

لا .. لن أتزوج من مصر .. فبلدي أفضل حسين الصافي : موهبة نادرة نعتز بها



في القاهرة مع أحد متهمي الحالات وطن له . ولكن أصل قطر طابع في لبنان . ولكي ان أذهب الى هناك يميز به عن القطر الآخر ونحن هنا لا طابع خاص لا بد أن نحافظ عليه الا متي استلمت تأثيره دخول كما وندخل عليه بعض التجديدات دون وعد الاخ التمهيد .

— وما هي الاغاني التي ستفنيها أن نطمئن ..
— هل هناك نشاط في تموي القيام به الآن ؟

— أنا أذكر في أيام حفلات موسيقية وذلك ليتنفس لـ أيام دراسي ..
— هل قمت بنشاط في في القاهرة ؟

— نعم .. غبت في حفلتين هناك وسجلت خمس أغانيات منها أغاني ولدى وقد تسجيل أسطوانات «صوت القاهرة» وهي مؤسسة رسمية .

— هل تفكك بعمل شيء ما بعد تخرجي ..

— نعم لدى مشاريع كثيرة وكثيرة من شأنها أن تتبع بذاتها إلى القمة .. ولكنني أحظى بها الآن لنفسى إلى أن يحين الوقت المناسب .

مذيع في نظرك ؟
— أنا يعجبي كل عمل ناجح أما عن مدعيتنا فقد أصبحوا ينافسون مدعيين القاهرة والعالم بفضل رعاية أستاذنا الكبير حسين الصافي وأنا معجب بهم كلهم دون استثناء .

— هل حبب في مصر .
— في مصر .. كل يوم تجرب واحدة .. ولكنك في الآخر تكتشف انك يجب نفسك فقط .. لكن صراحة هناك واحدة فقط أحبها وبكل فخر أقول : أنها من بلدي عدن ..

— هل حفاظت على إيمانك بالبنان باسم التطور ..
— أنا في اعتقادى أن الفن لا

— وله أنا كنت عملت عقد لحياة حفلات ..

— من هو أحسن فنان وأحسن

أمثل ما كانت عليه والذي أحبب فيها أنها خصت بعض المازيفين ليعرفوا مع كل مطربي بـ «أنا» كان للطرب في السابق يتعب في البحث عن عازفين ، وأود هنا أن أهيد بالجمود الجباره التي يبذلها الاستاذ حسين الصافي لارفع من مستوى الاذاعة الصوتية يشارك لا فوهة للذئبين والحقيقة أقول أن حسين الصافي موهبة نادرة قل ما يوجد بها الزمن ويحب أن يحافظ عليها ونفتز بها وهي حكومة أن تقىء حقه وإن لا تفرط فيه .

— من أضضت في القاهرة ؟
— سنتين ..
— في أي معهد درست ؟

— المعهد العالي للموسقي ..
— ما هي اطبابائك الفنية من القاهرة ؟

— الفن في مصر ذو مستوى عال وذلك توفر الامكانيات والإيان بالشخص وتبني الحكومة لنشاط الفن

— كيف رأيت الحالة الفنية في عدن ..
— هناك بعض التغيرات وإن كانت طيبة ، وبعض التقدم وأنت كان تقدماً لا يكاد يلمس

— مارأيك في أغاني أحمد قاسم الأخيرة ..
— الحانها حلوة .. وتميز الطابع المحلي وهذا يدل على أن أحد قاسم عاد إلى رشدته ..
— هل ستعود في مستوى

— سأعود بـ «دبلوم أعلى من دبلوم أحمد قاسم لأن دراسق تستغرق حتى سنوات أما أحمد فقد درس ثلاث سنوات فقط .

— مارأيك في الإذاعة وبرامجها

٠٠٠٠٠٠٠٠

حسين الصافي يوضح



حفل مقيل يحضره رئيس الوزراء

هذا وكذلك شباب جيوبوني وذاته الذي يرأسه المحترم يعقوب ، كما ينتحية سفر وفندجيوبي إلى فرنسا شكر في كلمته السيد الرئيس على لتمثيل بلاده في احتفالات ١٧ جويلي عارف برهاان رئيس الوزراء على تعيينه ضمن الوفد أحد أبناء جيوبوني الفزان الكبير عثمان على عثمان ، وفي نهاية اللقب قام العميد عبد الله غالب على معطي ..

والقى كلمة رائعة ودع فيها الوفد

علي معطي ..

* * * * *

هذا مثل أن السيد القدير

عديلة يومي كانت تقدم برنامج

تمان ولما سافرت إلى إنجلترا عادت السيدة

فوزي كومي إلى لساهمة مرة

أخرى وهي التي كانت قد أوقعت

فاخذت تقدم «تمان» بطريقتها

التي لا تتعجب وليتها قدمته الله في

الله بل أنها تقاضي عن كل حلقة ..

شذا مع العلم أنه حصل ذات مرة أن

قدمت هذا البرنامج مساعدة الصوت

عائده عبدالله دون أن تتعجب أي مبلغ

فأرأى الاستاذ حسين الصافي ..

