

حسين مل ييوي و محمد حسن خليفة زاد قبل
بضعة أيام سجن مدن الاركري .
وعلم متذوب الكفاح النجول ان حسين ييوي
ومحمد حسن خليفة قد اختطلا في سجن عدد الاركري
بتخلصه عبد الله حسن خليفة لحوالى نصف ساعة
للواطنون يطالعون بالافراج عن خليفة ناصل
ان يحتفل حسين مل ييوي مركزه كزير في
الضغط الافراج منه دعا امرىء المأة قبل ١١

اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي
شَرٌّ مِّنْ قَبْلِهِ وَمِنْ بَعْدِهِ وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي
شَرٌّ لِّمَنْ أَعْلَمُ وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي
شَرٌّ لِّمَنْ أَعْلَمُ وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي
شَرٌّ لِّمَنْ أَعْلَمُ

مشہدۃ المسئے جامعۃ

AL - KIFAH

رئيس شوراه : محمد سعيد عيسى الدين العام : عدنان كامل

دزير خارجية الاتحاد يذكرون:
الاردن ولبنان واللاجئون في تبريز العربى

لا حرج بين البلدان العربية
قرر مجلس الوزراء الأردني إبلة
النادي تأشيرات المهر بـ بين
الأردن واجمودية العربية المقدمة ..
، قد أعلن ذلك السيد صلاح أبو زيد
وزير الإعلام .

المؤتمر العمالى يقر بذيل اضراب الملاك

اعملن الوزير العمالى ذايد و المطلق التابعة للمكتب الى الجريدة .
اطالب مالكى السيارات فى لا كلا
و تضامنه مع الجريدة اتق جاءت
مجرة عن امان مالكى احیارات
— كما قال البيان — كما ناشـهـ . البيان
اعضاء للجريدة القداماء تسليم كل المتذممات

الْيَةٌ وَيُصَدِّقُ

اعلان الوزير العمالى زايد ، اطلق
اطاب مالكى السيارات فى لا كلا
وتفاصيله مع المجندة الجريدة التي جاءت
معبرة عن امان مالكى السيارات
— كما قال البيان — كما نادى . البيان
اعضاء لجنة التدراص ، تسلیم كل المتسلكات

اعلن الشیخ عبد فرید ، وزیر بعثۃ الاتحاد حضروه مهظوم رجال الشرقیة . . . خارجیة لاتحاد ، اعلن ان تلك الصعافۃ ومواسی اوکالات الاجنبیة . . . وعن السلطان السابق احمد عبد العزیز اکد تایید بلاده لاتحاد مستقل وقال وزیر الخارجية الاممی : الفضل قال وزیر الخارجية الاممی : د ان هنان تحولا مستحضا من د ان السلطان احمد ترك مؤتمر الجنوب المدربی .

وقال النجاشي اردنا ان ناصل جانب الدول العربية تجاه الاتحاد
الأردن أكد ذلك سلطان فضل بن . . ان الاردن ولبنان والجمهورية
اليوناني؟ ذكر الداعي الاتحادي ، العربية للاتحاد ممتدة لا يجد استقلال
خلال الزيارة التي قام بها اخيرا الى الاتحاد .
الأردن .
وقال وزير الخارجية الاتحادي
وقد جاء اعلان وزير خارجية انه انزعج من لانباء لاملاقة بالحاديات
الاتحاد هذا في مؤتمر صحفي كان الحاجة بلوحة او الاتحاد بين سلطان
قد عقد يوم أمس الاول في مكتب الكثيري واقصي طي في صحية عدد

