الرائد

AL-RAED
WEEKLY MAGAZINE

بموجب ترخيص حكومي رقم ٢٩ - ٢٨ - ١٤ المكلا - حضرموت

اسبوعية . قومية جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤل

حسين محمد البار

ثمن العدد ٦٠ سنت

(لاتعاد الرسائل لأربابها نشرت أم لم تنشر)

إن الرائد لا يكذب اهله

العدد ١٥٦ السنة الثالثه الاثنين ٦ رمضان ١٣٨٣ هـ ٢٠ يناير ١٩٦٤م — VOL. 3 NO. 156 MONDAY JANUARY 02 1964 (MUKALLA)

الاشتراكات

فى داخل المنطقة الحضرمية ٢٥ شلن
وفى الخارج بالبريد الجوى فى المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين واليمن والبلاد العربية الأخرى ٦٠ شلن
عدن وباقى السلطنات ٣٥ شلن
ترسل الاشتراكات
بواسطة حوالات أو أذونات
بريدية الى رئيس التحرير - ص . ب ١٢٥

الجمعيه الوطنيه الحضرميه بعدن تستنكر

رفعت الوطنيه الحضرميه الى كل من المندوب السامى بعدن ووزير داخلية الاتحاد وكبير وزراء عدن البرقيه التاليه .

(لقد عبر الشعب فى حضرموت بالاجماع عن استنكاره الشديد لفرض حالة الطوارىء فى عدن وماتبع ذلك من اعتقالات وتسفير للمواطنين.

ونحن باسم الحضارم فى عدن نضم صوتنا الى أصوات الاحرار فى الجنوب ونطالب برفع حالة الطوارىء والافراج عن المعتقلين وايقاف حملة التسفير التى شملت المواطن الحضرمى حسين سالم بارباع وبالرغم من تصريح وزير داخليه الاتحاد بان اجراءات التسفير لاتنطبق على الحضارم .

اننا نستنكر هذا الاجراء الشاذ ضد بارباع ونطالب بالاسراع فى عودته الى مقر عمله حتى لاتتضرر أسرته بذلك .)

استعمال المحراث لأول مرة فى تاريخ دوعن

دوعن :

توفق السيد محمد بن مالك فى أقناع أهالى دوعن بسهولة استعمال المحراث الذى أستقدمه ليؤجره على المزارعين للاستعانه به فى حرث أطيانهم .

وقد أستعمل هذا المحراث لاول فى تاريخ دوعن وبعض البوادى المشرفه عليه .

والجدير بالذكر أن الملاك والمزارعين أصبحوا الآن يفكرون فى الاستغناء عن الاساليب العتيقه التى كانوا يستعملونها فى «الشتود» و (الرايه) ولايستبعد أن تستقدم عدة محاريث لهذا الغرض فى القريب .

بيان من صحيفة « الطليعه » الحضرميه

لقد كان لقاء الملوك والرؤساء العرب فى القاهره فى الفتره ما بين الثالث عشر والسادس عشر من يناير الحالى ، صفحة جديده مشرقه فى العلاقات العربيه الاخويه .

وبقدر ماكان هذا اللقاء التاريخى الهام ، أملا غاليا طالما تطلعت الى تحقيقه انظار العرب قدر ماكان غصة فى حلق اعداء العرب من الصهاينه والمستعمرين .

و « الطليعه » الحضرميه ، أذ تهنىء المواطنين بتصفيه الجو العربى ، بما علق به فى الماضى من شوائب ، تعلن لقرائها الكرام فى المملكة العربيه السعوديه استئناف بيعها فى الاسواق ابتداء من صدور هذا الاعلان .

وعلى الذين يرغبون فى تجديد اشتراكهم أن يكتبوا الى ادارة الصحيفه لتحقق لهم رغباتهم ، وهى فى الوقت ذاته تجدد لهم العهد على السير فى خدمة اهداف الامه العربيه فى الحريه والرخاء والتقدم .

المكلا : حضرموت
فى ١٨ يناير ١٩٦٤ م

أحمد عوض باوزير
رئيس تحرير « الطليعه »

مؤتمر الذروة العربى فاتحة لعهد عربى جديد

أنهى مؤتمر الملوك والرؤساء العرب الذى أنعقد بالقاهره أعماله يوم الجمعه الفائت . وقد أتخذ قراراته كلها بالأجماع وصدر بيان عن المؤتمر تلاه فى الجلسه الختاميه الامين العام للجامعة العربيه وقد وضع النقط فوق الحروف إزاء كل حق عربى مغتصب وأنار الطريق الى مستقبل أفضل وعهد عربى جديد من التعاون الصادق فى العمل الجماعى الموحد من أجل خير المجموعه العربيه كلها.

وقد القى كلمة الختام السيد المشير عبد السلام عارف وأنهاها بالآية الكريمه (ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا إن الله يعلم ماتفعلون)

وعقد السيد عبد الخالق حسونه مؤتمرا صحفيا على أثر ذلك تحدث فيه عن القرارات التى أتخذت فى مؤتمر الذروه العربى قائلا ، إنها قرارات سريه وأن أهمها هو تصفية الجو العربى من جميع الشوائب ، وقال إنه قد أتفق على إنشاء قيادة عربيه موحده جعلت رئاستها للجمهورية العربيه المتحده وأسندت القياده إلى الفريق على على عامر ، وقال ان موضوع الخلاف بين العربيه السعوديه واليمن قد بحث أيضا وقد توصل الملوك والرؤساء الى قرار بشأنه وأنه لن يمضى طويل وقت حتى تعود المياه إلى مجاريها الطبيعيه ، وقال ، إن القرارات العربيه قد أتخذت بالاجماع ولم تعارضها أية دوله عربيه وأن موضوع الكيان الفلسطينى كان أيضا من بين ما أتفق عليه .

وذكر الامين العام أنه تقرر إنشاء إدارة خاصه داخل الجامعه العربيه للاشراف على تنفيذ قرارات الملوك والرؤساء ونحن نأمل أن تكون هذه القرارات العربيه العليا موضع التنفيذ السريع إذ أن هذا هو أهم مافى الامر .

اقتراح من نائب لواء دوعن إلى رئيس المجلس العالى

أقترح السيد نائب لواء دوعن العمارى على رئيس المجلس العالى بالمكلا أنه فى حالة ثبوت شهر رمضان أو عيد الفطر ، يعلن المجلس ذلك بواسطة محطة عدن للاذاعه وعلل ذلك بصعوبة الاتصالات بين إدارة اللواء والكثير من سكان القرى ، وكذلك البوادى وقال إنه حين يأتيهم الخبر بالصيام والافطار فى منتصف النهار أولا يأتيهم مطلقا يضطرون للمخالفه أعتمادا على حسابهم .

وقال ، إنه بهذه الطريقه سنضمن وصول الخبر اليهم فورا الاثبات نظرا لتوفر أجهزة الراديو لديهم حتى بين سكان أعالى الجبال والمناطق الصحراويه .

وطلب أن يحظى أقتراحه هذا بالقبول ، ونحن نضم صوتنا اليه فى وجوب العمل على تسهيل مهمة إيصال مثل هذا الى جميع المواطنين بطريقة سريعه ومضمونه حتى لا يقع أختلاف كالذى وقع بالنسبة لبادية سيئون فى هذا الشهر .

أحرص دائماً على شراء لوازمك الكهربائية بأختلاف نواعها من منتوجات شركة:

جى . أى . سى .

