

القوات العربية تستولى على اسلحة المرتزقة

المندوب السامي يغادر عدن الى لندن

حكومة جديدة في السودان

أذاع راديو أم درمان يوم أمس عن تشكيل حكومة جديدة برئاسة السيد با بكر خليفه تتولى الحكم في فترة انتقالية تجري بانتخابات . . هذا وقد بقى الرئيس ابراهيم عبود في منصبه الأول رئيساً . . وقد تم اتفاق كامل شامل بين القوات المسلحة وبين الجبهة الوطنية المتحدة على

- (١) تغيير الحكم العسكري الحاضر
 - (٢) اطلاق الحريات العامه
 - (٣) رفع حالة الطوارئ .
 - (٤) تأمين استقلال الجامعة
 - (٥) اطلاق سراح المعتقلين السياسيين
 - (٦) تكوين حكم استثناف من القضاة لا يزيد عدده عن خمسة .
- وقد جاء هذا عقب الاضطرابات والمظاهرات والاضرابات الاخيره التي شملت المدن السودانيه مطالبه بتطبيق العدالة والديمقراطية .

« الثمن ٥٠ سنتاً »

الوطنية

صحيفة .. عربية .. سياسية

العدد ٧١ - السنة الثانية - السبت ٣١ أكتوبر ١٩٦٤ م ٢٥ جاد ثاني ١٣٨٤

التحررية التي وقفت مصر جنباً الى جنب معها في نضالها وكفاحها . . ولاشك أن هذا الحدث التاريخي الذي ارتفع فيه علم العروبة يرفرف فوق سماء الحريه . . وأعاد للانسان العربي حريته وكرامته بعد ان اراد الاستعمار واسرائيل والصهيونية تحطيم هذا الرأس الشامخ . . ولاشك أن العالم كله شهد بهذا النصر الذي لاح وبالنور الساطع الذي جعل العالم العربي كله ضياءاً بعد ان كان ظلاماً في ظلام .

٢٩ من أكتوبر عام ١٩٥٦ .. يوم ارتجت فيه عروس الاستعمار المرزوزه

يعيش الشعب المصري بأعصابه وعواطفه بروحه وجسمه في دوامة من الفرح في أحلى ذكري في تاريخه المجيد المليء بالكفاح والجهاد وبدماء الشهداء الأبرار . . الذكري التي هزت مشاعر دول العالم ورجت عروش الاستعمار به أكثر دول العالم بقوتها وجبروتها لتشن حملة قوية على مصر . . العدوان الذي وقف الشعب المصري بشبابه وكهوله ، وباطفاله ونسائه وشيوخه لقيامه وليرد طعفات الاستعمار الموجهه اليه بكل شجاعه وعزيمة وإيمان ليرد الاستعمار والصهيونية الى الخلف لأنه أي الاستعمار اراد أن يخذم بركان هذه الثورة التي تعتبر شعله ومنبعاً للثورات العربية

أمر يدعو للألف !!

خرجت بعض صحف « حركة الدراويش العرب » أو القوميون العرب في هجـوم شديد وسفه بالغ يدعوا الى الرثاء . والسبب الوحيد هو اننا كقيادة وقاعدة ترفض بشرف أن تتولى هذه الحركة القيام بأى دور في نضال جماهيرنا ضد المستعمر بعد أن ظلت قياداتها بعيدة بعمد عن أخطر المراحل السابقة التي خاض تجاربها ابناء شعبنا العربي في الجنوب .

ان من حقنا أن نعارض تسلل التيارات السياسية المغلقة الى قواعدا . . ومن حقنا أن يكون لنا الرأي الأول والاخير في شئون بلادنا . . لأننا لا نقتل أصالة في عروبتنا ونضالنا عن غيرنا ، ولن ننادى بفـير حريتنا ووحدة أرضنا العربية واشتراكية مجتمعتنا العربي .

وكم كنت شخصياً أحرص على أن احني رأسي احتراماً لأقطاب « الدراويش » عفا . . القوميون لو هم تجنبوا جريمة النضال بدماء غيرهم من ابناء القبائل العربية في بلادنا . . وقادوا ثورة تقدمية ضد الشعبوية والرجعية والعاللة في مناطقهم . . ولكن . . وحالم كما يعرفه الجميع ! من حقهم أن يسفها غيرهم ويقمادرا في الشتيمة كما يحلو لهم . وحتى يكسبوا احترام السواد الأعظم من الشعب العربي حين يتبينوا الحق ويحنوا رؤوسهم للحقيقة . . سنبدأ تقبلهم كجزء يمكن أن يسهم في نضال شريف .

وشكراً على الشتيمة . . وأهلاً بالمزيد منها ان أراد لنا « الدراويش » شرفاً جديداً .

« عن نشرة حزب الشعب الاشتراكي »

أصبح هذا؟

يقال ان مقالاً محلياً عرف ببهاء السجون حصل عدة بقع ارض بطرق عجيبة وعلى أمل امتصاص اكبر قدر ممكن من اموال الشعب وبسرعه فائقه . . نرجو ان لا يصح هذا الخبر والا فسنضطر لنشر كل فضائح قريباً وتساءل مره أخرى أصبح هذا .

المندوب السامي في لندن

غادر عدن صباح يوم امس المندوب السامي البريطاني السير كندى تريفاسكس على طائرته مدنيه .

هذا ويقتم للمندوب السامي فرصه وجوده في لندن لاجراء محادثات مع وزير المستعمرات البريطاني .

القوات العربية تستولى

على اسلحة المرتزقة في اليمن

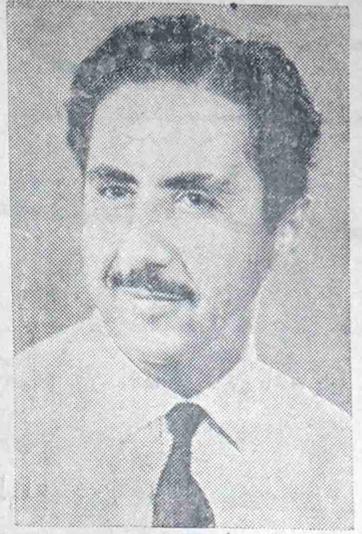
استولت القوات العربية اليمنية على اسلحة متنوعه منها الرشاشات والقاذفات والمدافع ، والماون والبنادق .

وهذه الاسلحة كان يجارب بها بعض المرتزقة من الفرقة الاجنبيه الفرنسيه والانجليزيه في جبال اليمن . . ضد الثورة اليمنية وهي اسلحة من ممتلكات حلف شمال الاطلسي .

هذا والمعروف أن قوات المرتزقة الان قد باءت محاولتها بالفشل الذريع وهربت وراء الحدود ولم يعد لها أى ذكر نتيجة لحرب التطهير التي تقوم بها القوات المشتركة .

التعليق السياسي

يكتبه :



محمد سعيد الخزيني

الجو السياسي في عدن هذه الايام متكهرب والأزمة الوزاريه لاتزال على اشدها ولايزال الناس في انتظار نتيجة الحكومة الجديده وعمما ستمخض عنه الأيام القادمه من تغيرات .. وقد كتبنا في الاسبوع الماضي عن ضرورة التفسير وتنبأنا ولم نكن الوحيدين بأن حزب العمال الحاكم سينفذ الوعود التي التزم بها قبل انتخابه وسيوجد الحلول المقوله لقضية الجنوب وعدن بوجه خاص ومشكلة اليمن بوجه عام ولكن حزب العمال واجه مشكلات كبيره مباشره بعد انتخابه واصبح استقلال رودسيا الجنوبيه من جانب واحد شغل بريطانيا الشاغل لاسيما بعد رفض المستر اين اسمث لزيارة بريطانيا ودعوة رئيس الوزراء للمستتر هر ولد ولسن له ويقيني ان هذا التعنت من جانب اسمث معناه رفض اقتراحات بريطانيا واعلان الاستقلال لروديسيا من جانب واحد قبل ١٩ ديسمبر القادم .

وبعد ١٦ اكتوبر انتظرنا الحكومة الجديده وكنا نظن ان اقصى مدة لتأليف الوزارة وعلان الاعضاء المعينين الستة هي الثامن عشر من اكتوبر ولكن نحن اليوم قد جاوزنا اربعة عشر يوم والحكومة الجديده لاتزال تتعثر في الحصول على مؤيديين يقبلون مقاصب وزاريه وقد اجتمع عشره منهم واتفقوا على ان يتخذوا من المحترم خليفه

يجب على الوزراء كل الوزراء ان يتوقفوا عن العمل بعد تقديم الاستقالة

فهم المسائل المتشعبه كلها هي مفتاح الوزير الجديد

ولكن على الرغم من هذا فان الاشارة واضحه بأن على المندوب السامى ان يعين ككبيراً للوزراء الشخص الذى يتمتع بتأييد أغلبية الاعضاء كما انه من المعروف ان الحكومة بعد تقديم استقالتها يجب ان يتوقف كل الوزراء عن العمل حتى يتم التعيين الجديد ولكن راينا بأنه حتى بعد تقديم الاستقالة لايزال بعض الوزراء الاتحاديين والعدينيين يعملون كالمحترم عبدالرحمن جرجه مثلاً ونحن لانعرف لهذه الظاهره سبباً الا اذا كانت ايضاً تزاول بواسطه هذه السلطات الاستثنائية الواسعة لأن المفروض ان يقدم هؤلاء الوزراء استقالتهم من الحكم في الوقت الذى يتقدم بها كبير وزراء عدن ثم يقوم المندوب السامى بالمشاورة مع كبير الوزراء بتعيين اربعة وزراء من المجلس التشريعي الجديد او من المجلس الاتحادي او من الخارج على اساس ان يكونوا من عدن .

