

خطاب مفتوح الى وزير المستعمرات جرين وود أهلاً بالمسؤول الأول عن قضية الجنوب

«الشمن ٥٠ سنتاً»

الوطني

صحيفة .. عربية .. سياسية

العدد ٧٥ - السنة الثانية - السبت ٢٨ نوفمبر ١٩٦٤ م ٢٣ رجب ١٣٨٤

اهلاً وسهلاً بالمستر جرين وود في بلادنا حكومتكم من حكومة المحافظين السابقة في لندن الا اذا ضم معظم الوطنيين في البلاد ولذلك وحتى نطمئن من حسن نيتكم وعزمكم المتقدمين الى الأحزاب السياسية.



(وزير المستعمرات)

نحن لا نعرف عنك الا القليل يا مستر جرين وود وقد بحثنا عن تاريخك واتجاهاتك وميولك بعد أن توليت وزارة المستعمرات وأستطعنا إلى ذلك سبيلاً وهذا دأب كل المستعمرات ولكن لازال تقصينا أشياء كثيرة.. نحن لا نريد أن نعرف شخصك الطيب هذه المرة فحسب بل نريد أن نعرف ماذا يمكن أن تعمله لنا وما هي الطريق التي ستختار أن تحل بها قضيتنا؟ هل هي لاسمح الله طريق سلفك المستر دنكن سنديس.. تلك المقوية الغامضة التي لا تخدم غرضها إلا غرض الأنجلترا.. أم هي طريقتك الحديدة المترورة التي طالما قرأت اسمك بها.. نحن نريد أن نعرف الكثير عن اتجاهاتك ورغباتك في المدة القصيرة التي ستمكث بها بين ظهرانينا ونطلب منك أن تعجل في حل كل المسائل المتعلقة بكل المصائب التي ورثتها

الجنوبيون يتظاهرون فتح عرقات هرميه مع بريطانيا

يلاق جرين وود في زيارته لعدن الكثير من الترحيب حيث يأمل أبناء الجنوب في عدف اذا لم تبد بريطانيا استعدادها لتقديم معونات مالية مغربية يهبني بها الجنوب العربي اقتصاداً قوياً وجيئاً كامل العقاد.

وقد عبرت كثير من الصحف البريطانية في عدن عدداً كبيراً من السياسيين وسي Pursue عن أن الحكومة العالمية على إستعداد لإعطاء الجنوبي العربي إستقلاله سريعاً إذا ضمنت برنامج كامل لزيارته ويرتب برنامجه يومياً.

وبالرغم أن هناك عدداً من الصناعات التي يريدها أبناء الجنوب العربي إذا ما حصلوا عليها من بريطانيا فإن القاعدة ستكون موضوعاً إتفاقية بين الجنوب العربي المجلس التشريعى يوم الاثنين الماضى وبريطانيا فترتها بضعة سفين .

أشعل بعض الطلبة الكثة وليين الذين يدرسون في الجمهورية العربية المتحدة أشعلوا النيران في دار السفاره الأمريكية بالقاهره إلا إن سلطات الأمن سارعت باطفاء ذلك الحريق .. ولم تعرف، الخسائر التي لحقت بالسفارة . وقد جاء هذا احتجاجاً لتدخل أمريكا في شؤون الكتفو.

أصبح لهذا؟!

تدور اشاعات وهمـات في الأوساط السياسية في عدن عن تغيير جديد في مناصب الحكم البريطانيـين في عدن وخاصة على أثر الزيارة التي يقوم بها وزير المستعمرات البريطاني المستر جرين وود ومنها نقل السير كندي تريفاسكس من منصبه هذا كمندوب سام لعدن .

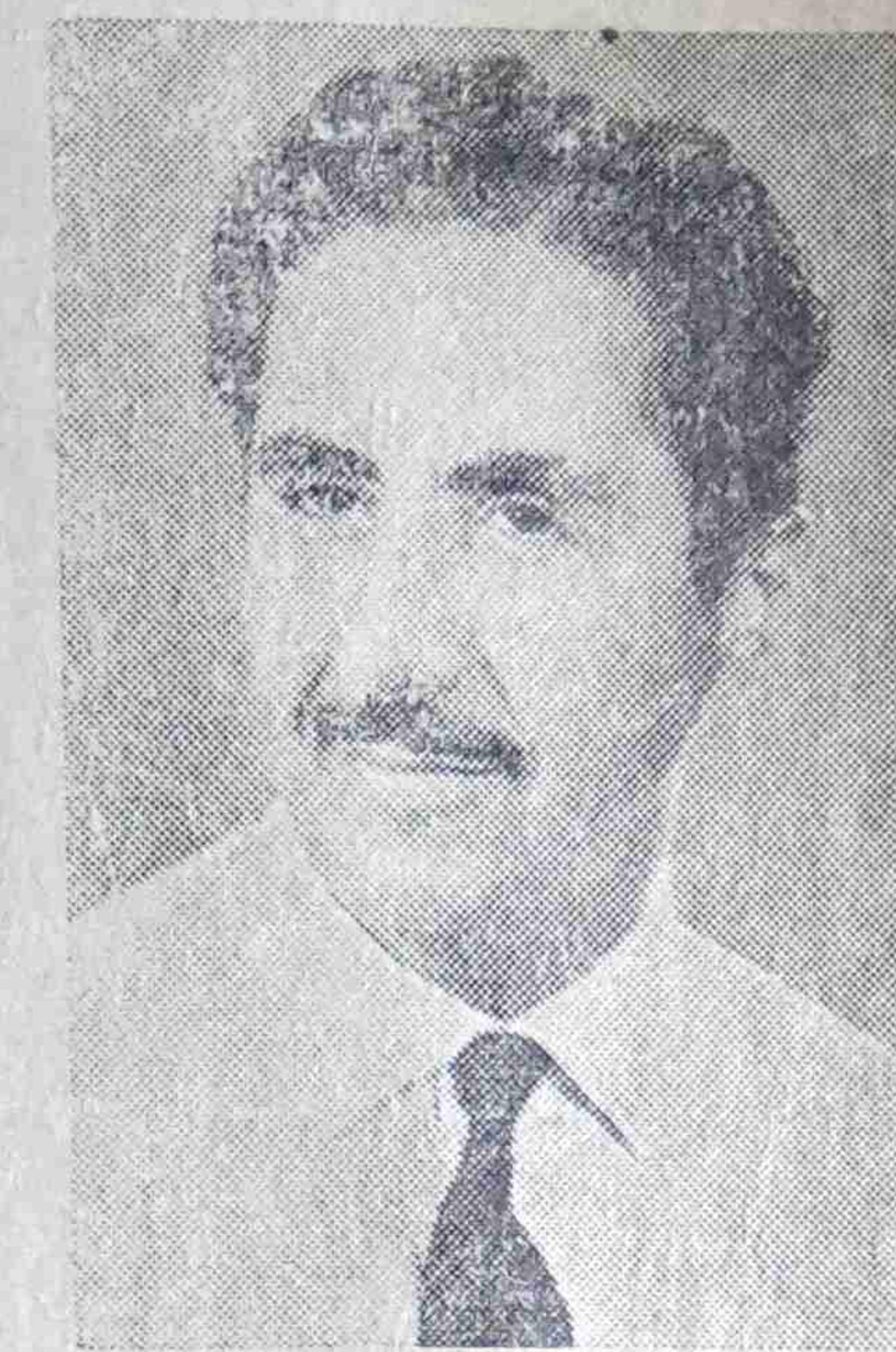
والمعروف أن السيد كندي تريفاسكس ينتمي إلى حزب المحافظين الحزب الحاكم السابق .. ونحن لانستطيع من صحة ذلك إلا إننا نتساءل أصبح لهذا؟ (!!!)

* إقرأ التعليق السياسي ص (٢)

* إقرأ التناصيل الكامله لما دار في جasse إذا ما حصلوا عليها من بريطانيا فإن القاعدة ستكون موضوعاً إتفاقية بين الجنوب العربي المجلس التشريعى يوم الاثنين الماضى

ص ٣٥١

كتاب



محمد سعيد الخطيب

المندوب السامي لم يحضر افتتاح المجلس التشريعي .. فهل هي بداية النهاية؟

لأنه على عقد مؤتمر دستوري لا اذا شمل الوطنين المخلصين

الحالي وقيام انتخابات جديدة في كل أنحاء اتحاد الجنوب العربي تحت اشراف هيئة الامم المتحدة.

هذا الأسبوع أذن والذي يليه سيكونوا من أهم الأسابيع وسينشط كل الذين يهمهم مصير نطقه ويقدموا طلباتهم الى وزير المستعمرات ونحن نطلب من جرين وود أن يبحث عن حل سريع لهذه الدوامة التي نعيش فيها وان لا يوافق على عقد مؤتمر دستوري الا اذا تأكد من أن هذا الدستور الذي وصف بأنه سيفتح كل المسائل والمشاكل من البداية سيشمل ايضاً الوطنين المخلصين ايضاً حتى لا نستمر في عرض القضية الى هيئة الامم المتحدة وقد كان هذا حالاً وسيزال حتى تفكير بريطانيا تفكيراً سليماً وتدفع بامانينا ومطالبنا الى السطح بدلاً من العمل في الظلام.

وفي هذا الأسبوع بالذات نشرت لجنة تصفية الاستعمار التابعة لهيئة الامم مذكرة من «جبهة تحرير الجنوب اليمني» تندد بانتخابات مجلس عدن التشريعية الاخيرة وقالت هذه المذكرة بأن الناس الشرعيين هم أولئك المكونين من هذه الجبهة التي قاطعت الانتخابات التي حرمت معظم السكان من حقهم في الترشيح والتصويت - ولذلك تطلب هذه الجبهة من هيئة الامم المتحدة أن تضغط على بريطانيا بتنفيذ مقترنات هيئة الامم حول تصفية القاعدة وتمسك بريطانيا فيها سياسة ثابتة معروفة سواء ان كان حزب المحافظين في الحكم أم حزب العمال الا ان الأخير معروف بتحرره الكبير في الأمور الأخرى كاعطاء الاستقلال السريع للبلدان المستعمرة ومدد المساعدة لها وتحفيض حدة التوتر في كل المناطق التي يحكمها الانجليز.

