

المجلس الصناعي المشترك يوافق على اعطاء مكافأة طارئة لفئة من الموظفين

الموظفون في الدرجة الثالثة والرابعة تدفع لكل منهم أربعون شلنًا

الموظفو في الخدمة الغير ثابتة يدفع لهم شلن ونصف عن كل يوم

آخر خبر

اعتدى الناظرون من أعضاء حركة الشبيبة الاشتراكية على السر برادوك المضو العالي في البرلمان الذي بلغ وزنه ٩٩ كيلو جراماً ورفعوها عن الأرض بقوة ذلك أثناء مظاهرة نظمتها الحركة كاستهداها سيدة أخرى عضو في البرلمان . وقد أشارت إلى البوليس مد أن حاول عدة مرات من الناظرين الدخول مقر المكتب

Regd. at G. P. O. No. 45

الجمعة ٢٦ يونيو ١٩٦٤ صفر ١٣٨٤

العدد ٢٠٣

السنة الخامسة

FRI 26 JUNE 64

Issue NO. 283

الكافح

مَسَّةِ سِيَاسَةِ جَامِعَةِ

AL - KIFAH

رئيس تحريرها : محمد سعيد محسن الدين العام : عدنان كامل

التعليق

اعلن في عدن يوم أمس أحد المحادية ترفع بوجهها ماهيات ذئب من مرض العامل المستحقه وفي حالة تحرير الجنة الطيبة أجر في العالم الواحد .

هذا ولم يعلن حتى الآن أي وفي الحالات التي يستدعي الأمر أكثر من العامل في شفائه وقدرته على مزاولة عمله المائة والرابعة والعمال في الخدمة الغير ثابتة اليومية . وذلك نظراً لارتفاع مستوى المعيشة في الآونة الأخيرة .

مستدفع للموظفين في الدرجة الثالثة والرابعة أربعون شلنًا للموظفين في الخدمة الغير ثابتة شلنًا ونصف اليوم الواحد كمكافأة طارئة لمواجحة الفلا في المعيشة .

وكانت صحيفة الكافح قد نشرت في عدها الصادر في السابع عشر من يونيو الحالي منشوراً لتفاهم الحكومة والمصالحة والتوصل إلى حل المعارض التي تجري بين الطائفتين ..

لابد وأن يكون قرار الذي أتخذه القبارصة الأتراك رفض دعوة الجنرال جربافاس المصالحة والتوصل إلى حل المعارض التي تجري بين الطائفتين ..

لابد وأن يكرر له رد فعل رئيسه الحالي منشوراً لتفاهم الحكومة والمصالحة التي ذكرت فيه بعض للطلاب التي قالت إنها تضررت حوالها مع الحكومة ومنها هذا الاتفاق الذي أعلنه عنه مؤخراً .

كما ذكرت المقاومة بأنها قد تقدمت بعدة اقتراحات لتحسين بعض شروط خدمة الموظفين غير ثابتين وتحسينهم في الخدمة الثابتة .

كما تفاوضت المقاومة مع الحكومة حول الاجازة المرخصة للعمال الغير ثابتين فقد ظهر من الخطاب الذي ألقاه الجنرال جربافاس يوم الأربعاء، أضاف أن في بيته عزم على أن يجعل الحكومة القبرصية التي يرأسها الرئيس مكاريوس في موقف أقوى من موقف التي هي الآن فيه ..

وقد يتولى منصباً هاماً في الحكومة القبرصية ..

وقد يصبح قائداً للحرس الوطني الذي يضم البوليس والجيش ..

ولكن لم من كل هذا هو كيف يمكن للقبارصة الأتراك أن يصلوا مع القبارصة اليونانيين لا يزالون يشعرون أن أي نوع من للصلة هذه قد يعنى ذلامهم وإضطهادهم بعد أن يكرر نوا

هم حق الآن لا يعترفون بعنوانية التي أبدأها جربافاس ..

وذلك فقد شهد قرص مرحلة

عديدة في التزام القائم بين طائفتين .

المجلس الاقتصادي العربي يبحث في أغسط

القادم عملاقة مع السوق الورقية المشتركة

وبعتقد أن هذه الزادة يجب أن يافق عليها المجلس الاتحادي بالنسبة للموظفين الاتحاديين عند إجتماعه في شهر سبتمبر القادم وذلك عندما ينعقد الميزانية العامة لسنة المالية العام .