الانتخابات التشريعية والاندماج والمنشآت

اكد السيد حسين اسماويل خدا قال لمندوبيه انه ان يخوض الازتخابات خدا يخشى المقال القول و ابي ابا اشمد
يخشى ما نشرته (الكفاح) من انه التشرعيه اقادمه الا إذا اقتضى بأن جميع الاصحه لاوطنين الامريكيين ان يخوضوا
بيخوض الازتخابات التشرعيه القادمه العناصر التي تتخوض الازتخابات الاشخاص ذوي الكفاءة والذين
كانوا اكد هذا الامر بالنسبة لهم مناصر نزيفه وذاته كفاهه ليتحمل يسيطرون على سفينة هذا
لابيه السيد حسن اسماويل خدا مسئولية عظمى . . واما اذا خاض الوطن الى شاطئ الاستقلال واعزه
لاخبار الا ان السيد حسين خدا يخشى الازتخابات فانه يخوضها بصفته و الكرامة . فلقد أتت فرصة الاخبار
والشخصيه مستقلأ . ——————
راسه طرد السيد حسين اسماويل عثلمهم كان الفدم ان ينفعهم حينذاك)

قصيدة سفير البدن المخلوع!

هل تغنى فوزيida سهر ؟

العقل يعرف فوزيه حمر . هذه الذئمة ذات الصوت الرقيق الدافئ ، والتي كله حنان وعاطفة . وفوزيه حمر هذه حاول الكثيرون أقناعها بالفناء لانه . تملك صوًّا ملائكيًا جداً تصدّعها الكثيرات من جنها عليه ولكن فوزيه حمر تصر كل الاصرار على عدم القناعة . تصر فوزيه على ذلك فهذا مالا يملأ . إن الذي تستطيع أن تقوله هو أن الحسنه بمعنون بصوت مش صوت فوزيه يودونه القاء . إلا أنه لا يجدن الشجاعة خوفاً من استبعاد بعض من خامه . فرب حيوانات في صور هي آدم قتلام ما أن تقتل الفتاة السرج حق بصرخون وبصرخون وبينهن شائم شائم العقلاب التوحشة قليلاً من الذوق يا من حرمهم الله من أبسط تعزيزات الانسان . صبيه عبد الحق

أسرار تنشر لأول مرة عن قضيـة صباح

كل واحد هنا يعرف دلوعة هناك حيث تعتبر حكومة الشقيقة مصر أن هذا العمل بعد تعاوننا مع الشاهزاده صباح . وكل فرد منابر دلوعة الطرب صباح وقد اهتم الكثير بالشأن ، والجدير بالذكر أن الحكومة مؤخراً باخبار صباح ومن سبب موريه الماء ، لهذا ما وافقنا به ينتهي من هجول مصر ، وراح البعض يقول أنها هي التي غادرت مصر ورفضت الرحوم اليها حتى تحل مشكلته مع مصر . كما راح بعض الآخرين يردد أن حكومة لبنان هي التي وفدت صباح لصباح لأنها لبانة بالذباب على مصر ومارسة نشاطها الممالي هناك وذلك وراء على قرار الحكومة المصرية بمنع المثلث للصريح من التمثيل في افلام لبانة لأن ذلك من شأنه أن يفتح أبواب عديدة أمام الفلم اللبناني في نفس بذلك الفلم المصري بل ويهدى بالفضاء عليه - طبعاً كل هذا الكلام قبل -

أما الحقيقة ، والحقيقة المصرية هي أن صباح منيت فلا من دخول الأرض المصرية لأنها أرض تحتت جريمة حب رأى الحكومة المصرية أما ما هي الجريمة ؟ فهي لأنها لبت دعوة لاحياء بعض الحلقات في سوريا من ضمنها حلقة في نادي الضباط

انتزاعات العيدروسي

سر رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لنادي شباب المبدعين الرياضي أن يملأوا اللامضاء الرسمي فقط بان الانتخابات السنوية لنادي متجرى في اليوم السابع من شهر أغسطس ١٩٦٢ أي يوم الجمعة في الساعة الثامنة والنصف صباحاً ذلك يجب على الأعضاء عدم الخلاف المنشور في الوقت المحدد وسمع العذر .

