

الفوضى تعم مؤسسة الكهرباء بعد تحويلها إلى هيئة مستقلة والادارة الكهرباء المختربون يستنزفون ام

بين الشيئين عثمان رحيم مكسر
والاسطوانة التي ترددت على
الكهرباء منذ حوالي عة أشهر
تمكث في طلب قروض القيام به
المشاريع ١١

إننا نطالب الحكومة بإعادتها
ل المؤسسة إلى السيطرة الحكومية
تنقلب على هذه الفوضى في المؤسسة ..
كما أن على الحكومة أن تنظر
إلى طلبة من الاتحاد وعدة
الدراسة هذا الفن حق نستطيع
نخلص من لقائهم الذين هم
عبد كبير على ميزانية المؤسسة ..
فهل ستجد هذه الصيحة
يستجيب لها أم أن هذه الازمة
خارج نطاق مسئوليات الحكومة
وكفى ١١

العمال المخلدون في المؤسسة المستقلة لا يجدون من ينصلفهم
العمال فيها وستكون فائزات أحسن
ما هي لهم ولكن لم يصدق هذا الوعود
بالنسبة لخدمات التي تقدمها المستقلة ولكن .. فقد دفعت المؤسسة
شيئاً لشيئاً ومع النسب التي دفعت
وألا ما الذي حدث ؟

لقد تحولت الادارة إلى هيئة
الكهرباء لتصبح لفترة معاشرة أنها
مصلحة ولا يملك إلا أيام بالمشاريع
الانسانية كان اداره شوارع الناصرة
المدينة الحديثة في الشيئين حيث
يجب بعض من يطيب لهم القيام
بما يلي في أركان شوارعها الاهلة
بعض قد إمتنع الفرصة وقام بتصريف
الماء المكر فارسل من بريطانيا معدات
المؤسسة فشلت في مد الشبكة الكهربائية
أنفلات كاهل ميزانية الهيئة دون
إلى عدة مناطق في حاجة إليها
أن تكون الادارة في حاجة إليها
وألا ما هو الموقف بالنسبة للعمال
لخلدون ؟
لقد وعدوا بالتقديرات ورداً على

إذ أمر تحويل إدارة الكهرباء
الحكومية إلى مؤسسة مستقلة كان
أكبر غلطة عملتها الحكومة الوطنية
بالرغم من أن المشروع عند تقادمه
قد لاقى معارضة كبيرة في مجلس عدن

التشريعى .. وكان من بين نمارضين
في ذلك السيد حسين على يومى
إلى هيئة كانت تدار من قبل الحكومة
عضو الجامع، التشرىءى .. وزير
الكهرباء والرئيسية فوضى منهم من عرض
بهم أرهقت ميزانية الهيئة ومنهم من
ارتفاع ماهيته إلى الصعب ، أما
بعض قد إمتنع الفرصة وقام بتصريف
الماء المكر فارسل من بريطانيا معدات
المؤسسة فشلت في مد الشبكة الكهربائية
أنفلات كاهل ميزانية الهيئة دون
إلى عدة مناطق في حاجة إليها
أن تكون الادارة في حاجة إليها
وألا ما هو الموقف بالنسبة للعمال
لخلدون ؟
لقد وعدوا بالتقديرات ورداً على

وظيفة شاغرة

مطلوب كاتب له إمام باللغة الإنجليزية نظماً وكتاباً
وله خبرة في أعمال الباء والرسومات (النقشة) لمدة لا تقل
عن خمس سنوات .

سيكون للرتب حسب الكفاءة قدم طلبك الى :
الله رقم ٥٠
صحيفة (العجاج) صندوق بريد ٥٢٠

نقيل لـ التلفزيون الجنوبي العربي

التلفزيون وجه بصورة قرئية للناس
بالعربي ومع العلم أيضاً بأن
السينما أصبحت الآن تقدم
الإعلانات باللغة العربية ..

٤ - قدم فلم عن الزراعات
أن للزارعين لا يشاهدون التلفزيون
ولهذا كان مضيق الوقت والجهد
والمال ..

٥ - الصوت لم يكن مضبوطاً
٦ - محمد عمر لمجون كان
رأيه عندما يتم قراءة بداية المقال
في انتظار انتقال الكاميرا إلى المكان
خاص عن الخبر وكان من الآفاق
لو انه يلتفت إلى اليدين او اليأس
المفاجئ بأنه يشتراك معه في النظر
هذا الشريط الذي سيعرض على
الآفاق الآفاق ..

٧ - نذكر إعادة عدد من الإعلانات
لا يشيروا أوصاف الناس من الآفاق
ولكن فوزه غائم كانت موافق
تقديمهها لركن الأطفال إلى حد
عديمه يومي كانت ممتازة وهي
البرامج ، محمد عمر بلجوف والآفاق
شهادة جديدة أثر الاعجاب ..

وهذا عيب فرقته هز البطن تهاجم
كرقصة مشيرة لأمرائين وعيوب أن شجع
بناتها الصغيرات على رقصها ..

٢ - الانتقال من عرض إلى آخر
يتم بطريقة بطيئة وغير ذي ميزة جعل
شاشة التلفزيون في ظلام البعض الوقت
٣ - جميع الإعلانات التي قدمت
كانت باللغة الانكليزية مع العلم بأن

بقية من ص ١

« وهي مبالغة زعن في حاجة أفضل
لأن نصفها على بصرتين جد حق يتکثر
الغرضون في زمن أقل وبخوا عن
كتفاهة المناسب التي يتبعها في ادراة هم
غيرهم من اجانب وجلوبي ..
ان الاجراء الذي اتخاذ ضد اى افراد
اخذ ضد غيره ايضاً رسماً تختلف تقبلاً
كل احوال الفشل الذي ليس اهتمامه
هذه اعماله عليه مصالحة الوطن والوطنيين
وخامماً اراد ان اوضح ان ايقاف المنحة
للعطاء لا يطال ليس « عناه سحب
المنحة منه الى الابد ولكن يبقى ان يستمر
الطالب في دراسته على تقديره اذا شاء ،
ولو لم توضع مثل هذه التقديرات فمن
المحمل ان للبهتان في الخارج يسترقون
زمنا طويلاً قبل ان يفهموا دراساتهم
بتوجيه وستكون الحكومة قد اذقت على

يقدم للجميل الراقي للاكريات البناءية أنواع
متعددة من (السنديتش) الدجاج الشوى وغير ذلك .
في داخل للطعم المخم .. أو في خارجه ..
كان أنه يسرنا أن تقدم إلى الجميل الراقي باتجاهنا :

للقهوة العدية الدقيقة
صنع وطفى لأول مرة
معلم الشموع - خور مكسر - عدن
أسعاره لا تزاحم

مطعم الشموع

خور مكسر - عدن

(التلفزيون والراديو) عدد خاص من (الكافر) مع الباعة الآفاق !!