

اضرابات وتظاهرات تعهم بعض ولايات الجنوب العربي

اربع فرق رياضية كبيرة تتنافس على كأس المدرسة الاهلية

حزب الرابطة يبرق إلى

حكومة العمال الجديده ا

أبرق حزب رابطة الجنوب العربي في ٢٤/١٠/٦٤ الى وزير الدولة لشئون المستعمرات برفيقة. هذا نقابا:

إن رابطة الجنوب العربي، وهي المنظمة السياسية التي تناضل من أجل استقلال الجنوب العربي والتشبيك بوحدة أراضيها، وإرساء الاشتراكية فيه، تفاق آمالا كبيرة على حكومتكم العالمية التي تسير التيار العالمي من أجل إستقلال المستعمرات، وتأمل في أن تتناول لظاتها لإنتفاذ بلادنا وشعبنا من الأحوال السائدة التي تشبه حالات الحرب، والتي تهدد تهديداً خطيراً البقية في ص ١٢

Regd. at G. P. O. ADEN No. 61

الرأي العام

لسان حال حزب رابطة الجنوب العربي

ARRAI AL-AAM

SOUTH ARABIANS' LEAGUE'S WEEKLY

العدد ٦٣ السنة الثانية الثمن ٥٠ سنتاً الجمعة ١٧ جماد الثاني ١٣٨٤ الموافق ٢٣ أكتوبر ١٩٦٤

Vol. 2 No. 63 FRIDAY 23 OCTOBER 1964

شيخان ..
في القاهرة ا
سافر صباح أمس
الخميس ٢٢ أكتوبر
الأمين العام لحزب
الرابطة السيد شيخان
عبدالله الحبشي إلى
الداوة ..
تمنى له سفراً سعيداً
.. وعوداً حميداً ..

لا تشوهوا أهدافنا !!



محمد سالم باوزير

في اعتقادنا، وفي اعتقاد كل المحاضرين، أن لاجل القضية الجنوب العربي الا بتسليم بريطانيا بمقررات الأمم المتحدة التي نصت صراحة على ضرورة حصول جنوبنا العربي على حريته ووحده واستقلاله. وأي حلول تحاول بريطانيا أن تفرضها على قضية شعبنا بصوره أو بأخرى. إن تكون تيجتها إلا إصرار شعبنا على التمسك بحقه الكامل في الحرية والوحدة والاستقلال كما أن تؤدي تلك الحلول الجزئية أو أنصاف الحلول المتتوره إلا إلى مزيد من تشوش الأوضاع من سوء إلى أسوأ

هذه حقيقة يجب أن تدركها بريطانيا. كما يجب أن تدركها صحافتها وذلك الوهط من المراسلين الصحفيين الذين تتاح لهم الفرص لزيارة أرضنا ثم يملأون أعمدة صحفهم بكل ما يسوه معالم قضيتنا ويمسح أهداف شعبنا الصريحة.

وأن كان مراسل الاوزفر اللندنية قد كشف النقاب عن مؤتمر سيعقد خلال شهر في لندن لتخليص بريطانيا من الورطة الواضحة فيها في الجنوب العربي - حسب تعبير مراسل الاوزفر في العدد الصادر في ١٨ الجاري وان كان هذا المراسل قد كشف النقاب عن جدول

اضراب ورصاص في لحج!

الضالمة الذين حاولوا الدفاع عن أنفهم، مما أدى إلى إصابة بعضهم باضرار ..
وفي يوم الأربعاء ٢١ أكتوبر خرج الطلبة مرة أخرى في تظاهرة استمرت حتى الظهر، وقد أمر الطلبة الذين حاولوا الدفاع عن أنفهم، مما أدى إلى إصابة بعضهم باضرار ..
وفي يوم الأربعاء ٢١ أكتوبر خرج الطلبة مرة أخرى في تظاهرة استمرت حتى الظهر، وقد أمر الطلبة الذين حاولوا الدفاع عن أنفهم، مما أدى إلى إصابة بعضهم باضرار ..
وفي يوم الأربعاء ٢١ أكتوبر خرج الطلبة مرة أخرى في تظاهرة استمرت حتى الظهر، وقد أمر الطلبة الذين حاولوا الدفاع عن أنفهم، مما أدى إلى إصابة بعضهم باضرار ..