GEC

ثلاجات ومراوح وغيره فانها خلاصة تجارب وخبرات ستين عاما .

الوكيل الوحيد :
لحضرموت وبلاد الواحدى
خالد ابوبكر بارحيم وشركاه
صندوق البريد ١٠٠ المكلا

طالبات يسافرن إلى عدن

علمنا أنه فى بعد يوم غد سوف تسافر ثلاث طالبات من المكلا إلى عدن للالتحاق بأحدى المدارس هناك لأكمال دراستهم المتوسطه والثانويه .

هذا وقد تخذت التدابير اللازمه لتدخيلهم وتأمين مسكن هناك . تمنياتنا الطيبه لرائدات الجيل الجديد .

١٢٠ الف شلن لمشروع مستشفى لواء دوعن

دوعن : لمراسلنا

بلغت التبرعات التى قدمها أهالى مقاطعة ليسر ١٢٠ الف شلن لمشروع مستشفى لواء دوعن .

وعلم أن الوجيه بقشان قد تبرع وحده بمبلغ ٦٠ الف شلن للمشروع نفسه ولا يزال نائب لواء دوعن السيد العمارى يبذل مساعيه الحميده لجمع التبرعات لهذا المشروع الحيوى .

هلال خير ورشد

أقترن حلول هذا الشهر الكريم باجتماع الملوك والرؤساء العرب وأتخاذ قراراتهم الخطيره فى هذا الاجتماع التاريخى .

والرائد تقدم تهانئها الصادقه للأمه العربية والعالم الاسلامى بحلول هذا الشهر المبارك .

يكتبها هذا الاسبوع : (ع . ح . أ)

خواطر واشجان نفثات صدر .. وصحوات فكر همسات شوق .. وهذيان حمى ..

● معركة المصير الواحد ●

الحياه معركه كبرى ، وفى المعركه لايسمح لأحد بالتصريح انها ليست مباراه من مباريات كرة القدم . أو مصارعة للثيران . أنها صراع حاسم ناجز بين عناصر البقاء . فأما أن تكون عامل فناء وأما أن تعانق انصار الحياه . ليس هناك من يصفق ويشجع ويلهب الحماس . ولكن هناك انسانا راشدا ، يتخذ موقفا عنيفا حازما ، والذين يكتفون فى هذا الصراع الوجودى الخالد بالفرجه والمشاهده . أشبه ببثور خبيثه متقيحه على جسد هذه الحضارة المعاصره . الذين ينظرون الى الصراع المحتدم بين الخير والشر ويتلكأون فى اتخاذ موقف صلب ثابت ، أولئك هم أبطال الجحيم لبار بوس والجدار لسارتر . . الذين يكتفون بالنظر والى الحياة من ثقب فى جدار .

● صرخة يأس ●

فى دروب الزمان أضحى وأمسى
أحمل الموت بين طيات نفسى
انني أستحم فى الحزن واليأس
فدعنى وخل حزنى ويأسى
أنا روح معذب أقطع العمر
شديدا مابين شك وهجس
لاتلمنى اذا تحدر دمعى
لاتلمنى اذا تحطم كاسى
انا فيض من الالم
أنا ليل من العدم
انا بحر من الدموع
ونأى بلا نغم
لاتلمنى فأننى يارفيقى
أحمل الموت بين طيات نفسى

● الى جيل القلق والمأساه ●

بصق الانسان وجوده .

تقيأ ذاته ثم عاد يفتش فى ركام وجوده الممزق وذاته النتنه فعثر بين اشلائها على صديد لزج كريه سماه المدنيه . . وراح فى ضباب هذه المدنيه . . يجذبه البريق الخادع . . ويستبد به الحنين الى نفسه . وهو يلعق صراخه . بعد أن دميت قدماه فى دوامة المعاناه من أجل أن يجد نفسه .

فألى الذين يصارعون العواصف والانواء بحثا عن ذواتهم الضائعه . الى الذين أضناهم السير فى درب النضال من أجل حقيقة وجودهم .

الى الجيل الذى عاد ابناؤه ظامئين من نبع الحياة الحالم دون أن تبتل شفاههم .

الى الذين ذرفوا دموعهم وأراقوا دماءهم من أجل أن تستعيد الروح أشراقها وملكوتها الضائع . . اليهم جميعا أهدى هذا البصيص من النور الكاشف على عوالمهم . . على ذواتهم . . من أجل أن يجدوا على ضوء هذا البصيص ذواتهم الضائعه فى سراب المدنيه الساحق .

نحن ضحايا الحزن والارق
نحن عيون مالها حدق
عيوننا دامية كحمرة الشفق
نعبش فى ليل بلا فلق
نحن ضحايا الجوع والشبق
حياتنا دوامة لاتعرف القرار
تموج كالاعصار
ونحن فى التيار
كريشة فى قبضة الرياح
كفارس بلا سلاح
واضعفنا فى قبضة الرياح
حمامة مقصوصة الجناح
سيزيف فى أعماقنا وخيبة الكفاح
والبؤس والنواح .. وعصرنا هول
لكى يعيش آكل لابد من مأكول
لما فقدنا نشوة الأيمان
طلقنا الامان
والعطف والحنان
حياتنا حرب بلا سلام
وزادنا الالام
فقد فقدنا لذة الشراب والطعام
حتى المنام ..
أحلام خبيثة شوهاء كالاورام
والنور فى عيوننا ظلام
والانتحار
حكاية مألوفة بالليل والنهار
أبطالها الصغار والكبار
لأنها فرار
وكى يعيش آكل لابد من مأكول
حضاره الانسان هكذا تقول
تصوروا تقول لابد من مأكول
حياتنا المأساة والذهول .
نعبش أجسادا بلا عقول
وقلما نفعل مانقول
حضارة الذباب ..
خادعة كلمة السراب
شعارها الدمار والخراب
لسان حالها يقول
لكى يعيش آكل لابد من مأكول

● من أقوالهم ●

أنهم يقولون .. ماذا يقولون
دعهم يقولون ! برنارد شو

المجد هو أن تشرب زيت السمك ممزوجا بحامض الفينيك ولا تتقيأ .. جدان الحب هو أن تجدع أنفك لتضحك عينيك .

● اليهم ●

تناسو أنهم حين تكلموا رددوا ماقاله العملاء والاذناب .. وحين عزلهم الشعب بجماهيره الهادره وجموعه الحاشده ، حينذاك ، عضوا على أناملهم ندما وأسفا وخوفا ونظروا الى القافله السائره فى حسرة وأسى .. خلفتهم على الدرب .. وأبقت لهم غبار السير ومشاعر الخيبه والانكسار

ع . ح . أ

إنى أشم من الأنفاس من مصعدة
فى الحى رائحة لأكباد تحترق

« الخطيب »

فرع
دار الكتب العربية
لسوق البيع
ص . ب ١٧١
عدن
تليفون ٢٢٧٠
ادارة عبد المجيد حاج عبادى
تجدوا جميع لوازمكم من كتب عربية وانجليزية وادوات مدرسية

وكالات شهاب للتأمين
للتأمين والتجاره (عدن) المحدوده
اكبر وكالات ومؤسسات التأمين فى منطقة البحر الاحمر
متعاملون فى كل أنواع التأمين
للاستفاده أتصلوا بهم شخصياً فى : - شارع البنك - عدن -
أو برقياً بعنوان ﴿ شهابيون ﴾ CHIHABION
أو تلفونياً برقم ٤٤١١ - ٤٤١٢ ستجدون المعامله الحسنه
والاسعار المعقوله مع الضمان ؟

