

الشخصية والشخصون

رفض حزب الشعب الاشتراكي في بيان له صدر يوم الاثنين الماضي وقع عليه السيد محمد سالم باسندوه الاشتراك في المؤتمر الدستوري القادر . وقد قال السيد محمد سالم باسندوه في رفضه لفكرة المؤتمر أن « الدعوة إلى عقد مؤتمر دستوري يشترك فيه ممثلون عن مختلف الأحزاب والفصائل الوطنية إلى جانب السلاطين والمستورين ، لا تقدم الحل للمشكلة العربية بتفعيل قرارات الأمم المتحدة الخاصة بالجنوب العربي .

ومن الجدير بالذكر أن هذه أول مره يعلن فيها حزب الشعب الاشتراكي على لسان
مسؤول كبير فيه، فضله حضور المؤتمر الدستوري القادر الذى ينفظظر أن يدعى إليه . . .
إلا أن السيد عبد الله الاصنفج زعيم الحزب والذى عاد مؤخراً من القاهره لم يدل بأى
تصريح يتعلق بهذا الأمر

وكان السيد عبد الله الأصبهج مع وفد من أعضاء حزبه قد قابلوا المستر جرين وود
وزير المـ. قعـ. ات البرـ. طـ. اـ. عـ. نـ. دـ. زـ. يـ. اـ. رـ. تـ. هـ. الـ.ىـ. عـ. دـ. عـ. نـ. دـ. وـ. قـ. دـ. مـ. وـ. اـ. لـ. هـ. مـ. ذـ. كـ. رـ. ةـ. لـ.مـ. تـ. نـ. شـ.رـ. مـ. حـ. مـ. بـ. يـ. اـ. تـ. هـ. حـ. تـ.يـ. .
اليوم .

وقد صری في الأوساط السياسية حيفذاك أن حزب الشعب الاشتراكي يرحب بحضور المؤتمر الدستوري بلندن باعتماده يأتي ليتضمن على كل ما قيل وما كان متظطرأ

کوں و بارہ فریاد میں کاہو علی اخطل

فیضانات و اندامات بازطایی را در عین شهر ایجاد کرد.

و فتح مدار سکونت کنایه ای از این عرب را

أَنْتَ أَذْنِي مُهَاجِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ

نظراً لأهمية مفاوضات المجلس لتعديل شروط الخدمة المدنية سيقدم للجنة الافتتاحية على الأتحادى فستعمل (الكافح) على نشر ملخص كل يوم سيكون وافياً بالمجلس وهو يتمثل فى سياسة أنفسنا.. وأيد السيد محمد عمر الجفرى بقدر الامكان لما يجرى في المجلس الأتحادى وسنببدأ بعرض جلسة الأتحادى الماضى وجلسة الامس .

وأجاب السلطان فضل بن علي وزير دخلت الولاية في الأتحاد . وطالب الحكومة بالضغط على الدفاع بأن هناك تقرير يدرس الآن دراسة حالة الجنود ، وذكر أن بريطانيا للاعتراف بالجمهوريه العربيه زاده المصروفات دون ذكر لزيادة اليمنيه كما طالب بفتح بعثات موضوع الدبابات والطيران والموجريه في عدد المدارس . وافتتح السيد دبلوماسيه لنا في الجمهوريه العربيه السيد عدنان كامل المجلس الاعلى لها أى أثر في حياة المزارعين ..

وقدم السيد عبدالله سالم سعيد صحبي ان يحوال مائة الف عضده مفاوضة بذلك ميزانية تطبيق إلا أن السلطان ناصر الوحدى باسندوه اعتماد وزارة المعارف جنديه من مكتتب وزير المعارف محسن انه لا يعارض الاعتراف بأية دولة مادامت تعترف بالجنوب

وأتفق عدنان كامل التفاوت بين الشیخ باللیال تأليف لجنة دراسة العربي ، وناشد الشیخ محسن العوaciي بأن يكون الاعتراف بالحكم وبشكل قاءدة يستقر عليها المظنم الديمقراطي في جميع أنحاء أكدد أن وزارته تعد مشاريع متعددة لتطوير الزراعه .