نرجو أن تكون زيارة وزير المستعمرات البريطاني متمنه هذه المره ولیت كذلك التي قام بها المستر دنكن ساندس الوزير الحافظ السابق.

على حدة ايضاً كل الأمور التي تهم البلد حالاً في التفاصيل حول النزاع القائم على الحدود التي افلق راحة الأمة.

اما الظاهره الثانية في تاريخ عدف بوجه جديد براق مسر . . كما سيطوف المستر جرين وود في معظم ولايات الاتحاد العربي وحضرموت وسيحاول اقناع كل من السلطان الكثيرى والقعيطي على الانضمام الى الدستوريه التي تتمتع بها بريطانيا في البلاد . . وقد اعتناني هذا الشك بعد سماع وقراءه الكلمة السيد رئيس الوزراء الذى قال انه الاسقال بدون الحاجة الى مفاوضات مستقله يشرفه افتتاح دورات مجلس عدن التشريعي معهـا لاسـيا وان حـكومـة العـمال جـادة في انتهاء كل المشاكل التي خلفتها لها حـكومـة لأول مرـة الا انه لم يـؤـكـدـ بأنـ مـهمـةـ المـندـوبـ السـاميـ فيـ هـذـاـ المـضـمارـ لـنـ تـعودـ اـبـداـ . . وقد المـحافظـينـ .

قال السيد لـزـينـ كـلامـاـ نـحبـ أنـ نـعيـدـهـ الىـ اـذـهـانـ القرـاءـ ليسـ لـتـكـرارـ وـلـكـنـ لـقـصـدـ الفـهـمـ لـاـهـمـيـةـ الـعـنـيـفـ الـتـىـ اـنـطـوتـ عـلـيـهـ الـكـلـمـةـ -ـ قالـ نـحنـ نـطاـلـبـ بـالـوـحـدـهـ الـوـطـنـيـهـ لـانـاـ نـعـرفـ تـمـاماـ نـوعـيـهـ الـمـشاـكـلـ الـمـصـيـرـهـ الـتـيـ نـوـاجـهـهـ الـيـوـمـ ،ـ فـنـعـنـ اـمـامـ اـعـادـةـ الـنـظـرـ الـاـحـدـاثـ بـطـرـيقـهـ الـتـيـ سـقـمـ بـدـونـ شـكـ بـطـابـ اـكـثـرـ جـديـهـ اـذـاـ لـنـقـلـ اـيجـابـيـهـ مـنـ تـلـكـ الـتـيـ سـتـقـومـ بـهـاـ الـحـكـومـهـ .

وبعد أن يكون المستر جرين وود قد في قيام علاقات ودية مع الدول العربية وخاصة تعرف على السياسيين وسمع وجهات النظر الشقيقة الكبرى اليمن - وفي الأيام القريبة المحتلة سيعود إلى لندن ليطرح أمام الحكومة القادمة سيفتح باب المفاوضات مع الأطراف المعنية لفرض انتشال قضيتها من هذه الدوامة التي نحن فيها اليوم والتي تقف عائقاً كبيراً في سبيل تقدمنا .

وقد قلنا في الماضي ان موضوع القاعدة وتمسك بريطانيا فيها سياسة ثابتة معروفة سواء ان كان حزب المحافظين في الحكم أم حزب العمال الا ان الأخير معروف بتحرره الكبير في الأمور الأخرى كالاعطاء الاستقلال السريع للبلدان المستعمرة ومدد المساعدة لها وتحفيض حدة التوتر في كل المناطق التي يحكمها الانجليز .

وقد قرر كل أعضاء المعارضة الذين اشتراكاً لهم قبل قليل بأن يتقدموا بذلك واحده يطلبون فيها الغاء المجلس التشريعي

وصل أمس للمستر انتوني جرين وود الى عدن وهو وزير المستعمرات الجديد الذي صرخ قبل شهر في لندن بأنه سيزور الجنوب العربي حتى يعترف على وجهات النظر المختلفة من الجانبين الحكومي وغير الحكومي لاسيما وجهة نظر الوطنين وقد وصل قبله السيد عبدالله عبد الجيد الصنفنج رئيس حزب الشعب الاشتراكي بعد غيبة طويلة قضتها في الخارج دامت أكثر من سبعه أشهر وقد صرخ بعد وصوله عن نية حزبه في التجاوب مع بقية الأحزاب والمليطيات لرفع مذكرة ضافية الى الوزير البريطاني تضم كل المطالب وأهمها بالنسبة لحزب الشعب قرار هيئة الامم المتحدة حول القاعدة في عدن .. وقد سر الكثير عندما عرفوا ان حزب رابطة ابناء الجنوب سيضم صوته هذه المره مع حزب الشعب ويتوافق على المطالب التي سيتقدم بها او انهما سيقدمان مطالب مشتركة في طلب واحد وهذا في يقيني نجاح واما نجاح لاي جهة المعارضة لسياسة الحكومة حالياً وسيترک معهما احزاب وهيئات ثانية كما ستضم هذه المنظمة الموحدة افراد مسؤولين كثيرين من يشغلون في الحقل السياسي ولم درايه بالأمور .

وقد أعلنت حـكومـةـ اـتحـادـ الجنـوبـ العربيـ عنـ تـشكـيلـ وـفـدـ وزـارـىـ يـتـكـوـنـ منـ أـربـعـةـ وزـارـاتـ كـاـمـاـ أـعـلـنـتـ حـكومـةـ ولاـيـهـ عـدـنـ عنـ وـفـدـ مـمـاـشـلـ سـيـمـجـوـنـ مـجـمـعـيـهـ وـرـبـاـ

العنوان :

ص . ب . رقم (٢٠٥٧)

تلفون رقم ٨/٣٩١

الشيخ عثمان

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول : محمد سعيد الخطيب

الاشتراك ٥٠ شلنا في الداخل - ٦٠ شلنا في الخارج

لاتعاد الرسائل نشرت ام لم تنشر

AL-WATAN

Regd at. G. P. O.

No: 57

الوطـنـ

في جلسة

مجلس

عدن

التشريعي

يوم

الاثنين

الماضي

شهدت قاعة مجلس عدن التشريعي يوم الاثنين الماضي مناظرة برلمانية بين السيدين سعيد محمد حسن وعبدالقوى مكاوى وبين معالي رئيس وزراء عدن .. وكان العضوان التشريعيان يصران على مناقشة المقترنات التي ستقدم للمستاذ جرين وود من

المطوى يرمي برفض مقررات أى مؤتمر دستوى !! باهارون يقول: لم أكن أظمر أن المطوى حكمه داخل حكمه !!

لنكرون جزءاً في إطار الوحدة العربية والكيان العربي عاملين على الصعيد العربي في البرواز العام للقومية العربية »

وذكر السيد زين باهارون في بداية خطابه الحديث عن الوحدة الوطنية وعن مسؤولية القوى الوطنية في العمل القومي وقال: « إن عدن يأبهى الرئيس لاتفاقه إلى الرجال السياسيين المخلصين فعندنا والله الحمد الكثير منهم ، ولكنني أقول لها صريحـه ومع الأسف بأنـها نفتـر إلى التعاون للثـر لصالـح قضـيتـنا الـوطـنـية ، وعليـه فـانـي أـهـبـ بـجـمـعـ القـطـاعـاتـ الشـعـبـيـةـ أـنـ تـعـمـلـ بوـحـيـ منـ المـاصـاحـةـ العـامـهـ عـلـىـ قـرـضـ مثلـ هـذـاـ التـعـاـونـ الثـرـ ». وفي نهاية خطابه ذكر رئيس الوزراء أن الحكومة البريطانية قد تفهمت أمني الجنوب العربي القومـيـهـ وـشـكـرـهـ عـلـىـ ذـلـكـ .

وقد ظـلـ جـمـعـ أـصـدـاءـ الـجـلـسـ يـسـمـعـونـ إـلـىـ خـطـابـ رـئـيسـ الـوزـراءـ هـذـاـ فـيـ مقـاعـدـهـ اـنـتـاجـهـ مـنـهـ .

الـآنـ الـحـترـ عبدـ اللهـ سـالمـ باـسـندـوـهـ غـادـ القـاعـهـ خـلالـ القـاءـ رـئـيسـ الـوزـراءـ القـسمـ الـأخـيرـ مـنـ خـطـابـ لـتـدـخـيلـ سـيـجـارـةـ فـيـ خـارـجـ القـاعـهـ .

وـبـعـدـ تـرـجـةـ خـطـابـ رـئـيسـ الـوزـراءـ إـلـىـ اللـغـهـ الـأـنـكـلـيزـيـهـ وـقـفـ الحـضـورـ اـحـتـراـمـاـ لـهـ وـبـعـدـ قـرـأـ الدـعـاءـ بـالـلـغـهـ الـعـرـيـهـ وـالـأـنـكـلـيزـيـهـ .

.. ثـمـ زـوـدـ عـلـىـ السـيـدـ عـلـىـ عـلـوـانـ مـلـهـيـهـ الـذـيـ لـمـ يـسـمـحـ لـهـ بـاحتـلالـ مـقـعـدـهـ فـيـ الـجـلـسـ بـعـدـ وـذـلـكـ لـقـاخـرـهـ عـنـ أـدـاءـ الـيمـينـ الدـسـتـورـيـهـ فـيـ يـوـمـ اـنـسـبـ المـاضـيـ لـيـؤـدـيـ الـيمـينـ الدـسـتـورـيـهـ .

وـوقفـ رـئـيسـ الـجـلـسـ التـشـريـعـيـ المـسـتـرـ تـشـارـلـسـ يـقـرـأـ رسـالـهـ مـنـ المـدـوبـ السـامـيـ الـبـرـيطـانـيـ الـجـلـسـ تمـ وـقـفـ بـعـدـ رـئـيسـ الـوزـراءـ السـيـدـ زـينـ عـبـدـ بـاهـارـونـ يـلـقـىـ طـابـهـ .

وـذـكـرـ رـئـيسـ الـوزـراءـ أـنـ حـكـومـةـ تـأـمـلـ بـضمـ الـولـاـيـاتـ فـيـ مـجـمـيـةـ عـدـنـ الشـرقـيـهـ إـلـىـ الـاتـحـادـ .