الفنان محمد سالم بن شامخ يقول :

★ المسؤلون فى اذاعة عدن لايقدرون ظروفنا
★ تعلمت أن الشخصيه من ضرورات كل فنـان
★ أتمنى أن أعيش لاطور الاغنيه الحضرميه

سلم الفن طويـــل .. ليست له أبدا نهايه .. وعلى الدرجه الاولى من هذا السلم .. التقيت بأول البراعم بالفنان الشعبى محمد سالم بن شامخ والفنان بن شامخ كما قلنا سابقـا عنده صوت جميل .. وقوى لكنه «صوت مظلوم» والذى ظلمه هو حظه نعم حظه فهو الذى وقف فى طريقه وهو الذى عطله عن الوصول الى المكانـه التـى كان مفروضا أن يوصله اليها صوته .. ولكن هـذه الايام أنفتح الحظ أمامه .. وأتاح لموهبته الفرصه ليلمع ويتألـــق ويعطى الناس الاحساس بأنه نجم جديد .. بل أكاد أضيف أن الناس وصفوه بأنه خليفة فناننا الراحل محمد جمعه خان .

وبصراحة .. ليس من حقنـا فى الوقت الحاضر أن نضـــع بن شامخ على عرش الغناء لأن الفن لم يكن فى يوم من الايام يتخذ شكل الملكيه يرثه واحـــد من آخر والا لما كان هناك فن على الاطلاق وأنما الفن جمهورة يعتلى عـــلى عرشه دائما فنان بالانتخاب يختاره الشعب ويبدى فيه رأيا وحكـــما والشعب حكمه ناضج قاس لا يرحـــم نعم ليس من حق أحـــد أن يقول مثلا أن تم وضع عبدالرب أدريس على عرش الغناء . وعلى الناس الاستماع اليه .

أن الذى يحدث أن الجماهير بما تحمله من وعى هى التى تؤمن بفنان معين بعد خبرات كثيره وبعد أن يكون الفنان قد قطع طريقـا شاقا فاذا آمنت هذه الجماهير بهـذا الفنان أنتخبته بطريقه غير مباشره ليعتلى عرش الغنـاء . أو التلحـين الخ ..

وباختصار أذكروا محمـد سالم بن شامخ فانا أتوقع له أن يصـل يوما الى الدرجات العلا من السلم الطويل .. ثم .

ثم أعود الى حيث بدأت . إلى اللقاء الذى جمعنى بالفنان بن شامخ

وأول كلمه سمعتهـا منـه كانت تفيض بالشكوى من خيبة الامـل التى أصابته عندما ذهب الى عـدن فى الشهر الماضى ليسجل أغانى جديدة لأذاعة عدن .. كان يقول

ـ لقد تقدمت الى منـــدوب الاذاعه الاستاذ فيصل بلفـــاس بكلمات أغان جديده وبما أن لجنة نصوص الأغانى أجازتها .. أرسل الاستاذ فيصل تلك الـكلمـات الى الاذاعه وعلى هذا الاساس ذهبت عدن فى الشهر الماضى للتسجيـــل وهنـــاك قابلت المسؤل عن قسم الموسيقى الاستاذ محمد عمر بلجون واقنعنى أن الاذاعه هـذه الايـام لاتسجل أغانى عاطفيه عدا أغانى رمضان والعيد ..

ـ وهل قمت بتسجيل الاغانى التى كان فى نيتك تسجيلها ؟

ـ أبدا سجلت فقط ثـــلاث اغانى لرمضان والعيد .. أما الاغانى التى كان فى نيتى تسجيلها قيل لى عد بعد العيد لتسجيلها .. وهكذا فان المسؤلين فى اذاعة عـدن ماقدروا الصعوبات التـى نجابهـا والوقت الذى نضحى به فى سبيل تزويـــد مكتبة الاذاعه بالجديد من أغانينـا الحضرميـه . وهـــذا ولاشـك لانتظره من الاذاعه .. وبـــل ويثبط عزيمتنا .

ثم قلت له : كتب كثيرون ينتقدون كلمات الاغانى التى قمت بتسجيلها لاذاعـــة عدن فى المرة الاولى مثل (الورد لى فى الغصون مابايا كلـونه أوما ايـــلافونـه) و (ياخل زاد الحنين) وغيرهـا وقد وصفوها بأنها خربشه ؛ بمعنى

البقيه على صفحة (٦)

تعليق على النوعيه

هل أثارة العنصريه فى هذا الظرف يخدم القضيه الوطنيه ؟

حضرة المكرم رئيس تحرير جريدة (الطليعه) الغراء المحترم

بعد التحيه :

أطلعنا على عددكم رقم (٢٣١) تاريخ ٢٦-١٢-٦٣ وقرأنا مانشر عن خبر سفرنـا الى المـكلا ونود أن نعلق على ذلك بالنقاط التاليه نرجو نشرها توضيحا للرأى العام

١ أن نشر ذلك الخبر بهذا الاسلـــوب الذى يركـز على العنصريه والتفرقه لايفيد القضيه الوطنيه ، ونتساءل لمصلحة من كل هذا .

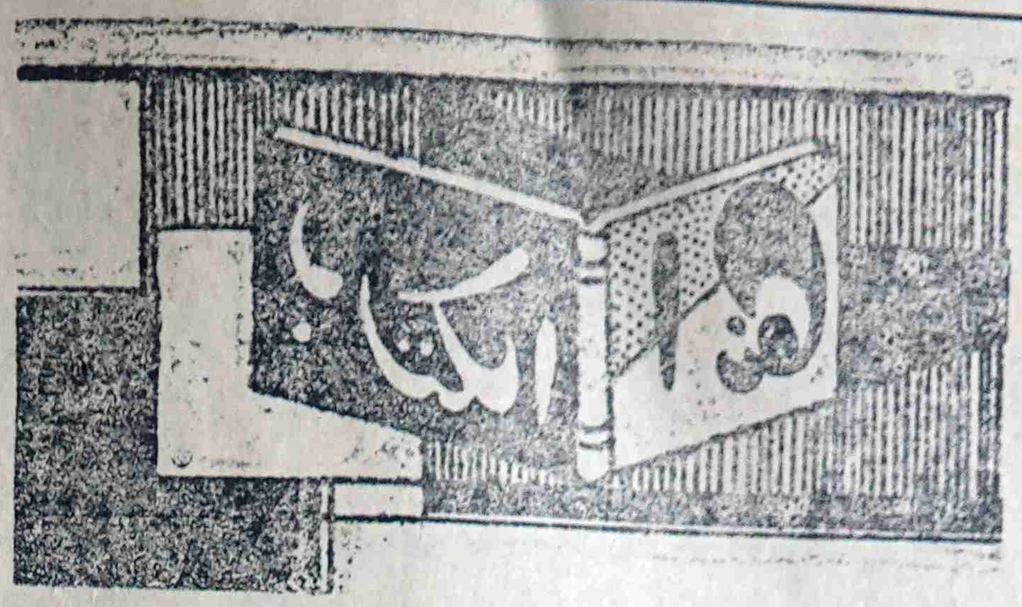
٢ أن أختيار هؤلاء الاشخاص كان نتيجة عملهم كرؤساء دوائر وموظفين قدامى ومتخرجين من مدارس ثانويه وليس لأنهـــم من عنصر خاص حيث قد سبق هؤلاء مبعوثون الى بريطـانيا والسودان وعدن من مختلف قطاعات الشعب وعلى سبيل المثال الاستاذ عبدالله محمد بارجاء ، امبارك هادى بشير ، محمود سعيد مدحى ، عبـدالله بن جعفر الكثيرى ، وكمال ، وفاروق أبناء على الكثيرى ، وعلى بن محمد السقاف . وهم كل المبعوثـــين الحكوميين من الدولة الكثيريه الى بريطانيا .