و نحن نهيب بشخص كالمستر اسمث رئيس وزراء روديسيا الجنوبيه على شجاعته ورفضه لدعوة رئيس وزراء بريطانيا واتمسكه بحقه - هذا على الرغم من اننا نعارض الطريقه التي يفتهجها معارضة شديده وتمقت كل الروديسيين البيض الذين يتحكمون برقاب الروديسيين السود الذين يكونون الغالبية العظمى من سكان البلاد . ننف صفاً واحداً ضد سياسة اين اسمث ولكن نكبر شجاعته ونتمنى من الله ان يهب لنا رجلاً كهذا حتى نتمكن من السعى وراء الحق بقلوب قويه مؤمنه بحقه لانبالي في سبيل الحق لومة لائم . .

لقد قلنا بأن حكومة حزب العمال الذى انتظرناها طويلاً ولدت هزيله ضعيفه لاتجرو على تنفيذ مشاريعها الكبيره خوفاً من السقوط ولم يدر بخلدنا ان حكومة عدن الجديده ستواجه نفس المصير لاسيما في مجلس عدن التشريعي دع عنك عن اسماء الاعضاء الذين سيكونون الوفد القادم الذى سيشارك في المفاوضات المصيريه .

اننا لانريد ان نتحدث عن المؤهلات في هذه المرة بل نريد ان نقسم على الاقل عن ضرورة فهم المسائل المتشعبه من جانب الذين سيشاركون في المحادثات القادمه .

ولكن على الرغم من هذا فان الاشارة واضحه بأن على المندوب السامى ان يعين ككبيراً للوزراء الشخص الذى يتمتع بتأييد أغلبية الاعضاء كما انه من المعروف ان الحكومة بعد تقديم استقالتها يجب ان يتوقف كل الوزراء عن العمل حتى يتم التعيين الجديد ولكن راينا بأنه حتى بعد تقديم الاستقالة لايزال بعض الوزراء الاتحاديين والعدينيين يعملون كالمحترم عبدالرحمن جرجه مثلاً ونحن لانعرف لهذه الظاهره سبباً الا اذا كانت ايضاً تزاول بواسطه هذه السلطات الاستثنائية الواسعة لأن المفروض ان يقدم هؤلاء الوزراء استقالتهم من الحكم في الوقت الذى يتقدم بها كبير وزراء عدن ثم يقوم المندوب السامى بالمشاورة مع كبير الوزراء بتعيين اربعة وزراء من المجلس التشريعي الجديد او من المجلس الاتحادي او من الخارج على اساس ان يكونوا من عدن .

وعندما تحدثنا في الاسبوع الماضي عن رد الفعل للمشاكل السياسيه القائمه في عدن عند الحكومة الجديده في بريطانيا نظرنا اليها بالمفظار الحسم وكان ظننا بأن حكومة العمال ستتجمل في البت في هذه المشاكل الا انه نظراً الى الاعمال الجسيمه التي تواجهها في الداخل بالاضافة الى تلك التي هي اكبر من مشكلة الجنوب نسبياً وهي مشكله روديسيا فانها لا بد من ان تواجه تنفيذ قراراتها بعض الشيء بالنسبة لعدن وحتى وان قامت حكومة في الوقت الحاضر فإنه لا يوجد اى سبب من الغائها بعد اشهر قليله بل والغاء المجلس التشريعي بكامله وقيام انتخابات جديده بدستور جديد يظمن لكل الذين حرموا من الاشتراك في هذه المرة المساهمه الفعلية ويرضى معظم الأطراف المتخاصمه حول الدستور في المرة القادمه .

وقد حذرنا حكومة بريطانيا وحذرنا رئيس الوزراء الجديد من مغبة المخاطره في

عبدالله خليفه رئيساً لهم الا ان المندوب السامى فضل ان يكون الرئيس المحترم السيد زين عبده باهارون ولكن ظهر نتيجة لهذا التماسك ان السيد زين قد لقي عفاء كبيراً في الحصول على الوزراء المرموقين ويظهر انه سيضطر اذا قرر ان يؤلف الحكومة ان يأخذ كل من بقوا خارج الحلبه حتى يستوفى العدد وكان المحترم خليفه قد ارسل الى المندوب السامى برقية يبلغه بأن اغلبية الاعضاء المنتخبين قد طلبوا منه ان يطلب من المندوب السامى ان يتشاور معه في موضوع المعينين السبعه وقد درد المندوب السامى على السيد خليفه يخبره بأن المادة ٣٣ من دستور عدن تخوله صلاحية الاختيار بنفسه دون التشاور مع احد الا ان خليفه رد عليه قائلاً بأنه على الرغم من علمه بمحتويات هذه اللاده الا انه لايزال يعتقد ان السلطات الخوله له كونها سلطه دستوريه يجب ان يمارسها بالاشتراك والتشاور وبنصيحه العضو الذى يحصل على تأييد أغلبية الاعضاء المنتخبين وقد قال بأنه قد حصل على هذا التأييد من زملائه . ثم قال بأنه يعتقد جازماً انه بالنظر الى المؤتمر الدستوري القادم وأن ولاية عدن يجب ان يمثلها وفد يتألف اكثره من الاعضاء المنتخبين لأن عدن هؤلاء الاعضاء التفويض من شعب عدن ثم طلب منه ان ينظر الى مشاعره ومشاعر شعب عدن ويعمل بسرعه في هذا الامر للمصالحه العامه . وفي السابع والعشرين من هذا الشهر ابرق عشرة من الستة عشر عضواً المنتخبين الى وزير المستعمرات المستر جرين وود مخرجين على تعيين السيد زين باهارون كبيراً للوزراء ضد رغبة الغالبية من الاعضاء الذين طالبوا بتعيين خليفه ولكن فهم بعد هذا ان المحترم عبدالله سالم باسندوه قد انسحب من المجموعة وبقي تسعه اعضاء فقط يعارضون باهارون .

والحق ان المندوب السامى يتمتع بسلطات استثنائية في دستور عدن الحالي

AL-WATAN

Regd at. G. P. O.

No: 57

الوطن

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسئول : محمد سعيد الخزيني

الاشتراك ٥٠ شلناً في الداخل - ٦٠ شلناً في الخارج

لا تعاد الرسائل نشرت ام لم تنشر

المنوان :

ص . ب . رقم (٢٠٥٧)

تلفون رقم ٨/٣٩١

الشيخ عثمان

أيها المصححون .. التصحيح يرحمكم الله

المقال بكامله ظهر وكأنني قد شرعت في كتابته بعد الكاس العشرين بل كاد المقال ان يعلن بالشكل الذي ظهر فيه ان عليك اللعنة يا مصطفى بدلا من احبك يا مصطفى فتمة سواقط ونواقص وعبارات مبتورة واخطا فاحشة مثل المماحكة التي تحولت الى المحاحكة « ويتقصون » التي ظهرت ويتقصون . وهلم . وهلم .

اعترف بأن خطي قد لا يكون مسرف الجودة ولكنه ليس مسرف السوء . . . بالدرجة التي توجب معاقبتي بهذه الصورة الغاشمة الظالمة والمعدرة مرة أخرى فأنا افلاطون حبيب الى نفسي ولكن الحقيقة أحب الى نفسي من افلاطون . . . والمرء يود ان يكون مجاملا . ولكن الكيل يفتح والسيل يبلغ الزنى . . . وعند ذلك يجب الصراخ . . . ويتحتم الزعيق والنهيق . . . والثورة . . . والا لتساوت قيمة ان يخطيء المرء أو يصيب ولا تنفت الحاجة الى المعايير التي تكشف الفرق بين العدل . والظلم . بين العبودية والحرية بين الخطأ والصواب .

ولنرى الآن الصورة التي يبدو عليها هذا الاحتجاج . . . فربما ظهر وكأنه رسالة شكر وتقدير . . . على العبقرية التي يتمتع بها أخي في الله والعروبة . صحح جريدة الوطن . وهذا كتاب آخر لصديقي الاخ محمد الكاف سكرتير تحرير الوطن فقد عنون بعض الموضوعات التي تفضل بنشرها لي (بالرأي الحر) وعلى هذا العنوان احتج . . . لاني أعيش في مجتمع بلا حرية . . . وانا اعلم كما يعلم صديقي الكاف ان الكلمة الحرة تتولد عن الانسان الحر . . . في الامة الحرة . . . وأنا لست كذلك . . . أنني رجل تحت الحماية البريطانية . . . وقد أفقدتني هذه الحماية حريتي . . . وأنا الآن أحاول كما يفعل ابناي أمتي أفتاح بريطانيا بالامتناع عن حمايتها . . . بل نريد لها ان تتركنا للشيطان (البقية في ص 9)

بمقاله ظهر وكأنني قد شرعت في كتابته بعد الكاس العشرين بل كاد المقال ان يعلن بالشكل الذي ظهر فيه ان عليك اللعنة يا مصطفى بدلا من احبك يا مصطفى فتمة سواقط ونواقص وعبارات مبتورة واخطا فاحشة مثل المماحكة التي تحولت الى المحاحكة « ويتقصون » التي ظهرت ويتقصون . وهلم . وهلم .

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم أريد أن أقول اذا لم يكن ماقلته واضحا حتى الآن ان ليس بيني وبين السيد مصحح الوطن أية ضغائن تغريه بقشوية وجهي عن طريق تمزيق كلماتي . . . وما دام

بقا - - - م :

عبدالله الجابري

هذه امرأة جيدة فاني لا اكن لها أية مشاعر تحفزني على أقحامها في كلمة انصاف كتبها عن رضىه احسان .

ولكن السيد مصحح الوطن غفرالله لا يشاطرني الرأي كما يظهر في عدم وجود الانسجام والتناغم بين لطيفة ولطيفه . . . ولذلك وضع الاسم الذي يروق له . . . لا الكلمة التي اخترتها انا . . .

