأيديهم ويفسدون كل ما لمسونه  
وكان نصيب الادب من أذاتهم كبير  
فلقد أخذوا يمشون به وباهوس ..

وكأنهم يلعبون في كرة ، يبرزون  
أعلامهم في كل صحيفة ورددون نفس  
الكلام وكانهم ينازلون فرقا في كل  
صحيفة ويرددون نفس الاهداف  
الكبيرة ويبرزون نفس المضلات  
الكبيرة هذه حقبة راقية وقد رأيناها  
جميعاً ظاهرة للعيان في تصرف أحدم  
وذلك أنه قل مره مقالاً من مجلة  
العربي وكفى في إحدى الصحف  
المحلية ولم يقف هذا الشخص عند هذا  
الحد بل تجراً وسرق سيرة أحد أدباء  
الجاهلية من أحد كتب التاريخ ..  
وكتبه مرتين في صحيفتين محليتين ..  
وكانه يقول : « ألم تعرفونا بعد . أنا  
المسير وكاتب السير » وفي الحقيقة فان  
الادب مظلوم لأنه لا يجد الا أفراداً  
يحدلون أن يظهروا أفعالهم لا افكارهم  
ويريدون الشهرة على حساب غيرهم ..  
فإلى هؤلاء أقول رفقاً بالادب يا قليلوا  
الادب .



مجلة جميع وسائل الطبقات

يستغنى عنها أي بيت

اشعلنا نير مجتمع أفضا

و سر أول كل شيء

فخرى عبده

{ بقية كل النون }

في ص ٤

# بقية من ص كل الفنون

سوانح

عبدالله عبده محمد

عبدالله وليس عبدالله

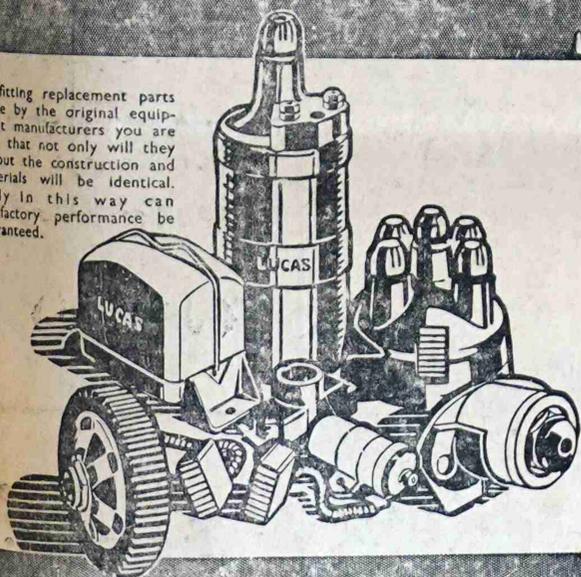
هناك من يدعو له (عبدالله) فيكتب اسمه (عبدلاه) وهو هجاء لعمري اللغز ولكنه لا يعرف معنى (الله) ولو عرف ذلك لكتب إم-إته (عبدالله) مع التشديد في الالف لان معنى (الله) (الاهى) أى (اللاعب) ولكن حذف الالف للاضافة وهى من الفعل (لها) وريلها (ومصدرها (لهو) كما جاء في قول الله تعالى (وأذا رآوا تجارة أو لهموا إفضوا إليها وتركوك قائما قل ما عند الله خير من الله ومن التجارة والله خير الرزقين (آية) صدق الله العظيم (فخرى عبده)

اقرأ كل يوم خميس وكل يسو احد الرياضة

## لو كس

A GENUINE SPARE MAKES THE BEST REPAIR

By fitting replacement parts made by the original equipment manufacturers you are sure that not only will they fit but the construction and materials will be identical. Only in this way can satisfactory performance be guaranteed.