ولم يكن هذا مثار أى تعليق أو نقد .

٣ أن تركيز دراسكـــى فى خبره على فئة من الشعب يحمل فى طياته سموم التفرقه العفنه التـى نشجبها ويستنكرها الفكر العربى الحديث فى هذا العصر الذى تكشفت له كل الدسائس الاستعماريه التى ليست ببعيده من مهزلة البيضـ فى الذى حاول أن يفـــرق الشعب اليمنى البطل الى زيديه وشافعيه .

٤ وأننا معكم كمثقفين نعتقد أن من أسس أنطلاق الوطنيه هى

البقيه على صفحة (٦)



الحدود اليمنيه الجنوبيه

(٢)

وهنا يسردنا المؤلف الحوادث مرتبه ترتيبا محكما غير أن الملاحظ أن همه من ذلك الترتيب وأسلوب روايته هو كما يبدو أن يوقع فى أذهان القراء أن الامام والاتراك من قبله لم يستطيعوا حفظ اجزاء

عرض وتلخيص : الاستاذ

محمد عبد القادر بامطرف

اليمن متماسكة ولم تكن لهم سيطرة فعليه على أجزاء المحميه حين ابرام معاهدة صنعاء فى شهر فبراير عام ١٩٣٤ م

على أن المؤلف ذكر فى كتابه أن الانجليز أرغموا الاتراك كما أرغموا الامام فيما بعد أن يجلوا عن مقاطعات من المحميه بقوة السلاح . ولذا فلا يستطيع القارىء الا أن يشك فى رواية المؤلف التى تزعم أن الاتراك أو الامام لم يكونوا فعلا قادرين على السيطرة على أجزاء اليمن الجنوبيه أو أن قبائلها الاتدين لهم بالولاء والطاعه .

ومن المسلم به أن أثبات سيطرة الامام الفعليه على اجزاء المحميه سوف تكون مدار بحث قانونى مستفيض . كما أن العزله اليمنيه وفساد أنظمة الحكم باليمن فى عهد الأمام جعل معظم سكان الجنوب ينفرون من حكمه . . وقد استغلت السلطه البريطانيه هذا الضعف فى الحكم الامامى لجعل الحدود الانجليزيه - التركيه فى الجنوب حقيقة واقعه ليس من الناحيه الفقهيه وحدها ولكن من ناحية المشاعر العامه ومن ناحية الارتباط الذى أستحدثه الانجليز بالرؤساء الذين أصبح ارتباطهم بالعهد البريطانى فى الجنوب أمرا من القوة بمكان يصعب تحطيمه بمجرد المجادلة بالسلطه الاماميه السابقه أو بالولاء التقليدى له أو بالتمسك الامامى بحقه السماوى فى حكم عموم اليمن .

لكننا هنا لا نريد أن نتعرض لهذا الجدل الذى سوف لا ينتهى بسهوله ؛ ولكننا نريد أن نشير اليه فقط لأنه جدل سوف يدوم بدوام التصميم البريطانى على استمرار سيطرته على اجزاء المحميه.

ونعود الى التدخل البريطانى فى المنطقه فنرى أنه رغم الانسجام القديم بين السياستين التركيه والبريطانيه فى حوض البحر الأحمر فقد كان من جراء اصطدام المصالح بين هاتين القوتين أن ساءت لدرجة كبيره العلاقات بينهما وعلى الأخص بعد أن أحتل البريطانيون جزيرة قبرص عام ١٨٧٨ م تمهيدا لاحتلالهم مصر عام ١٨٨٢ م وكان الانجليز قد أشتروا حصصا من شركة قناة السويس عام ١٨٧٥ م

ويخبرنا المؤلف هنا أن الروح الاستعماريه البريطانيه نشطت فى الجنوب العربى فصدرت الاوامر من الهند وبريطانيا لحاكم عدن بابرام معاهدات الحمايه مع بعض رؤساء المحميات وكانت هذه المعاهدات تسعى الى تحقيق غرضين الاول حفظ الامن فى المناطق المحيطه بعدن والثانى حماية عدن ذاتها من التدخل التركى . . وفى ذلك يقول المؤلف (أن الدوافع للذين سعوا خلف ابرام هذه المعهدات لم تكن دائما الحميه (أى حماية المقاطعات) لأن الأعراب لم يكن فى استطاعتهم ان يدركوا أن سياسة بريطانيا هى السعى الى حماية عدن ليس غير)

وتؤيد قول المؤلف نصوص معاهدات الحمايه ، فهى نصوص مبهمه ترك باب تأويلها مفتوحا للقوى من الطرفين المتعاقدين وهو فى هذه الحالة بريطانيا . . وقد أملت تلك المعاهدات الانانيه البريطانيه كما أعترف بذلك السر هيكنبوتام أحد حكام عدن السابقين فى كتابه (عدن) ولم يلها تبادل محدد معروف فى المصالح المحليه والبريطانيه .

وإذا كانت هذه المعاهدات قد أعطت الانجليز قوة قانونيه محليه لجعل منطقة الخطر على عدن على أبعد نطاق مستطاع من عدن ذاتها فأن الانجليز لم يرتاحوا لتلك المعاهدات أرتياحا كاملا وذلك لعدم صدورها من قبل دوله محليه ذات كيان معترف به فى المجال الدولى .

ثم يعرض علينا المؤلف شريطا من حوادث اليمن التركيه الاماميه وحوادث الاصطدامات البريطانيه فى الميدان السياسى والعسكرى مع الاتراك .

حتى كان عام ١٩٠٠ م حينما أختمرت فكرة إقامة خط الحدود بين المنطقه التى كان يسيطر عليها الاتراك فى أعالى اليمن وبين المنطقه التى دخلت تحت السيطره البريطانيه فى جنوبها .. وفعلا تمت الترتيبات بين هاتين القوتين بوضع خطين أحدهما أزرق والآخر بنفسجى للبقاع الصحراويه التى لم يكن فى المستطاع تحديدها .

وأبرم هذا الاتفاق فى منتصف عام ١٩١٤ م وفى الربع الاخير من العام نفسه نشبت الحرب العظمى

(البقيه على صفحة ٥)

بقالة الجماهير

لصاحبها

سالم محمد بافضل

توجد بها جميع أنواع المعلبات من مختلف الفواكه وانواع البسكويت والشيكولاته الجديده

أقصدوا دائما للحصول على طلباتكم المختلفه للهدايا والافراح وشتى المناسبات

بقالة الجماهير

تقع فى بيت باعبيد على الشارع الرئيسى

أمام عمارة البنك الشرقى الجديده

معامله ممتازه .. اسعار متهاودة ..

استعداد كامل .. خدمة مضمونه ..

