

Regd. at G. P. O. No. 45

الكفاح

مجلة سياسية جامعة

AL - KIFAH

رئيس تحريرها : محمد سعيد محسن للدير العام : عدنان كامل

لأربعاء ٣ يونيو ١٩٦٤م ٢٢ محرم ١٣٨٤ هـ

العدد ٢٠٠

العدد ٢٦٣ - السنة الخامسة

Wed 3 JUNE 64

Issue NO . 263

آخر خبر

ذكرت مصادر مطلعة في نيودلهي أن البانديت نهرو ترك وصية يطلب فيها ذر الرماد المتخلف من حرق جثمانه في الأراضي الهندية من على إحدى الطائرات. وطلب البانديت نهرو في وصيته عدم إقامة أية احتفالات دينية بعد وفاته وبذلك الغيت الاحتفالات الهندوسية العادية بمرافقة الروح للجسد وهي احتفالات تقام عادة بعد مرور ١٠ أيام على الوفاة

محاولات لاشراك ممثلين عن حضرموت في هذه المحادثات .

فيشر قابل الرابطة امس

قابل وفد من رابطة أبناء الجنوب مساء الامس للستر نايجل فيشر بدار الحكومة بالتواهي وقدم له مذكرة شرح فيها وجهة نظره . ولم تعرف بعد تفاصيل هذه المذكرة إلا أنه ينتظر أن يعلن عن تفاصيلها قريباً . هذا وسوف يجتمع للستر نايجل فيشر في الحادية عشر من صباح اليوم ببعض أعضاء المجلس البلدي الذين سيقدون له مذكرة خاصة بهم . - قبل ان يغادر عدن هذا المساء ، كما ينتظر له ، على طائفة حربية خاصة .

وهو موجود الآن في لندن والامير شرفل بن طي عن الضالع والسلطان صالح بن حسين العوذلي عن العواذل وطى عاطف الكلدى عن يافع العليا والشيخ محمد فريد العولاني عن مشيخة العواقل العليا والشيخ حسين منصور عن دثينة والسلطان ناصر الواحدى عن السلطنة الواحدة والسلطان ناصر بن عيدروس عن العواقل السفلى والنائب ناشر عن الشعب وقد يمثل بير أحمد الشيخ عمود العقربي كما أنه تجرى

على بيومي وعبد الحميد غانم ومصطفى عبد الله عبده ويتنظر أن يرأس الوزارة خلال غياب السيدزين باهارون المحترم حسن إسماعيل خندا بخش خان .

ويمثل الولايات الأخرى كل من الامير صالح بن حسين الهبيلى عن ييجان والسلطان فضل بن طي السدلى عن لاج والسلطان أحمد بن عبد الله الفضلي عن السلطنة الفضلية والسلطان فيصل بن حرور الحوشبي عن الحواشب

سوف يمثل الجانب المـدنى ذات الدستورية في المؤتمر القادم سيقد بلندن يوم التاسع من ٦٤ كل من السيدزين عبده ون رئيس وزراء عدن وحسين

مختصر

أتمت بالامس منشوراً مطبوعاً الرونيو بهاجم حزب الشعب تراكي ويصفه بالماله (للمصريين معرب) و (ولاجينيين معربين) أيضاً وطى الظرف ووضع فيه للشور مكتب بالالة الكاتبة للغة الانكليزية . ولقد قرأت للشور كله أن أعرف ماهى الفائدة وراء اصداره ، وإذا بي روحاً إنكليزية صميعة . طر طى ذلك للشور وكأنه من أصل إنكليزي كتبه من إنكليزي ولا أعتقد أن كتب ذلك للشور مخاصاً فيها كتب ، فان روح أوة والبغضاء لا لحزب الشعب تراكي فحسب وإنما من هورية العربية للتحدة هورية البنية تسيطر عليه من الى آخره .

إن الطريقة التي مضى بها ور يحمل طى الحزب كوين العزيتين تدل على صادرة من شخص يمانى تسمية عميقة أدعوا الله يشفيها سريعاً .