وعند مفاوضة ميزانية وزارة الصرفيات لمعارف عدن ولمعارف موضوع الاصلاحات في المعاير العوaciي بأن يكون الاعتراف بالحكم كما هو على الشعب .. التجاره والصناعه أشار السيد علي ناجي محسن الى حاجة البلد للتصنيع وأنتفق إقطاع عـلاوه رئيس مجلس الأتحادى وأيده في ذلك وتساءل السيد أحمد عبده حمزه عمما اذا كانت الحكومة تزوي حماية السيد زين داهaron .. وأشار إلى متوجهاتنا الصناعية والزراعيه .

ورد الشیخ محمد فرید بقوله أن زادت عن العام السابق وتسائل عدن ميفاه حر ووضع قيود كالتي يقتربها السيد احمد عبده حمزه وأجاب الشیخ محمد فرید العوaciي يقتربها السيد احمد عبده حمزه سقوط على تجارة عدن .

وأيد الشیخ محسن العوaciي من الجاسة الى اليوم الثاني الثلاثاء الحكومة اومن الحالة الاقتصادية بأنه يشارك السيد عدنان كامل ثم أشار السيدان حسين تحذوا قبله . : وقال السيد في آماله بنشر الديمقراطي وبالنسبة

- لا يذهب بك الخيال بعيداً وقبلته في كلتا عينيه . وأخذت الان .. غدا .. غدا سقطت من تداعب رجاهه . ساقوا العارفين الدنيا انى است أكثر من بينما فستانها يتجلى حول حضرها (ساقطه) جلبتها من عرض وابتعدت يد الشاب الى ملابسها . الطريق . . انك قد لاتحس انه يعرinya بينما كل شيء فيه هذا الامر الان ولكنك ستحس بتفهمه .. ويستشار ..

كانت الساعة الواحدة عندما دخلت العربة العائمة من الشاطئ زاوية مظلمة في شارع جانبي من عدن .. وتسللت منها امرأة لا ينم شيدرها عن المجال النادر الذي يقدّر به وعلى مقود السيارة كان ثمة شاب متهدل الشعر مرهاقاً .. يتابع حفيف اقدام المرأة التي غادرته لتتوها بينما اخر عباره تفوهت بها على طريق الموده تدوى في اعماقه كصدى الانفجار «لاقيمه لعرضك يا صغيري .. لا .. تاخر كثيراً .. اقد جاء بعد السقوط تتحمّل وزر تجويعها معه .. وبعد ان فقدت ما افخر بتقديمه وقال الشاب وهو يكاد يبكي .. امام هذا التصميم العائلي على الاستمرار في حياة الرذيلة التي يأنها مثل هـذا الكفن تحدّد بتغيير عوامل لاعلاقه الك

- ولكنني يافضيله .. وائق بها .. ومن الواجب ان احتمل من مشاعري جيداً .. وائق تماماً هذا المصير بمفردي .. ان التعدد من فضولتك .. ومن اني ساسعد وسامعك لا الى مضاعفة شقاوتي .. وعلى

- كلام .. انت فقط احسن الفروض انت ستقدم لي انا نويت ان احمل من نادع الاحترام .. والمأوى .. والحب .. الناس قشاطرك ملكيتي والتعمّت بي لقاء دريمات ولذلك تعرّض كلها ايس بالشمن العادل لعرضك انك تجففي .. انت لم ولن النبيـل .. دعني ياسيري .. دعني تحبني .. انت تزداد امتلاكي .. انت قصة متكامله .. فلا تحاول والفرد بامتصاصي .. اني لا ارغـب تحرّقها .. قصة كتبـها الله الحـي او بي في الاسـاءة اليـك .. بل اقدر المـيت .. او زوجـي الغـائب او كلـها فيـك البـطل والـشـهـام .. وغـفـوك .. المـهم اـنـها قـصـه يجب ان تـسمـعـها مـرـةـ اـخـرىـ انـ الـوقـتـ يـمضـيـ بـنـا مـسـرعاـ وـاـمـيـ لـازـالتـ مـنـظـرـهـ فيـ تـعيـشـهاـ» .