فـاـهـىـ هـىـ نـيـةـ حـكـومـهـ تـجـاهـ الـجزـءـ الـتـيـ أـقـطـعـتـهـ بـرـيطـانـيـاـ عـنـ الدـمـجـ؟

وـأـشـارـ رـئـيسـ الـوزـراءـ إـلـىـ زـيـادـهـ نـسـبةـ المـصـوـتـينـ هـذـهـ الـمـرـهـ وـأـرـيدـ بـأـنـ أـعـرـفـ مـاـنـمـ بـشـأنـ وـعـدـ حـكـومـهـ بـأـنـ لـوـائـحـ الـإـنـتـخـابـاتـ

نـعـملـ بـوـحـيـ مـنـ اـرـادـتـنـاـ الـعـرـيـهـ

قبلـ حـكـومـهـ فـيـ الجـلـسـ التـشـريـعـيـ اـجـتمـاعـاـ رـسـميـاـ .

وـبـدـأـ أـرـنـ رـئـيسـ الـوزـراءـ غـضـبـ مـنـ ذـلـكـ وـقـالـ لـلـمحـترـمـ عـبدـ القـوىـ مـكاـوىـ أـنـ رـئـيسـ الـوزـراءـ لـاـيمـكـنـ قـبـولـهـ لـعـدـمـ وـجـودـ جـدولـ وـمـكـتبـةـ يـعـتـبرـ مـكـتبـاـ لـرـئـيسـ الـأـعـمالـ حـيثـ يـحـبـ تـقـديـمـ مـثـلـ هـذـاـ الـاقـتراـحـ مـسـبـقاـ بـعـشـرـةـ أـيـامـ مـنـ رـئـيسـ الـوزـراءـ هـوـ اـجـتمـاعـ رـسـميـ موـعـدـ اـنـقـادـ الجـلـسـ أـنـ فـيـ حـالـةـ ذـاـ صـبـغـةـ رـسـميـهـ .

وـقـدـ أـثـارـ الـحـترـ سـعـيدـ مـحـمـدـ عـلـىـ الـاطـلاقـ عـلـىـ ذـلـكـ .

حـسـنـ هـذـهـ المـفـاظـهـ بـعـدـ خـطـابـ وـقـالـ مـعـالـىـ رـئـيسـ الـوزـراءـ الدـوـلـةـ الـذـيـ أـلـقـاءـ رـئـيسـ وـزـراءـ أـنـهـ قـدـ دـعـىـ يـكـلـ حـسـنـ نـيـةـ عـدـنـ لـأـوـلـ مـرـهـ بـالـلـغـهـ الـعـرـيـهـ فـيـ المـارـضـهـ مـكـتبـةـ يـعـتـبرـ مـكـتبـةـ فـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ حـفـلـ اـفـتـاقـاجـ المـجـلـسـ التـشـريـعـيـ لـلـبـحـثـ فـيـ تـلـكـ الـمـقـرـنـاتـ .

الـحـترـ عـبدـ القـوىـ مـكاـوىـ قـالـ أـنـ وـحـضـرـ الـحـفـلـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ لـاـيـعـتـرـ الـاجـتمـاعـ فـيـ مـكـتبـ قـفـاـصـلـ الـدـوـلـ وـرـؤـسـاءـ الـشـرـكـاتـ رـئـيسـ الـوزـراءـ اـجـتمـاعـاـ رـسـميـاـ بـلـ وـكـبـارـ الـشـخـصـيـاتـ وـمـمـثـلوـ يـعـتـبرـ الـاجـتمـاعـ فـيـ الـجـلـسـ التـشـريـعـيـ الصـحـافـةـ الـخـلـيـهـ وـمـرـاسـلـ وـكـالـاتـ

سيجارة كنج ساينز ذات

النـجـالـيـ



555 فـلـتـرـ كـنـجـ

فيـ أـفـرـيـقيـاـ، وـفـيـ جـمـيعـ الـأـقـطـارـ الـكـبـرىـ فـيـ الـعـالـمـ،

الـنـاسـ الـذـيـنـ يـصـرـوـنـ عـلـىـ تـدـخـيـنـ أـحـسـنـ سـيـجـارـ كـنـجـ سـاـينـزـ

يـطـلـبـونـ شـرـيـ فـايـفـزـ فـلـتـرـ كـنـجـ .. أـحـسـنـ سـيـجـارـةـ فـيـ الـعـالـمـ.

حيث
جاء، وفته

عنه حضرموت

فصل حضرموت عن الجنوب العربي لا يقبل بحراً عن خليق إسرائيل في فلسطين كلامها جرميحة

ما هو موقف سلططين حضرموت منه اتحاد الجنوب

حضرموت استثنى لانفسيه بالثروة
المعدنية، ارادوا لهذا الجزء من
الجنوب العربي ان يبقى في معزل
وسلخوا قضية حضرموت من
القضية الام.. قضية الجنوب العربي
واسبح المتكلم بفضل هذا السلح
باسم الجنوب يستثنى حضرموت
او الحمية الشرقيه كما يقولون.

وهذه العملية لم تكن في واقعها
الاعالية انفصاليه تتجلى فيها
الانانية بصورتها البشعه. ويتجلى
فيها حب التقسيت يكراسي الحكم
لكن ذلك لن يدوم طويلا.

لقد برهنت الأحداث ان شعب
الجنوب العربي يؤمن ايامنا عقائديا
بوحدته الطبيعية رغم عن كل من
يعمل ويخطط لتفرقته.. وبرهنت
الايمان ان هذا الشعب متقارب مع
الأحداث من فعل بها الى أقصى
حد.

ان التخطيط لوحدة حضرموت
لا يقصد منه الا فصل جزء من
الجنوب العربي وذلك جريمة !!
انها حينما تحدث عن جريمة
الاستعمار في خلقها اسرائيل في
جزء من العالم العربي نسى انها
لانقل جرما عندما تحاول فصل
حضرموت عن بقية اجزاء الجنوب
الواحد.

الجريمة واحدة .. وان
اختلفت ظروفها، واسبابها جريمة
خلق اسرائيل في فلسطين وجريمة
فصل حضرموت عن الجنوب
العربي .. كلها جرائم في حد
ذاتها فاللهم ان هناك اختلافا
شكليا لا يضر اساسا بجوهرها من
حيث انها جريمة تؤدي بالتالي
الخلق مأساة تعانى الأمة العربية
مضاعفاتها ..

(البعية في ص ٨)

بقلم:

عبد العزيز

مرعي

قضية الجنوب العربي بدأت
تتجذر طارحاً اليماني وتحدى
وسائلها قضية حضرموت من
القضية الام.. قضية الجنوب العربي
واسبح المتكلم بفضل هذا السلح
باسم الجنوب يستثنى حضرموت
او الحمية الشرقيه كما يقولون.

ومرة أخرى بترت فكرة
وحدة ثانية حضرموت وقامت جماعة
شعار المجاهير في نضالها.

ان حضرموت باجزائها
المترفة جزء لا يتجزأ من الجنوب

العربي والجنوب العربي جزء
لا يتجزأ من البلاد العربية. وعلى
أساس من هذا كانت الانطلاقه
إلى وحدة اجزاء الجنوب العربي ..
لكن المسؤولين في حضرموت ،
وليس الشعب حضرموت ارادوا الا
ان تبقى حضرموت في معزل عن
الجنوب العربي بل وعن البلاد
العربيه وكأنها قطعة لا تتمى باسرها
بصلة لا من قريب او بعيد.

واتساع :

ما هي دوافع ذلك؟

ويحضرني الجواب بسرعة
تفوق مرعة نفكيري .. ان مسرحية
البرتول المفقولة كانت هي العامل
البعيد أنها واحدة واحدة . جنوب
الجنوب ومشائخها الى مؤتمر عقد في
عدن لدراسة مشروع اتحاد جنوبى
باطلا.

أخرج من هذا الاستعراض

الموجز بتقييمه واحد .. هي : ان
المجاهير الجنوبيه بطبيعة فطرتها -

-

ترفض أي مشروع يتسم بطابع

الانفصالية اذ برهنت على المدى

البعيد أنها واحدة واحدة . جنوب

عربي واحد وكل ما عدا ذلك

لقد اراد المسؤولين في حكومتي

باتلا.

* سلطنة الكبيرى
وكان متبني الفكرة يومها
محاكم عدن البريطاني .. واعزى الى المنطقه يومها.

مستشار حكومته عرض المشروع
على السلاطين الثلاثه ، القعيطي ،

الواحدى ، الكبيرى ، وعرض فعلا
تطور حتى أصبح يضم ١٤ ولاية

على هؤلاء السلاطين . وكل واحد
منهم حدد موقفه . كما يلي :

* السلطان القعيطي والد
السلطان الحالى ابدى موافقته على
المشروع البريطاني .

* السلطان الكبيرى ربط
موافقته بموافقة السلطان الواحدى
وجاء دور السلطان الواحدى

عرض المستشار البريطاني عليه
المشروع .. وطلب الواحدى

دراسته .. أمهل أسبوعاً كاماً لـ
لدرس المشروع ويدى رأيه .

بعد أسبوع عاد المستشار
البريطانى ليسمع رأى السلطان

الواحدى .. وأملا على المستشار
البريطانى شروطاً مضادة ل Magee فى
الىأس فى قلوبهم - محل الأمل !

ويرزت .. هذه الفكرة مرة
أخرى .. ومرة أخرى فشلت .