لاني أمل في أن يتقبل من هذه المنشورات ومن يكتبها عربياً أم غير عربي ف أن مثل هذه المنشورات تجدى شيئاً وإنما إنما الرناء طى من كتبها وكلف مشقة إرسالها إلى من يرثون

عدنان كامل

جلسة المجلس البلدي استمرت ٤ ساعات قرار باعانة تسمية (مكتبة ليك) بـ (مكتبة مسواط)

الحظاً الذي أتخذته بالتصوير الخطأ للجنة ٣٠ من اللوائح الداخلية ورفض الرئيس ذلك بحجة أنه المجلس هو الذي أتخذ القرار ولهذا فان المجلس عليه أن يقدم الاعتذار لا الرئيس والسكربتير فقط وبعد جدال عنيف حول هذه النقطة وقف النائب عبد الرحمن دهبى وأعلن أنه يقبل الحكم الصادر بهدم شرعية قرار إبقائه وأنه لا داعي لتقديم إعتذار إليه .

دعي من حضور اجتماعات المجلس واللجان كان غير شرعي وثانيها أن الجزء الأخير من اجتماع المجلس الخاص يوم ١٦ مايو ٦٤ لم يكن شرعياً أيضاً حيث ان نصاب المجلس كان أقل من النصف بعد انسحاب ستة أعضاء ووافق المجلس على إعتبار عدم شرعية الجزء الأخير من اجتماع المجلس الخاص يوم ١٦ مايو ، إلا أن السيد طى علوان مامى وأيده في ذلك النائب محمد عباس قال بأن طى رئيس المجلس وسكربتيره أن يقدمهما الاعتذار إلى النائب دهبى بصفتها الشخصية لانهما لم يبنها المجلس إلى

عقد المجلس البلدي امس جلسة صباح الامس استغرقت أربع ساعات تقريباً وقد بدأت جلسة الامس بمناقشة حادة بين النائب على علوان ملهى ورئيس المجلس السيد صالح محمد فضل حول من الذي يجب أن يقدم اعتذاراً إلى النائب دهبى طى القرار الذي أتخذ بحرمائه من حضور جلسات المجلس واللجان لاربعه أسابيع وكان السكربتير قد قرأ عند بداية الاجتماع رسالة من وزير الحكومات المحلية يلفت نظر المجلس فيها إلى تقنين أولهاها أمر قرار المجلس يوم ٥ مايو ٦٤ بحرمان النائب

ومن بين مشاريع القرارات التي بحث فيها المجلس في جلسته بالامس مشروع قرار قدمه السيد عبدالرحمن محمد سعيد دهبى ينص طى « على كل مرشح لرئاسة المجلس إبداع ضان قدره خمسة آلاف فلان يعاد إليه في حالة نجاحه ويصادر عند فشله أو تقوم الحكومة بتعيين رئيس محاييد » إلا أن هذا المشروع فشل عند التصويت عليه .

إجتماعات عامه يوم ٩ يونيو

علمنا ان حزب الشعب الاشتراكي قد تقدم بطلب إلى كشنر البوليس لعقد اجتماعات عامة في كل مناطق كريتير - النواهي - الشيخ عثمان العلاء - وذلك يوم ٩ يونيو . والجدير بالذكر أن يوم ٩ هو اليوم الذي سينعقد فيه المؤتمر الدستوري بلندن ويظهر أن حزب الشعب الاشتراكي ينزى القيام بحملة واسعة النطاق ضد ذلك المؤتمر .

المنح الدراسية يود حزب الشعب الاشتراكي بأن يعلن بأن آخر موعد لتقديم الطلبات للحصول على المنح التدرسية التي سبق أن أعلن عنها سيكون يوم الاحد القادم تاريخ ٧ يونيو ولن يكون بوسع لجنة المنح - لم أى طلب يصلها بعد هذا للواعد

الكفاح تنقلك إلى القاهرة على حسابها الخاص لحضور احتفالات ٢٣ يوليو القادمة . التفاصيل والكوبون ص ٤

برامج اذاعة اليوم

الاربعاء ٣ - ٦ - ٦٤

(الفترة الصباحية)