واختفت المرأة عن انظار الفتى .. طواه الليل كقصه تمع ولا تعاشر .. وتحركت العـربـةـ الانـيـةـ وخلف مقودها شـابـ يـوشـكـ انـ يـنـطـرـحـ باـكـياـ لـانـ القـصـهـ لمـ تـقـعـ لهـ ليـكونـ بطـلاـ منـ ابطـالـهاـ ..

- مستـحـيلـ .. انـكـ لـيـ رـبـهاـ .. فقطـ .. اـنـ خـذـ هذهـ الفلـسـفـهـ التيـ تـبـشـرـ بـهاـ .. وـلـمـ يـتمـ .. قـدـ ضـمـنـهـ لـيـ صـدـرـهاـ بـعـنـفـ

بعد السقوط

قصة : يكتبها : عبد الله الجابری
الخلفه (الأخيره)

قال الشاب في احتجاج عن اسي .. انه (عصام) لقد اختلوته امي رغم ان ابي كان وفي صدق تعكسه انفعالات وجهه صارخ .. اني است صغيراً .. انا يعارض في ذلك .. كان يؤثر .. لقد ادركت انه وقع تحت الان في الرابعة والعشرين .. تسميق قيساً .. اعلم كان يعرف تأثير جالها الآسره .. وفتنتها ولكن هذا لا قيمة له .. اني طوابيا للمستقبل .. هذا صحيح الاخاذه .. ولكنها كانت تعي موظف وهذه العربه اوشكت على ان ابي يملك بصيره نافذه والا انه - يعود الى واقعية ذات يوم تسدّد اقسامها وابي مكتفي لما اصر على هذا الاسم اسم .. ويدأ في تعذيبها بعاصيها بدخنه .. ومقـاةـ شـلـ كـافـهـ العـاشـقـ الخـالـدـ .. المـجـونـ وـرـبـهاـ يـعـذـيـبـ نفسـهـ كذلكـ .. ولـذـاكـ قالـتـ باـعـتـدـادـ حـازـمـ .. لـكـوـينـ هـالـهـ .. قـدـ حـالـتـ بـلـيـلـ ..



فن التجميل

عندما تخـارـينـ مـسـتـحضرـاتـ الـبـراـيـتـ آـرـدـنـ لـلـتـجـمـيلـ ،ـ فـانـكـ بـذـلـكـ تـحـصـلـينـ عـلـىـ مـاـ هـوـ أـكـثـرـ مـنـ زـيـادـةـ جـمـالـكـ .ـ فـانـتـ أـيـضاـ تـكـسـيـنـ العـنـاءـ الـفـاغـيـهـ بـجـلـدـكـ .ـ أـخـارـيـ الـبـراـيـتـ آـرـدـنـ لـجـمـالـكـ الـيـوـمـ ،ـ وـعـلـىـ الدـوـامـ .ـ فـيـلـقاـ مـوـسـيـشـ فـلمـ .ـ فـيـلـدـ رـيـديـانـسـ اـنـقـزـيلـ فـيـلـ بـاوـدرـ .ـ روـجـ .ـ لـبـسـتـكـ