ولم يكن الأمر مقصورا على هذه الكلمة . . . والا لانت ولكن

المعدرة . . . فالفروض ألا تخرج مثل هذه الأمور الى أنهار الصحف . . . وإنما تعالج داخل مكاتب التحرير وهذه هي القاعدة العامة التي تسير عليها صحف العالم . ومع أن الخطأ ملازم للشيء ومع ان الذين لا يخطئون هم أولئك الذين لا يعملون . إلا أن بعض الأخطاء تصل احيانا الى مستوى « الجرائم » . . . ومن هذه الأخطاء المجرمه الأخطاء المطبعية . . . وقد سميت كذلك ظالما . لان المطبعة لا ذنب لها . . .

ان الأخطاء التي تصفك في انهار الصحف هي ثمرة جهود السيد الكلي الاحترام « مصحح » الجريدة ولا علاقة لها مطلقا بالمطبعة أو التطبيع . ويظهر أن « الافندي » مصحح الوطن قرر سبب لا أدريه تحطيمي بدليل أن الكلمات التي اكتبها تظهر في الجريدة وكأنها منلوج داخلي نقله جيمس جويس أو مارسيل بروست من عقل شخصية روائية قلقة . أو شيقه .

وقد شهدت هذا الاسبوع في مقال « احبك يا مصطفى » كيف تحولت لطيفة الى لطيفه . . . مع ان لطيفه كلمة تدل على الاستحسان بينما لطيفة تدل على أسم امرأة قد يكون شكها يبعث على الغثبان . وحتى على فرض ان لطيفة

مسجلات سوني



امين قاسم سلطان

الوكيل الوحيد :

تلفون رقم = 3502 = 3933

معرض الأمين المعلا

كلمة المحرر:

التقى معكم أيها الاخوه الاعزاء لاقدم لكم صفحة جديدة مشرقة عن منطقته رئيسيه لعبت دوراً هاماً في تاريخ هذا الجنوب العربي الاوهى «حضر موت» الحميه الشرقيه كما يطاقون عليها هذه المنطقه التي قد يجهل الكثير عن ما يدور بها من تطورات وحوادث ، ولاسيما في الاونه الاخيره حيث الحركه السياسيه زادت من اهتمامها ولغقت الانظار اليها .. وباختصار ستطالعكم هذه الصفحه باخبار شيقه وبمواضيع هامه تعالج المشاكل الحضرميه وتسلط الاضواء على الحوادث الغامضه والحقائق التي لايزال يجهلها الكثير من ابناء حضر موت .. وبالتالي سنفتح المجال للافكار النيره وللشباب المناضل في الداخل والخارج ليقول رأيه وينتقد الأوضاع الشاذة التي ابتلى بها الشعب الحضرمي لنقطع معاً هذه المسيره الشاقه وندفع بهذا الجنوب الى الامام والى الخط العربي المستقيم .

محمد زين الكاف

رسالة الديرس

وصل الى مسمعي خبر هام ، وبعد التأكد من صحته أنارتني الدهشه حول ما سمعته من ان الانديه الرياضيه في الديرس الشرقيه قد توحدت . ولكنني بقيت انساءل كيف تم ذلك وهناك في داخل الانديه الرياضيه من يؤمن بنظام الحويف كيف توحدت انديتنا وهي لا تخالوا من ارباب الفتنه وأرباب الاحقاد والضفائن ؟ كيف تم التقارب وانديتنا مليئه بالمهرجلين ارباب التفريقه بين الوطن الواحد ؟!

ولاشك ان عدة اسئله قد جالت بعقليتي ولم استطع ان اجيب عليها ولكني قدمت الي احد القادمين من الديرس الشرقيه ليعرفني وكيف تم التقارب وكيف حدث ؟

وكان رده كالآتي

لقد تدخل في أمر انديتنا للتباعده عن بعضها بعض شباب انديه المناطق المجاوره . وقد تجاوب شباب الديرس الواعي لذلك الندى الذي يجمعهم ويقرب شملهم بعد تفرقهم قرابة ست

سنوات فمن سنة ١٩٥٨ وكل من نادي شباب الديرس الرياضى والنادى الاهلى في تباعد وكل منهم يحمل الحقد على الآخر وتفرق بينهم «خلق المشاحنات» بين الحارات .

وبالرغم من وجود المعارضين لذلك التقارب راح شباب الناديين يلبون نداء الاتحاد الذي نادى به بعض شباب المناطق المجاوره .

وتحطمت آمال المتهرجلين ارباب التفريقه والتباعد حين تم الاتحاد في جوبهيج واقراح مستمره .

وفي تقارب الفريقين شعله لاصلاح المجتمع الديرسي وحد في كلمه القويره وازال الفسواق والمشاحنات بين المجتمع الديرسي .

وقد تم التلاقى بحفل بهيج وقد قام الفريقان برحله معا الى احدى البساتين البعيده عن الديرس بعدة اميال وهناك تم الذبح والقده وقد كانت اعظم وليمه دعي اليها ابقاء الديرس جميعا وبعد اكمال تلك الرحله .

دخل الزادبارث الى الديرس بالاناشيد الحماسيه وهما على

الشباب المتيقظ في الانبي الرياضيه

الشباب يقضى على المتهرجلين

سيارتين مليئتين بالاعضاء والاهالى . الواعي الذي يسعى للمصلحه الوطنيه لابعدها . وهذا يدل دلالة واضحه من ان شباب الديرس ليسوا كما وصفهم البعض بانهم دهات التفريقه وبث الاحقاد بين المجتمع فقد عرف شباب الديرس حق معرفه بانه شباب واعى منصف ولن ينقصه الاالقضاء على المتهرجين المنعزلين عن الواقع البعيدين عن الحقيقه والمقربين للكذب والافتراء والساعين وراء تفقيت الفتاك الوطنيه بالقبيل والقال .

وباللاسف لاننى لم أحضر تلك الاحتفالات التي تمت بتفاهم وود ومحبه واخلاص بين الطرفين . قلت له : وكاننى حضرتها في هذه اللحظه القصيره التي وصفت تلك الفرحة بمعني الكامه واننى أشكرك على هذا الوصف القصير .

وتركنى صديقى بعد ان اعتذر ماسكا قلمي لأسطر ماسمعه وما يجيش في نفسي حول ما سمعته وبصفتي ديرسي اقول :

لاننى واثق كل الثقة من ان شبابنا سيقضى عليهم بوعيه وادراكه لانهم يسمعون في الارض فساداً . وقد تحقق ماكنت أحلم به من الشباب .

وقد تحققت الوحده الوطنيه وبهذا الاتحاد يزول المفروض وتتحطم آمال المتهرجلين على وطفنا واننى لأشك من أن عقالنا كانوا أول من سعوا الى جمع هذا الشباب الذي نراه اليوم احمد باخوار

التي كانت في اننى مفسور بالفرحه والبهجه ولو ان بعض الحاقدين المتهرجلين ان يفرحوا لتلك الوحده التي اعتبرها انا وحده وطنيه تضم طرفين متفازعين . تم اتفاقهما الآن ، ولاشك ان هناك من عارض تلك الوحده وتلك الفئه التي عارضت ان تفلح بمعارضتها أمام شبابنا

البقيه في ص ١٢

لاننى

لاننى أن تكتب على الظرف هذه العبارة .
ركن حضر موت
ص . ب رقم ٢٠٥٧
الشيخ عثمان عدن

اقرا في الاسوع القادم رساله سيثون ، حكومات حضر موت ومشكاة التعليم ، وتعليقات على الانباء الوارده من حضر موت .



The film giving transparencies ready for projection

Its quality features:

- Brilliant reds
- Wonderful pastel shades
- Strong blues
- Very good exposure latitude
- Outstanding definition



كاميرا وافيم أجفا

مدرجى كالميراس (عدن)

الوكلاء :

كلمة المحرر

ظهرت بعض الصحف البيروتية والكويتية تحمل هجوماً محمواً على قادة الحركة العمالية وقد أستاذ العمال والمواطنين على تلك الحملة التي حملتها الصحف ضد المؤتمر العمالي قاعدة النضال العربي في المنطقة والغريب هو أن الصحف المذكورة قد أستسقت أخبارها من الصحيفة التي يقولوا عنها أنها عميلة تعمل للاستعمار البريطاني واعتمادهم على ذلك ونقلهم للخبر من مصدر استعماري حسب ادعائهم . يجعل تلك الصحف تناقض نفسها بنفسها فاحياناً تتهمكم على الصحف العدنية وأحياناً تستسقى الأخبار منها لتجد مبرر للهجوم على الحركة العمالية .

ان عمال عدن اذ يستنكرون الحملة الظالمه التي تقوم بها الصحف للمأجوره المستتره تحت اسماء الحركات العرييه ، والشعارات الساميه ، في الوقت الذي تتعاون فيه مع الاستعمار البريطاني بصورة او باخرى من أجل ضرب الحركة العماليه في عدن نود أن نقول لهم أ عمال عدن لن تنطلي عليهم المؤامرات وانهم ضد كل هجوم مهما كان نوعه ومهما كانت المصادر التي تغذيه لأن العمال الذين خاضوا المعارك وقدموا التضحيات ولا يزالوا من أجل دعم حركتهم العماليه لن يتركوا الفرصه لاي مصدر أن يشكك في حركتهم العماليه وقادتها وأن عمال عدن قد عرفوا الدعايات للسمومه ووقفوا ضدها وهزموا كل مؤامره كانت تهدف الى فركشة صفهم ووحدتهم .