٧٤٥ نشرة الاخبار الصباحية الاولى

٨٠٠ مع ربوات البيوت
٨٣٠ اغان ، شبابك ندى ،
محمد مرشد ناجي ، من الجفا
ياحبيبي ، احمد قاسم
٨٤٥ نشرة الاخبار الصباحية الثانية
٩٠٠ ختام٦٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٦٤٠ استعراض البرامج
٦٤٢ اغان ، على بلدي المحبوب
ام كلثوم ، لالا احيا ، فيروز
٦٥٥ موجز الانباء
٧٠٠ اغان ، يا حيدى امرك ،
عبدالحليم حافظ ، ياورد يا زرع
ايدى صباح ، مين زيك عندي يا خضرة
محمد عبدالوهاب ، الدنيا جميلة ،
شهرزاد ، حبيبي ، فريد الاطرش

الفترة المسائية

٣٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم

موسم الصيف

ضابط اذاعة الجنوب العربي
يكتب للكفاح
قصته متسلسلة

(قناة عامة)

تنتشر قريبا

معلومات ؛ محمد قنديل

٩٠٠ حديث المساء

٩١٠ ربح ساعه مع فيروز

يا حنينه ؛ يا بالالا ؛ حبيبي قال انظري
البنات الشليه

٩٣٠ اغان ، ماع العاشق بصر ،

ابوبكر بلقيه ، نظرتك ؛ محمد
باسويد ، ياغزال يحيى مكي١٠٠٠ نشرة الاخبار المسائية
والاخيرة

١٠١٥ اغان ؛ ليلى ، نازك

عناي ؛ كارم محمود

١٠٣٠ ختام

٣١٠ استعراض البرامج
٣١٥ اغان ، اراك طروباً
محمد مرشد ناجي
٣٣٠ ، ازهار واشواك
٣٤٥ اغان ، هاه الود ؛
محمد عبدالوهاب ، تهجرني بحكاية
فايزة أحمد
٤٠٠ نشرة الاخبار المسائية

الاولى

٤١٥ اغنية تقولى انساء احمد

قاسم

٤٣٠ بريد الادب

٤٤٥ اغان ؛ ليت للبراق ،

اسمهان ، فنجان شاي ، محمد اللوجي

٤٥٠ العالم في اسبوع

٤٥٠ ما يطلبه للسمعون

٦٠٠ نشرة الاخبار المسائية الثانية

الثانية

٦١٥ مواصلة ما يطلبه للسمعون

٧١٥ ركن القوات الاتحادية

٧٤٥ اغان ، حبيبي راح ؛

شادي الخليج ، يا عين لاتدمعي ،

فهد بلان

٨٠٠ نشرة الاخبار المسائية الثالثة

الثالثة

٨١٥ اغنية ، اعطني يا طير ،

عبدالرحمن باجنيد

٨٣٥ مفاخر الاثار العربية

٨٥٠ اغنية مخناره ، ثلاث

يتشرف

عبدالمجيد محمد مرشد

بدعوة جميع الأصدقاء

لحضور حفلة زفاف شقيقه



جعفر محل مرشد

على كرجة الحاج احمد يوسف
خ. انجش وذلك مساء غدا الخميس
٤ يونيو ١٩٦٤ الموافق ٢٣ محرم
١٣٨٤ هـ في الساعة الثامنة مساء
وسيكون الاحتفال في شارع ابن
سيناء قسم دمي رقم ٥ كريتير عدن

اعلان

تعيين مسجلى عقود زواج
المسلمين والطلاقيعلن مكتب رئيس الوزراء أنه ابتداء من اول
يونيو ١٩٦٤ تعين الاساتذة التالية اسماءهم لملي وظائف
مسجلى عقود الزواج والطلاق للمسلمين للمناطق اللبنة
ادناه :-الاستاذ محمد سعيد الصاخ منطقة كريتير وخور مكسر
الاستاذ عبدالله محمد حاتم منطقة الشيخ عثمان ودرن الصغرى
الشيخ عبدالرحمن احمد منطقة العلى والتواهي
وسيعمل للسجلون بين الساعة الرابعة والثامنة مساء
في الاماكن التالية :-كريتير : مدرسة الحكوة الابتدائية الذين الصيلة
الشيخ عثمان : بناية محكمة الشيخ عثمان
التواهي : « » التواهي