Velva Moisture Film · Veiled Radiance · Invisible Veil Powder Rouge · Lipsticks

Elizabeth Arden
البرايـتـ آـرـدـنـ

الوكـهـدـ الـوـعـدـ وـرـهـ

صـيـلـيـةـ السـرـفـ

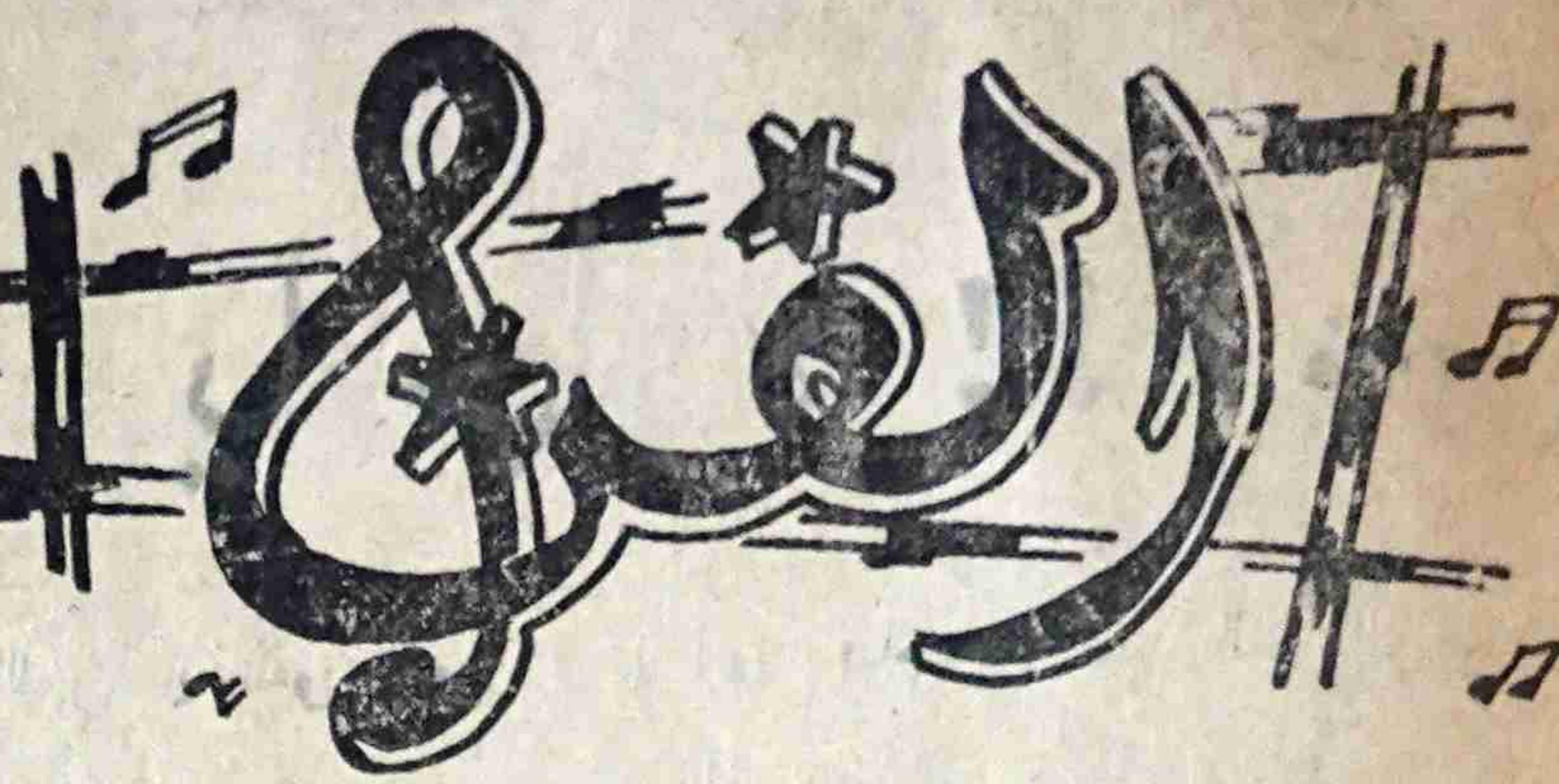
لايفوكس في الاسبوع القادم

اسرار سيكون لها ضجة كبيرة
الفنان فاروق عبدالقادر يروي
قصته مع الاغانى التي نسبها عبدالله
عبدالكريم الى نفسه ويفتح
بيان هام لنادى شباب
عبدالكريم الى نفسه ويفتح
قبمه ..
التدليل ..

الكافح : فاروق عبدالقادر يروي

يشرف على

هذا الركبة
المقرر الفنى



اضواء

اتم على موعد مع حفلات
اضواء الحفلات التي ستتعدد
حفلات القاهرة وبيروت، حفلات
اضواء ستكون حدثاً الوسم
كذلك كتيب اضاء الحفل
بشيء المواضيع

ماهذة المدكتنا توسيه

هل سمعتم عن الفرقة الموسيقية
الذهبية .. أنها فرقة تأسست أخيراً
التدهور خاصه بعد ان اخذ
وتقعاقدة من ادارة السياحة لتقديم
بعض الفن للسواح الاجانب ..
ولكن يبدوا ان الامر في هذه الفرقة
بدأت تسير على شكل متير اذا ان
سيادة الامين العام للفرقة الاستاذ
علي فقيه وجعفر بوري من الفرقة
الحرر .. نشرنا هذا عملاً بجريدة
النشر ونحن نرحب باي رد من
الطرف الآخر