واليوم نود أن تعرف الصحف التي هاجمت المؤتمر ، أو تنوي القيام بهجوم مجموعي على قادة المؤتمر العمالي ، أن تعرف أن عمال عدن أدرك بقضيتهم من غيرهم وأن على تلك الصحف التي كان لها ثمة إحترام بين

من الأعمال

بمحرره :
أمين الأسودى

هذا ويظن ان تتخذ النقابة قرارات أكثر خطوره في الاسبوع القادم مالم تعيد الشركه النظر في موقفها .

عدم التعاون وخطوات أخرى سينفذها عمال التعميه

نشرنا في العدد الماضي عن القرار الذي اتخذته عمال شركة التعميه المتحداه والذي نفذته العمال جميعاً ابتداء من يوم الجمعة ١٦ / ١٠ / ٦٤ . هذا ويتنظر ان يتخذ العمال قرارات أخرى بجانب عدم التعاون وذلك اذا استمرت الشركه على موقفها . وقد طرأ النزاع على اثر رفض الشركه تلبية مطالب العمال العادله وتوقيف العلاوة السنويه التي كان يتمتع بها جميع العمال وموقف شركة التعميه هذا ليس بغير فقد سبق وأن استفزت العمال حينما كانت مصانع التعميه منفصله عن بعضها وقاطع العمال مشروبات الكوكا كولا في سنه ٦٢ وقاطعوا مشروبات الاستيم في سنه ٦٣ ويظهر أن اتحاد المصانع المذكوره ومنها مصنع الامين لم يكن يهدف الى توحيد الجهود وتوحيد الرأسمال

كما كان العمال يمتدنون ذلك . وظهر اخيرا ان اتحاد شركات التعميه لا يهدف الا لضرب العمال وحرركته العماليه . هذا وقد صرح لنا السيد محمد عثمان حيدر نائب رئيس النقابه أن المعركه القادمه مع اتحاد الشركات لن تكون بالسهوله كما حدث في المقاطعات السابقه وقال اننا لن نختصر المعركه في شكل بيانات ودعوه للمقاطعات ولكننا سنستخدم خطوات أخرى ايجابية بجانب قرارات المقاطعه ولاشك أن عمال عدن كلها اكثر وحده من أى يوم مضى بحيث يستطيعوا الوقوف امام أى اتحاد رأسمالي يهدف الى ضرب العمال وحرركتهم كاتحاد شركات التعميه المتحداه .

نقابة الصناعات المنوعه تقدم

ادارة جبراج

السيراني الى القضاء

اتخذ المجلس التنفيذي للنقابه العامه لعمال الصناعات المنوعه قرارا برفع دعوى ضد السيد السبراني الذي رفض الالتزام بالاتفاقيه المبرمه في ادارته العمل بخصوص شروط نهايه الخدمه .

هذا وقد قام السيد السبراني بفصل تسعه عمال بدون أسباب مبرره ورفض أن يعيد العمال الى العمل او اعطائهم ما لهم من حقوق حسب الاتفاقيه المبرمه .

وبالرغم من تدخل إدارة العمل ومحاولتها للتوفيق بين النقابه وإداره السبراني لم تستطع التوصل (البقيه في ص ١٢)

صدفي بدغ

وهؤلاء النقبائين ايسوا من القتل الجرمين الذين تحاول حكومه جنوب افريقيا أن تظهر ذلك للعالم من خلال دعايتها .

أن هؤلاء الاربعه النقبائين هم قادة العمال في افريقيا وأنهم لم يرتكبوا اي جنحه حتى يستحقون حكم الاعدام الصادر ضدهم ، إن الاربعه النقبائين هم قادة المؤتمر الوطني الافريقي وقد وهبوا انفسهم لخدمة الحركه العماليه والحركه الوطنيه في جنوب افريقيا .

ورغم معرفه كل شعوب العالم بالسياسه التي فرضتها حكومه جنوب افريقيا لسياسه التفريقه العنصريه ومحاربة الوطنيين . فقد طلبت نقابة عمال القاعده

البريطانيه بعدن باسم سيمه الف عامل وباسم الضمير الانساني وباسم الحريات النقبائيه وحقوق الانسان التي كفلتها الامم المتحداه طلبت من رئيس حكومه جنوب افريقيا توقيف حكم الاعدام ضد النقبائين الاربعه واطلاق سراحهم وقد حذرت نقابة عمال القاعده البريطانيه حكومه جنوب افريقيا ان تنفيذ هذا القرار سيجعل حكومه جنوب افريقيا حقيره وستعيش في عزلة تامه من بلدان العالم اجمع .

أرسلت نقابة موظفي وعمال القاعده البريطانيه باحتجاج شديد للجهه الى رئيس حكومه جنوب افريقيا في برقيه أرسلت بتاريخ ٢٤ اكتوبر ٦٤ تتضمن البرقيه استنكار النقابه في حكم الاعدام الذي أصدرته حكومه جنوب افريقيا ضد اربعة نقبائين وقد أصدرت المحكمه حكمها في ٧ مارس ١٩٦٤ وقد رفضت أيضا حكومه جنوب افريقيا الاستئناف الذي تقدم به دفاع الاربعه النقبائين الافريقيين ١ فيويزل ميني ٢ وليسن كانجا ٣ زينكل كبا ٤ ويشينجتز لونجو

هذا وقد رفض الاستئناف الذي تقدم به دفاع الاربعه النقبائين ويتنظر أن تقوم حكومه جنوب افريقيا بتنفيذ الاعدام في أى وقت

صفوف العمال والمواطنين أن تبحث عن موضوع آخر لكن تملأ صفحاتها وخيرا لها أن أن تحفظ ماء وجهها .

لأن عمال وشعب عدن لن تخدعهم الدعايات المضلله ولان تجار الدعايا قد فشلوا في تحقيق ما يريدون مهما كان رواج صحفهم ومهما استعملوا من شعارات مزيفه ليظلمونا بها .

الده غسالات «بارنال» الجديده الممتازه

مزوده بجهاز لضبط الفسيل

وذلك بالاضافه الى الميزات الأخرى التاليه :

- * إناء واحد لتوفير الراحة إدخال الملابس
- * عمليه غسل متقنه

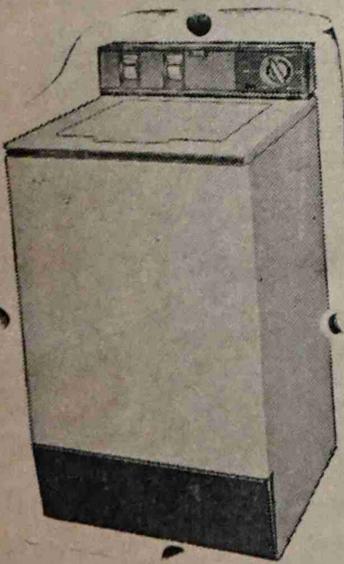
- * تجفيف سريع

- * الهيكل والنطاء الاعلى
- * معالجان بطلاء مقاوم للصداء

- * تتسع للملابس

- * زنتها ٧ ١/٢ رطل

- * يمكنك ان تضبط الفسيل كيفما تشاء



ب. بس وشركاه (عدن) المحدوده

معرض الراديوهات والكهرباء والتثليج - معلا

تليفون رقم ٢٦٤٨

الوطنه



يابنت قحطان

شعر :

جمال الدين حماد

رمت الديار أمن يجيب رجائي
طال الطريق ولا أنيس لوحدي
ويحني بين الضلوع متيم
يطوي الزمال السافيات موله
هيمن يغلبه الهوى ويذيبه
يابنت قحطان العظيم تحمية
شمس الحضارة من هضابك أشرفت
فشهدت (حمير) والعربين مدججاً
ورأيت ملك (معين) في عليائه
وشهدت (بلقيس) يطير بعرشها
يامهد (عرب) والعروبة والحجا
ابن العروبة في شعابك أورت
وحبوت بالفصحى بنيك فحلوا
وشرفت بالاسلام دين محمد
الله اكبر كم دوت أصدائها
وتكافت سحب الظلام رهيبه
عهد التخلف والجود وعصبة
وسيوفهم نكراء تقترف الخنا
ومصارع الأحرار في آي الضحى
لله والاسلام يبرأ والهوى
وبنوك لم يطقىء ضراوة نارهم
عاشوا ولكن رب حي ميت
في كل يوم نثار يلقى الردى
أعوادهم فوق الرؤوس منابر
تستصرخ الأحرار ان دمائمهم
حتى آتى نصر الآله وفتحهم
شهد انبلاج الصبح مولد أمة
وأنتصر (عبد الله) في أصحابه
أصنى الطغاة المقترين بضربة
والله فوق الظالمين وحس بهم
وتهاوت الأنعمى وانكن ذيلها
دعته أيدي الشر تشد حوله
وأنقض الاستعمار ينفث سمه
وتحالف الأعداء يذكي نارهم
فأنته آساد الشرى في جحفل
هم حند (عامر) أقبلو بعزائم

ومن البشير الى الحبيب النائي
غير السراب ووحشة البيداء
أضحى الحنين غداه وغدائي
أضناه عشق الكاعب السمراء
شوقاً لفاتنة الورى (صنماء)
من عاشق يهفو لكل نداء
والكون كان فريسة الجبل الاله
والجدد يخفق فوق كل لواء
متسامقاً في عزة وعلاء
جان لتدرك سطوة الحكماء
ومهاد كل بلاغسة الباغاء
وتعرعت في أرضك الشمساء
بالضاد فوق الأنجم الزهراء
هادى البرية كاشف الظلماء
عبر الرواسى الشجر والفضاء
تكسو النهار بظلمة سوداء
عبثت بكل مقدس وقضاء
والكفر باسم شريعة سمحاء
ومجالس النداء كل مساء
من طعمة الأمراء والسفهاء
كالسفن وسطورة الحملاء
لرب ميت مسمع الأحياء
متسربلا بقداسة الشهداء
أقوى من الباغاء والخطباء
نار ستمحق شأفة الأمر
في ليلة قدسية غداء
وهزيمة الباغين والجبناء
أسد يقود ضياغم البطحاء
ورمى السيوف بطعنة نجلاء
مأهدروا من أنفوس ودماء
وجد السبيل لفننة شعواء
زمرأ من الجهال والدماء
وشير حرب الدس والعملاء
حقد يتوق لنكسية نكراء
قد سد وجه الأرض والجوزاء
أعتى من الاعصار والأنواء
البقيه في ص 11

حول قرصنة الفكر في اجواء الحرية :

كفى تسامحاً انهم يتامروه !