في صباح يوم الثلاثاء ٢٠ أكتوبر الجاري .. تظاهر طلبة المدرسة المتوسطة والمدرسة الابتدائية المحسنة باحج احتجاجاً على فصل ١٢ طالبا من أبناء الجنوب العربي من كلية السيومي، واستمرت التظاهرة من الصباح الباكر حتى الظهر، وكانت سلمية ولم تعرض لأحد بسوء. وصل المتظاهرون إلى دار الشرطة يسير وراهم بعض الضباط والجوهر المسلحون حفظا الأمن، وهناك في دار الشرطة قابلهم الضابط أحمد محمد الحمري، ووجه اليهم وابلا من الشتائم والسباب. ثم إنزع عنهم بالقوة علم الجمهورية العربية المتحدة الذي كانوا يحملونه وحاول تمزيقه إلا أن الطلاء لم يتمكنوا من ذلك فلم يكن من الضابط إلا أن اعتدى على بعض

المشربون بإطلاق الرصاص على المتظاهرين، ولم يصب من جراه ذلك أحد ..

ونا يجدر ذكره هنا أن الاغلات اعتقلت أكثر من أربعين طالبا .. وبعض الأهالي منهم عبده زبيدي ومحفوظ زبيدي البقية في ص ١٢

لماذا سافر مندوب السامي الى لندن؟

بموجب الأمانة الوزارية القائمة .. ولم يتأخر هذا التيا حتى لحظة طبع الصحيفة.

أفادتنا مصدر أن المندوب السامي غادر عدن صباح الخميس ٢٢ أكتوبر دأس، وتوجها إلى لندن للاشاور مع الحكومة البريطانية

أزمه .. بسبب الوزارة!!

منذ أن ظهرت نتائج إنتخابات ١٦ أكتوبر إنتشرت الأخبار، والأشاعات بأن هناك ثلاثة مرشحين لتولي منصب رئاسة الوزارة العنيدية، هم السيد زين عبده باهارون والسيد خليفة عبده حسن خليفة - المسجون حاليا في سجن عدن - والسيد عبده سالم باسندوة، والأخير كما يقول المراقبون يلقى تأييدا كبيرا من قبل عدة جهات معيئة بهمها أن يتولى السيد باسندوة رئاسة الوزارة، وخاصة في الظروف الراهنة، إلا أن الأسبوع الأول من عهدنا تعيش بلا حكومة الأمر الذي أوجد بلبلة سيئة لدى الرأي العام المحس، حيث لم يعرف

الطلبه في ميفعة يضربون عن الدراسة. السلطات الواحديه تفصل مدير المدرسه ..

ميفعة - لمراسلنا
أضرب طلبة المدرسة الوسطى ميفعة يوم الاثنين الموافق ١٢ أكتوبر الحالي عن الدراسة، وسادتهم جماهير الشعب في ذلك الأضراب .. وكان الطلبة يحملون لافتات كتب عليها زيد المساواة يا وزارة المعارف الاتحادية، ودعاهنا الأضراب لدم وجود المساواة بين المدارس، وقد حاصر أن الطلبة رفضوا الدخول إلى ساحة المدرسة وتكلم معهم بوجوب استمرارهم في الدراسة، ولكن الطلبة رفضوا الانصياع لأمره حتى تتحقق مطالبهم العادلة

عدن - لمراقبتنا السياسي
منذ أن ظهرت نتائج إنتخابات ١٦ أكتوبر إنتشرت الأخبار، والأشاعات بأن هناك ثلاثة مرشحين لتولي منصب رئاسة الوزارة العنيدية، هم السيد زين عبده باهارون والسيد خليفة عبده حسن خليفة - المسجون حاليا في سجن عدن - والسيد عبده سالم باسندوة، والأخير كما يقول المراقبون يلقى تأييدا كبيرا من قبل عدة جهات معيئة بهمها أن يتولى السيد باسندوة رئاسة الوزارة، وخاصة في الظروف الراهنة، إلا أن الأسبوع الأول من عهدنا تعيش بلا حكومة الأمر الذي أوجد بلبلة سيئة لدى الرأي العام المحس، حيث لم يعرف

من حصان القلم ماذا يكمن وراء ازاحة المستر فيكييتا خروتشوف؟! اجتهادات لاقية لها . . لانها ليست الحقيقة!!

ليس من السهل الوصول الى الدوافع الحقيقية الكامنة وراء اختفاء المستر خروتشوف الفجائي من على مسرح السياسة السوفيتية ففي بلد كالالاتحاد السوفيتي نقل الثقب الى تسرب منها الحقائق الى الخارج حتى تمل أحياناً الى درجة التلاشي، أن أداة تفسير الأحداث هناك هي

ان كارل ماركس يقول ان الصراع الانساني سينتهي عندما يتم القضاء على الطبقات، التي يتولد عنها هذا الصراع ويتغذى من التفاوت الشاسع في قدرات وأقدار المجتمع البشري الواحد لكن الاختلافات البيئية في فهم الاشتراكية وفي كيفية تطبيقها وفي تعيين طرائق السير نحو الشيوعية أو بلوغها أظهرت ان الطبقة الواحدة يمكن ان تختلف فيما بينها وان تكون لها أكثر من وجهة نظر حول مرف معين تماماً مثلاً أخلفت كين وموسكو - حول أي الأساليب يجب التعامل مع الرأسمالية.