«انت عمرى .. وحيـذاك ارسلـها
إلى الشاعـر احمد شـفـيقـ كـاملـ ايـدىـ
رأـيـهـفـيـهـفـيـهـكانـمـأـخـدـشـفـيـقـ كـاملـ
وعـلـىـ لـسانـ عـبدـالـكـريـمـ
كـاـيـشـاعـ الاـنـصـحـحـهـذهـالـكـامـاتـ
وـأـعـطـاهـاـ لـلـسـيـدـةـ اـمـ لـكـنـوـمـ لـتـغـنـيـهـاـ
هـكـذـاـ تـقـولـ الاـشـاعـةـ انـ عـبدـالـكـريـمـ
عـبدـالـكـريـمـ قـالـ ،ـ وـنـحنـ اـذـاـ صـحـتـ
اـشـاعـةـ تـقـولـ :ـ (ـأـقـرـؤـهـاـ وـلـاـ تـفـقـدـهـ
اـعـصـابـكـمـ)ـ :ـ اـنـ مـنـ يـدـعـىـ
عـبـدـالـكـريـمـ قـدـ قـالـ اـنـ
مـنـاسـبـاـ لـلـاسـتـاذـ عـبدـالـكـريـمـ
مـنـاسـبـاـ طـوـيـلـهـ كـتـبـ كـامـاتـ

غمزة الاسبوع

الاول : هاسمعت موقاوا
الثانى : موقاوا .. هات .. خيه
الاول : أيه .. أنت عمرى ..
حـقاـ

الثانى : سيف

الاول : واحد قال انه هو كتب
أغنية - أنت عمرى ..
الثانى : هيا روح .. لاهذا
تمبار .. تقول ايش يستحق
الاول : باشوف في الاسبوع
القادم

بعض اخراج التلفزيون

الرابعاء ٢٣ دسمبر

- ٠٠٧ الافتتاح وموجز الانباء
- ٥٠٧ افلام ناطقه بالعربية
- ٣٠٧ الاخبار (بالعربية)
- ٤٤٥ مختارات غذائية
- ١٠٨ الاخبار (بالإنجليزية)
- ٩٠٠ فلم مباراة في كرة القدم
- ٣٠٩ الموجز والختام

آخر خبر

بلغ الي مسامعنا ان الاستاذ
المعروف والكاتب القدير محسن
على برييك سيمود من جديد الى
الزميله «الوطن» الغراء .. ومن ضمن
مسئولياته الجديدة متكون الصفحة
الفنية ونحن بدورنا ندعى الصحفية
الوطن على هذا الاختيار ونرجوا
للزميل محسن على برييك كل
 توفيق كما ذكرنا لنصفحة كل
ازدهار وعدة الى النجاح

ضجة كبيرة ينتظر ان تقوم
بتكون حدث المجتمع ان

صحت : اذا انه لأول مرة ينتظر
ان يكون الاستاذ محسن على برييك
والاستاذ احمد مصطفى غازم ثانى
اللوب وبهز الوجدان ويشفف
الاذان هذا ويتضرر ان يتتحقق
الاستاذ برييك في المعهد الموسيقى
الذى سيفتحه الاستاذ احمد قاسم

لأول مرة تلتقي مجموعة
كبيرة من عمالة الفن العربي
والابناني والابناني والحضرمي ..
على مسرح الحزب الوطني الاتحادى

يوم ٢٤ و ٢٥ دسمبر الجارى
ويقوم بتقدیم كل فنان رياضى
مشهور من مختلف الفوادى .. وهنالك
جوائز مفريه سقسحة حسب

أرقام التذاكر الفائزة

ضيقا الشرف الفنان محمد مرشد
ناجي والفنان محمد سعد عبدالله
لاتنسوا هذه الليالي التي ستقضونها
مع أغذب وأشجع الألحان والفكاهات

(ليمى النجوم اللامعة)
أسعار التذاكر ٥/٨٠
وسيرتفع السمار الساعة الثامنة
وهنالك جناح خاص للنساء ..