مقال صادق وصريح قام
بنشره أحد الأدباء اللبنانيين في
صحيفة (الحوادث) البيروتية . .
انتقد فيه - مختصاً - سياسة القاهرة
والمسؤولين فيها لتساهلهم الكري
مع بعض المستغلين القرصنة ممن
اساؤا فهم ذلك التسامح الفكري
فلم يتورعوا عن نشر بعض المؤلفات
التي تزخر بأراء وعقائد متضاربة
منها لرجعية العقيمة . ومنها
المتحررة المتطرفة . . ويدخل في
في قائمة تلك الكتب تناولها الاستاذ
(أمين بستانى) بالنقد العنيف . .
مؤلف تربو عدد صفحاته على
الستائة لكاتب حجازى عرفته من
خلال ما كان يساهم به في مجلة
(الأدب) اللبنانية منذ وضع
سنوات مضت . ولقد أثار مؤلفه
الاخير (العالم ليس عقلاً) نقاشاً
حاداً في الأوساط الادبية . . لحواء
الكتاب من آراء غريبة وجريئة . .
والأهمية للقال تقطف منه ما يلي
تيمناً للقائده لا غير .
« اسم الكتاب (العالم ليس
عقلاً) صادر عن إحدى دور
النشر في بيروت ام الكتاب
سعودي يقيم الآن في القاهرة هو
السيد عبدالله على القصيمي ، ومن
يقرأ تلك الستمائته يتيقن تماماً من
أن العقل زيفه »
ليس الموضوع هذا ، ولكن فصول
الكتاب كلها تفضح بالشتم على
الثورة ، وعلى الانظمة الديمقراطية
والاشتراكية ، وتدعو بصفة نادرة
التمثيل الى النظام المائكي هو
أفضل الانظمة وأرقاها وأعظمها
فائدة للشعوب . وان المصلحين
الاجتماعيين ليسوا جميعاً الامرضى

مستبدلين معقدين ومجانين الح . .
ويرى الكاتب ان كل نظام
غير ملكي يؤول حتماً الى الاستبداد
والضغط وامتصاص الدماء باسم
الحرية والعدالة الاجتماعية .
واكثر من ذلك ، لقد توج العنوان
على صفحة الغلاف بالعبارة التالية
ان القاده والمفكرين و . . قوم من
المريض والمتعصبين
يعالجون أنفسهم بـ دواوة امراض
الآخرين . وقد يظن القارىء اننا
نتحامل ، أو اننا نزرور على الكاتب
مالم يقله ، وإذن فليقرأ كتاب
(العالم ليس عقلاً) . . ليظير
عقله .
ومع ذلك . . بقي السيد
عبدالله القصيمي مقيماً في القاهرة
التي يشتم نظامها الاشتراكي من
غير أن يقول له احد :
« ما أحلى الكحل في عينيك »
ومن غير أن يقول له مسؤول :
فضل الى خارج المدود ، فليس
في أرضنا مكان للشائعين . لم يقل
له احد ذلك بداعي التسامح الفكري
واحرص على عدم المساس بحرية
الفكر . . أيضاً .
ثم هناك كتاب آخر « ثورة
على الفكر العربي المعاصر » صادر
عن بيروت ايضاً ، للكاتب المصرى
محيى الدين محمد ، الاستاذ بجامعة
القاهرة .
ويعتبر هذا الكتاب بمثابة
النفيس المتطرف لكتاب (العالم
ليس عقلاً) ، أى انه دعوة الى
المزيد من الثورية في الثورة المعاصرة
وبلى التخلى عن الدين ، وعن الرو
حانية ، لبناء مجتمع مادى جديد

شباب الوطن

يشرف عليه فضل عبد الولي

زياره !

قام مجموعة من طلبة كلية بقليس العربية لزيارة لصحيفة الوطن . . واصفحة شباب الوطن . . وقد كان في استقبالهم الزميل محمد زين الكاف .

ونحن اذ نشكر هؤلاء الطلبة

كلمة المحرر

ظاهرة غريبة تفشت في صفوف الشباب وبأنت تشكل خطراً على المستوى التعليمي والثقة في بلادنا .

وهي ان كل من استطاع ان ينال شيئاً . . يقطعاً من التعليم ركبته الغرور في أنه قد وصل الى عالم بصله الاولون .

فأخذ في البحث عن عمل . . وهو حتماً سيجد العمل . .

وكان عمل لا يجب في الواقع ان يقوم به احد أبناء هذا

الوطن الحبيب الذي يتطلع الى الكفاءات والمواهب التي تستطيع

ان ترفع من مستواه وتدفعه دفعا الى ان يقف على قدم

المساواة مع بقية بلدان العالم للمقدمة . . صحيح اننا في حاجة

الى الأيدي العاملة . . والى مزيد من العيون للنهوض

بمستوى البلاد . . الا اننا لانريد نهضة البلاد ان تقوم

على أيدي أنصاف المتعلمين . فالببناء . ان لم يكن على

اساس متين قوى يستطيع حمل الدار الضخم وابقائه ثابتة إنهار

وسقط . . وهكذا فان بقاء الوطن

على أيدي انصاف المتعلمين انما هو ببنائه على اساس واه

سيؤول الى الانهيار فعلاً . (المحرر)

على زيارتهم اللطيفة لنا . . نقدم بدورنا الاعتذار عن التغيب في ميعاد الزيارة . ونعد بالتعاون معهم دائماً ومع جميع الطلبة من أبناء هذا الوطن الحبيب . . الكبير ! ونؤكد بأن هذه الصفحة . . صفحة شباب الوطن . . انما هي لسان حال هؤلاء الطلبة ومتمفسهم فيما لو ارادوا تسجيل ما يجيش في صدورهم .

مرة اخرى . . شكراً . . ونرجو أن نكون عند حسن ظنكم دائماً . كما نرحب بكم في زيارات اخرى . . كما نرجو من جميع الطلبة المساهمة في تحرير صفحاتهم هذه بتزويدها بالمقالات والاخبار عن مختلف النشاطات التي تقوم بها مدارسهم المختلفة . . وشكراً .

فضل عبد الولي

« « «

خواطر وتلميحات !

ما يؤسف له حقاً . ما سأرويه هنا كانا فئاتين وكانوا مجموعة من الشباب . .

هما طالبان . . وهم ايضا طلبة وكاتبا تفغان امام مدرستهما تضحكان بينما الشبان يراقبونهما . الى هنا وكل شيء على ما يرام ولكن ايت هذا فقط .

واما بعد مضي وقت ليس بالكثير اخذت الفتان تقعا زحان فأمسكت احدهن بالآخرى وراحت تقبلها في فمها قبلات

شهوانية تفوق القبلات السينمائية كثيرا وتحتمنها بطريقة توقظ الحيوان في جسد الانسان . والشباب بنظرون الين وهم

نحو غير أفضل

ليس سمعي الاغاني الانجليزية والفرنسية معناه اني اصبحت انجليزية او فرنسية كما يعتقد البعض . . كما انه لا يحق لاي شخص عربي لمجرد اتقانه لغتهم ان يتفخر بانه صار انجليزية او فرنسية او امريكيا . لماذا افتخر بالامريكي واذا

لا افتخر بجنسي ووطنى !

كيف ذلك ؟

يجب ان اسير في الطريق الصحيح وليس في طريق الفشل الذي سيكون متى انسانا لا ينفع انسانا حقير او سافلا .

في دهشة وقد ارتفع ترمومتر الرغبه عندهم في محركاتهم حداً أقصى . هذا قليل من كثير . . وهذا القليل يجعلنا نتساءل اذا كان هذا فعل الفتيات المتعلمات فما باننا بالغير متعلمات الجاهلات أنصدق ما كن العجائز في القديم يقلنه عن المدارس وما تفعله في الفتيات . . ماذا لو خصص الطلبة والشباب ساعة في يومهم يبحثون فيها مع بعضهم عن مشكلاتهم ؟؟ اعتقد ان هذا يوحد المدرس والطلبة للقضاء على المشاكل .

* هناك شباب من هذا الوطن يجب ان تفخر بهم لأنهم عصاميون بنوا انفسهم بانفسهم اني ان اذكر اسمائهم . . لانهم يعرفون انفسهم وهم ايضا في غير حاجه الى تعريف .

ان بلدنا تحتاج الى التطوير في كل شيء فاذا قلت سأسير مثل الشباب المائع التافه فمعناه الفشل دون شك ولكن او عملت اعمالا اكثر من غيرك وانت لاتعلم بأى شخص فستكون من نفسك . . انسانا مثقفا له شخصيته واحترامه هذا هو الشخص الذي تبعث عنه البلدان التي تسير نحو التقدم .

واما عن سمعي للاغاني الغريبه فقد يكون مجرد اعجاب بذلك المطرب او تلك الاغنية .