LUCAS GENUINE SPARES FOR GENUINE SATISFACTION

الوكلاء الوحيدون

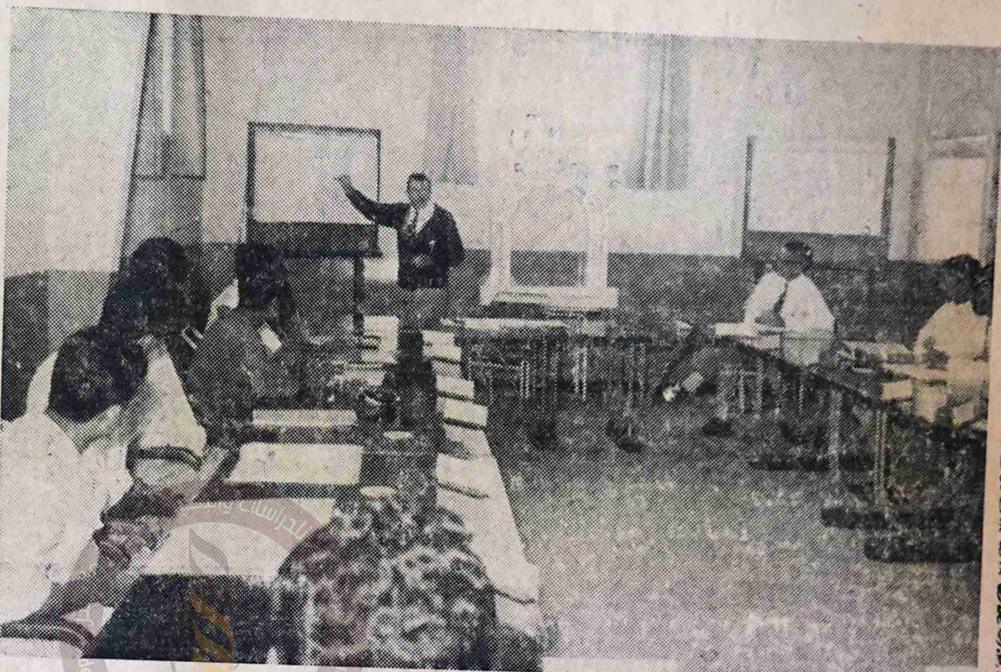
شركة متشل كوتس (عدن) ليم

طبعت مطابع دار الجهاد للطباعة والنشر عدن

## مصافي بي بي (عدن) المحدودة تدريب المشرفين

تحرص شركة مصافي بي بي (عدن) المحدودة على مواصلة سياستها التدريبية للشرفين لتطوير مهاراتهم الاشرافية .. وقد ابتدأت الشركة مؤخرا بتقديم سلسلة جديدة من الدورات التدريبية تجاه هذا الهدف تشمل الدورة ثلاث حلقات تتم كل حلقة فيها في جلستين متتابعتين .. وتستغرق كل جلسة قرابة ساعتين .. والحلقات تتعلق بالمواضيع التالية :-

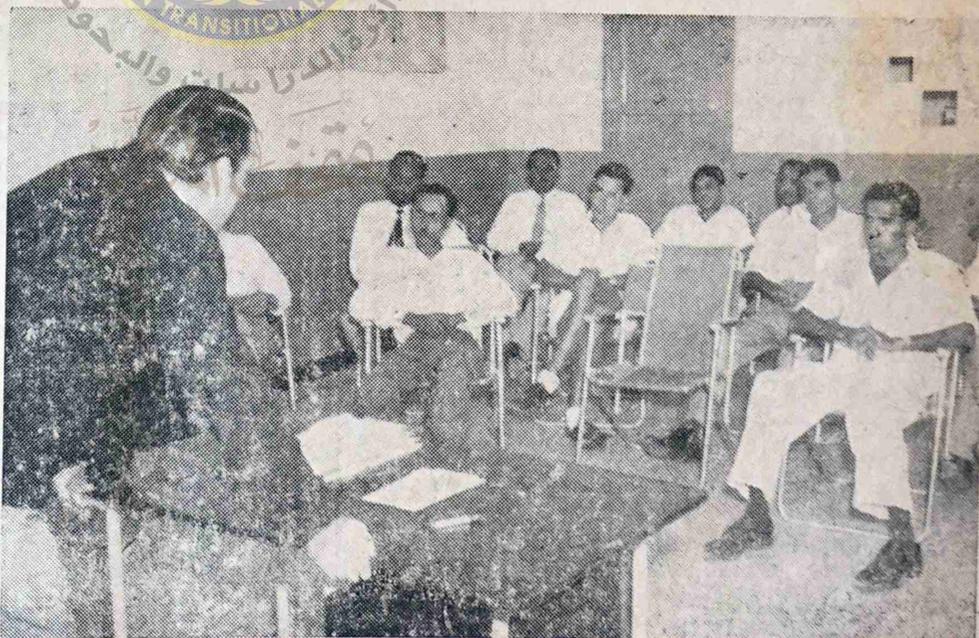
تطوير المهارة في التدريب على العمل  
الملاقات الانسانية  
خلق أحسن الوسائل لسير العمل



دورة نقاش حول تطوير المهارة في التدريب على العمل في قاعة الاجتماعات التابعة لمركز التدريب في المصافي

وقد عين ما يقرب من ١٢٠ موظفا في مصافي بي بي (عدن) المحدودة .. وبي بي (عدن) المحدودة للاشتراك لحضور هذه الدورات التدريبية هؤلاءهم من الموظفين اللذين ويترجم عدد قليل من الشرفين البريطانيين

وقد روعي أن يشترك في حلقات النقاش الخلفية في المواضيع الثلاثة في الدورة حسب ترتيبها عدد لا يتجاوز عن ١٥ من هؤلاء وتشمل كل دورة محاضرات وتمارين تطبيقية يقوم بإدائها موظفون من قسم التدريب هم للمسترت .. نعت .. والمستر أي ريد .. والسير محمد



دورة نقاش حول تطوير المهارة في العلاقات الانسانية في قاعة السينما التابعة لمركز التدريب في المصافي

دحمان باشراجيل .. ويتبع المحاضرات والتدريبات نقاش يشارك فيه جميع اعضاء الدورة ويسهمون بما يقدمونه من أمثلة حية تمكنهم من معرفة زوايا مشاكلهم في العمل والطرق السليمة لمعالجتها .. وتقام الدورات في بناية مركز التدريب في المصافي التي تتوفر فيها كل الامكانيات اللازمة في قاعة للاجتماع وقاعة للسينما وغيرها ..

وتتخذ لهذه الدورات مختلف وسائل الايضاح من أفلام سينمائية تعالج مشاكل الشرفين وفانوس سمري لعرض نماذج من المشاكل ليبحثها والوصول الى حل سليم لها ..

وفي بداية كل دورة يحصل العضو المشترك على ملف تحفظ جميع نسخ المحاضرات التي تعطى ويختلف للدورات والاشارة والنماذج الكتابية المتعلقة بكل دورة .. والغرض من هذا توفير سجل كامل لكل مشترك ذكره على الدوام بالمبادئ الهامة المتعلقة بكل نواحي الاشراف ويمكن الاستعانة به كمرشد يرشده طوال حياته العملية .