إمضاء

كتلوم عبد الله

كريتر - عدن

٠٠٠٠٠٠٠٠

قبلة

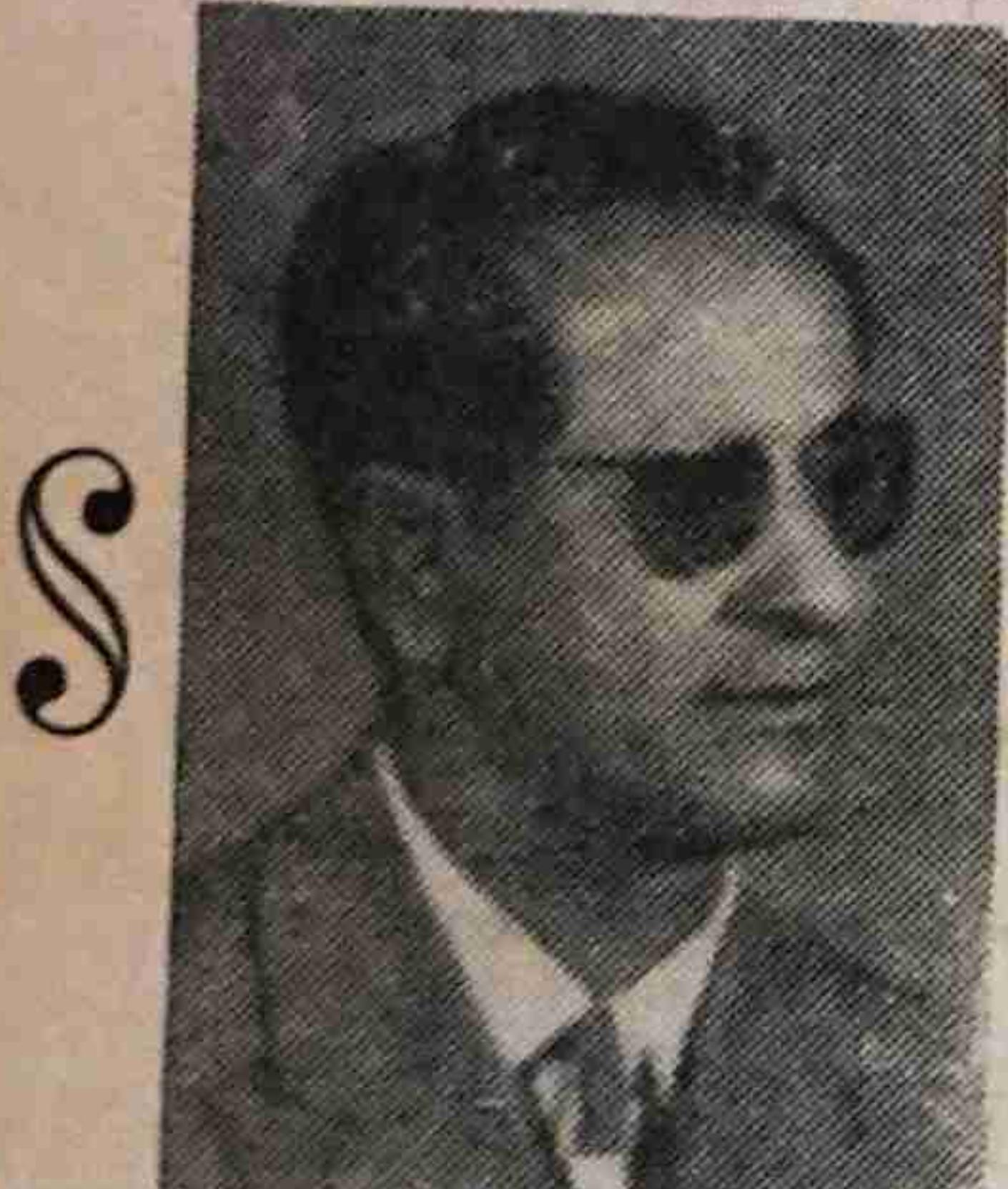
أوضاع غريبة وأمور عجيبة تجري بعض الأوقات في الإذاعة .. قد تجري هذه الأمور بجهة نية دون أن يفطن السيد حسين الصافي إلى ما تتركه من شور في النفوس ،

عبد الله عزى ..

في رد للإذاعة حسين الصافي مدير الإذاعة والتلفزيون حول التهيجات التي تنظر في بعض الصحف ضد الإذاعة أجاب سعادته : — أنت أطلب من هؤلاء الذين يتهمون على الإذاعة أن يقدموا ما عندم من إنتاج وأما عن الشتم والسباب فالذين لدى ما أقوله الإمام قاله العرب قديعاً «الإناء بما فيه ينضح »

شخصيات بارزة

صمه جيوبوتي



وصل صباح أمس الاول العميد عبد الله محمد غالب عميد جيوبوتي وبرفقته عدداً من رجالات جيوبوتي البارزين وعلى رأسهم السيد محمد عبدالجليل رئيس الجالية العربية في جيوبوتي ، الحاج شاذلي عبد الله ناصر والمحترم صالح صالح عوض المضو الإداري والمحترم العثماني العثماني في الجالية العربية ، وذلك في طريقهم في الجالية العربية ، وذلك في طريقهم إلى القاهرة والشرق الأوسط .

هذا ومن المتوقع أن يعاد وعدهن ظهر يوم الخميس .. فاهلاً وسهلاً بهم بين أهلهم وذويهم وتمنى لهم رحلة سعيدة إلى ربوع الشرق الأوسط .

«* بقية الفن في ص

ميا مامي هذه الفتاة

هذه الفتاة التي تعمل بسمت أحلاص .

هذه الفتاة التي ت Freed إلى نمار .

هذه الفتاة العدنية المكافحة التي تحررت . أن ترمي الحجاب عرض الحائط بعد مولد البناء وتدفع بجملة بلدتها الإمام .. هل هرقتها ؟ إنها أمينة صالح عبدالله التي منذ أن تحررت على تسجيل برنامج «ربات باربرت» وهذا البرنامج يزداد بارجا وجودة .. فحيوانها هذه تامة المخلصة .