العنوان المكلا - الجماهير ص . ب - ٥٤

يقول بوعامر

يقول بوعامر أراد الله وأتفقوا العرب والقوى قياده واحده من شأن أصحاب السلب اليوم شونا ناد رسى يوم شفت النود هب

رمضان مبارك وكريم ، وزين لاحر ولاظلما ولاجوع ، وكل عام وانتو بخير ، أنا بطيت منكم ياعيالى شيبه معذور ساعه نشاط وساعه خراط .

ولكن رمضان هذى السنه فرحت به جم يوم الجو زين ويومه طهر الجو والخلافات كلها لى بين العرب ، وأتفقوا بالقاهره ، والقو الكلام الزين ، وعرفو عدوهم من صديقهم وتصالحو لخوه وراح من قلوبهم لى حطه الاستعمار الملعون من خلاف على الماشى .

هذالى خلانا أفرح جم برمضان هذى السنه ، وناقول قدها الا طام لان الشغب لى تلقيه أسرائيل والعدو ان الجم على بلاد العرب ، وعيال العرب وبنات العرب شى عيف ماحد يقبله قط ، ونحنا باتين فى خلانا نفتخر بالعروبه وأخوتنا وأخواتنا وبناتنا الفلسطينيات يشربون الروبه .

والآن والحمد لله زال الجفا وحل محله الصفا ، والوفا بين الخوه أصحاب اللغه الواحده ، والمصير الواحد ، والألم الواحد والأمل الواحد ، والفضل يعود الى بوخالد الله يحفظه ويطول عمره لى شاف الخطر يتزايد و اسرائيل فرقنا زايد ناقص ولا لها رادع ولا لشكوانا سامع وصيح من خوته ملوك ورؤساء الدول العربيه واجتمعوا فى جامعتهم وتصالحوا وتصافحوا وصفو بخواطرهم وتباحثو فى كل مايعزهم ويصلحهم والقو كل شى فى محله من شأن نهر الاردن وغيره ولعاد باقى الان الا التنفيذ والعمل لجل يصلح العمل ويتحقق الامل ياخير خطوه ، ويا خير حركه قاموا بها جميع العرب من المحيط الى الخليج فرحوا بها من قلوبهم .

والشيبه بوعامر فرح جم بهذه الحركه المباركه ودعا للرئيس عبد الناصر

(البقيه على صفحة -٨-)

هـــــذا الكتـــاب ﴿ بقيـه ﴾

الاولى وزحف الاتراك صوب الجنوب واحتلوا لحج عام ١٩١٥ ولم يغادروها إلا بعد أن وضعت هذه الحرب أوزارها عام ١٩١٨م وخرجت منها تركيا مهزومه وجلت ليس فقط عن أجزاء المحميه ولكن عن اليمن كلها .

إن أحتلال الاتراك للحج لم يكن للمره الاولى بل إنهم سبق أن أحتلوها عام ١٨٧٣ م ولم يخرجوا منها الا تحت ضغط بريطانى عسكرى كما ارغم الامام فى عهد قريب على الجلاء من مقاطعتى الضالع والعواذل تحت ضغط بريطانى أيضا .

وهنا تبرز السلطه القانونيه التى أعتمد ويعتمد عليها الانجليز فى الدفاع عن المحميات ، وأن إقامة الخط الانجليزى التركى عام ١٩١٤ م كان مجرد واجهه قانونيه يراد بها تزكية تصرف رؤساء المحميات فى وضعهم مقاطعاتهم تحت الحمايه البريطانيه لكن الأمام حينما تولى حكم اليمن بعد الاتراك وجد أنهم لم يعيروا خط الحدود بينهم وبين الانجليز أهتماما .. ولذا فأن مطالبة الانجليز الامام بالاعتراف بهذا الخط الوهمى كانت كمن يطالب الوارث بالاعتراف بدين مورثه .

على أن الامام لم يعتبر نفسه وارثا بعد هالك . ولكنه أعتبر نفسه مستعيدا لحق مغتصب وإن كانت الحرب العالميه الاولى هى التى أعادت اليه من الأتراك حقه السليب .

وفى المده التى سبقت نهاية الحرب العظمى الاولى بقى الامام منزويا فى صعده خلال الاحتلال التركى لليمن .. وحينما خرج الاتراك منها سلمه حاكمها العام محمد نديم مقاليد الامور فى البلاد بعد أن أستدعاه الى صنعاء .

وأقام الامام يحيى محمد حميد الدين حكومته عام ١٩١٨ م بمشورة ذلك الحاكم العام التركى وبمشورة راغب بيه وآخرين من فلول الاتراك الذين فضلوا البقاء فى اليمن بعد جلاء قواتهم عنها .

ومهما قيل عن فساد الحكم الامامى وتأخره فأن الامام كان يعتبر نفسه الحاكم العام لعموم اليمن بما فيها عدن والمحمية الغربيه وكان مؤمنا بحقه هذا أيمانا راسخا يمثل جانبا من عقيدته الدينيه بوصفه أمتدادا للخلافه الاسلاميه على هذا الجزء من بلاد العرب .

وأدرك الانجليز أن ليس فى الامكان لوجهة نظرهم أن تلتقى مع وجهة النظر الاماميه حول الحدود التى أتفقوا عليها مع الاتراك ، وهنا يقول المؤلف (إن البريطانيين لم يدركوا الصعوبه التى كان عليهم أن يواجهوها تجاه الامام فقد كانوا على أستعداد أن يعترفوا باستقلاله المطلق فى كافة شؤونه الداخليه والخارجه فى الجزء الذى أتفقوا عليه مع الاتراك عام ١٩١٤ وبالمعاهدات التى أبرمها الانجليز مع رؤساء المحميات .)

وصدقت فراسة الانجليز فقد وجدوا أن ليس من السهل اغراء الامام بمثل هذه المساومة وأن عقبات كاداء تعترض طريق التوصل الى اتفاق يؤيد وضعا يراه الامام محطا من قدر الخليفه الاسلامى أن يتمره .

لكن أحوالا طارئه ، منها النزاع السعودى الامامى حول مقاطعات فى شمال غرب اليمن جعل الامام ميالا الى الاتفاق مع الانجليز ولكنه كان اتفاق جر الويلات عليه وعلى الانجليز وشقى به الناس فى الناحيتين من الحدود اليمنيه الجنوبيه .

محمد عبد القادر بامطرف

(يتبع)

من الاعماق

* تهنىء أسرة نادى الشباب الرياضى بالمكلا زميلهم العضو عبدالله سالم بن حمدين بمناسبه وفرد مولوده البكر « سالم » جعله الله قرة عين لوالديه والف مبروك .

فندق الجنوب

لصاحبه :

سالم ومحمد أبنى عمر باعبيس

الاول من نوعه فى عاصمة حضرموت الاولى

توجد فيه :

اربع غرف مؤثثه تأثيثا كاملا ومزوده بجميع وسائل الراحه

فنـــدق الجنوب

يبنى خصيصا لاستقبال زوار العاصمه من أبناء هذه البلاد ومن السواح الضيوف .

ووعلى استعداد لأقامة الحفلات العامه والمآدب الفاخره .

أقصدوه دائما فى موقعه المطل على البحر برع السده .