يجتمع المجلس الاقتصادي العربي في القاهرة في الخامس عشر من أكتوبر لدراسة الالية والاقتصاد في دول أغسطس القادم للبحث في موقفه من الجامعة العربية إلى مؤتمر الذروة الدول الاعضاء في السوق الورقية العربية الثاني المقترن في الاسكندرية في الخامس عشر من سبتمبر بين إسرائيل والسوق القادم .

الحكومة العراقية تلغى امتياز صحيفتها الوحيدة اليومية

وكانت وزارة المالية قد منحت في السابع من يونيو الحالي وأعلنت أصدرت وزارة الثقافة والارشاد فراراً يوم أمس باغراء امتياز صحيفه بأيديها لغيرها العربية الواحدة .

وأعلنت الوزارة منح شركه اسيا واحده العراقيه اليومية بمحفظتها

الطباعة والنشر رخصه باصدار جريدة شروط الامتياز لمن يحتج لها بوجب يومية سياسية باللغة الانكليزية باسم قانون للطبعات الجديدة .

وكانت هذه الصحيفة قد صدرت ببغداد نيوز .

أعلن أحد كبار المسؤولين في مجلس التخطيط في وزارة الخارجية الأمريكية يدعوه حليفه الأطلسي إلى اقامة قوة صواريخ

على يقين من ان اتخاذ قرار بالمضي في انشاء قوة السواريخ للقتارة سيكون من توزيع مقدراتها النامية وسيامتنا ببنية اساس لاقامة وحدة أوسع في العالم ليس في مقدوره السيادة العسكرية امامه .

وقال ومن ناحية أخرى ذكر عن مجلس اتحاد اوروبا العربية بقوله يكون نقطة تحول بالغة الاممية لشئون

الامم المتحدة وغير ذلك من الحقوق .

حزب الشعب الستراكي ينادي مواطنين بتقديمimum المعرفةطنكمي

الكافح نقلتك إلى القاهرة على حسابها الخاص لحضور احتفالات ٢٣ يوليو القادمة . التفاصيل والكتابات ص ٤

الاشتراكي شارع الامری كريتر ٢١ - للفلوبى - البرقة (منطقة الصدفة - اليم كلاس) ٣ - مقر شعبة الحزب - فرق صيدلية الشوباطى - الشیخ عثمان ٤ - نادى شباب التواهی والاتحاد الاسلامي - التواهی ٥ - نادى شباب الجزاير - الاماكن التالية . ٦ - لفاف الرئيسي لحزب الشعب

أعلن أحد كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الامريكية أن انشاء قرة الصواريخ المتعددة الاطراف التابعة لحلف شمال الاطلسى بإمكانه اتساعه .

وقد يصبح قائد المحرس الوطني الذي يضم البوليس والجيش .. ولكن لم من كل هذا هو

كيف يمكن للقبارصة الأتراك أن يصلوا مع القبارصة اليونانيين

وهم لا يزالون يشعرون أن أي نوع من للصلة هذه قد يعنى ذلامهم وإضطهادهم بعد أن يكرر نوا

هم حق الآن لا يعترفون بعنوانية التي أبدأها جربافاس ..

وذلك فقد شهد قرص مرحلة عديدة في التزام القائم بين طائفتين .

مباراکه خبر جمیع منها ممن عذر اند

عبد الرحمن بلجوف

حررها

الله رب العالمين

A portrait of a man with dark, wavy hair and a well-groomed mustache. He is wearing a light-colored, possibly beige or cream, suit jacket over a white collared shirt. The background is a textured, reddish-brown surface, possibly a wall or a piece of furniture. The lighting is soft, highlighting the contours of his face and the texture of his hair.

ولم يشارك أبداً مع منتخب مجموعات كبرى لوقف موقف المد الذي
عدهن اللاعبين من غير الممكن وله شباب ولكنه لم يوفق توفيقاً كبيراً فيما حاول
الرياضي والجزائرية .