السكرتير المترى لنادي عوض أحد عوض

جميع الرسائل تعنون
رسائل الدين
صحيفة الصحف
عدن

الفن

جريدة
محمد علي غالب

الراـءـةـ اـذـعـبـ الرـحـمـنـ هـرـمـرـةـ يـنـالـ اـعـجـابـ الـادـبـاءـ
وزير الاعلام يتنى على حسين الصافي

دعا السيد عبد الرحمن جرجرة وزير للعارف والاعلام الى مؤتمر ضمـهـ الـكـثـيرـ منـ أـدـاؤـنـاـ وـكـتابـنـاـ وـعلـىـ رـأـيـهـ فـضـيـةـ الشـيـخـ محمدـ بنـ سـالمـ يـحـانـ وـالـأـهـمـ ذـهـنـهـ لـطـفـيـ أـمـانـ ،ـ عبدـ اللهـ فـاضـلـ ،ـ محمدـ عـمـيدـ جـرـادـةـ ،ـ عـدنـ كـاملـ ،ـ عـلـىـ أـمـانـ ،ـ طـهـ أـمـانـ ،ـ أـحمدـ صـطـانـيـ غـانـمـ ،ـ حـسـنـ عـلـىـ عـلـىـ شـرـيفـ وـشـرـحـ الـكـثـيرـ منـ النـاقـاطـ .ـ هـذـاـ وـقدـ أـتـيـتـ بـصـيـاغـةـ الـوـزـرـاـ المؤـنـرـ بـكـلـمـةـ قـوـطـمـتـ بـالـتـصـفيـقـ الـحـادـ وـأـدـيـ بـلـيـعـ رـوـحـ الـوـزـرـاـ الـدـيمـقـرـاطـيـ لـهـيـ اـجـبـتـهـ عـلـىـ سـؤـالـ تـقـدـمـ بـهـ الـاحـتـازـ

اهـلاـ

بـفـوـزـيـدـ غـانـمـ

وـأـخـيرـاـ عـادـتـ الذـئـمـةـ فـوـزـيـةـ غـانـمـ إـلـىـ الـإـذـاعـةـ بـعـدـ أـنـ حـرـمـنـاـ منـ الـإـتـاعـةـ بـعـدـ أـنـ حـرـمـنـاـ وـبـعـودـةـ فـوـزـيـةـ غـانـمـ إـلـىـ الـإـذـاعـةـ

يـتـنـظـرـ أـنـ تـقـدـمـ كـلـ جـديـدـ وـشـيقـ وـفـوـرـيـةـ غـنـمـ مـنـ الـمـدـنـيـاتـ الـقـلـيلـاتـ بـلـوـانـ اـتـطـمـنـ رـفـعـ رـأـسـ بـنـاتـ جـسـنـهـاـ عـالـيـاـ .ـ فـمـرـجـابـ بـلـفـوزـيـهـ غـانـمـ وـأـلـفـ أـهـلـ

عبد الحميد سالم يعنين

ضاـبطـاـ لـهـرـوـذـاعـةـ

تسـتـطـعـ هـذـهـ الصـفـحةـ أـنـ تـؤـكـدـ أـنـ الـذـعـ الـمـرـوـفـ عبدـ الحـمـيدـ سـالمـ أـسـبـحـ ضـاطـلـةـ الـإـذـاعـةـ الـصـافـيـ خـلـامـ الـلـاسـتـاذـ حـسـنـ الصـافـيـ السـيـاصـيـ مـدـيرـاـ عـامـاـ الـإـذـاعـةـ وـالـتـلـفـيـزـيونـ .ـ

والـجـدـيـرـ الـذـكـرـ أـنـ هـذـهـ الصـفـحةـ كـانـتـ قدـ تـبـأـتـ بـذـلـكـ وـقـدـ أـصـبـحـ الـحـلـمـ حـقـيـقـةـ .ـ

وـمـنـ الـلـتـاظـ أـنـ يـقـومـ مـنـدـوبـ الصـفـحةـ بـاجـرـاءـ حدـيثـ مـعـ الضـابـطـ

الـجـدـيـدـ كـاـنـتـ كـانـتـ تـسـتـفـلـ الـفـرـصـةـ وـتـمـنـيـ خـلاـصـ ..ـ قـرـرـ عـمـدـ مـرـشدـ نـاجـيـ