واكتبوا اليه بعنوان :

فندق الجنوب - برع السده

اعـلان

تتشرف ونعلن للمسافرين عن مواعيـد وصول البواخر الى ميناء المكلا كالآتى:—

الباخرة	من	الى	التاريخ
كمفيوز	الخليج العربى	عدن وممباسه وزنجبار دار السلام	٢٢ رمضان
وان ريبك	السواحل	دبى والبحرين قطر الكويت	٢٤ رمضان

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتب

راشد على بهى غلام حسين

وكيـل عام للبواخر

تلفون رقم ٤٦ - ص. ب. ٣٢

برقياً : راشد على — المكلا (حضرموت)

أعلنوا عن بضائعكم فى الرائد

إعلان

مصنع الجنوب

الواقع بالمكلا - الشرج - فى بيت سالم عمر باعبيس

لصاحبه : الفنـان

بسلم عبدالله وهبي

يتشرف بأشعار زبائنه الكرام بأنه قد أدخل تحسينات جذريه على منتجاته من خرق دوعن التى تم صنعها بالوان جميله زاهيه وعلى قماش ناعم ممتاز كما أجرى تخفيضـات هامه لمناسبة قدوم شهر رمضان.

أطلبوا خرق دوعن غيرها منتجات مصنع الجنوب

من محل : الشيخ عمر بن أحمد باصالح سوق النساء بالحاره.

أسعـار معقوله .. معامله ممتـازه

بضاعة جيده .. لايوجـد مثلهـا

الفنان محمد سالم بن شامخ (بقيه)

انها لاتحمل الشكل والموضوع .. فماذا تقولون ؟

- الواقع كانت غلطة ومحاولة أو قل تشجيع للمؤلفين الناشئين امثال حمزه شيخان واللى له كلمات الاغانى التى ذكرتها . على أننا فى تسجيلنا الأخير تجنبنا أختيـار كلمات حمزه وغيره واقتصـر أختيارنا على كلمات شاعرنـا الكبير حسين البار والشاعر الغنائى حسين المحضار .

●

ونحن نعرف بن شامخ كمغنى ولكنه مانعرف انه كملحن ولهذا نحب أن نسأله عن رأيه فى التلحين هل المغنى يمكن يلحن ؛ أو التلحين موهبه أخرى مستقله عن الغناء أو الاداء . فماهو رأى البن شامخ.

قال : انامن المؤمنين بالتخصص انما ماأمانع ان ألحن . لان الواحد إذا وجد عنده المقـدره . فحرام الانسان يهمل نفسه . وفى رأى أن الاحتكاك الكثير بالملحنين والاستماع الاغانى والموسيقـى يعطينا الفرصه أن نلحن .

- ماهى أول أغنية لحنتها

أغنيه (ذلا بغونا انساك) كلمات البار .. وقد سمعتها قبل تسجيلها - للفنان محمد جمعه خان . لاخذ رأيه.

- هل معناه انك متأثر جـدا بآراء الفنان المرحوم محمد جمعه

- بما أنه فنان كبير وآراؤه ستكون لها قيمة خاصه عندى . أعتدت دائما أن أعرض كل جديد من أغنياتى على الفنان محمد جمعه وانتقل الحديث فجأة إلى محمد جمعه خان .

قال لى : لقـد أمضيت أغلب عمرى أقلد محمد جمعه خان

- وماذا أستفدت من هـذا التقليد ؟

لقد كان غنائى لأغانيه أكبر تمرين صوتى إتلقيتـه فى حياتى .. وكانت بدايه كبيره .. تصلح نهايه لاى فنان .

- وماذا أخذت منه أيضا

- قوة شخصيته .. فان المرحوم قادر على أن ينقل اليك معانى الاغنيه حتى لو كنت لاتفهم العربيـه .. بشخصيته الفذه .. وقد تعلمت أن الشخصيه ضرورة من ضرورات كل فنان .

قلت : من يعجبك من المطربين المحليين بالترتيب .

- الفنان أبوبكر التوى أولا الملحن حسين المحضار ، يسلم عبدالله دحى ، عبدالرب ادريس ، وكرامه مرسال ، مخروش ، وبن ماضى .

- وموقعك فى الترتيب بين هؤلاء

- أعفنى من هـذا السؤال .. فالفنان لايهتم بالترتيب .. وأنما يهتم بما ينتجه فقط وأنتاجه هـو الذى يشير الى مكانته .

- ومن فنانى عدن من تفضل

- أفضل ملك العود أحمد قاسم كعازف ممتاز لاينافسه احـد فى الجنوب وأفضله أيضا كملحن متطور ومجدد دائما ، وصدقنى أننى نسيت نفسى وأنا أسمعه فى حفلة كنت قد حضرتها له فى عـدن . عندما كان يغنى أغنيتـه المعروفـه (وربى) لاسيما وفى المقطع الذى يقول فيه: (كل يـوم كل ساعه كل لحظـه ، أنشغل بك) كما أسجل اعجابى هنا بالفنان الكبير المرشدى ومحمد سعد عبد الله . وللثلاثـه الذين ذكرتهم يعود الفضل فى تطوير الأغنية العدنيه .

سؤال قبل الأخير :

- ماهى أعز أمنياتك ؟

- أتمنى أن أعيش لأطـور الاغنيه الحضرميه ، وأن تخرج من النطاق المحلى الى آفاق أخرى ، وهذا يحتاج لمدة سنوات من الكفاح الفنى ، والمنتظر تحقيقه بأذن الله مع الوقت ، لو توفرت لنا الامكانيات .

- سؤال أخير : ماهى آخر أغانيك .

- فى رثاء الفنان الكبير المرحوم محمد جمعه خان كتبت أغنيه بعنوان (اللحن الحزين) وقد قمت بتلحينها ، يقول مطلعها:

يوم الخميس الصبح نكد خاطرى
من بعد ماجانا الخبر
خذنا الندم على (بوعلى) والشوق
حن قلبى على صاحبى محروق

مرة أخرى : أذكروا محمـد سالم بن شامخ ، فانا أتوقع له أن يصل يوما ، الى الدرجات العلا من السلم الطويل . . سلم الفن .

(عزيز الثعالبى)

تعليق على النوعيه (بقيه)

جعل أسس التفريق بين العماله والوطنيه والاستغلال والكدح لاعلى أساس الاصل والانتساب الى طبقة معينه ، بل أننا لوشعرنا وشعر أخواننا المبعوثون سابقا بأنهم أختيروا على أساس عنصرى لوقفوا ووقفنا فى وجـه المسؤل المختص ؛ ولوكان الأمر سيكـون ضد مصلحتنا الشخصيه .

وتكرموا بقبول فائق الاحـترام ودمتم .

المخلصين

عبد الرحمن بن طاهر العلوى

أحمد محمد بن صافى السقاف

عبد القادر بن عبد الرحمن السقاف

لبن الاطفال

« بيبى فود »

BABY FOOD

يمتاز عن غيره

بوفرة مواده الغذائيه

وما يحتويه من فيتامينات وحديد ومعادن اضافيه أخرى

والدسومه فيه متوفره بنسبة ١٠ ٪ ٢٥ ٪

كما يساعد على نمو الأطفال

يطلب من محلات المورد الوحيد :

عبدالرحيم سعيد باسلامه

الشارع الرئيسى بالمكلا — ص. ب. : ١١٧

أو من الموزع بالشحر : سعيد عمـر بارزيق

(كما توجد لدينا - خلاطات - للبن ألمانيه الصنع)

كلمات عابره

ذكرت اذاعه عدن أن المستشار البريطانى بحضرموت قد أكد أن ابناء عدن والاتحاد سوف لايطالب منهم لدخول حضرموت الحصول على تأشيره . ترى هل هناك مايدعو لهذا التأكيد المستشارى الجديد ؟ والى متى سيظل المستشار البريطانى هو لسان حكومتى حضرموت الناطق

حاجه تكسف

•

المستر وليم بتس النائب البريطانى المحافظ زار هذه البلاد يوما واحدا فهل شعر أحد بزيارته . وماذا قلنا له وماذا قال لنا ؟

ترى ماهى الصوره التى عكستها لديه هذه الزيارة .