احسان عمر احسان

المدرسه المتوسطة كريت عدن

الاضراب

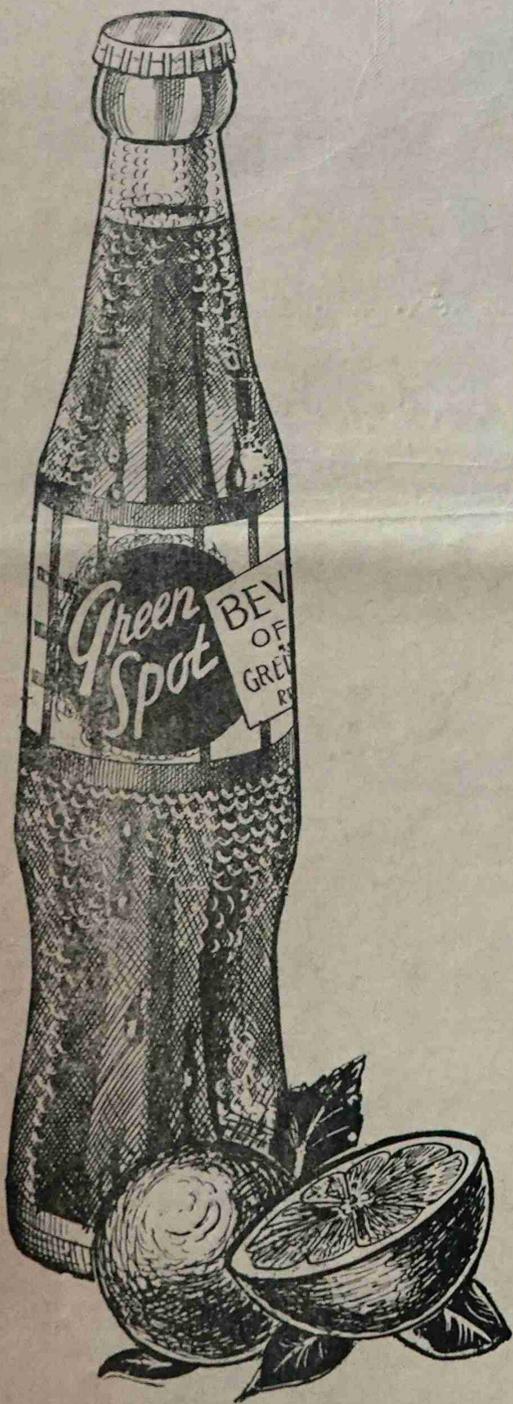
اطالبن من طلبة كلية البيومي . . كما قام بعض طلبة المدارس في الحج باضراب أدى الى اصابة طالب منهم برصاصة من قبل رجال البوليس والذين ادعوا انها الطلبة بسبب اعتقال البوليس طائفة

* لانزال المدرسة الثانوية بخور مكسر وكلية البيومي في الشيخ عثمان مغتقان اثر اضراب قام به الطلبة بسبب اعتقال البوليس طائفة

جرين سبوت

فلاصة البرتقال

خالى من الغازات



نعيثة الشركة المتحدته للتعبئة المحدوده

اصحاب امتياز تعبئته كوكاكولا

ستام الاهايه وجرين سبوت

اعلنوا عن بضائعكم في صحيفة

« الوطن » الواسعة الانتشار

استاد الوطن الرياضي

يقدمه : أبو خالد

اسباب هزيمة الفريق المصري بوضوحها وزير الشباب
تطلب اسمي الصعيدي والجيل من قائمة لاعبي منتخب عمره

الجنيد يفتخر عمر السفر مع الفريق الرياضي لمسافر العماليه

انتهت دورة طوكيو الاولمبية التي اشتركت فيها 94 دولة لم تفز منها سوى دول معدودة منها امريكا التي فازت باكثر عدد من الميداليات

العديد من لاعبينا الذين اهتموا باللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية بالاستعداد للدورة واختيار احسن اللاعبين لاهتمامنا باسباب تلك الهزيمة فاننا نقدم للقاري مقتطفات من حديث وزير الشباب في

الجمهورية العربية المتحدة الاستاذ محمد طلعت خيرى ذلك الحديث الذى نشرته في صحيفة اخبار اليوم

الصادرة في 24-10-64 والذي علق فيه اسباب الهزيمة بقوله :

الواقع ان الهدف الاول في الدورات الاولمبية هو ان شعارها المعروف هو ان المهم ليس الفوز في حد ذاته بل الكفاح في سبيل الفوز فاذا انتهى الكفاح بالفوز تحقق هدفان .

والحصول على ميداليات هو في حد ذاته هدف هام يجب العمل على تحقيقه ولكن الواقع ان جمهوريتنا مضت عليها قرون طويلة وهى تحت نير الاستعمار الاجنبي او الاقطاع ولم يمحى على ممارستنا الحريه الحقيقية الا عام 1923 عاما ولاشياء اصعب من بقاء امة او شعب من جديد على أسس سليمة .

والنهضة الرياضية تتطلب

امكانيات عالية وتفرغا بشريا .

وهناك اوليات يجب النظر اليها بعين الاعتبار عند البناء

والتعمير فكما انت هناك اعمال يجب تقديم تنفيذها على الرياضة ومع ذلك

وجدنا أنه من الضروري الاشتراك

في دورة طوكيو لأكثر من

سبب على رأسها إيجاد التفاهم

والتأخي بين شبابنا وشباب العالم

واعطاء لاعبينا وفرقا فرصة

الاحتكاك الدولى مع لجنة أبطال

العالم ليكتسب شبابنا خبرة

رياضية على أعلى مستوى ولنكتسب

الخبرة ونستفيد من تجارب غيرنا

في التنظيم والادارة .

الاخلاق اولا

ومضى سيادة الوزير يقول :

بالرغم من بذل لاعبينا مجهودا

كبيرا في طوكيو فان احد

منهم لم يتمكن الحصول على أى

ميدالية والسبب في هذا أننا في

طوكيو كنا نتبارى وتنافس

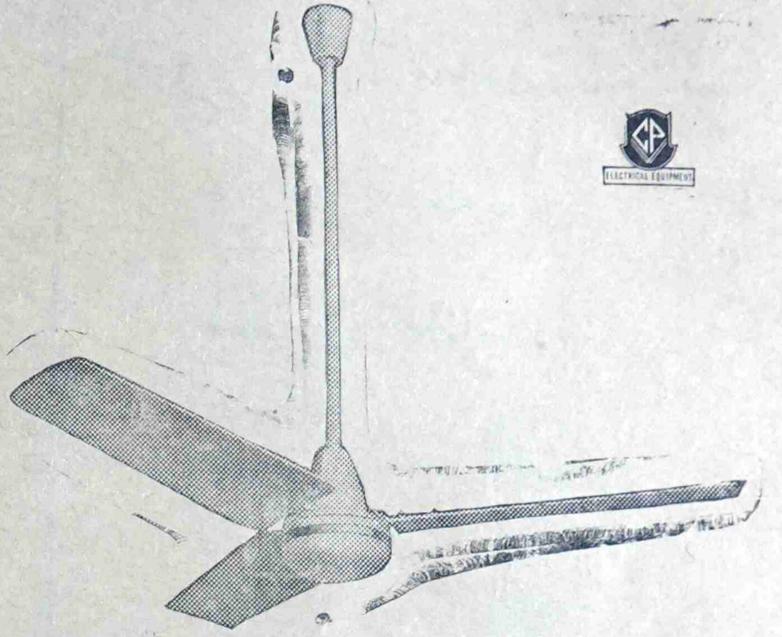
مع درل كبيرة من ناحية العدد

البقيه في ص 12

الوطن - 8

أعظم اسم فى المراوح البريطانية
كرومتن بركنسن

Compton Parkinson



المروحة الوحيدة التي تستهلك أقل من 60 شمعة بالنسبة لحجمها

الوكلاء الوحيدون شركة بول ريسس واولاده عدن

سوق البز رقم الهاتف 3-2-284

الايدي الناعمة
على متن طائرة



فايكافنت

تقدم للمسافرين

خبرة فائقة

وعناية كبيرة
وطعاما شهيا

مخطوط عدن الجوية



يسر شركة خطوط عدن الجوية ان تعان لجميع المسافرين انه ابتداء من 26 يوليو 1964 سوف تقدم السفر الى القاهرة وبيروت من ثلاثين يوما الى ستين يوما وذلك رغبة لارضاء الجمهور الكريم . فالرجاء لكافة المعلومات الاتصال بمكاتب خطوط عدن الجوية

كلمات عابرة

* سأني صديق حميم لي ما هو الكتاب الذي تقرأه هذا الاسبوع؟ وكان جوابي في منتهى السرعة ومع الاسف الشديد لم أقرأ هذا الاسبوع أى كتاب - كما هو في برنامجى الاسبوعي . . بل قرأت وجوهاً جديدة منها الضاحكه والباسمة ومنها العبوس القمطير ، ومنها الحزين الكئيب ، وانضح لي ما كان خافياً علي من تلك الوجوه التي تظهر لي بالشاشة المصطنعه . . ولكن الحقيقة لا تخفى نفسها انها العكس لقد عرفت العداوه والقساوه لقد عرفت الاخلاص والوفاء من أول نظرة عابره الى تلك الوجوه .

* ماذا يخاف البعض ويفقد اعصابه ويتصرف تصرفات عمياء حقاء تاركا الحقيقة وراءه . . تاركا النقد البناء الذي ازعجه في جانب آخر مهمل ؟! لماذا يسارع الى التصرفات الصبغانية التي لا تليق بشخصيته ؟ . هذه الأسئلة تدور بذهني لما سمعت ولما شاهدت ببيني ولما جربته من زملائى واصدقائى . . لقد شعرت بان شبابنا بحاجة الى المزيد من التوعيه والى الثبات والوقوف دائماً بصمود أمام النقد البناء دون أى عرقلة . وأمام الاعاصير وأمام كل من سولت له نفسه أن يعتدي او يقدح فى شخصيته بما لأساس له .