البقية من ص ٤

وبعد .. يا عزيزي فيشر

لقد حاولت في ماتقدم ان ابط
امامك ماجال في خاطري ارجوا
وانت تقرأه ان تضع نصب عينيك
حقيقة الشعور الذي يتناهي وأنا
أطلق لقلبي العنان ليترجم ما يخرج
في صدري كموطن عادي من ابناء
شعب الجنوب للغلوب على امره ..
وان تراعى طبيعة الظروف للامه
لزيارتك هذه .. ورجائي وان
تعمل في جمعيتك مختلف الاراء التي
حصلت عليها ان تضع بين الاعتبار
رفض الاطراف الاخرى لمقابلتك
والاسباب الجوهرية التي ادت الى
مواقفها هذا من زيارتك هذه
.. واستسمحك العذر اذا كان
هنالك اى تقصير مني في ماتقدم
ذكره .. وختاماً اتمنى لك إقامة طيبة
في بلادنا لا يكرهها الفتور والمعارضة
ورفض مقابلتك وهو للوقفالذى اتخذ من قبل جهات لها مكانة
بين جماهيرنا الشبيهة في الجنوب .معسكر ورحلة
بالدراجاتتنظم جمعية رعاية الشباب معسكر
في بستان الكمصرى ليومى الخميس
والجمعة ٥ و ٦ يونيو ١٩٦٤ . ويختار
برنامج المعسكر على رحلة بالدراجات
في صباح الجمعة إلى البريقة وزيارة
مصافي البترول هناك . وستكون
وجبة الغداء في البريقة أيضاً
على جميع الشبان الذين يرغبون
في الاشتراك بهذا المعسكر الا ان
: سعيد سالم - قسم التأمين
- شركة - البس - تليفون
رقم ٣٢١١طبعت بمطبعة دار الجهاد
للطباعة والنشر عدن

بشارة بوليد ميت

قالوا له مبروك لقد فزت ..
بالصندوق الطرب لقد وقعت
الفرعة عليك وبدون شعور صاح
صاحبنا . الحمد لله وأخذ يجري
بمضى ويسرى وهو لا يلوى على شيء .
صارخاً .. باركوا لي .. باركوا
لي .. باركوا لاوس حقمكم يا عالم
وظن البعض أنه جن وظن البعض
شفاه الله .

فريق «روحك» يا علوى السقاف

علوى السقاف أصبح الامر
الناهي في الاذاعة وسلطان الفنانين
إن عدداً كبيراً من الفنانين يشكون من
تصرفاته ضدهم يمنع تلك الاغنية
ويعرط أخرى ..

ألا يمكن لعلوى السقاف أن
يتفرق بالفنانين ويعاملهم كفنانين
لا كطلابين ؟

فصل بازرعة

البازرعة

البازرعة

انتاجاً واروعهم ابداعاً وان اغانيه
داعماً ما يتردد صداها في جميع أنحاء
الجنوب واكبر دليل على ذلك النجاح
الساحق الذي حققته جميع اغانيه مثل



محمد عبدالله مخشف

« يا عيايه » « وربي » « انا غلطان »
« ارجع لي ثاني » وغيرهم كثيرون
ولكنني خنت أن فصل بازرعة مصاب

أشد ما يؤسفني ويحز في نفسي
أن أرى المجال لاكتتاب في الصفحات
فنية قد أصبح مفتوحاً على مصراعيه
لأن من لا يفهم عن الفن شيئاً ..
يقول الاولاود الصغار زمام
تخذون من النقد الفني هوية لهم
بشؤون وشؤون ويحوضون في امور
تخصهم ولا لهم فيها ناقة ولا جمل .
فهذا يتهم على فنان لأنه غير
محب به .. والسبب الذي حدا بي
في كتابة هذه الكلمة هو ما قرأته
في الجريدة فصل بازرعة في العدد
سني والذي يتهم فيه الفنان المجدد
بعدم قاسم بضعف الانتاج 11 ولكن
لا يعلم هذا الفصل ومن هم على
كله ان احمد قاسم من أكثر فنانينا

أرجو أن لا تتناول مرة ثانية
بالتهجم على سيد الفن احمد قاسم
واعلم ان احمد قاسم جبل شامخ
في الطرب لا تهزه الا عاصير والقلات
الرخيصة التي تحط من قراصحابها
كما قلت انت ولي الى الموضوع
عودة إذا عدت .