الكافح

صندوق بريد ٥٢٠

تلفون (مؤقت) مكاتب

دار الوطن للطباعة والنشر

باليمن عمان ٨/٣٩١

الاشتراك مدته سنة

في الداخل ٩٠ شلن

في الخارج ١٠٠ شلن

الاعلانات يتفق بشأنها مع
الاداره

اسكتلندا للبدء في النظر في دعوى غريف، شاعر اسكتلندي - يعرف
اقامها ضد شاعر وسياسي شيوعي اديبا باسم هييو ماندريل ميد ،
لحرمان السير اليك من مقعده في قد ادعى في اندعواي التي تقدم
بها ضد السير اليك باهه ، اي

السير اليك ، قد اتفق بصورة غير سليمه على اذاعات المحافظين

السياسيه خلال الجملة الانتخابيه الاخيره في بريطانيا عندما كان

رئيساً لوزاره

هذا وطلب محامي الدكتور غريف الغاء انتخاب السير اليك

وحرمانه من مقعده في البرلمان

ونظراً لضيق المجال فسوف جل نشر
رداً على البدر وانتقد السيد حسين
ب يومى أن تزداد مالية الخارجية
وزارة الداخلية ووزارة الصحة
الداخلى حتى عدد الفد

هذا وقد أجلت جلسه الامم
حتى صباح اليوم حيث سيستعرض
المدارس ورفع مستوى الفلاح
وقد رد بذلك الشيخ محمد فريد
الجلس في مناقشه ميزانية وزارة
الامن الداخلى وبقية الوزارات

هيو م يقدم للحكاكة

مثل السير اليك ذو جلاس
هيوم ، زعيم حزب المحافظين

البريطاني يوم امس امام محكمة

بقيه من ص ١

نواب عن البدر وانتقد السيد حسين

ب يومى أن تزداد مالية الخارجية

أربعة وعشرين ألف جنيه عن السنة

الماضيه وقال أنه كان على الحكومة

أن تصرفها في تحسين الطرقات

والمدارس ورفع مستوى الفلاح

وقد رد بذلك الشيخ محمد فريد

وزير الخارجية على كل هذه النقاط

وهنالك جناح خاص للنساء .