ثم ، وهذا هو الأهم ، بدأت
فكرة تكوين اتحاد ثلاثي حضرمي
يضم كل من :

* سلطنة القعيطي
* سلطنة الواحدى



The film
giving transparencies ready for projection

Its quality features:

- Brilliant reds
- Wonderful pastel shades
- Strong blues
- Very good exposure latitude
- Outstanding definition

ظاهراً وافرداً أمبا

سندرجي طايم اس «عمدة»

ال وكلاء

الوطن ٥

تجلى من خطاب السيد الرئيس جمال عبد الناصر . . . الخطاب الذى ألقاه في مجلس الأمم حينما تحدث عن سياسة بلاده الخارجية وشارته إلى أمريكا والاتحاد السوفياتي والتغيير الآخر، وإلي بريطانيا واختلاف حكمه معها حول القواعد العسكرية التي ندد بها في أكثر من مناسبة وفي كثيرة من خطبه القارئين -

أحمد الخضراني تاجر اليمن يراجمم أطفال المعاصرین

وقالت « الإيكولوجيمست » إن جريندود وزیر المستعمرات البريطاني يجب أن يوازن بين تحسين العلاقات بين بريطانيا والعرب القيمة الحقيقة لقاعدة بريطانيا العسكرية في عدن التي تضليل تدريجياً في الأهمية ». يقول ذلك الكلام ويردده فان جميع الدول العربية الشقيقة لთؤيد بريطانيا في تأييدها لإسرائيل ولا تقر بقاء قواعدها العسكرية في ليبيا - والتي بدأت في الانسحاب كما جاء على اسان رئيس وزراءها - وأيضاً في عدن وبقية أجزاء الجنوب المحتل .

وبريطانيا وخاصة وإن الحزب الحاكم اليوم هو حزب العمال الذي ظل بعيداً قرابة ثلاثة عشر عاماً والذي خطا خطوه جديدة - لم يخطها حزب المحافظين الحاكم السابق - الأوهى مدحده لكسب علاقة ودية مع العرب ، وإذا كان ذلك صحيح فعلي بريطانيا أن تغير سياستها وضفتها الشديدة على عدن وبقية أجزاء الجنوب حتى تبدأ تفهمها جديداً ، وتحل مشاكل الجنوب بالوسائل السلمية وترضى الدول العربية وتكون عند حسن نيتها - والأفراد المستحبون أن تكسب صداقه قوله معتقداً وتقيم علاقات وثيقة مع الدول العربية وقواعدها العسكرية في ليبيا والجنوب تلعب دوراً رئيسياً .

وكان قال وعلقت الصحف البريطانية المترددة شتون الجنوب والتي لا تخلو من التعليقات ، ومنها صحيفة « ايكونوميست » التي قالت إن العلاقات بين بريطانيا والعرب ان تحسن ملماً تظهر بريطانيا نوعاً لها الطيبة تجاه مشكلة عدن وقالت الجملة : إن اعتراف بريطانيا بالجمهوريه اليمنيه سيكون له أهمية كبيرة في الوقت الحاضر .

الحكومة العماليـة الـبرـيطـانـية تـخطـو خطـوات تـقدمـة بـالـنـسـبـة لـحـكـوـمـةـ الـمـعـاـفـظـين

هل تـقـيمـ بـرـيطـانـيا عـرـقةـ وـيـقـهـ معـ المـوـلـ الـعـمـرـيـهـ وـقـيـمـ اـسـتـراـخـهـ نـحـوـ المـذـوبـ؟

أحمد الخضراني تاجر اليمن يراجمم أطفال المعاصرین

وطبيعى ان الذين يكتبون اليمن السعيد ، أو على قمم الجبال الخضراء في اليمن . وقد حيرني ويدعون بأنهم أهل الأدب وانهم حتى انتي لا تستطيع الآن أصنف الوجوه الجديدة المشرفة . فما هم ماحدثني به رغم اننى قد سمعت الا في معزل عن الأدب وما يقولونه وما يكتبوه الاتساعية سابقاً عنه ، الا اننى لمست الآن ورأيت أكثر مما سمعت ، ولست أنا أقول هذا الكلام فقد سبق أن أعجز الأدباء المصريين ورجال الصحف . رغم الانتقادات الصحفـاءـ الذـينـ قـابـلـوـهـ .ـ وـ لـ استـ أـنـ أـ دـيـأـ أوـ سـؤـالـ وـجـهـتـ لـهـ عـنـ شـعـرـاءـ وـكـتـابـ عـصـرـناـ الحـدـيثـ وـمـنـ يـدـعـونـ بـأـنـهـمـ عـبـاقـرـ الـأـدـبـ فـقـالـ لـيـ :ـ بـنـفـسـ فـنـسـيـ وـأـتـالـمـ كـلـ الـقـيـمـ انـهـ حـطـمـوـ تـرـاثـنـاـ الـأـدـبـ الـقـدـيمـ نـظـرـةـ إـلـىـ مـنـ يـجـبـونـ عـلـىـ أـيـدـيـهـمـ وـشـوهـهـ وـانـ أـقـوـاـهـمـ وـاشـعـارـهـمـ وـيـدـعـونـ أـنـهـمـ فـرـحـمـ الـقـمـهـ فـحـرـمـ الـاطـعـامـ الـذـىـ فـقـدـ الـلـحـ .ـ الـبـقـيـهـ فـصـ ٨

بـقـلـ مـحـمـدـ زـينـ الـكافـ

المصرـيـهـ فـيـهاـ الـتيـ هـدـتـ بـرـيطـانـيـاـ وـلـاسـيـماـ أـنـ الـيـمـ الـآـتـ تـطـعـمـ وـلـاتـعـرـفـ بـالـحـدـودـ وـانـ الـجـنـوـبـ الـعـرـبـيـ هـوـ جـزـءـ مـقـمـمـ الـيـمـ وـلـابـدـ فـيـ يـوـمـ مـاـيـعـودـ هـذـاـ الـجـزـءـ لـاصـحـابـ الـشـرـءـ بـيـنـ كـاـيـوـلـ وـيـدـعـيـ حـكـامـ الـيـمـ .ـ عـلـ زـيـارـةـ وـزـيرـ الـمـسـتعـرـمـاتـ جـريـندـودـ وـمـقـابـلـهـ للـشـخـصـيـاتـ بـرـيطـانـيـاـ وـبعـضـ الـاحـزـابـ الـجـنـوـبـيـهـ كـحـزـبـ الـرـابـطـهـ مـثـلـ يـصـرـ عـلـيـ أـنـ الـجـنـوـبـ الـعـرـبـيـ هـوـ الـذـىـ يـقـرـرـ مـصـيـرـهـ وـلـهـ كـيـانـهـ الـخـاصـ وـانـ الـاستـقـالـلـ سـيـنـالـهـ قـرـيبـاـ .ـ وـلـابـدـ لـدـولـ الـعـالـمـ أـنـ تـعـرـفـ بـهـ وـتـخـرـمـ حـرـيـقـهـ وـاسـتـقـالـلـهـ ،ـ وـكـاـقـالـ الرـئـيـسـ جـالـ عـبدـ النـاصـرـ اـنـهـ سـعـتـرـفـ بـالـجـنـوـبـ الـعـرـبـيـ عـنـدـمـاـ تـرـحـلـ بـرـيطـانـيـاـ وـمـقـمـدـ الـجـنـوـبـ عـلـيـ نـفـسـهـ وـيـبـنـيـ كـيـانـهـ ،ـ وـهـذـاـ هـوـ الـأـمـرـ الـوـطـنـيـ غـمـوضـاـ وـتـعـقـيـداـ وـانـ التـفـاـهـ وـالـتـقـارـبـ هـوـ الـحلـ الـوـحـيدـ وـالـلـقـصـيـهـ الـوـطـنـيـهـ .ـ

* * *

لا يتجرأ من اليمن (!!)

* * *

فهو اطمئن

ناـتـ لـيـ الفـرـصـهـ أـنـ جـمـعـ بـالـأـدـبـ الـيـمـيـنـيـ ،ـ وـالـشـاعـرـ الـعـبـرـيـ حـقـيقـهـ الـذـىـ تـحـتـيـرـ المـقـولـ وـالـأـفـكارـ فـيـ اـشـعـارـهـ وـفـيـ ذـاكـرـتـهـ الـقـويـهـ .ـ أـلـاـ وـهـوـ الـقـاضـيـ أـمـدـ محمدـ الـخـضرـانـيـ الـذـىـ يـزـورـ عـدـنـ حالـيـ للـمـعـالـجـهـ ،ـ وـقـدـ حـدـتـنـىـ كـثـيرـاـ عـنـ الـأـدـبـ الـقـدـيمـ وـالـحـدـيثـ عـلـيـ بـورـ سـعـيدـ وـالـمـسـاعـدـةـ بـرـيطـانـيـاـ لـاسـرـائـيلـ لـكـيـ تـحـقـلـ الـجـمـهـورـيـ الـعـرـبـيـ الـمـتـحـدـهـ يـرـجـعـ الـيـ عـامـ ٥٦ـ مـ إـلـىـ الـعـدـوـانـ الـثـلـاثـيـ عـلـيـ بـورـ سـعـيدـ وـالـمـسـاعـدـةـ بـرـيطـانـيـاـ الـذـيـ يـسـتـقـدـلـ باـقـواـهـمـ وـشـعـرـهـ الـبـلـيـغـ ..ـ وـمـضـتـ ساعـاتـ مـقـاتـلـهـ مـتـلـكـانـهـ .ـ وـمـنـهـ أـصـبـحـتـ الـدـولـ دونـ أـنـ اـشـعـرـهـ الـأـنـيـ فـيـ اـنـدـمـاجـ الـعـرـبـيـهـ الـأـخـرىـ تـكـادـ ثـقـتـهـ كـلـيـ مـمـ اـشـعـارـهـ وـنـكـتـهـ الـأـدـيـهـ تـقـرـعـ مـنـ بـرـيطـانـيـاـ ..ـ وـاخـيرـاـ وـتـخـيـلـتـ نـفـسـيـ أـعـيـشـ فـيـ رـبـوعـ ثـورـةـ الـيـمـ وـوـجـودـ الـقـوـاتـ

الأـرـوـةـ غـسـالـاتـ «ـ بـارـنـالـ »ـ الـجـمـيـدـ الـسـعـادـاـهـ

مزـودـهـ بـجـرـازـ اـلـضـبـطـ الـفـسـيلـ

وـذـكـرـ بـالـاـضـافـهـ إـلـىـ الـمـيـزـاتـ الـأـخـرىـ الـتـالـيـهـ :

- * إـنـاءـ وـاحـدـ لـتـوـفـيرـ الـرـاحـهـ إـدـخـالـ الـلـلـابـسـ
- * عـلـيـلـةـ غـسلـ مـقـنـهـ