علم ذلك عند الذين تحدثوا اليه أن كان قد تحدث اليه أحد منهم .

•

الهبيلى صرح منذ أسبوعين بأن حكومة الاتحاد سوف تعمل على معاملة أبناء حضرموت باعتبار أن لافرق بينهم وبين اخوتهم من أبناء عدن والاتحاد ، ولكن السيد حسين بارباع قد سفر من عدن بصورة مزعجه ، ولم يسمح له حتى بتوديع أهله هناك فهل علم الهبيلى بهذا أم لا ؟

•

لانعلم ما اذا كانت ثورة زنجبار سوف تحمل الينا نكبة جديدة بالنسبه لوضع ابناء العرب الحضارمه هناك . كما لانعلم ماذا كانت حكومتا حضرموت قد أتخذتا أى إجراء لمواجهه الموقف ، وحماية اخواننا أبناء هذه البلاد .

أم أن الامر متروك للظروف ولما قد يتكرم به « سعادة المستشار » أن تكرم بشىء . أفتونا مأجورين .

•

الدستور المائدة التى هبطت علينا من السماء والتى باركتها لندن الدستور الجديد الذى طبلت له الحكومه وزمرت هذا الدستور ناشب ولا نعرف أين إنه حاضر غائب ، وناشب جانب فما هو السر .

ترى هل عرض على مجلس الدوله فرفض أم رؤى أنه فوق مستوى الشعب القاصر أم أن وراء الأكمه ماوراءها وتحت الحجره ما تحتها .

بناشوق اليه لنعرف ماذا يضم بين جوانحه لهذا الشعب .

•

مسكينه حكومتنا ، إنها كما يبدو قد تطعمت بقدر كبير من مصل التلامه الواقى ضد النقد والتوجيه .

ولذا فهى ترى نفسها فوق مستوى النقد والتوجيه وتحسب نفسها تصنع شيئا لهذا الشعب وهى ليس لها فى الواقع من عمل الا الدوران فى حلقة مفرغه تبتدىء من حيث تنتهى .

كحركة بغل الطاحون ، أو بعير المعصره .

•

يقال أن جهة أجنبيه تحاول أن تسند المستر غلام على وكيل خطوط عدن الجويه بهذه البلاد ضد الحركه المحليه التى تنبهت أخيرا إلى ضرورة أنتزاع التوكيل منه وتقليص ظله ، الهندى ، الاستغلالى الرهيب الغريب أن الاجانب بهذه البلاد يتعاطفون ويتساندون ضد مصلحة أبن البلاد وحقه الشرعى .

•

من كل قلوبنا وبكل جوارحنا . وبجميع ما نملك من حرارة الايمان والاخلاص نتوجه الى الله بالدعاء راجين أن يتوفق ملوك ورؤساء العرب الى تأييد جميع حقوق العرب فى نهر الاردن وغيره آمين .

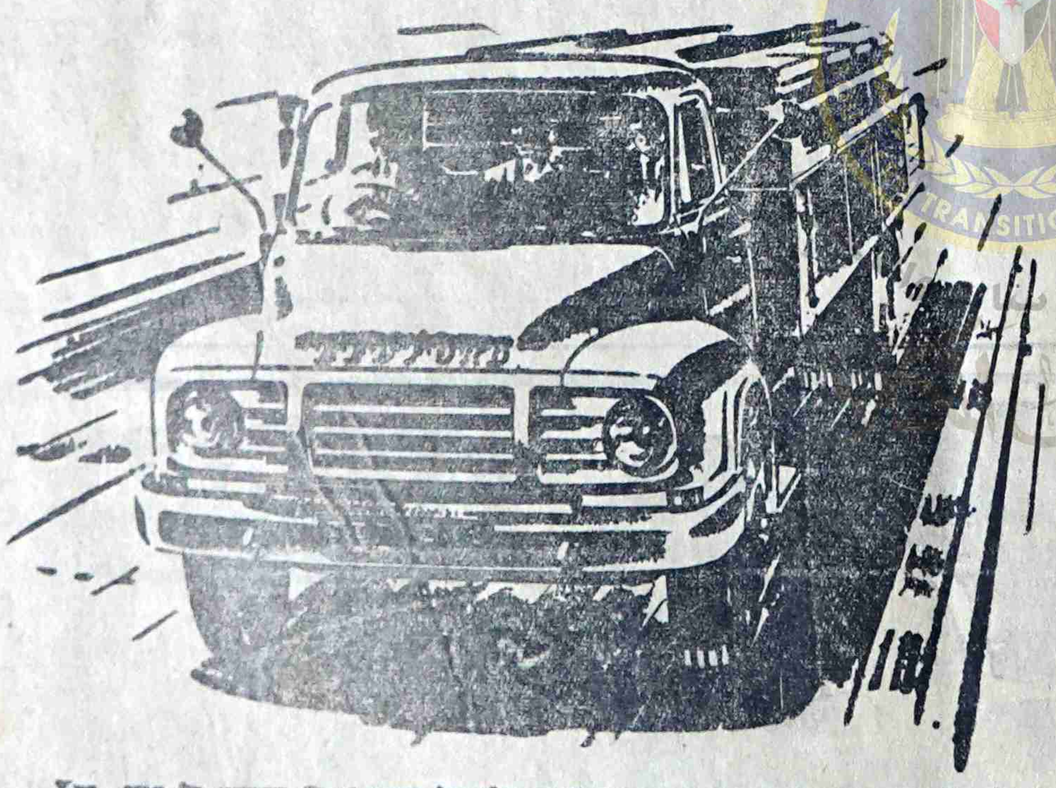
« واحد »

بيان من نادى الوحده الرياضى

كان من المقرر أن يزور نادى الاحرار الرياضى فى عدن المكلا بدعوة من نادى الوحده الرياضى وذلك لعقد مباريات وديه فى كل من المكلا والشحر وقد علق نادى الوحده هذه الزياره بعدة مطالب تقدم بها الى الجمعيه الرياضيه أهمها أن تتنازل الجمعيه عن حصتها فى الدخل لتغطية بعض تكاليف زيارة هذا الفريق أو أن تقوم هى بأستضافته ونقله وتحصل على كل دخل المباريات ولكن الجمعيه لم تبت فى هذا الموضوع بشكل يقنع نادى الوحده بأنه سيكون فى مأمن من الخسائر التى ليس فى مقدوره تحملها فى ظروفه الحاضره . ونظر لضيق الوقت فقد أضطر نادى الوحده بأن يؤجل هذه الزياره الى وقت آخر قريب فى أنتظار جواب الجمعيه الرياضيه والتى يأمل أن تبادر بالنظر فى طلباته خدمة للرياضه وتشجيعا لها .

سيارات (بدفورد) الجديده

ONE new truck
IN every FOUR
is a BEDFORD



You, one in every four new trucks registered in Britain is a Bedford. Bedford is Britain's best selling make at home and abroad. Bedfords lead in sales because they lead in value.
Look at this new normal control 7-tonner . . . this is the job for fast freighting on long trunk hauls. This is the truck to cut your costs per payload mile.