ومع ان كلا البيتين ينطلقان من موقف واحد هو التفكير الماركسي، الا أنهما اختلفا على تفسير هذا الفكر ومعانيه. فيمكن تقوله مثلاً (ان صراع التناقضات مطلق) وتستشهد وتستشهد بماركس وموسكو تقول ان صراع التناقضات ليس مطلقاً وأن بين القيص وتقيضه توجد مقدير معين من النسبية !!

وتقول موسكو خروتشوف ان (ماركس) لم يرك «انجيلاً» يجب الانصياع لما فيه بغير وعى أو تعقل. وانما ترك دليلاً وارشاداً متوحى منه طلائع البروليتارياتى العالم- الاحزاب الشيوعية - المواقف الملائمة للظروف التي يمر بها الشيوعيون في أي عصر - بعبارة أخرى ان مرفق الشيوعيين في العالم لا يجب ان ينطلق رأساً من صميم (التصور الماركسي) وان يستمد من افكر الماركسي ذاته . ولكن لمواجهة ظروف تختلف عن تلك التي عاشها ماركس وانجلز واستمد منها (تصوراتها) .

ولا يعدم أي من الفريقين الركائز الفكرية التي برد بها على حجة الطرف الآخر. فيمكن ترد على وجهة نظر موسكو بالقول انها اشهاد للالتزامه و إعلان للانفلاس وتأكيده للخرف من الرأسمالية التي تسميها بكن (النمر الورقي). وتصر على انه لا مفر من الحرب مع الرأسمالية والاستعداد لها لأن الرأسمالية لن تموت في رأى بكن الا بالحرب .

وفي بداية الامر اى الى ما قبل عام ١٩٦٢ كانت للصراع سمات (الحوار العقائدي) ولكنه ما لبث ان تفجر في اشكال سياسية مختلفة. ودشن عصر تصادعي وحادة البروليتارياتى الناجمة عن وحدة مصالحها . ومن الحوار الهادي الرصين

بقلم
عبد الله الجابري

(والحرفية) انتقلت القضية الى مائرات سياسية متينة وأقنذاع فكري رهيب .

وأصب تمام البروليتارياتى العالم تصدع عميق . ولم يرك ذلك المستر خروتشوف أو غير شقيقه بل تزعم بنفسه الخلة الى حكومة كين



عبد الله الجابري

وعلى ميامنتها . وأتمد الصراع الى صراع تقود على الأحزاب والدول الشيوعية الأخرى .

وربما شعر الحزب الشيوعي السوفيتي أخيراً بوصفه الحزب الرائد ان استمرار الصراع وانتقاله الى صعيد عالمي قد لا يؤدي الا الى اضعاف لفكرة دول المعسكر الاشتراكي في مواجهة الرأسمالية . ومن ثم قرر ازاحة المستر خروتشوف بطل الخلاف كي يميد لكل امكان جديد في لقاء موسكو وبكين .

وفي رجع المرء ان يقول اشياء كثيرة حول هذا الامر ولكن بما ان المسألة لا تتجاوز حدود الاجتهاد أي ليست هي التفسير الوحيد أو الاقرب الى الوحيد فمن الواجب التوقف هنا والنظر في امر احتمال آخر .

وبمقدورنا كذلك القول بان الحزب رأى في تهالك خروتشوف على الدم ورفضه الكلي للحب ما قد يفرى المعسكر الرأسمالي ذلى فرض الحلول التي يقترحها للمشاكل العالمية عن طريق ما يسميه جون فوستردالاس

الجنرال تايلور والحرب الحافظه والانتصار الحاسم، ولا داعى الى القول ان المستر خروتشوف لم يمارس الدعرة الى التمايش السلمى بل يركز على انه بل مارسها في تهالك يركز على انه يكفى - في نظره - ان تحول الرأسمالية وأشغال الحرب حتى تصوت بتأثير الاختناق بالناقضات الكامنة في صلب تركيبها .

الاكيد فان الحزب اكتشف أو خراً ان لرأسمالية ان تتداعى بنفس السرعة الى تصورها خروتشوف بمجرد منازع اقيام اشغال الحرب . ففى تملك الذكاء الذي يكتمها من اختراع صادر (تمنيس) معتولة للخطين على هذا النظام . وهكذا - مجرد اجتهاد - قد نشهد مع اختفاء خروتشوف اختفاء دعوة التمايش السلمى أو على الاقل اختفاء الصبغ الممالكة في الدهوة إليه او زوج دعوة السلم .