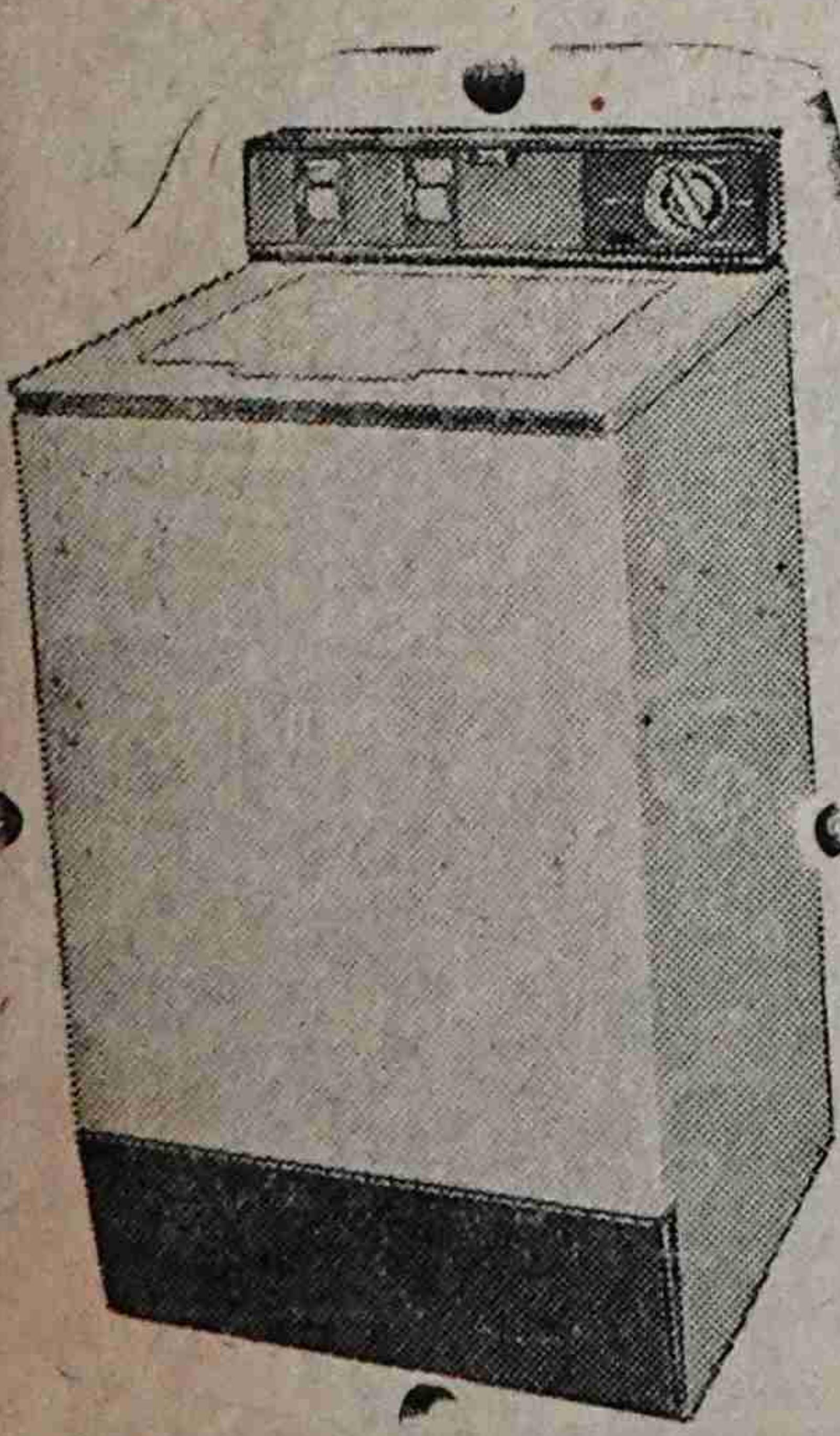
* تـجـفـيفـ سـرـعـ

* الـهـيـكلـ وـالـفـطـاءـ الـأـعـلـىـ معـالـجـانـ بـطـلـاءـ مـقـاـوـمـ لـالـمـسـدـاءـ

* تـسـعـ لـلـابـسـ

زـنـتهاـ ٧ ١/٢ـ رـطـلـ

* يـكـنـكـ أـنـ تـضـبـطـ الغـسـيلـ كـيـفـاـ تـشـاءـ



إـ.ـ بـسـ وـشـطـهـ (ـعـدـنـ)ـ الـمـحـرـودـ

مـعـرـضـ الرـادـيوـهـاتـ وـالـكـهـرـبـاءـ وـالـتـلـيـلـيـجـ مـعـلاـ

تـاـيـفـونـ رقمـ ٢٦٤٨

بقية خواطر

وظلم واحتفار في حق الادب الصحف فهل نوع من العداوه والصحافه بأن تنشر وتفتح المجال بين الاذاعه وصحيفه (الوطن) امامهم . . . فالدرس الاول لهم توسيع الافاق والقراءه المتواصه والبحث في دواوين الادب ومراجعه عن الشعر العربي القديم وعن فلاسفه الادب المعاصرین ، وادراك ما يقولونه من نقد نزيره ومن بحث أدبي غزير والافنکبر أربع تكبيرات من أجل هؤلاء . * است أعرف الى حد الآن البرنامج الذي خصص لاقوال ماهو السر في عدم ذكر اسم الصحف المحليه بالرغم ان البرامج صحيفه (الوطن) بين الصحف الأخرى تذيع أركان الوطن المحليه الأخرى التي تذاع أخبارها الداخليه كـ (الأدب) (وشباب ومقاتلتها واقتضي واقتضي في البرنامج الذي الوطن) يسمونه « صحفنا الحميمه واقوال

المستقبل للشعب في الجنوب المحتل

بقلم عبدالله الاصنف

يتبع المواطنون العرب في كل مكان تطورات ، الوهيمه ، التي تفصل بين اليمن المستقل واليمن الاحداث في عدن والمحميـات وتتعدد مصادر المحتل مؤتمرات واتصالات بين قيادة العمال المعلومات والاخبار عن الاحوال في المنطقة وممثلي القبائل . واسططاعت الحركة النقابيه الممثلة بالمؤتمر العـالي في جنوب اليمن بالرغم من كل ظروفها ان تحقق للعمال مكاسب ارتقت بمـسـتوـاهـمـ المعـيشـيـ ما اسعد العامل وأسرته وجعل الجميع اكـثر تماـسـكاـ وـتفـاعـلاـ مع نقـابـاتـهـمـ وـمؤـتمـرـهـ . والـيـومـ وـسـاعـاتـ النـصـرـ قـرـيبـةـ لـاشـكـ فـيـهـاـ وـمـوقـفـ بـرـيطـانـياـ فـيـ تـرـاجـعـ عـامـ وـاماـمـاـ الـبـلـادـ وـمـوقـفـ بـرـيطـانـياـ فـيـ تـرـاجـعـ عـامـ وـاماـمـاـ الـبـلـادـ الـافـريـقيـةـ الـجاـواـرـةـ لـنـاـ تـنـالـ نـصـيبـهـاـ مـنـ الـاستـقـلالـ وـالـحرـيـهـ وـآخـرـهـاـ زـامـبـياـ . . . يـسـقـعـ العـمالـ وـقطـاعـاتـ الـشـعـبـ الـأـخـرـىـ فـيـ بـلـادـنـاـ لـمـواجهـهـ مـسـؤـلـيـاتـهـمـ بـوعـىـ وـتـصـمـيمـ وـشـجـاعـةـ . . . وـهـمـ يـعـلـمـونـ قـبـلـ غـيـرـهـمـ انـ الـارـضـ اـرـضـهـمـ وـالـوـطـنـ وـظـنـهـمـ وـالـمـسـتـقـبـلـهـمـ وـقـيـادـاتـهـاـ . . . تـلـكـ اـجـاهـهـ بـرـىـرـتـ اـنـ اـشـعـلتـ الثـورـةـ شـعـبـ عـربـيـ كـرـيـمـ فـيـ جـزـءـ مـعـزـولـ عـنـ التـقـدـيمـةـ قـضـيـةـ عـادـلـةـ ضـدـ الطـفـيـلـاتـ الـامـامـيـ الرـجـعـيـ فـيـ الشـيـالـ وـالـطـفـيـلـانـ الـاسـتـعـارـيـ فـيـ جـنـوبـ . . . وـلـنـ سـلـبـ أـحـدـاـ شـرـفاـ لـوـسـلـمـنـاـ مـنـ أـجـلـ الـحـقـ . . . وـالـحـقـيـقـةـ بـأنـ حـرـكـةـ النـقـابـيـةـ فـيـ جـنـوبـ الـيـمنـ الـمـحتـلـ الـمـمـثـلـةـ فـيـ الـمـؤـتـمـرـ العـالـيـ الـجـيـدـ كـانـ الـقـوـةـ الـوطـنـيـةـ الـفـعـالـةـ الـتـيـ خـلـقـتـ الـوعـىـ الـوطـنـيـ الـعـربـيـ الـاـهـادـفـ نـحـوـ تـحـرـيرـ الـمـنـطـقـةـ مـنـ الـاسـتـعـارـ وـرـبـطـهـاـ بـالـمـصـيـرـ الـعـربـيـ الـواـحـدـ . . . وـقـدـ قـدـمـتـ حـرـكـةـ الـعـالـيـةـ الـضـحـيـاـ وـالـقـضـيـحـيـاتـ وـمـقـطـ الشـهـداءـ مـنـ الـعـالـيـ وـالـطـلـابـةـ فـيـ شـوـارـعـ عـدـنـ وـمـودـيـهـ وـمـكـيرـاسـ وـحـضـرـهـوتـ وـالـواـحـدـيـ وـلـحـجـ . . . وـشـرـدـ لـلـثـيـاتـ مـنـهـمـ . . . وـاعـتـقـلـ لـلـثـيـاتـ اـيـضاـ . . . وـاسـقـشـمـدـ كـثـيـرـونـ دـفـاعـاـ عـنـ ثـورـةـ الشـيـالـ . . . عـنـ «ـ الجـمـهـوريـةـ الـعـربـيـةـ الـيـمنـيـةـ »ـ . . . وـكـانـواـ عـمـالـ اـعـضـاءـ مـسـجـلـيـنـ فـيـ الـمـؤـتـمـرـ العـالـيـ خـاصـواـ غـمـارـ المـارـكـ بـتـوجـيهـ مـنـ قـيـادـتـهـمـ الـوطـنـيـةـ . . . وـكـانـ مـنـ الـطـبـيـعـيـ جـدـالـ يـخـالـقـ التـحـالـفـ التقـلـيدـيـ بـيـنـ الـعـالـيـ فـيـ مـدـيـنـةـ عـدـنـ الصـنـاعـيـهـ وـالـمـقـنـفـيـنـ مـنـ الـطـلـبـةـ وـالـخـرـيجـيـنـ وـحـرـكـةـ المـرأـةـ مـنـ جـانـبـ الـلـيـازـرـيـنـ وـرـجـالـ الـقـبـائـلـ الـاحـرـارـ وـسـيـقـمـ ذـلـكـ فـورـاـ بـهـدـوـ . . . وـفـهـمـ وـادرـاكـ بـعـيـداـ عـنـ الصـرـاخـ وـالـضـيـاعـ . . . وـالـلـهـ اـكـبـرـ وـلـاـ حـكـمـ الـلـاشـعـبـ