علي هامش المبارزة

أقيمت عبقر يوم الاحد الماضي على اثر هذه الاصابه طلي صرمن منتخب
باراه لبعضها منتخب من فرق منطقه النطافتين وقد حاول منتخب النطافتين
عدن ومنتخب اخرى من التواهى الهجوم الا ان دفاع منتخب عدن لم
والشيخ عثمان . تكون منتخب عدن يمكنه من ذلك وبغضى الوقت انتهت
من اللاعبيين من ثلاثة فرق فقط المواراه وخرج منتخب الشيخ والتواهى
وهذه الفرق هي الجزيرة، الشباب مهزوماً - ٣ -

الرياضي؟ الحسيني وتكون منتخب التواهى والشيخ عثمان من اللاعبيين
من فرق الشعب والشباب الحمدى وشباب التواهى

أولاً خلائق علی النبی احمد بن خالد بن الولید

مباركة الموسى

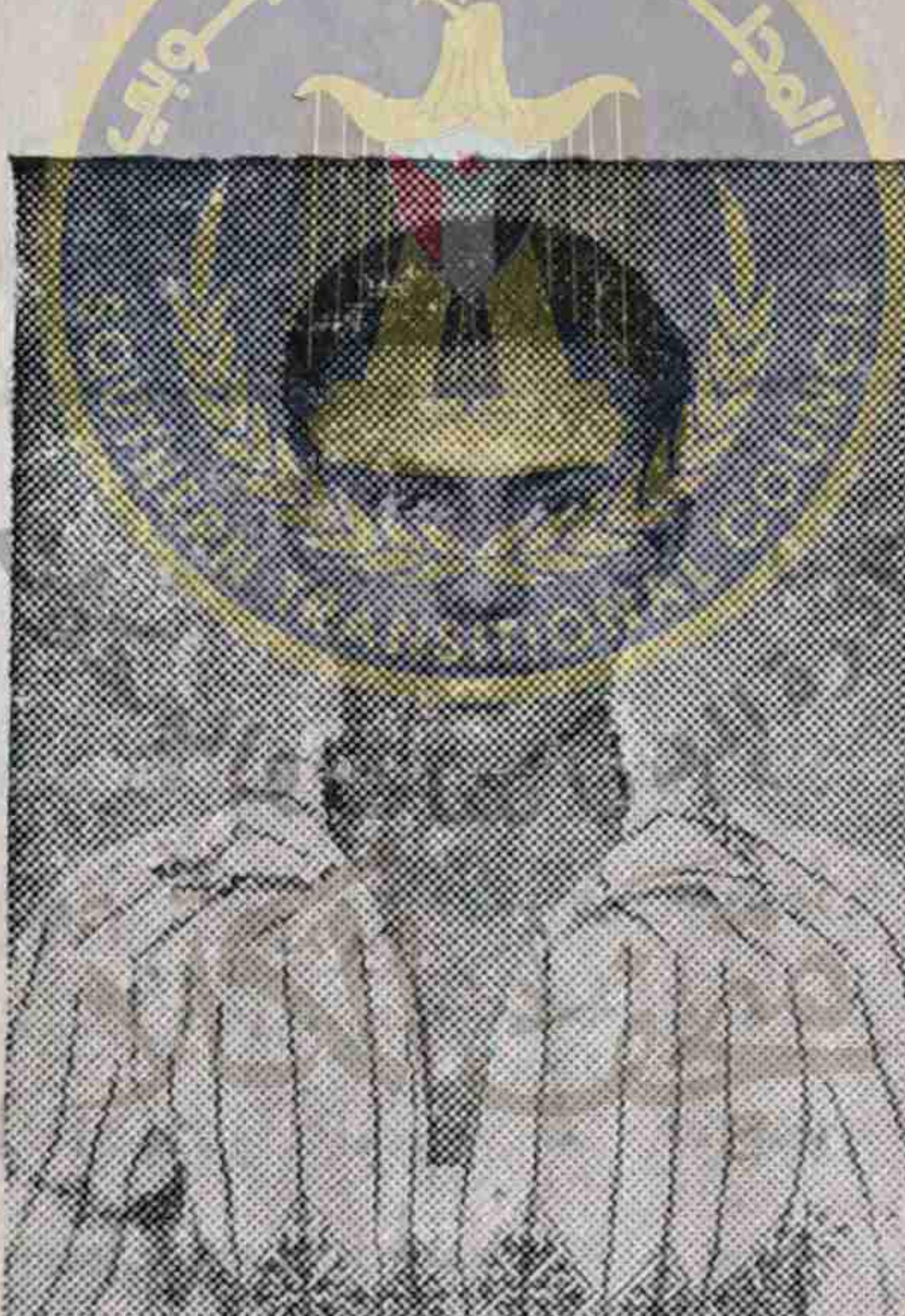
مکتبہ ری ڈی ار ایات مل کاس فضیل نی یوم انقلاب ۳۰ جون ۱۹۴۷ء