محمد عبدالله مخشف

أقرأ ركن شباب اليوم
كل يوم ثلاثاء

الكفاح

صحيفة سياسية يومية
رئيس تحريرها
محمد سعيد محسن
للدبر العام
عدنان كامل

العنوان

جريدة الكفاح
عدن - بلاد العرب
الإدارة: شارع الطريرك
ص.ب. ٥٢٠ رقم
مكشفت - عدنت

٣٦٢٩ -

للإدارة الحق في التصرف
فيما يريد إليها من الرسائل
ولا تقبل الرسائل بأي حال
من الأحوال فشرت أولم تنشر

الإشتراكات

٩٠ شلن في الداخل
١٠٠ شلن في الخارج

الإعلانات:
يتفق بشأنها مع الإدارة
العنوان: التلفزيون
« الكفاح »

أقرأ صحيفة الكفاح صباح

كل يوم

حافلة بالمواضيع الشيقة

هيمته الفنون والتمثيل

تقدم:

ليلى صيرة الساهرة
على مسرح دار الحرب الوطني
في ٤٥ يونيو ..
مستقضى ليلة من أحلى ليالى
العمر مع نخبة من فنان عدنت
بقيادة رائدى الموسيقى والطرب:

احمد قاسم



محمد مرشد ناجي



مع جعفر عبدالوهاب .. طه فارح
مع ملوك الفكاهة فؤاد الشريف
ونسديم بقرادى . مع المنلو جنت
الجديد عثمان عبد ربه ..
بصحبة الفرقة الموسيقية الحديثة
لا تنسى ليلى صيرة في ٤٥
يونيه ..

جميع الرسائل تتنون
ركن الفن
صحيفة الكفاح
عدن

الفنون

يحرره محمد علي غالب

الباجنيد في

مركبة في الاذاعة

المحكمتة
صرح لنا الاستاد عبدالرحمن
باجنيد للذبح والفنان المعروف بأنه
قد اتخذ الاجراءات اللازمة لرفع
دعوى ضد للدعوى احمد مصطفى
غانم حسب تعبيره وذلك بتهمة
القذف والجدير بالذكر أن الاستاد
غانم كان قد صرح لنا بأن الموسيقار
عبدالوهاب صرح للباجنيد أنه يتفق
الفناء من الحانه .

الاستاد احمد مصطفى غانم يد أن
هذه الاشاعة لم تتأكد بعد وان
كان مندوبنا في الاذاعة قد وعد
بموافقتنا بحقيقة ما جرى، يد أن
الاستاد احمد مصطفى غانم صرح
لنا بقوله أنه تقدم الى الاستاد حسين
الصابي بشكوى شفوية وأنه اذا لم
ينصف سيتقدم بشكوى كتابيه ضد
احمد قاسم وذلك الى وزير الاعلام
راساً .

في الاوساط الفنية ضجة كبرى
بب الضجة كما يقال فهو محاولة
اذ احمد قاسم الاعتداء على

حاجة تبيض ذهاباً

تد زهقت في الكلمات التافونية
أهل التي أنهالت علي من بعد
جريدة الكفاح لنباء مفاده
حصلت على مبلغ نصف مليون
ومسابقة ماظا، وصدقوني انني
مل على أي مبلغ .. هكذا تقول
ملكه جن . ولكن الشباب
يون أن يصدقوا أنهم يقولون
لقد تحصلت على هذا المبلغ
تخاف عليه

غزوة الاسبوع

احمد قاسم لا احمد مصطفى غانم
- أيش ما قرئت نتيجة
للسابقة في القند ؟
- لا أيش كانت ؟
- أنفقوا القراء كلهم
أنا أقوى من المرشدي وأقدر
أضربه وأنت الله بخارجك ا
- أذا مش المرشدي
لا تفجعنا، والله لا ناطحك الا
بكرشي ..