عبد الله الاصنف
رئيس حزب الشعب الاشتراكي
وامين عام للمؤتمر العـالـيـ

المتحده (الواي) عضوه اللاعب حياته الزوجية المقبـله .
حسـنـ نـعـمـانـ عـبدـ اللهـ بـمـفـاسـبةـ
عبد العـزـيزـ مـحـمـدـ نـعـمـانـ
الـسـكـرـتـيرـ

- طـوـبـقـهـ عـلـىـ شـقـيقـهـ مـحـمـدـ عـلـىـ
يـعنـيـ أـعـضـاءـ نـادـيـ الشـبـيـهـ يـامـيـ مـقـمـيـاـ لـهـ حـيـاتـ سـعـيـدـهـ فـيـ ظـلـ

ترهـنـدـ

الـوـطـنـ ٨

ترهـنـدـ

الـحـدـيثـ طـالـ . . . وـالـمـوـضـوعـ لمـ يـكـتـمـلـ وـدـعـونـيـ اـفـكـرـ وـاعـطـيـ قـلـىـ اـجـازـةـ وـالـاـسـبـوـعـ الـقـادـمـ . . . سـأـوـاـصـلـ الـحـدـيثـ . . . عبدـ العـزـيزـ مـرـعـيـ . . . *

يـهـيـ كلـ منـ مـحـمـدـ حـسـينـ مرـادـيـ وـعـبدـ حـسـينـ بـالـوـهـ صـدـيقـهـمـ فـضـلـ عـلـىـ درـويـشـ بـمـنـاسـبـةـ خـطـوبـتـهـ عـلـىـ كـرـيـمـةـ اـهـمـ مـحـمـدـ نـاجـيـ عـلـىـ عـسـكـرـيـ وـالـفـ مـبـرـوكـ . . . *

مـصـافـيـ بـيـ بـيـ (ـعـمـهـ) الـمـحـرـودـهـ

صـمـرـوـعـ التـهـبـبـ الـمـهـنـيـ تـرـحبـ الشـرـكـةـ بـعـرـوـضـ مـنـ اـهـالـيـ عـدـنـ الـذـيـنـ تـكـونـ اـعـارـهـ بـيـنـ النـادـمـهـ عـشـرـ وـالـسـادـسـهـ عـشـرـ فـيـ اوـلـ يـانـيـرـ ١٩٦٥ـ لـلـانـضـامـ إـلـىـ مـشـرـوـعـ الشـرـكـةـ للـتـدـريـبـ الـمـهـنـيـ

وـسـوـفـ يـكـوـنـ الـاخـتـيـارـ لـهـذـاـ التـدـريـبـ الـمـهـنـيـ الـذـيـ مـدـتـهـ خـمـسـ سـنـوـاتـ عـنـ طـرـيقـ اـمـتـحانـ كـتـابـيـ بالـلـغـهـ الـانـجـليـزيـهـ تـبـعـهـ مـقـاـبـلـهـ وـذـلـكـ فـيـ شـهـرـ دـيـسـمـبـرـ ١٩٦٤ـ يـبـعـ اـنـ تـقـدـمـ عـرـوـضـ مـكـتـوبـهـ بـيـدـيـ الـمـقـدـمـينـ بـالـلـغـهـ الـانـجـليـزيـهـ وـتـرـسلـ إـلـىـ :ـ

ضـابـطـ التـدـريـبـ الـمـهـنـيـ
مـصـافـيـ بـيـ بـيـ عـدـنـ الـمـحـرـودـهـ

صـنـدـوقـ البرـيدـ رقمـ ٣٠٠٣ـ

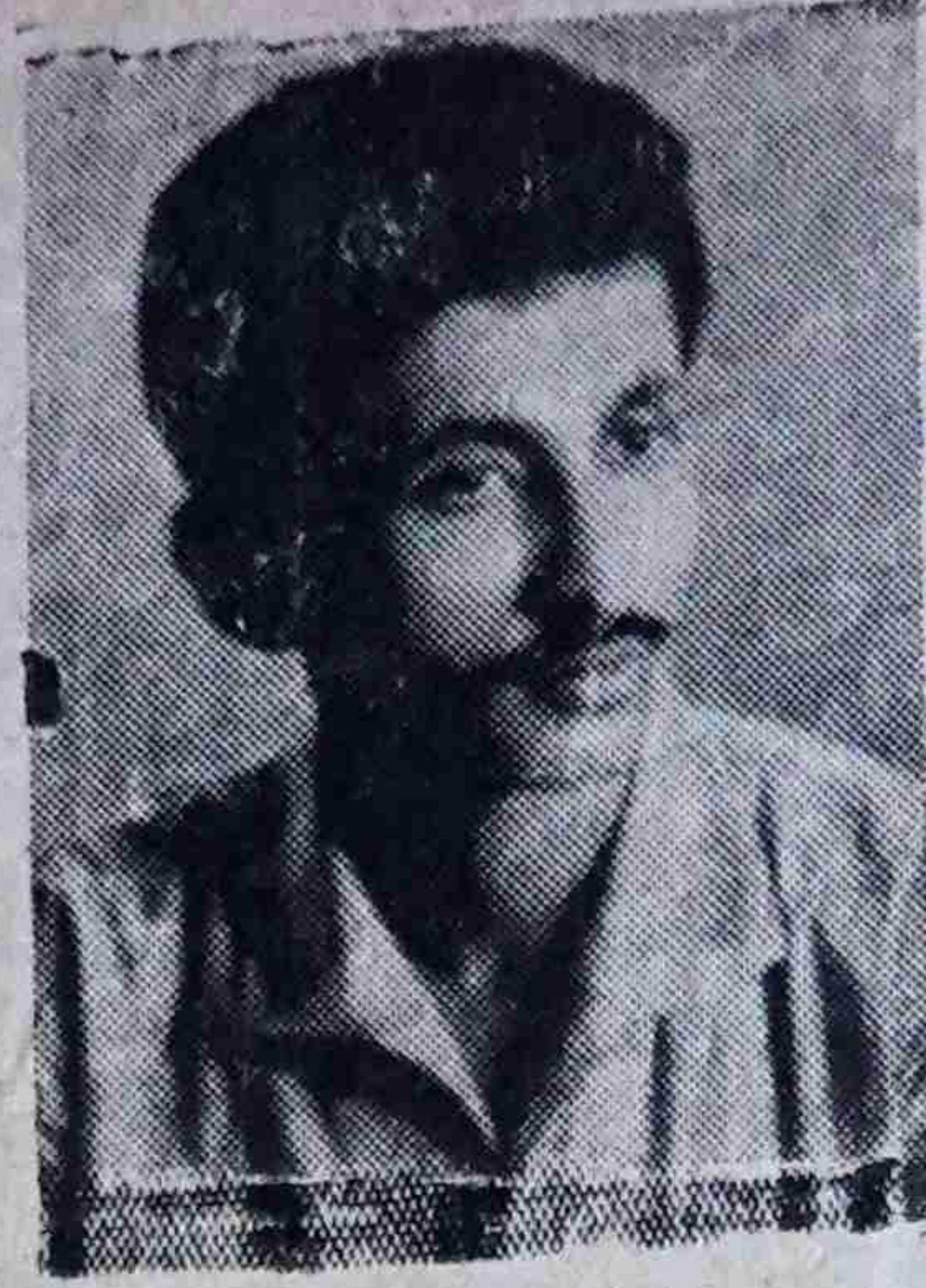
عـدـنـ

وـيـجـبـ اـنـ تـصلـ عـرـوـضـ إـلـىـ عـنـوانـ الـذـيـكـورـ اـعـلاـهـ قـبـلـ تـارـيـخـ ١٩ـ دـيـسـمـبـرـ ١٩٦٤ـ وـلـنـ تـعـتـبرـ اـيـهـ عـرـوـضـ تـصلـ بـعـدـ هـذـاـ التـارـيـخـ

مع اغنى و زفاف نين

باشراف عبدالله عبد الكرييم

أخبار فنية



محو الامدیه بر زاصح مشرف و مهره کبیره
ناد جمیمه للفنونه والتمثیل للبناء الشیخ عثمانه
عبد الرحمن باجنبیده يعود بادان جمیمه

سبحان الله .. الحمد لله ولا حولا ما بال هؤلاء الا يسكنون
والاقوة الا بالله العلي العظيم .. كل مالهم لا يحترمون الاذواق أفل لهم
هذا من أجل شئ غريب يغزو من جهلاء ! !
بلادنا هذه الآونة الا وهو تحطيم يا صغارى الفن ليس لعبه للصغرى
الفن باوسع نطاق دون خوف كانوا تهومون ! ! الفن موته
او اجل . ودراته وليس نهيقاً وازعاجاً
صغار « ييزوف » أصابعهم
للاخرين

في حذار . حذار يا هؤلاء ومن
يحاول تشجيعكم من غضب الجمهور
ونصيحة لوجه الله نصيحة اقوها
لكم من صديق لكم يخاف عليكم
هي أن تكفوا عن ذلك وترموا
بهذه الزبالات في أقرب « كدافه »
لا محطة الاذاعة كما تودون ذلك
حياته في الفن وصبر على اللعن
والشتم والانتقادات حتى حاز على
ان يحكم والحكم الله
اسكندر عبد قاسم