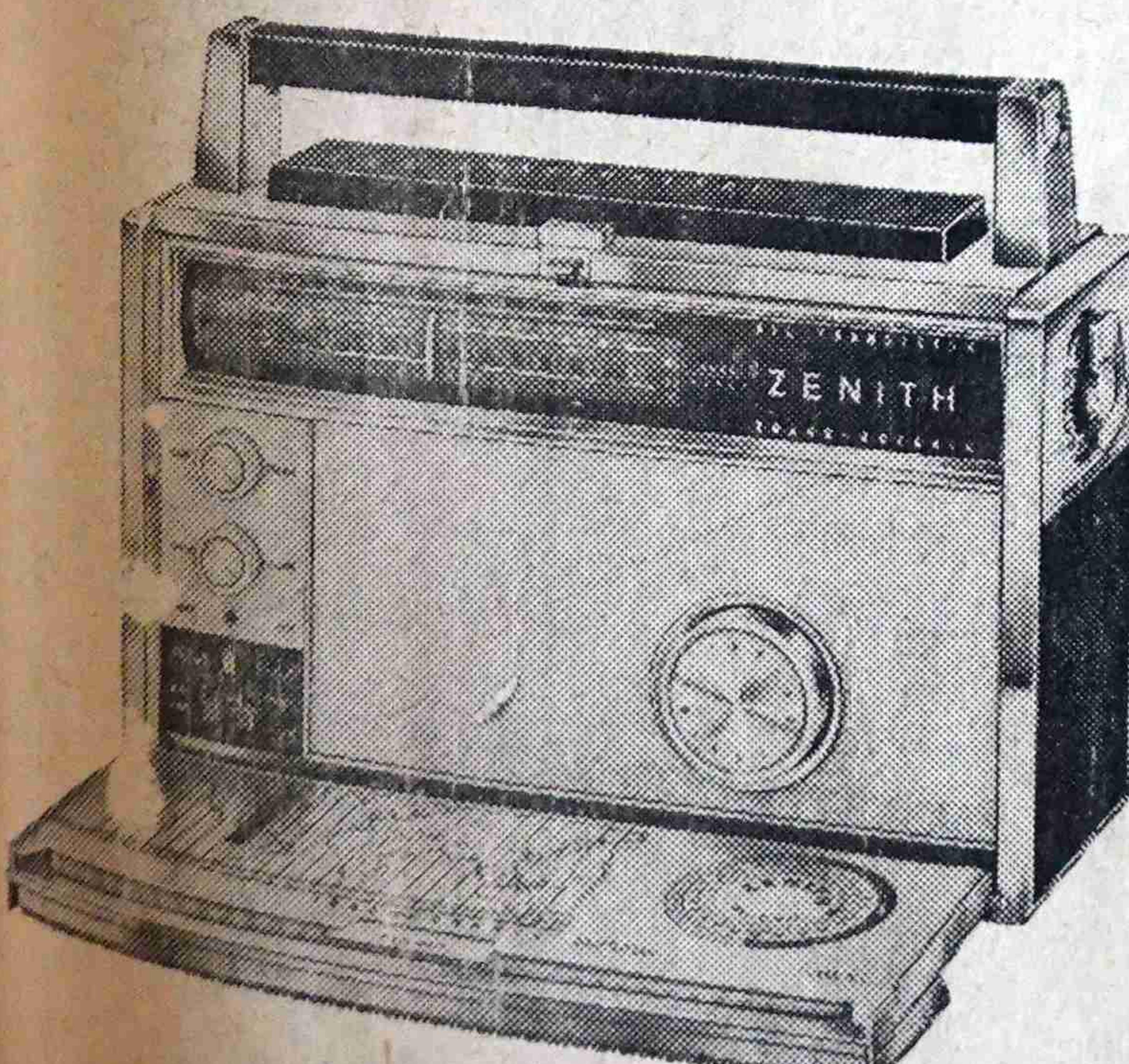
بِالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ وَبِسْمِ رَبِّ الْجَمَادِ
خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالْمَلائِكَةَ مِنْ نَارٍ

الذين يختلفون معى في الرأى قيام من يقصد البعى الواهن عن
لايزيدون عن محسن بريك ساحتة المنية .
لكان فى ذلك ما يزهدنى في
الظهور .. ويحبب إلى الأنطواء الحق .. وفيها تحدى من تصدىك
ويصنفى من أن يلوك أسمى لأمر أنت تعرف مغبة
أبغض الناس إلى الله .. وأقر بهم
إلى الأفحاش والتبااغى .. وأبعدهم يظلمون الظالم .. ويعنتون مع
عن الفضيلة .. والحق .. الظالمين .. وأذكر أن شئت
والعدل .
ومن كتبت بقلمه : قول
عمر و بن كلثوم .. « إلا يرحمه

هذه معالجة لم أجهد فيها
ألا جهد الله في خلقك على صورة
من يكره .. ولم أقم لها إلا

الرددية وأسمايل
اصابت يوم أمس الاول الطائرات
الأردنية ثلاثة طائرات اسرائيلية
في اشتباكين جوين وقعا بين
المقاتلات الاردنية والطائرات
الاسرائيلية .

أَجْهُودُ أَنْواعِ الرَّادِيوهَا
وَفُزُورُهَا رَادِيو نِيشْتَ



لوصلاء الـ حمدون :

خیلی خوب است که اینجا باید

النهاية .. أنها - عملياً - سلسلة
لأفراد .. وبالتالي فإنه متى نمكنا من الأستجابات الذاتية الصغيرة
من أحداث التغيير الاجتماعي التي لا ترقى إلى مستوى المثل
على مستوى تعبير «الظروف» العليا الاجتماعية .. أو هي بعبارة
الاجتماعية التي تكون الرذيلة أخرى انسياق محرف وراء منزع
والجهود .. والتخلف أحدى صيغ سفلي في الإنسان .. فإذا وجد
التعبير عنها فإن من المهم أن الإنسان والمجتمع والأصناف
تتغير الظروف باتجاه الأفضل والوعي الضروريين بقوى الابداع
والأكمل .. يعني في نهاية الأمر الخلاقة في ذاتها وإذا أهتموا أو
تصحّح دوافع الأفراد ودفعوا هدايا إلى مفاتيح الخير في نفسها
الإضطرار في سلم التكامل لاستطاعا أن يتغلبوا على انحرافاتها.
والآن ...