المأذون

زواج صديقنا الشاب لماروف
يد ناجي في الحج وقد أقام
داء عباسي دعى اليه الكثير
الات لحج وعدن ، وزجن
رئيس زواجاً سعيداً .

خطاب مفتوح إلى المستر نايجل فيشر ..

خطأ بريطانيا أنها لا تحاول تفهم روح العصر الذي نعيشه

لن نرضى إلا بتنفيذ قرارات الأمم المتحدة بـديلاً

عزيزي - نايجل فيشر

أصبح لي بأن أكتب إليك هذا الخطاب لفتوح من طي هذه الصحيفة القراء لا تجد فيه إليك عن ما جيش في صدرى حول الأوضاع الراضحة في جنوبنا نتيجة للوجود الاستعماري البريطاني لاكثر من مئة عام ونيف من الزمن وذلك بوصفي أحد أفراد شعب الجنوب للغلوب على أمره أكتب إليك خطابي هذا .. لا لاتي فيه بشيء جديد عن أوضاع بلادى هذه قد يتقدأنكم تجهلونه بل ماسأقوله هنا تعبيراً مجرداً للواقع للؤسف الذى نعيشه نحن شعب الجنوب لاأخال انكم إذا كنتم بحكم وجودكم خارج منطقتنا هذه لاتعدون عنها الشيء الكثير فان ممثلى حكومتكم الدائمين هنا يسرون دفة الامور فى بلادنا وفقاً للسياسة العليا للرسمية من قبل وزاراتكم المسئولة فى داوونينج استرليت بلن لاشك أن هؤلاء لايجملون هنا الواقع وما تحيط به من أمور تتعلق بالمستوى الرسمى للمثل بالسلطة الحاكمة وللمستوى الشعبى ممثل بجاهيرنا الشعبية فى مختلف أجزاء جنوبنا المحتل أكتب إليك هذا الخطاب وأنا أعلم تماماً أين تقف سياستكم العليا ما ماسأقوله هنا وأعلم كذلك ماهية مهمتكم فى هذه الزيارة وأثرها على ماسأضع أمامكم من إعتبرات لاتتفق مع مخططاتكم للرسمية بشأن بلادنا هذه

وأنا بقدمى على ذلك لست أقصد التأثير عليك أو محاولة إظهار التفاؤل بمقدمك على أمل إنتظار أى تغيير فى سياسة حكومتكم يتفق وإرادتنا الشعبية . بل لعل ذلك من قبيل إشباع رغبة فى نفسى هى التى دفعتنى الى الكتابة إليك لأأفل ولا أكثر ..

وقد تجد فيما سأقوله هنا قسوة أو تحامل أو أنك قد تفسره كذلك ، ما يتنا فى ذلك مع كرامة الضيف فى مقدمك الكريم .. ولكن يا عزيزى ما بالذ حيلة طالما أن زيارتك إلى بلادنا هذه تمس مصيرنا كشعب عربى ومصير جنوبنا المحتل من قبل حكومتكم بريطانيا .. وواقع هذه حقيقة المرة بيجل البروتوكولات والجماعات للمروضة فى التصرف مع الضيف أمراً لايمكن إقراره أو تكليف أى تصرف من جانبنا على أساسه ..

عزيزى نايجل فيشر ..

الزيارة ودواعيها

أقد قدمت إلى بلادنا - كما قرأنا وسمنا - لى تجرى إتصالات مع مختلف الاحزاب السياسية والهيئات المستقلة فى بلادنا للتعرف على وجهات النظر حول مستقبل جنوبنا ومكانه فى الاتحاد قدمت إلى بلادنا للقيام مهمة الاطلاع على آراء جميع الاتجاهات فى البلاد بشأن الأوضاع للزمع تنفيذها وتطبيقها علينا نحن شعب هذا الجنوب وعلى بلادنا . قدمت إلى بلادنا فى ظل ظروف عصيبة أجزم أنها بالنسبة لك ستكون عبة ستعيقك من إداء مهمتك حتى على النحو الذى تريدونه أنتم وستجملك أمام واقع متناقض لن يساعدك على الوصول إلى ماهر فى تقديركم من نتائج تستخلصون منها للوقف بوضوح يتناسب وسياسة حكومتكم البريطانية ذاتها للرسمية لبلادنا .. أنت هنا اليوم فى بلادنا تطلب سماع آراء قادتنا وهيئاتنا وسامتنا فى امور تمس بالمصير مصيرنا ومصير بلادنا .