وذلك بين فريق شباب الحسيني
وشباب المحمدية ونادي شباب التوزي ونادي الاتحاد الاجنبي

انجا

تَوْدِيْدُ مِنْ جَدِيدٍ وَمِنْ اُولٍ وَلِيُّوْلِيْدُ الْقَادِمِ

- جبل جبل جبل طباعة انبقة غلاف ملون صندوق ٣٢



الحادي عشر واحرز الحدف أصابة في
مرمى الاحرار وانتهت للباراه بفوز
الاحرار ٣ - ٢

منتخب الميدالات يكتسب ح

جرت عصر يوم الاثنين الماضي مارس .
على ملعب الدراسة الثانوية بخور .
فيكون منتخب الدارس من مجموعه
مذكر بزيارة لبعها منتخب من طلبه من احسن اللاعبين المعروفيين امثال
الدراسة ضد منتخب من اللاعبين عبد الله جامع اللاعب شباب التواهي
القوات الاسمية . وما هو جمدير عبد العزيز - القطيعي ، هل حسن
بالذكر ان الاعدادات لهذه المباراة ادن - الحسين ، غازي عوض
قد سبقت منه شهرين على الاكثر اللاعب الشباب الرباعي و ...
ذلك خلال تلك المدة اختير اللاعبين من هذه الاسماء المعروفة
من جميع مدارس عدن الثانوية اما منتخب القوات فقد اختير بكل
وترى لهم الاسم الق مستجري فيها دقه ولكنه بالرغم من ذلك هزم
التدريبات وتم كل شيء بناء على اسام منتخب المدارس ٣ -

نظمت عصر يوم ١٤٣٤ الماضي
مباراتين مباراه صناعيه و مباراه كامله
المباراه الصناعيه لعبها الاتحاد التجي
ضد شباب الجزر و المباراه الكامله
لعيها الاحرار ضد التحفي

المباره السعيد

وتعتبر بالذات الاتحاد الاجنبى
اول مباراد صناعية في حياته وقد
كسب الاتحاد هذه المباره على الجزيره
بضربه ركيبه فقط

المباراه الکاملہ

طوال الوقت الذي استغرقه
للمباراه لم يتمكن منها جمی الفريقيین
من تسجيل ادئر من اصاذه وانتهت
المباراه بتعادل الفريقيین ولكن قرئ
النتيجه صعيد اسماعيل اصر على لعب

الشوط الثاني

بدأ هذا الشوط وبدأ نوع
من التشتات يظهر على منتخب الانطاكين
في الدقائق الاولى فقد بدأ المجموع
ولك لم يستمر فلن منتخب عدن
هيوغا قريباً على مرمى منتخبين
وخلال المجموع الذي شهد حل
منتخب عدن على ضربة ركلة سجل
منها اللاعب عبدالله خوباني إصابة
منتخب عدن الثانية وامتدت تصفيفي
خس دقائق هل تسجيل الاصابه
الثانية في مرمى منتخب الانطاكين
حق سجل ابراهيم سيدى الاصابه
الثالثه والاخيره في مرمى منتخب
الشيخ والواهى . واختتم المجموع

اَنْ يَلِهُ وَانْ اَلِي

راجعتون

لأنى وجده ربي في الابتداء وع
للاخرين السيد حسن ادن
ندعوا الله ان يسكنه الفقير
فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه
وارلاده الشابين محمد حسن ادن وعلي
حسن ادن الصبر والسلوان
عمره الرسمني ياخون

مڪافي بي بي (علاقت)