ان مثل هذه الجدالات على
ى حال ليست من الفوع الذي
يمكن ان يكون مادة للاختلاف
لا عدد اولئك الذين يرجحون
احتمال ان احد هم سلكوا في طريق
تطورهم الارثقائي ذات الطريق
الذى سلكوه وصيغة الحمير.
وعلى السيد محسن بريشك
ان ينصح دويبة العرق الذى
ينتمى اليه . . . !!

يتحمل الكاتب مسؤولية المقال الذي كتبه فيقول محللاً «إن هدفي من الكتابة هو أثارة زوبعة في فرجان يمضغ اسمه في المجتمع .. وفي أعمق في أن هذا هو الدرب الموصل إلى الشهادة» ومن الوجهة العملية ليس من حقى الرد على هذه التهمة التي تشخص عادة منها . لأن المجتمع هو الذي يجب أن يحكم ويقرر هل أنا من الفئة التي قرير أحكام ذكرها على السنة أفراده أم من الذين يريدون به خيراً . والى هذا الخير يصوبون خطاه . ويعتمدون في سبيل ذلك مشان شاقة .. منها على أبسط المفروض

بجامعة الزيتون . . .
ومداولة الطعام . . والتمرض
لغاية النهاه . . . والصوم ود
بسهل الجاميل . .

أذكارات تهيمي على مالك
الافراد .. وبالتالي فانه متى نجينا
يتدبر الكاتب نفسه المدافع
عن الرذيلة فيقول بالنص ايضاً :
« ان هذه الناحية - الضمير يعود
على مستوى تغيير « الظروف »
على الشذوذ - حسناً يقتصر
عليها المجتمع اخلاقياً ليظهر بمظاهر
التعبير عنها فأن من المفترض ان
الوقار والواجهة . . حتى الدين
يمارسونها حالتهم النفسية مثل
حالة اللص وهو مقدم على سرقة »
ويعلل الكاتب دفاعه عن
الرذيلة بانها ليست جديدة على
الدنيا فهو منتشرة في العالم ..
وفي كل الشعوب !!!
يقول الفريد نورث وتهيد

وفي كل الشعوب ...!
ولست أدرى هل يريد
الكاتب أن يقول بأن عالمية
الرذيلة تبيح ممارستها .. وتجب
المحكى عن محاربتها أم ماذا؟ إن الأموات لا يقصون القصص
وأذن فالرذيلة ليست قضية
نخن نعلم إن الظروف
الموضوعية للمجتمع تولد عنها موضوعية حية ضمن حلقة من

طابع وکار

شركة هندية كبيرة ذات الشهرة العالمية تعلن عن حاجتها
إلى وكلاء في العالم العربي للادوات التالية :
ملابس جاهزة للسيدات والرجال والأولاد ، ملابس داخلية ،
الاعذية المريحة الاناقة ، حريمي ورجالي ولادي ، مجوهرات ،
جوارب فانلات ، عطور وروائح ، بيكياج ، ادوات الزينة
ادوات الكتابة ، الادوات والعدد الكهربائية ،
لوازم الدراجات وما الى ذلك من الادوات ، الاثاث المفرزية
لا حاجة الى ان تكونوا ذوي تؤهلة وكفاءة في التجارة بل
يكفي ان تكونوا قادرين على عرض سلعنا على اصحاب المحلات
وبذلك يمكّنكم ان تصبحوا تجاراً كباراً ويزداد دخلكم
اضعاً مصاعده . . .

اكتبو علينا بالعربية او الانجليزية نوافيكم بالشروط والتفاصيل
من فضلكم ان تحكّمكم عنواننا دائياً بالإنجليزية . . .

AROUND THE WORLD EXPORTERS
P O BOX 686 New Delhi
(U N B)

اعلنوا علينا
الآن شكل
الكتفاف
في محبة