الزيارة وظروف بلادنا

ترى هل ظروف بلادنا تساعد على ذلك .. هل حالة الطوارئ والفروضه علينا تشجع على الافصاح عن الآراء الوطنية للتمارضة مع مخططاتكم .. هل القوانين والقيدو للكتابة لشعبنا فى الجنوب مثل قانون الصحافة وقوانين منع التظاهرات والاجتماعات وغيرها من القوانين الجائرة هل هذه القيدو تسمح بمجاهبتكم بالارادة الشعبية الحقه الجسده لآمال وأمانى جواهرنا العربية فى جنوبنا المحتل هل .. وهل هذه الظروف التى أوردتها هنا على سبيل للثال فقط لانها جزء من مجموعة لايسمح المجال بذكرها جميعاً هل هى دليل يطمئنا على حسن نوايا حكومتكم تجاه حركتنا الوطنية الجسده لتطلبات جواهرنا الشعبية فى الجنوب - عدن والمخيمتين الشرقية والغربية فى هذه المرحلة الخطيرة التى تمر بها .. إبنى سأترك لكم الرأى فى هذا الشأن رأى ورأى كل فرد من أبناء شعبى بالنسبة لما ذكرته معروف واضح . ولماك يا عزيزى تقرب اللحظة التى سأصل فيها الى ذكر ما يتعلق بها تقتضيه مهمتك هنا فى بلادنا وهو الاطلاع على رأى بأوضاع بلادى الحالية وللقبلة بوضعى أحد افراد شعب هذا الجنوب ورغم أنى لست متفائلاً بأية نتيجة طيبة لزيارتك هذه واقتناعى بأنه لن يكون لرأى أبة قيمة تذكر .. إلا أننى لىس لدى أى مانع فى الافصاح عن ما جيش فى صدرى بالنسبة لأوضاع بلادى

خطأ حكومتكم البريطانية

وقبل أن أتطرق إلى ذلك أستسمحك للمعدة لأنى أود أن أشير هنا إلى عامل هام له صلة بالوضع يتعلق بحكومتكم المسئولة عن الأوضاع الحالية وللقبلة فى بلادنا . إن أهم خطأ وقعت فيه حكومتكم البريطانية هو عدم محاولتها تفهم روح العصر الذى يعيشه عالمنا اليوم وتجاهلها للتعامل مع مقتضيات هذا العصر التى تختلف عن المصور السابقة ونتيجة لذلك فهى تكيف تصرفاتها وحى من نظرتها للزيارة لروح عصر اليوم .. عصر القرن العشرين عصر النور .. عصر تحرر الشعوب من العبودية .. عصر إظهار الحق والقضاء على مخلفات القرون الوسطى البائدة عصر للساواة وتثبيت دعائم السلام العالمى واستئصال مسببات الحروب .. وانطلاقاً من نظرتها هذه تصرفت معنا وترسم سياستها بالنسبة لجنوبنا الحبيب وجواهرنا الشعبية .. ولست أقول ذلك تجنياً أو تحاملاً بل تعبيراً عن واقع واضح وضوح الشمس ..