فِي حَبْ شَرِكَةِ مَصَانِي بِي « عَدْن » الْمُهَوَّدَةِ بِتَوْدِيام
عَنْ الْمَذَاقَةِ لِشِيَاءِ آثَارِ الْمَازِلِ مَسْعُولٌ وَكَوْا مَهَدَاتِ
خَرْبَى كَمَيْ رَجَبَتْ هَيْ فِي مَهَنْدِي دَرَةِ لِأَطْقَى لِكَبِيَّ
لِبَادَةِ الشِّيكَةِ فِي عَدْنِ الْمُغْرِبِ .. وَكَوْا آثَاثِ بِلَكِ
لِهَدَانِ تَئِيْخَهُ مِنْ طَوَالَاتِ شَنِي وَدَرِالِبِ وَسَرْهُ وَمَطَبِخَاتِ
لِرَبَابِيَّةِ وَمَطَبِخَاتِ تَسْهِيرِ بِالْغَافَارِ دَمَسِ حَكَمَةِ دَلَانِ
لَاسِكَلِ وَمَارِجِ وَغَبرَهَا .. وَغَبرَهَا ..
وَمِنْ الْمَدْكُنِ الْمَسْوُلِ عَلَى أَسْنَهَارَاتِ وَنَسْخِ شَرِطِ الشِّيكَةِ
لِيَمْ في أَوْقَاتِ مَشَاهِدَةِ هَذِهِ الْمَوَادِ الْفَسَدِ لِدُونِ بَنِي زِيمِ
الْأَرْبَاعِ الْمَوْاْفِقِ أَرْلِ يُولِيُو إِلَى بُومِ الْجَمَدَةِ الْمَوْاْفِقِ ٣٠ بُولُو
عِنْ الْحَاءَةِ الْبَادِيَّةِ وَالْمَصْنُفِ صَبَاحًا إِلَى الْحَمَادِيَّةِ عَشَرَ صَبَاحًا
وَيَجِبُ أَنْ تَهْرِمَ عَرْوَضَ الْمَاقَةِ بِظَرْفِ مَخْنُوْمَةِ وَمَكْنُوبِ
عَلَيْهَا (الْبَيْعُ ٦٤/٥) وَأَنْ تَعْنُونَ إِلَيْهَا -

المحداة (عذب) في مصانعه

ص . ب . زنج ۳۰۳

مدد

غسالات سرفیس



أحسن التسالات الكهربائية في مذاقها واناقةها واداء عملها
لوكلاه : شركه الاخوان التجاريه الملا - عدنان

محمد مرشدان ، من ذاق طعم المروي ،
ابراهيم الماس ، لي خليل حسين ، شادي
الخاج ، ١١٤٥ القرآن الكريم والخطبة
وصلاه الجده ،
١٢٣٥ أغاني : يار رسول الله محمد مرشد
ناجي ، عليك علامة الله امهان ، تحت
الوابش ، فیروز موصيقي خشوع ، احمد فاهم
١٢٠٠ جرلة ما يكرفون
٢٠٠ نشرة الاخبار
١٥٢٣ أغان أماتك ، محمد باهوبد
٢٣٠٢ تهاني
٣٠٠٣ هذا الاسبوع
٣٠٠٣ المجلة
٣٠٠٤ نشرة الاخبار
١٥٤٤ أغنية طرب سجور عه ، احمد
عبيد وقطبي
٣٠٤٤ : مع المستمعين
٣٠٥٠ الصحفه المحلية
١٥٥٠ ما يطلبه المستمعون
٦٠٠٦ نشرة الاخبار المائية
١١٥٦ موصلة ما يطلبه المستمعون
١٥٧٦ ملوك محمد واد
٤٥٨٩ شره الاخبار
١٥٨٨ أغنية ، يا هاجر ذسف
٤٥٩٦ محمد صعيدي مصطفى
٣٠٨٨ ركن الصلب ،
١٥٩٨ أغاني : على عودي رياض
٦٠٠٩ خطاطي آبيك زرق حاتم صور ورد
حر ارب ٩٦ في دم عبد الحليم
١٥٩٩ مع للرارع
١٥٩١ أغاني : نهاية حب ، ابوبكر
١٥٩٣ أنا دليل عبد الرحمن باجنب
ذكرك اسكنه روزت ،
١٥٩٥ نشرة الاخبار للأذاعه لا خبرة
١٥٩٦ أغاني عذبي ، غري
علي ، أنا حرة ، هدى سلطان ،
٣٠٩٧ ختام

لِغْوَةُ عَامِرٍ

الاحتفال في شارع السواحل
بجانب مسجد العراقي حارة حبيبي
(سيجي المذهل نخبة من الفنانين المحليين)
والمرجو معن لم تصله دعوه
فلتعذر هذه دعوه خاصه به .