عبدـ الحـمـيدـ سـالمـ كـلـ نـجـاحـ وـتـرـفـيقـ

* * *

أـنـ يـخـرـضـ الـعـرـكـةـ قـرـرـ أـنـ يـشـرـمـ عـنـ سـاعـيـهـ وـيـدـخـلـ حـلـبةـ الـصـرـاعـ

فـبـعـدـ أـنـ سـجـلـ الـبـلـقـيـقـيـ أـغـانـ فـيـ بـلـانـ وـبـعـدـ أـنـ تـبـعـهـ عـمـدـ مـعـدـ عـدـدـهـ

وـبـالـجـيـدـ وـأـحـدـ قـاسـمـ قـرـرـ فـنـانـ الـكـبـيرـ بـسـجـلـ الـرـشـدـىـ مـلـ الـأـقـلـ عـشـرـ

محمدـ مـرـشدـ نـاجـيـ أـنـ يـخـضـعـ لـضـفـطـ

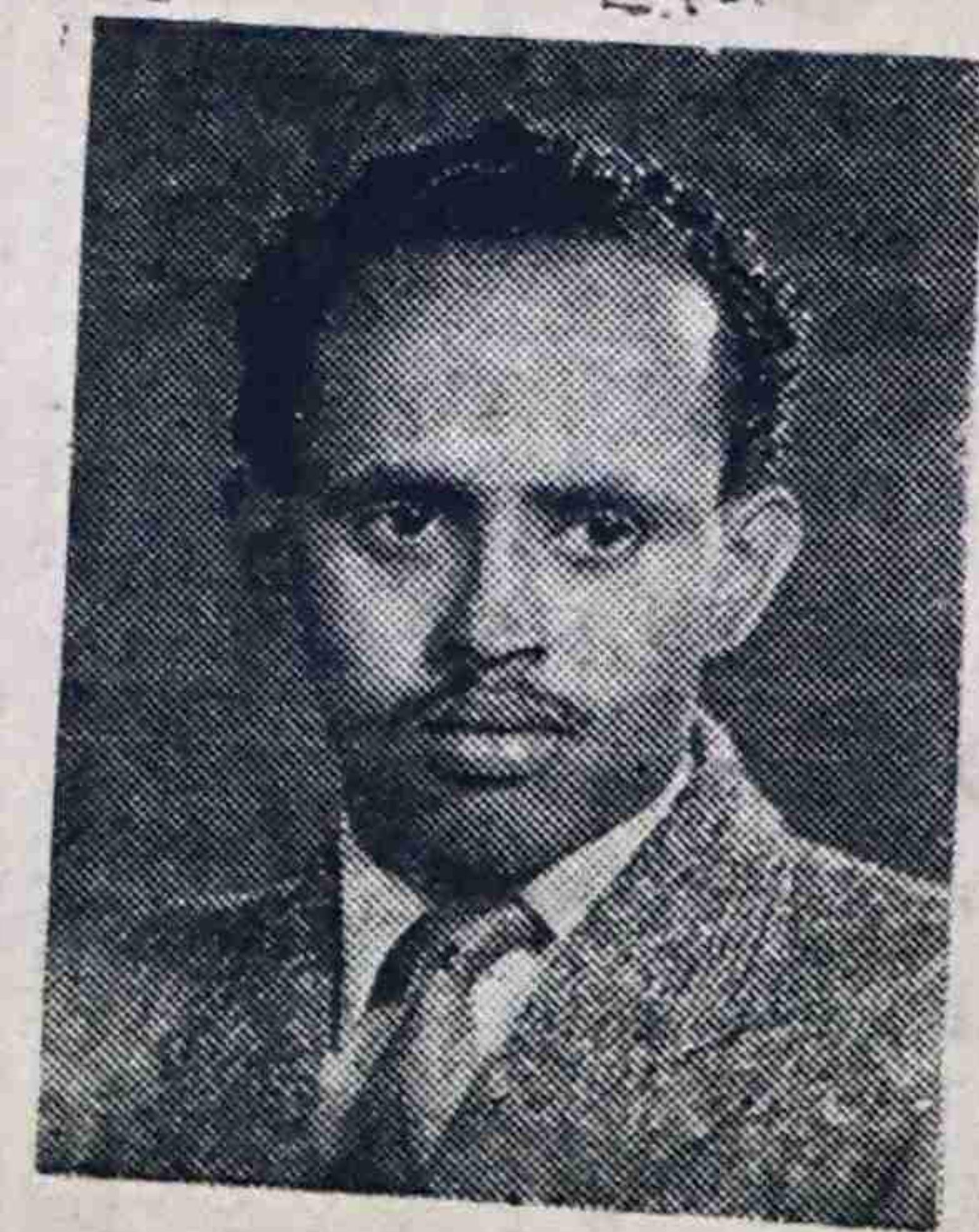
شـرـكـةـ التـسـجـيلـ لـلـسـتـمـرـةـ وـوـافـقـ مـلـ أـغـانـ .ـ