اعلموا عمه بضماءكم في
صحيفة (الوطن) الواسع الانتشار

* لاشك في أن برامج التلفزيون البرنامج او بالاصح هذا الاستاذ
بنقصها بعض الشئ .. كان في الكبير والمربي القدير .
الاخراج او في التقديم او في كونها * انتهى الفنان يوسف احمد
كبرامج تلفزيونيه الله - م ذلك سالم من تسجيل أغانيه جديده .
البرنامج الذي يعتبر برنامجاً مشرفاً لكونها الاستاذ عبد الله حيدره وكتب
بما فيه من مجده وجبار . « ا » العلم
نور » الذي بذل فيه الاستاذ عثمان مطلاعاً .
عبد كل مجدهاته وكرس حياته ذي سلب عقلی جماله
ليلى باسمه خياله
هذا المربي القدير خير دلالة فعاله على
بماهه . فهنيئاً للفنون هـذا
أغنية . رفضتها الاذاعه

كلمات : عبد الله سلام ناجي
لحن وغناء محمد عبده زيدى

« الدود حبته »

غـدر عـلـي بـوـادـى الدـودـحـى
ورـدـه فـرـاجـل وـغـصـنـه مـسـتـحـى
وـالـنـجـم سـامـر يـوسـى الدـودـحـى
وـمـن قـلـيـه قـطـعـ مـايـحـى
آمان يـاـنـازـلـ الوـادـىـ آمانـ

يـادـودـحـيـه اـناـ بـعـدـكـ اـنـاـ
وـأـنـتـ اـلـىـ تـدـرـىـ بـعـوـ كـانـ بـيـفـنـاـ
لـاـ ذـنـبـ ذـنـبـكـ وـلـاـ ذـنـبـيـ اـنـاـ
ذـنـبـ الذـىـ مـنـ دـجـىـ الـبـابـ رـدـنـاـ
آمان يـاـنـازـلـ الوـادـىـ آمانـ

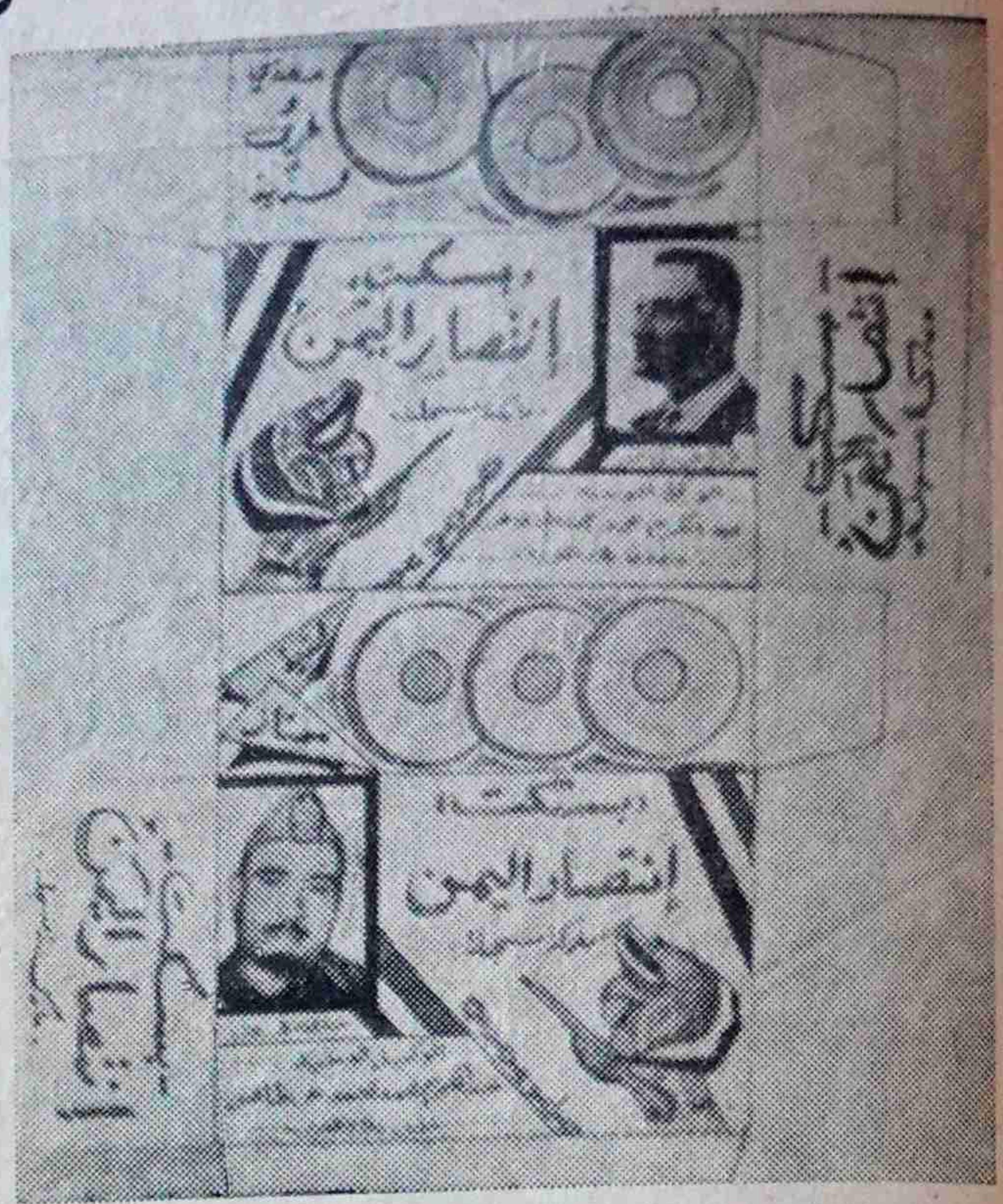
يـالـيـ أـنـتـ قـاسـىـ وـقـامـكـ مـنـ حـيـرـ
موـيـنـفـعـ الـيـوـمـ بـكـامـكـ وـالـحـذـرـ
لـاـ تـقـدـرـ أـنـتـ وـلـاـ غـيرـكـ قـدـرـ
وـالـلـيـ تـخـافـهـ مـنـ النـاسـ قـدـ ظـاهـرـ
آمان يـاـنـازـلـ الوـادـىـ آمانـ

PHILIPS

لبات فيليبز
تحليل بيتك الى شعاع

فيليبز
عرض نقودك

البشكـت الفـاـخـر اـنـتـصـار الـيـمـن



استاد أكـوـطنـسـ الـرـياـضـيـ

يـحـرـرـهـ أـبـوـ خـالـدـ

* تـهـرـتـ رـصـاهـاتـ مجـسـمـ تـصـرـعـ الرـياـضـيـ الفـمـ يـحـمـ محمدـ سـعـيدـ ذـبـحـانـيـ

* الـرـياـضـيـوـهـ يـشـيـوهـ جـهـائـهـ الرـياـضـيـ السـرـيـمـ فيـ موـكـبـ هـنـيـنـ

الـسـكـرـتـيرـ عـلـىـ سـعـيدـ،ـ أـمـينـ المـالـ حـتـىـ كـتـابـةـ هـذـهـ السـطـورـ لـمـ محمدـ بنـ مـحـمـدـ عـقـلانـ،ـ مـسـاعـدـ أـمـينـ نـسـعـ أـخـبـارـ أـمـفـاصـ لـمـ بـثـاقـبـاتـ مـبـارـيـاتـ أـسـفـرـتـ اـنـتـخـابـاتـ نـادـيـ الشـبـيـبـهـ لـلـلـالـ،ـ سـيفـ مـحـمـدـ عـيـانـ،ـ مـراـقـبـ مـقـتـبـنـاـ الـحـلـيـ فـيـ الـجـمـهـورـيـهـ الـعـرـبيـهـ الـمـتـحـدـهـ الـتـيـ جـرـتـ فـيـ ٦٤،١٣،١١ـ،ـ خـالـدـ سـالـمـيـنـ،ـ قـائـدـ رـياـضـيـ وـمـدـاحـدـ عـبـدـ الرـقيـبـ وـحـسـنـ كـالـآـيـ ثـابـتـ عـلـىـ خـانـ،ـ الرـئـيـسـ،ـ أـحـدـ عـونـ وـعـلـىـ صـالـحـ حـسـنـ أـعـضـاءـ عـبـدـهـ سـعـيدـ شـمـسانـ،ـ نـائـبـ الرـئـيـسـ اـدـارـهـ أـدـارـهـ عـبـدـالـعـزـيزـ مـحـمـدـ فـعـانـ،ـ السـكـرـتـيرـ الفـحـريـ،ـ عـبـدـالـعـزـيزـ مـجـذـرـ،ـ مـسـاعـدـ بـحـدـوـهـ لـدـىـ الـمـوـرـدـ الـوـحـيدـ عـبـدـ الـكـرـيمـ مـحـمـدـ أـحـمـدـ عـلـىـ طـاهـرـ الشـيـعـيـ عـيـانـ عـدـنـ تـحـذـيرـ:ـ أـنـ هـذـهـ الـمـارـكـةـ خـاصـةـ بـالـمـوـرـدـ الـوـحـيدـ دـأـيـ تـزوـيـرـ هـاـ سـيـعـرـضـ مـرـتـكـبـةـ لـمـعـقـابـ بـتـقـديـمـهـ لـمـحـاـكـهـ كـهـ

المـتـخـبـ

وـمـ عـلـمـنـاـ بـذـهـابـ مـقـدـمـ رـكـنـ الـرـياـضـةـ فـيـ مـخـطـةـ عـدـنـ الـأـنـداـلـ نـسـتـمـعـ مـنـ هـذـهـ الـمـخـطـةـ إـلـىـ آـيـةـ تـقـارـيـرـ رـياـضـيـهـ كـانـ مـنـ الـمـفـرـوضـ اـنـ تـذـيـعـهـاـ الـمـخـطـهـ.