٦٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم

٦٤٠ استعراض البرامج

٦٥٠ أغاني : ربنا ناصي

٦٦٠ أغاني : ياطيره ياطيري ، الشان ، شيخ البار ، تذكره مع روز ، عنابي ، كارم محمود ، تقاضيم

٦٧٠ أغاني » حل العود منير بشير ،

٦٨٠ موجز الانباء

٦٩٠ أغاني : يالله تعال ، ليلي

٦١٠ أنشاء الله ، ما أعدك محمد ونديل

٦٢٠ من عيونه ، ماهر العطار .

٦٣٠ الصحافة الغربية ، اعادة خليفة ، دب لا أهوى ، سعيد احمد

٦٤٠ أغاني : عاللومة ، ودبع

٦٥٠ لا ياسي احمد ، شاديه ، عمال ، من كل قطر اغنية

٦٦٠ أغاني سامي ، سعيد خليفة ، بساط الريح

٦٧٠ نشرة الاخبار الصباحية فريد الاطرش كل مقامها واطات العين ، ولی

عذرہ ہی تاریخ - ۲۱ مئی ۱۹۷۱



أحدى السيارات الاقتصادية النادرة مع ميزات السيارات الكبيرة

۳ - ابواب نیزہ

٥ - مقاعد مرید

حروف جديدة ثورة ٥

صندوق کیر نصیح

٢٠ ميل الجالوب الواحد

جدیده و رائمه

تاریخ

الوَكْلَهُ وَالْمَرْزُعُ الْعَامُ . . .

هائل سعيد انعم وشركاه

الله الْعَزِيزُ فِي الشَّارِعِ الْبَشَرِيِّ

تاریخ: ۱۳۰۳ - سب سب - کتاب عدن

الاستخبارات التشريعية القائد عبد الله العمال يدعوه خوض الاصناف حزب العمال

اعلموا اعلم بعضاً تذكرني صدقة

المحفظات تقدم لك فرصة ذهبية ، وتنقلك على حسابها
الخاص إلى عاصمة الامة العربية .. القاهرة ،حضور احتفالات

وتقديم (المحفظ) اقرانها الاعزاء تذكرة سفر
إلى القاهرة لتمكن القاريء السعيد من حضور إحتفالات
الشورى الكبيرى بمناسبة ٢٣ يوليو .

وكل ما نطلب من القاريء هو أن يدلل على الكوفيون
الوجود هنا ويوصله إلى (العنفاص) ويكتب على الظرف:
مما يقتضي مدة ٢٣ يوماً) ويصدق لای قاريء الاشتراك
من كوبون واحد . كما أنشأ سنهالي نشر هذه الـ ١٠ وباونات

کوبون مسابقت ۲۳ یولیو ۱۹۶۸

الاسم:

الشواطئ:

التاريخ

طبعة مطبعة دار الجihad للطباعة والنشر عدن

زار عدن خلال أزمة قبة الطار واعنة إل المديين
لزال مؤتمر لدن يعنى من اختلاف بين
المديين والاتحاديين .. وبكاد المؤتمر وشك
حاول زيارة للمتقلين في جمار وكتب مقالة
ان بدوروا في حلقة لا يحضرن من بدايتها حق
بعد ذلك قطع على نفسه فيها عهداً بأن يحفظ
بودن مره أخرى إليها .. إن الاتفاق بكاد
أن يصبح يزيد لنانا .. والمسئولون في
لانكاسترهاوس حيث تفقد المجتمعات ية سموخ
الشعب الاهتراء . وحدث عن حق تغير
شئء مؤسسة رين نجاح المؤتمر وأمكن ما يهدى أو
الصبر للمنطقة وعن الإشراف الاجنبى أو
الخارجى على التصويت .. وآتى مسألة إن كان