هـذـاـ وـمـنـ الـتـنـظـرـ أـنـ يـفـادـرـنـاـ

أـنـ يـسـجـلـ قـطـ خـمـسـ أـغـانـ لـأـكـثـرـ لـلـرـشـدـيـ قـرـيـاـ .ـ

ما هـذـاـ يـاـ صـفـيـةـ

المرشدـيـ يـخـوـضـ
الـمـعـرـكـةـ



في مجلـةـ الـقـدـ الفـاءـ نـشـرـتـ
فيـصـلـ عبدـ الـكـرـيمـ كـلـمـهـ أـبـدـتـ
لـهـ رـأـيـهـ الـمـذـمـنـ الـحـلـيـينـ وـأـنـ
عـنـ اـحـتـرـاـيـ الشـدـيدـ لـرـأـيـهـ الـأـنـيـ
وـرـدـ أـنـ أـعـتـبـ عـلـيـهـ فـيـ رـأـيـهـ حـولـ
لـيـعـ الـاستـاذـ فـيـصـلـ عبدـ الـكـرـيمـ .ـ

فـأـقـدـ كـانـتـ وـالـحـقـ يـقـالـ غـيرـ مـنـصـفـةـ
لـهـ فـيـ رـأـيـهـ حـولـ ..ـ
فـيـصـلـ عبدـ الـكـرـيمـ يـاـ أـختـ صـفـيـةـ
لـهـ مـخـرـقـ لـنـضـيـ وـلـنـفـرـهـ ..ـ وـفـيـصـلـ
عبدـ الـكـرـيمـ يـاـ أـختـ صـفـيـةـ مـنـ
لـهـبـينـ الـشـفـينـ وـالـدـينـ وـجـبـ عـلـيـهـ
لـهـ فـيـ رـأـيـهـ حـولـ ..ـ

وـقـدـ أـسـتـغـرـتـ كـاـمـ أـسـتـغـرـبـ الـكـثـيرـ
نـ طـالـبـاـنـاـ وـطـلـبـتـاـ حـكـمـ الـفـاسـيـ
بـولـ تـقـيـهـ لـرـكـنـ الـطـلـبـةـ وـكـلـاـ
طـالـ باـسـتـمـارـ فـيـصـلـ عبدـ الـكـرـيمـ
لـاـشـرـافـ عـلـىـ هـذـاـ الرـكـنـ .ـ

فـنـعـيـةـ أـحـدـ

بشرـىـ إـلـىـ الـجـهـوـرـ

لاـتـفـوـتـكـمـ عـرـضـ مـسـرـحـيـةـ دـفـتـاتـنـاـ الـيـوـمـ ،ـ الـقـيـ مـسـتـعـرـضـهاـ الـهـيـئـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـتـمـثـيـلـ
عـلـىـ مـسـرـحـ الـحـزـبـ الـو~طـنـيـ الـاتـحـادـيـ مـسـاءـ يـوـمـيـ ٦ وـ٨ـ مـنـ الـشـهـرـ الـحـالـيـ