لأن الوقت وتطورات الزمن المتلاحقه تندرنا وفي الوقت نفسه - تخوفنا بان الوقت دائما الثبات ، والثبات هو النجاح . . وان التصرفات الشاذة اللاعقلية هى السبب الأول فى فشلنا وتخبطنا فى الظلام . . فالاستقبال المجهول الذى لانعلم ماذا سيحمله لنا يتطلب منا ان لا نتأثر باى شىء كان نوعه ومن شيمه الرجال الوقوف بعزيمة وشجاعه لأن التطور ولأن التقدم الحضارى لم يكن بالتصرفات الصبغانية وفقد الاحساس والشعور وان السخافه لا مجال لها فى عهدنا هذا !

* الناس لا يستطيع ان ترضيهم لا يستطيع ان تتصرف دون ان ينتقدوك دون ان يهاجموك فى المجالس والاجتماعات مهما قلت من حقيقته ومهما دعمت اقوالك بالبراهين . أقول هذا الكلام واخص به الأخ الذى سرد لي حكاياته الغريبه فى هذا المجتمع ومع الناس الذين انتقدوه وهاجموه ، واصبح الآن معقداً لا يستطيع ان يبرز مواهبه لا يستطيع ان يكتب فى الصحف .

وأعتقد ان ثقته فى نفسه ضعيفه جداً الى حد ضئيل . . فيقيني ان النقه فى النفس والكلام الذى تدعّمه البراهين والحقائق هو وقيل كل شىء وكلام الناس تاخذه الرياح العاصفه .

* الأنانيه تسيطر علينا وتلاعب دوراً كبيراً فى حياتنا الخاصه والعامه فمثلا الصداقه التى تربطنى بصديق ماقد تؤثر على تصرفاتي وتجعل الانظار تنجبه الي فى أى عمل أو مشروع احاول القيام به رغم انني أجمال البعض ورضيهم فاكتب مايجول بمكرى عن هذا الصديق رغم أنه لا يستحق كل تقديرى واحترامى ، دون ان افكر فى العواقب والنتائج ، دون أن أقول ان الناس سينتقدونى ويلومونى ويصيبهم اللال وعدم الانسجام مع ما أقوله عن ذلك الصديق .

هذا ما حدث بالضبط لأحد الزملاء الافاضل العباقره كما يدعون فمتى تتخلى عن الأنانيه وعن التوافه ياساده يا كرام ؟ . محمد زين الكاف

هذه الايام هي حركة نشاط فى الاوساط الطلابيه وحركة بعثت الى الخارج اى الى البلدان العربيه الشقيقه التى لبت النداء وسارعت باحتضان طلبة الجنوب العربى للدراسه فى مدارسها الثانويه وفى معاهدها وجامعاتها وحتى يومنا هذا والطلاب لايزالون يتوافدون الى البلدان العربيه لغرض الدراسه رغم المشاق ورغم الظروف القاهره . . التى تحيط بالطلبة ورغم فراق الاهل . . لان

البلدان العربيه هى وطن واحد لهم لاسيما قلعة النضال وقمه الحضاره . . القاهره التى تخرج منها بعض طلبة الجنوب العربى منهم الحامى ، والدكتور والضابط العسكري النخ .

ولكن سألني خبر نقله الى بعض الاخوه القادمين من القاهره عندما سألتهم عن الحاله الطلابيه بصوره عامه حين قال لى : بان البعض من الطلبة وخاصة الذين يدرسون على حسابهم اخص جئنا القاهره

ملاذاً لغرائهم الشهوانيه وفى السهرات والليالي الجراء . . هكذا قال لى القادم من الجمهوريه العربيه المتحده ولعل هذا الخبر المألوم انصح والذى يفت فى الساعد يعطى اولاً وقبل كل شىء سمعه سيئه عن

الطلبة الجنوبيين ويجعل الجمهوريه العربيه المتحده تنظر بعين الاحتقار الى هؤلاء الطلبة عندما تتأكد من هذا .

فالقاهره يارجال المستقبل لم تعد مسرحاً ومرتعاً لتقديم تمثيلاتكم الغراميه الجنوبيه باطلاء المنحرفين . القاهره باطلاب لم تكن الا

قاعده للوعي وللروح الثوريه . . . فعمل الأيام القادمه لكفياة بكشف هؤلاء الطلبة المنحرفين امام شعب الجنوب العربى كله وهنا نعرف الطالب على حقيقته .

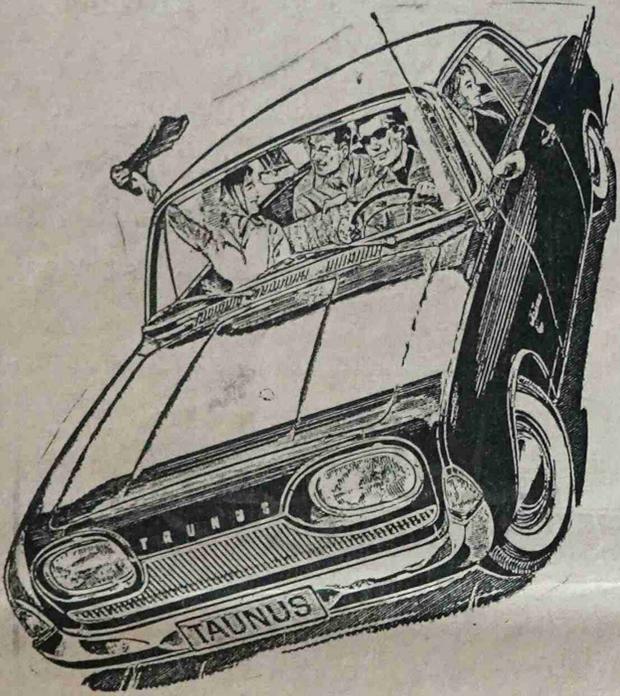
ان الحركه الطلابيه فى هذه الآونه بالذات والبعثات المستمره الى مختلف البلدان العربيه لتبعث الأمل فى نفوسنا وتوقظ شعورنا وتجعلنا نتفاعل بالمستقبل . وارجو ان لا يعتقد الطلبة ان

السعاده فى ظل رعايه والديها . والف مبروك ومزيدياً ممن

اهني والدي العزيز حسين
ابراهيم بمناسبة ارتزاقه بنتاً اسمها
« سميجه » جعلها الله من بذت
« « «
محمد عبدالله مقبل

تاو نس ١٧ م

موديل ١٩٦٤



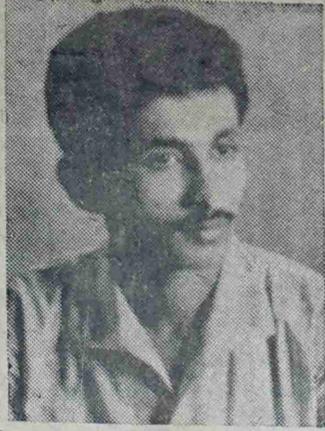
- * اقتصاديه ومتمينه
 - * لأول مره بدون تسليمك
 - * محرك جديد ١٧ حصان
 - * أربعة أبواب واسع
 - * ٤٠ ميل للجالون
 - * الفرامل على الديسك
- الموزع الوحيد :

هائل سعيد أنعم وشركاه

بقيه من ص ٣
يتخطفنا وقت ما يريد . المهم على
بريطانيا ان تكف مشكورة عن

اضفاء حمايتها علينا .
اننا بغير هذه الحماية . سنكتب
بحرية . . ونسلكم بحرية وتزوج
بحرية ولكن ليس اكثر من واحدة
بل حتى سيتاح لنا أن نضحك ملء
أشداقنا . . المهم اين الحرية ؟
عبدالله الجابرى

تعلقنا فى ص ١٢



اخبار فنية

احمد قاسم . . متى يفهم انه مخطى ؟

حكومة الكويت تبرق لمحمد مرشد ناجي في مثل

« فرعون الموعود » على ضيف المسرح في عمره

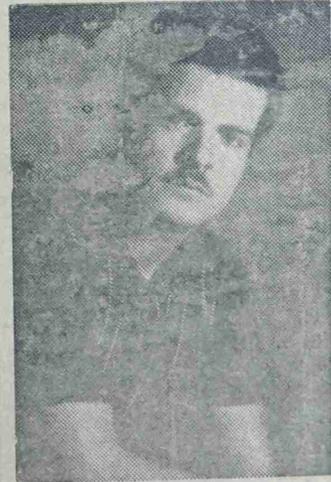
* بدأت الاشاعة تكبر وتأخذ مكانها في الوسط الفني واللافي الاشاعة تقول ان الفنان احمد قاسم كبراً . . فمتى يعرف هذا الفنان في السفر الى اوربالي يعيش أكثر من عشر سنوات او بعبارته ادق يقضى بقية عمره بعيداً عن جمهوره

ويعيداً عن تربته . . واهله . . بهذه الفكرة يرتكب احمد قاسم خطأ كبيراً . . فمتى يعرف هذا الفنان أن هناك من ضحى من اجله . . متى . .؟! ليضحى هو الآخر ويتخلص نهائياً من هذه الفكرة التي قد تحطمه .