مؤتمر لندن بحاجة إلى عقول غير هذه التي
تجلس على مائده مستديرة في الطابق الثاني من
لانكاسترهاوس .. إن هذا المؤتمر بحاجة إلى
عقول تفهم وتعنى متطلبات العصر .. تفهم وتعنى أن
عصر اليوم هو عصر الشهوب وأن إدارة الشعب
هي العليا .. وإذا أردت مؤتمر لندن أن ينجح
فلي من يجلسون حول مائدة المحادثات لأن يتشروا
وما يطلبون العصر، وإذا أردت لاي نظام مننظم
المحكم في الجنوب العربي أن يتحقق ويكتب له
النجاح ف يجب أن يستجيب لهذا النظام لذاته
الطالب الشعيبة ..

ولقد رأيت زين باهارون عدّة مرات و كل مره أراه كان اشعت الشعر غير حلق العيده وهو وصيبه يعيشون في دوامة من الاجتماعات للستوره فيما يفهم ودىكان ساندرز ربيها نايجيل فيشر وأعتقد ان وزارة الستورات تحاول تهريب وجهات النظر في هذه الاجتماعات المنفرده بعد ان فشلت اجتماعات المائدة الستوريه في تهريب وجهات النظر هذه .. وساندرز وفيشر يعتقدان اجتماعات أخرى مع الوزراء الانجليز .

وَدَعْوَنِي أَخْرَجَ مِنْ جَوَّ السِّيَاسَةِ إِلَى جَوَّ آخَرْ
كَنْتُ بِاللَّامِسِ امَّا مَامِ التَّلْفِيْزِيُونِ وَظَاهِرٌ عَلَى الشَّاشَةِ
بِرَنَامِجَ مِنْ الْطَّوَابِعِ . أَخْتَبَرْ طَابِعَ قَدِيمٍ لِمَدِينَةِ
فِي صُورَةِ لِلْمَلِكِ جُورْجِ مِنْ ذُوِي (٢٠ آنَاتِ)
وَأَخْذَ المَذِيعَ يَتَحَدَّثُ عَنْ تَارِيخِ بَلْدَتَهَا بِالرَّسُومِ .
وَبِالطَّابِعِ تَبَدِّلُ الْقَصَّةَ يَتَحَمَّمُ دَرِيَارَلتُ وَإِدَعَاهُ سُرْقَتَهَا
وَنَظَهَرَ الرَّسُومُ الْأَنْدِيْنَةُ الشَّرَاعِيَّةُ بَيْنَ صَخْرَهُ شَتَّرَهُ ثُمَّ

وأما عبد الله الأصنيع فإنه قد استطاع أن يظهر السلطان بعد مدخل حكومة صاحبة الجلاء
يسمع صوته الجميع ، وبالرغم عن وجود وفدعه فكتوريا بأن يريد له المسرور قبات ويبدو بعد قليل
كذلك الاستفادة ووفد عن رابطه أبناء الجنوب سئلة الاستفادة ووفد خليج حقات وفن صاحبة الجلاء الحرية قد
العربي كان بعد ذلك الأصنيع هو الوحيد الذي سمعه ملاكه وبعض العرب يحاربون من بعيد على الساحل
الجميع وعلم عنه الجميع وربما تكون ذلك لأن حزب وطن الجبال واحد هم يهمشك بعلم ما ويهول للذيع
العال وقد اهتم به شيئاً أكبر منها بغيره . أن هذه السفن قد أتت أنعلم السلطان درساً
كما أن عدداً من الصحف ذكرت في المخافطة على وعوده . وتوجهت صاحبة الجلاء
فيها ولقيت إلى قرائها عن طريقها ..

وقل بضعة أيام حين حكت في لندن شاهدت وفي مساء الثلاثاء الماضي إعتصمت في إحدى غرف البرلان البريطاني مع بقية الوفد الصحفى فيلم (اورنس العرب) الذى يمثل فيه عمر الشريف دور آرتوريا، ورائد أجاد بالسترقافين النائب العالى؛ وكان هذا المأدب قد