جنوبنا والتطور الدولى

أقد كانت قضية بلادنا ضمن جدول أعمال هيئة الامم للجنده فى دورتها الاخيرة حيث كانت موضوع بحث ودراسة شاملة على ضوء تقرير مقدم من قبل لجنة تصفية الاستعمار المبنية من المنظمة الدولية .. وكانت النتيجة صدور القرار التاريخى الذى أصدرته الهيئة العامة للامم المتحدة فى الحادى عشر من شهر ديسمبر من العام الماضى بأغلبية ٧٧ صوت الذى أيدت فيه حق شعب الجنوب فى تقرير مصيره وإجراء إستفتاء شعبى حر تشرف عليه لجنة دولية بعد إطلاق الحريات العامة وعودة للنفين وإطلاق سراح المسجونين السياسيين من أبناء الجنوب وأكدت هذه القرارات أيضاً ضرورة انهاء الوجود الاستعماري واجلاء القاعدة العسكرية عن هذه المنطقة واذا بحكومتكم البريطانية ترفض هذه

بقلم : مصطفى شاهر عبدالكريم

القرارات وتتجاهل هيئة الامم المتحدة التى تعتبر حكومتكم أحد مؤسسيها واخذت تصرفت بمنطقه الاستعماري متعديه كل هذه التطورات .

زيارة ساندس

وجاء المستر دنكان ساندس وزير المستعمرات البريطانى قبل أسابيع قليلة ماضية فى زيارة قصيرة الى بلادنا واجتمع بوزراء حكومتى عدن والاتحاد وبالمسؤولين البريطانيين كما اجتمع بممثلين عن الهيئات السياسية فى البلاد وبعض المستقلين وأعضاء المعارضة فى مجالس عدن التشريعي .. وعندما انتهت الزيارة أصدر البيان الذى أعلن فيه عن عقد مؤتمر دستورى فى هذا الشهر يحضره ممثلين عن حكومتى عدن والاتحاد لاجراء مباحثات تتعلق بمستقبل عدن كولاية ضمن حكومة الاتحاد على أن يسبق عقد المؤتمر الدستورى زيارة يقوم بها وزير بريطانى مسئول الاطلاع على مختلف وجهات النظر لدى الفئات السياسية فى عدن بشأن مستقبل عدن فى الاتحاد

المؤتمر الدستورى هل هو البديل

واقدم كان الاعلان عن عقد المؤتمر الدستورى وبالطريقة التى ذكرت فى بيان ساندس بمثابة تحد صارخ الارادتنا الشعبية التى تجسدت فى القرارات التى أصدرتها هيئة الامم المتحدة المذكورة آنفاً . وتناقض صريح لآمال وأمانى شعبنا فى الجنوب فى التحرر والخلاص وإقامة حكومة منبذقة من الشعب فى شق اتحاد جنوبنا المحتل وكان من الاجدر بحكومتكم اذا كان لديكم احسن تجاه شعبنا أن تستجيب لنداء المنظمة الدولية وتنفذ ما أقرته بحدافيره لا أن تأتى بالمؤتمر الدستورى كبدل لها ان قرارات المنظمة الدولية هى الحل الحتمى والضرورى لهذه الأوضاع ولا نرضى إلا بتنفيذها بدلاً

(البقية فى ص ٢)

(الكفاح) تنقلك الى القاهرة على

مسابرة الخاص بحضور احتفالات ٢٣ يوليو

الكفاح تقدم لك فرصة ذهبية ، وتنقلك على حسابها الخاص إلى عاصمة الامة العربية .. القاهرة ، لحضور احتفالات ٢٣ يوليو المجيد .

وتقدم (الكفاح) امرائها الاعزاء تذكرة سفر إلى القاهرة لتمكن القاريء السعيد من حضور احتفالات الثورة الكبرى بمناسبة ٢٣ يوليو .

وكل ما نطلبه من القاريء هو أن يملأ الكوبون للوجود هنا ويرسله الى (الكفاح) ويكتب على الطرف : (مسابقة ٢٣ يوليو) ويحق لاي قارىء الاشتراك بأكثر من كوبون واحد ، كما أننا سنوالى نشر هذه الكوبونات حتى يوم الجمعة الثالث من يوليو القادم .

وسوف يقام السحب للكوبون الفائز يوم الثلاثاء ٧ يوليو وبعدها ستعلن النتيجة وسينقل القاريء أو القارئة الفائزة على حساب (الكفاح) إلى القاهرة على خطوط عدن الجوية .

كوبون مسابقة ٢٣ يوليو ١٩٦٤

الاسم :

العنوان :

التاريخ :