لقد أثبتت سيارات بدفورد الجديدة على الدوام ملاءمتها لهذه البلاد لأنها :-
(١) قوية ومتينة الصنع (٢) مناسبة للطرقات الوعره (٣) اقتصاديه فى الاستهلاك
(٤) قطع غيارها متوفرة (٥) أنتاج أكبر المصانع فى انجلترا (٦) ديزل وبترول
كما وردت البناكية محدودة للبيع نقدا وبطريقة الاقساط .

(لكافة الاستعلامات أتصلوا بالوكيل الوحيد لمحمية عدن الشرقيه)

سعيد أحمد باحاج

صندوق البريد رقم (٣٨) المكلا - حضرموت

الأخبار في اسبوع

رخص لتصدير التمباك

إلى ج . ع . م

الغيل : لمراسلنا

علمت من مصادر عليمه وموثوق بها أن بعض تجار التمباك بغيل باوزير قد حصلوا على رخص تصدير التمباك الى الجمهوريه العربيه المتحده .

ولا شك أن فى هذا متنفسا للبؤساء من مزارعى الغيل الذين أخذ الفقر بخناقهم . ونحن نهيب بإخواننا المصدرين أن يرحموا حالة الفلاح البائس ويعطوه حقه فى الثمن كاملا لكون المصلحه مشتركه .

هل فقد شيء بمجلس الغيل ؟

صرح أحد أعضاء المجلس البلدى بالغيل بأنه ينوى إثارة موضوع جرد الاثاث الموجود بالمجلس لأنه كما يقول لاحظ واعتقد أن أشياء كثيره قد فقدت لأنها غير ظاهره للعيان ولا يعرف أحد أين ذهبت .

ثلاجه كبيرة

للوحده الصحيه بالغيل

علم مندوبنا أن جماعة من أهالى غيل باوزير بالسعوديه قد تبرعوا للوحده الصحيه فى بلادهم بثلاجه كبيره تسهيلا لحفظ بعض المواد الطبيه التى تتطلب البروده كلقاح الجدرى والحمى الصفراء والكوليرا .

وهذه خطوه مشكوره وقد باركها رئيس الاطباء السيد طيب شاكر .

أنتهاء عمارة المدرسه

الابتدائيه بالحامى

ذهبت فى الاسبوع الماضى إلى الحامى لجنه تدعى لجنة الاستلام وهى مؤلفه من ناظر الاشغال ومساعد الوزير للشئون المعماريه ومفتش مدارس الساحل لاستلام عمارة مدرسة الحامى الابتدائيه بعد أن تم بناؤها .

طريق حجر سوف تفتح قريبا

قامت لجنة طريق حجر بمعاينة العمل الجارى فى إيصال الطريق ببعضها وصرح أحد أعضائها البارزين بأن العمل فى طريق حجر مرض للغايه ويسير سيرا حسنا . غير أنه قد توقف نظرا لحلول شهر رمضان وقال ، ان العمل سوف يستأنف بعد نهاية هذا الشهر لانهاء ماتبقى فى هذا الخط ، وأن المساحه التى تفصل بين الخطين الان لاتزيد على ميلين .

خبراء لبنانيون فى ميفع

فرغ الخبراء اللبنانيون الثلاثه الذين يعملون بميفع من مسح الاراضى هناك وبدأوا فى انشاء سواق كبيره تستوعب جميع المياه الوارده من السد لتوزع على الاراضى بواسطة فتحات مخصصه لذلك . وبطريقه فنيه وينتظر لميفع مستقبل زراعى زاهر .

اعلان

لقد كانت فكرة ادماج شركة الكهرباء بالقطن مع شركة الكهرباء بشبام سببا فى تأخير سير عمل شركة القطن حيث كانت الهيئه تدرس الاقتراح فى الفتره الاخيرة وقد تقرر بعد ذلك عقد اجتماع عام للجمعيه العموميه يوم ١ شعبان سنة ١٣٨٣ حيث عرض هذا الاقتراح على الجمعيه العموميه بعد ان كمل نصابها القانونى طبقا لدستور الشركة وقد فازت الاغلبيه بعدم الموافقه على الاندماج وان تسير الهيئه الاداريه فى طريقها لتحقيق المشروع الكهربائى الخاص (بالقطن) .

لذلك فاننا نعلن لجميع المساهمين بأن يتقدموا بدفع ثمن ماكان متبقى لديهم بعد دفع القسط الاول كما اننا نرجو من كافة المتأخرين تسديد قيمة أسهمهم فوراً كما انعلن للمواطنين ان الهيئه لديها البقيه الباقيه من الأسهم فعلى الراغبين فى المساهمه أن يتقدموا بطلباتهم الى رئيس الهيئه الاداريه مشفوعه بثمنها كاملا حتى يتسنى لها انجاز مهمتها فى أقرب وقت .

رئيس الهيئه الاداريه لشركه

الكهرباء الاهليه بالقطن

أضربوا لرداءة الطعام

ذكر مندوبنا فى الدوائر التعليميه أن طلبة القسم الداخلى بثانوية المكلا قد أضربوا عن الدراسه احتجاجا على رداءة الطعام الذى كان يقدم لهم فى الفتره الاخيره .

وذكر أيضا أن هؤلاء الطلبه قد غادروا العاصمه الى بلدانهم نظرا لان مطالبهم فى تحسين وجبات الطعام لم يلق قبولا من المسؤلين .

ونحن نأسف لوقوع حادث كهذا كان من الممكن أن لا يحدث على الاطلاق .

● سافر الى الرياض السيد حسين علوى البار تصحبه عروسنا كريمة السيد عبدالله أحمد البار تمنياتنا للعروسين السعيدين بشهر عسل مستديم .

اعلان

تعلن شركة المستقبل لجميع المساهمين بأن عليهم أن يحضروا الى مقر الشركه مساء يوم الجمعه ٣٠ يناير للاطلاع على ميزانية عام ١٩٦٣ م ولانتخاب مجلس الاداره للعام الجديد ١٩٦٤ م

« المدير »

يقول بو عامر (بقيه)

عبدالناصر القائد الظافر ولخوته الاشقاء الملوك والرؤساء وتمنى لو أن أيام الشباب باتعود لجل رأسه يعود ، يوم يعودون المشردين والمبهذلين الى أراضى فلسطين حقق الله الآمال يارجال .

وعسى الله يحقق آمال العرب بحق هذا هذا الشهر الكريم فى جميع ديارهم وتهنئه للملوك العرب ورؤساهم من قلب الشيبه بوعامر والسلام .

« بوعامر »

طبعت بمطابع المستقبل بالمكلا

YOKOHAMA TIRES

اضمن رحلاتك

باستعمال اطارات

يوكوهاما

رمز الضمان والقوة

صنعت خصيصا للمناطق الحارة والطرق الوعرة

الوكلاء :

عمر قاسم العيسائى عدن - ص ب ١٦٧ ☎ ٣٦٤٧

AGENTS:

OMAR K. ALESAYI ADEN P.O.BOX 167 ☎ 3647

الموزع الوحيد

فى حضرموت لاطارات

يوكوهاما

صالح سالم بن بشر

المكلا - حضرموت

عمارة بن كوير

صندوق البريد

رقم ١٩٠