* هيئة الفنون والتمثيل . . الهيئته التي اثبتت وجودها تنوى اقامة بعض الحفلات الموسيقية في ٥ و ٦ و ٧ من شهر نوفمبر لتقدم في هذه الحفلات تمثيلية « فرعون الموعود » للكاتب الكبير علي احمد باكثير وهذه خطوة جباره تستحق كل تشجيع . ويشترك في هذه الحفلات الموسيقية كل من الفنانين احمد قاسم ومحمد سعد عبدالله والثلاثي اللطيف

ربي العليم

كلمات : عبده علي سعيد بعيسى
مهادة للفنان فاروق عبد القادر



حبيب انا احبك والعليم ربي
مايو سواك والله خليل اقبلي
حبك حياة الروح وانت نعيم حبي
حرام تزيد بالهجر اخبرني ما ذنبي

لانترك الاشجان والشوق يلعب بي
حبيب ارحمني وعود هنا جنبي
يا ما شكيت البعد وقاسيت من غلبي
قلبي متميم بك ومشغول بك لبي

يا لبي اسرت الروح احلم بقر بك
القلب لك مشتاق سبور ان من سبك
للمه تهجرني وكيف قسي قلبك
لانت اشتعدبني ربي العليم حسبك

ابن عود الحب يا ناسي لوعدك
وكنت راعي الود وواني في حبك
الهناء جافاني والله من بعدك
عود تقني ما اقدر على صدك

احبه حين اربح واكرهه حين
اخسر .
* جاني احدهم قائلاً : ساقوم
بانتصار صحفي كبير سألته مستفسراً
وما هو يا عزيزي ؟

الجد بده . وعدد كبير من الفنانين .

خائف عليك من جمالك لو يزيد تقتر
انت جميل يا حبيبي فوق ماتتصور
لكني خائف يزيد حسنك وتمكبر
على شان كده كلما تحلى اخاف اكثر
والجدير بالذكر ان الفنان
ابوبكر فارح قدم لحنه هذا في مقابله
تلفزيونية يوم الاحد الماضي اجراها
معه المذيع علوي السقاف .

* الفنان محمد مرشد ناجي مازال
في بيروت يسجل بعض اغانيه
لشركة اسطوانات . . وقد ينوي
هذا الفنان الذهاب الى الكويت . .
لان حكومة الكويت ابرقت له
عن طريق شركة اشل تطلب منه
الحجى . ليسجل اغانيه لاذاعة
الكويت . . على نفقات الحكومة .

« الفنان ابوبكر فارح . . انتهى من
تلحين اغنيه « خائف عليك »
كتب كلماتها الشاعر الكبير لطفي
أمان . وتقول كلمات الاغنيه
وكما انتهى ايضا الفنان محمد سعد
عبدالله من تلحين اغنيتين جديدتين
هما « اهجره وانساء » و « ماله
علي تيكبر »

الذي سيقدم بابا جديدا في هذه
الصفحة من الاسبوع القادم .
ارسلوا الينا باسئلتكم المتنوعه
ليجيب عليها في باب « سؤالك
وجوابي » .
« « «

الى القراء

استلم الركن بعض الاسئله
المتنوعه من القراء . . واحب ان
الفت نظر القراء بان اسئلتهم قدمت
الى الاستاذ اسكندر عبده قاسم

حرام عليك يا مزيغ

وعندما رأى أشرف أنه معرضاً
للهجوم القى بهذه البرامج الى
مذيع جديد يدعى كا نعمتقد بجبال
الخطب ركات طبعاً فاتحة غير
طيبة بلذيع حديد وهذا العمل الذي
قام به أشرف نطن أنه آمن جاب
الصحافة ظل في أمس من قهها الذي
لا يرحمه وما عرف أشرف أن
تصرفاته في قسم الموسيقى ومعاملته
للفنانين وطرقه تحذته مع المستمعين
كل هذه الخصال الغير حميدة فيه
ان كل هذا سيجعل الصاعقه
تقابعه وتحص عليه انفاسه لتضع
حدا لتصرفاته وعما قريب سنبدا
انشاء الله في التعرض للتفاصيل .
محمد احمد علي

أن أهم وحده في الاذاعة هي
لاشك وحده الاخبار فوحده
الموسقى التي تشرف بدون
حلم على التسجيلات الموسيقية
وعلى التي تتحكم في مصير الفنانين
من جهة وفي مصير الفن الحلي
من جهة اخرى ، وفي السابق كان
المسئول عن هذه الوحدة الاستاذ
علوي السقاف . كان عهده يخلوا
من بعض المشاكل لولا أن علوي
كان يعرف كيف يتصرف ويعرف
كيف يتقسم للشخص ويحبر
خاطره وأما الآن فقد اعتلى عرش
وحده الموسيقى الأستاذ اشرف
جرجرة ولقد عرفنا أشرف في
خلال البرامج التي كان يخرجها
مثل مع الاغانى الغربية ومع الاغانى
الهندية وقد كتبت معظم الصحف
الحلية أن لم تكن كلها حول هذه
البرامج وهاجموه هجومًا عنيفاً

اقرأ في الاسبوع القادم اخبار
المرشد في بيروت .

قال دون مبالاه : سأفتح صحيفة
اليك قوانين تجعلك تقمى لو انك
لم تقم بهذا العمل . . فكر وأنا
قلت : وهل فكرت بالمستقبل
في الانتظار . . وحتى الآن لم يأتي
اقصد مستقبل الصحيفة حين يتسن
بشيء فما اكثرهم في بلادنا !!

مؤسسة البيبي كولا تبنى استعدادها لابرام اتفاقية لشروط الخدمة

عقدت جلستين مشتركين بين المنوعه والسيد عمر شهاب صاحب
ممثلي النقابة العامه لعمال الصناعات مصنع البيبي كولا وقد حضر

بقيه من ص ٤

يتحدى كل من يقول: كلمة وطالع وجعل الديرس بلداً واحداً
القويه وكلمة طالع بل يتحداهم موحداً بجميع فئاته ذلك ليكون
ويكل قواه وبكل جبروته المشتمل التقدم طريقنا والنجاح حليفنا .
من الوعي والادراك . والله خير موفق
واننى أويد هذا الاتحاد الوطني والله أكبر والعزه للوطن
وأناشد شبابنا بالتطلع الى ما يرضي الواحد الموحد
بجتمعنا وبالغناء ما يسمى بالقويه احمد عمر باخوار عدن

اعلان

وظيفة مناغمة -

تعلن شركة اوتيل صخرة عدن المتحددة عن حاجتها الى
موظف او موظفه عدنيه لملء الوظيفة الشاغرة كمساعد مدير
لاعمال المتقلة بتموين وتجهيز وطهى الطعام مع ادارة مطعمها
الواقع في فندق الصخرة بالتواهي في عدن ، وعلى المتقدم
لملء هذه الوظيفة ان يكون حائزاً على المؤهلات التالية :

١ ان يكون له خبره تامه في ادارة المطاعم وتجهيز لائحة
الطعام على مستوى عالى يتناسب مع مستوى مطاعم الدرجة
الأولى الاخرى .

٢ ان يكون له خبرة وافيه في المتطلبات الادارية والمحاسبة
والتسجيل باللغتين العربيه والانجليزية قراءة وكتابة .

٣ ان يكون قد مارس هذه المهنة في احد مطاطم الدرجة
الاولى لمدة لا تقل ثلاثة سنوات

التعاقد

الرواتب الشهرى يبدىء من ٩٠٠ شان مع اجازات
سنويه وعطل ومستحقات سنويه حسب قانون العمل في
عدن .
العلاج .

يخص الموظف نفسه العلاج مجاناً على نفقته الشركة
وكل من وجد في نفسه الكفاءة عليه أن يتقدم بطلبه
بخط يده مع ذكر مؤهلاته وشهادته التي يجوزته الى العنوان
التالى : -

شركة اوتيل صخرة عدن المتحددة
بواسطة صندوق البريد رقم ٢٠٥٧
الشيخ عثمان

الجلستين السيد هيثم ضابط العلاقات الصناعيه لادارة العمل
وقد أبدى السيد شهاب بدراسة تلك الاتفقيه والتعقيب
استعداده لابرام اتفقيه شرط عليها .
الخدمه وقدم مقترحات لم تكن
مقبوله لدى النقابه

وبعد ذلك قدمت النقابه
للسيد شهاب نسخه من الاتفقيه
المبرمه مع إدارة مصنع العيسائى
لتعبئة مشروبات كندا دراي
وطلبت من السيد شهاب أن
التعاون من جانب السيد شهاب
الذي ابدى استعداده لابرام اتفقيه
لتحسين شروط خدمة العمال .
» » »

ادارة جراج السبراتي (بقيه)

الى حلول مرضيه وذلك لان صاحب
العمل السيد احمد السبراتي لم يكن
عنده الفيه الصادقه لحل المشاكل
وبموقفه المتعصب يحاول التخلص
من حقوق العمال بشتى الوسائل
الدينيه والاعذار التافهه والسيد
احمد السبراتي أول صاحب عمل
يقدم الى المحاكمه بسبب عدم
التزامه لاتفقيه مبرمه .
اما موقف ادارة العمل من
قضية عمال السبراتي فموقف لا تحسد
عليه ومنطق ضابط العلاقات
الصناعيه لاحول ولا قوة الا الله
العلي العظيم من تجاهل السبراتي
للاتفقيه .
* * *

بقيه من ص ٨

غنيه من ناحيه الامكانيات الماديه
والفنيه استعدت للدوره مفذمه
طويله الامر الذي رجح كفتها
علينا من حيث المقدرة الرياضيه
الفنيه المحصه .

ان العبرة بالمقابلات الرياضيه
ليس الفوز بالميداليات بل حسن
السلوك والاخلاق وتحقيق النهضه
العقلية والفكرية وبث روح الكفاح
في الشباب ليدخل معتزك الحياة
مسلحاً بالقوة والعزيمة .

الغد

مع الباعه في كل مكان
حافله بشتى المواضيع الشيقه المختلفه
٢٨ صفحه الثمن نصف شان

* * *

العباسي



شري فايفز 555 فلتري كنجز

في اليابان ، كما هو الحال في جميع الأقطار الكبرى في العالم ،
الناس الذين يصرون على تدخين أحسن سجائر كنج سايز
يطلبون شري فايفز فلتري كنجز... أحسن سيجارة في العالم .