كـأـنـهـ نـعـيـبـ عـلـىـ وـكـالـاتـ أـبـنـاءـ روـيـرـ تـقـصـيرـهـاـ فـيـ تـزوـيـدـ الـجـمـهـورـ بـأـخـبـارـ الـمـنـتـخـبـ تـرـىـ هلـ يـسـتـحـقـ هـذـاـ التـجـاهـلـ؟ـ

مـنـفـقـاتـ رـياـضـيـهـ

هـ اـهـتـرـتـ مـدـيـنـةـ الشـيـخـ عـيـانـ عـلـىـ إـثـرـ نـبـأـ مـصـرـعـ الـمـوـاطـنـ مـحمدـ سـعـيدـ ذـبـحـانـيـ لـاعـبـ نـادـيـ الشـبـيـبـهـ الـمـتـحـدـهـ الـقـدـيـمـ وـالـشـخـصـيـهـ الـمـعـرـوفـهـ فـيـ الـأـوـسـاطـ الـرـياـضـيـهـ وـالـاجـتـاعـيـهـ الـتـيـ اـفـقـدـتـهـ فـيـ حـادـثـهـ الـجـرـيـمةـ الـبـشـعـهـ الـتـيـ لـاـزـالـ محـورـ الـحـدـيـثـ فـيـ الـوـسـطـ الـشـعـبـيـ وـالـرـياـضـيـهـ .ـ

لـقـدـ كـانـ الـرـياـضـيـ الـراـحـلـ مـحـبـوبـاـ لـدـىـ جـمـيعـ الـرـياـضـيـفـ الـذـيـنـ قـدـرـوـاـ فـيـ رـوـحـهـ الـرـياـضـيـهـ الـطـيـبـهـ الـتـيـ جـعـلـتـهـ يـبـتـسـمـ لـلـجـمـيعـ دـارـاـ .ـ

وـكـاـكـانـ الـفـقـيدـ مـخـلـصـاـ لـلـرـياـضـيـهـ شـغـوفـاـ بـهـ كـذـالـكـ كـانـ عـامـلاـ مـخـاصـاـ لـمـهـنـتـهـ الـتـيـ كـانـ يـؤـدـيـهاـ لـلـيـلـاـ وـنـهـارـاـ لـيـوـفـرـ لـأـسـرـتـهـ الـرـاحـةـ الـتـيـ حـرـمـ مـنـهـاـ طـيـلةـ سـفـيـ كـفـافـهـ الـمـوـرـيـنـ فـيـ سـبـيلـ لـقـمـهـ الـعـيـشـ الـشـرـيفـ .ـ

اـنـ الرـصـاصـاتـ الـتـيـ اـخـرـقـتـ

الـبـقـيهـ فـيـ صـ12

الـوـطـنـ 11

مسـجـلاتـ سـوـنـيـ

OUTSTANDING QUALITY, PERFORMANCE AND VERSATILITY
Complete 4 Track Stereophonic Tape Recorder

أـمـينـ قـاسـمـ سـلـطـانـ

الـوـكـيلـ الـوـحـيدـ :

مـعـرـضـ الـأـمـيـنـ الـعـلـاـ

تـلـفـونـ رـقـمـ = ٣٥٠٢ = ٣٩٣٣

حتى وجده في اليوم الثاني في مكان قفر قريباً من قرية الحسوة وهو جثة هامدة مضرجة بالدماء والنجلة وجدت سيارة موريس صغيرة.

ونفذت الجثة إلى مستشفى المنيا حيث شرحت هناك ووجهدوا فيها كافاً قتيلاً ثالث رصاصات واحدة في الظهر والثانية في الجنب والثالثة في أسفل العمود الفقري.

وفي صباح يوم الأحد، ٢٢، ١١، ٦٤ نقلت جثة الشهيد إلى منزل أسرته حيث تجمع عدد غير من الرياضيين وغيرهم.

وهذا عام مراسيم الوفاة شيع جثمان القميدي إلى متواه الأخيرة في مقبرة العثمني.

هذا وقد علمتنا أن البوايس جاد في البحث عن الجنائي.

مسسورة

أمير الظلام

نشكر الهيئة الطلابية على دعوتها لنا، ولا غرابة أننا نعتقد كبت استعمال اللذ والمبالغة ولكن مثل هذا الجمود لا يحبس عنه التشجيع ولا يشرفنا نحن حجب الحقيقة لأن ذلك واقع الفن ، الحياة هي شئ الحباء لمعموره.

وكان طبيعياً حاوب جمهور هذه القمية الرائعة وفعلاً اكتض ساحة المسابعه بالمترججين وصفع الجماهير كثيراً، وشق المقاوم عفان السماء في كل مرة يرفع فيها السقار متابعة فضول (قصه أمير الظلام) والتي حازت الاعجاب والتقدير ولا مجال للجدل بانتسابه القصه شحن قريحة في غرة مباراته وكانت لما كورد انتاجه كل وقع وتأثير» ومضافاً إلى رووعه تغريد البلابل التي مساحت في مضائقه المزدح وهذا دليل بأن مساهمة الفنانين لاقت رووعه عن القصه في مسويتها.

محمد عبد الرحمن والمدعون طبعت في مطباع دار الوطن

«بقيه من صن الصراط»

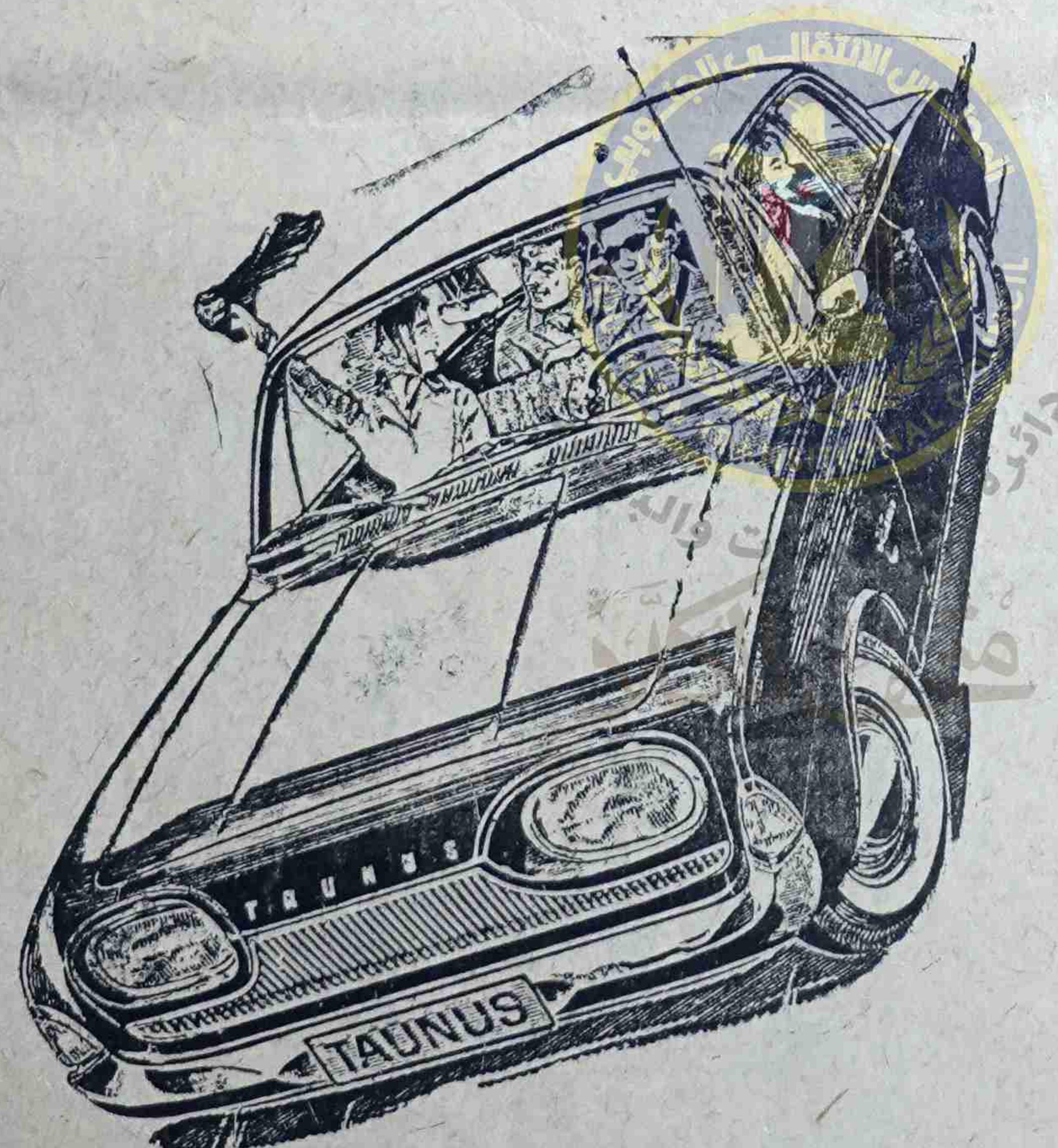


صاحب البطاطو : ايش في الربيه هادي ياخ - ي .. الثاني
هادونا .

يتجاروا يبحزو بمجلة «الغد» أصلها باتصدر هذا الشهر بشكل جديد

تاونس ١٧

موديل ١٩٦٤



- * أقصاديه ومقينة
- * لأول مره بدون تسليك
- * محرك جديد ١٧ حصان
- * أربعة أبواب واسعه
- ٤٠ ميل للجالون
- * الفرامل على الديسك

الموزع الوحيد :

هائل سعيد انعم وشطة

اخترق جسد الرياضي الشهيد ذهبته والسلوان .
به الى متواه الأخير .. هذه
الرصاصات المجرمه لن تجدها لنا
نفسى قيادنا الذى كان صديقاً هذه الجريمة المرهقة .

مصور رياضي

اختفى الرياضي القديم محمد
إلى الله بأن يسكن القميدي فسيح
جماته وأن يلهم أهله وذويه الصبر سعيد ذبحاني في يوم الجمعة ١١، ٢٠،

جسر بين سبورت

فهرصه البر تقال

خالي من الفازات



تبيثة الشرک ، المتعدد للتبيث ، المحدوده
اصحاب امتیاز تبيث ، ک وكولا

استقيم الاهلية وجرب سبورت