بئس ن الحزم عندما يكون ذلك ضرورياً . وقد كان في حالة العدوان الامريكى على فيننام الشمالية . ولكن خروتشوف لم يكن حازماً .

لا زالت ابواب الاجتهادات والتأويلات مفتوحة ولا زال بمقتضى الاتيان على عدد آخر من الاحتمالات التي قد تكون سبباً في ازاحة المستر خروتشوف بعد ان كان ملء السمع والبصر على

اعلان شركة الخطوط الجوية اليمنية

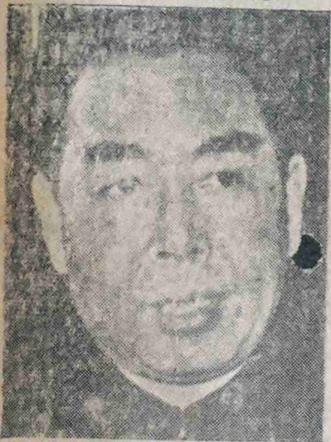
تعلن شركة الخطوط اليمنية عن افتتاح خط جوى ومياً بين عدن وصنعاء طريق كمر ان ابتداءً من اول نوفمبر ١٩٦٤ .

وكافة التفاصيل والمعلومات لدى :

احمد عبدالله العاقل

تلفون ٢٥٧٩

ص . ب . ٥٨



شواين لاي



خروتشوف

نفسها الأداة التي تضعها، إن الحزب الشيوعي هو الذي قرر ازاحة خروتشوف من على المسرح، والحزب نفسه هو الذي يقرر للناس دوافع هذه الازاحة .

قال الحزب الذي صنع الحدث وهو يفسره للاس ان استقالة المستر فيكييتا سر جيفتش خروتشوف قبلت بناء على طلبه، وان حيشيات قبول الاعفاء من منصبه مبني على أساس تقدمه في السن وتضاؤل مقدرته على الاضطلاع بواجباته كسكرتير للحزب ورئيس الوزراء .

وبالطبع ليس أمامنا خيار في أن نقبل بهذا التفسير أو نرفضه في حالة الرأى لا يوجد أي تقدير آخر يمكن تقديمه للناس بثقه . ومعنى هذا انه اذا لم نستخ تفسير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي او اذا لم يكن في نظرنا تفسيراً مقبولاً فلينا الآن نلج باب الاجتهاد والأويل وقياس مختلف الاحتمالات .

ولن يكون بمقدورنا بعد ان نهرب كل منافذ احتمالاتنا ومداخبا أن نشق في أي شيء أو نعلمن اليه على أنه الحقيقة . انها مجرد احتمالات ليس غير .

بمقدورنا مثلاً اذا فتح لنا باب الاجتهاد ان نقول ان الحرب الشيوعي السوفيتي اثر الا يتوغل أكثر مما فعل حتى الآن في خلافه والعقائدي، مع الصين وربما رأى بعض أجنحة الحزب ان تركيز المستر خروتشوف المستر على سياسة يمكن قد لا يؤدي الا الى تعميق وتأكيده فكرة الصراع البشري،

أسبوعيات الرأي العام

يكتبها هذا الأسبوع

ابراهيم الطاف

الجمعة

الرأي صريحاً ، معدومة إنعداماً كلياً ، وإذن فالانتخابات بحق غير شرعية ، وإن يعترف بها شعبنا أبداً !

انتخابات مزيفة رفضها شعبنا

الدبابات ، تجوب أنحاء المدينة ، وثلة من الجند البريطانيين يرابطون في الأماكن الحساسة مزودين بالرشاشات ، ومستعملين حقهم اللا شرعي كسلاحين لهذا البلد ، في فرض إرادتهم ، وتفويض كل مواطن ، متى شأؤوا وكيف شأؤوا !

والانتخابات التشريعية للاشريعة جرت هذا اليوم ١٠/١٦ . وحالة الطوارئ مفروضة القوة دون راع لذلك !! الديمقراطية مسوغة ، وحرية قول ، وحرية التعبير وإبداء بأكلها !

مصافي (بي بي) عدن المحدوده

ترحب شركة مصافي بي بي (عدن) المحدوده في عدن الصغرى بعروض المائة شراء المواد التالية ، كما هي وحيث هي ، - : مظيفات حريق مع لوازم تعبئتها خرده فائض عدات . وحدات تكييف الهواء وتبريده خرده . واطارات سيارات خرده . خشب خرده . وتيوبات نحاسية خرده . ومعادن خرده . ورافعة للأحمال الثقيلة .

ومن الممكن الحصول على نسخ واستمارات شروط الشركة للبيع في أوقات مشاهدة هذه المواد والتي ستكون في منطقة المصافي للبيع من يوم الاثنين الموافق ٢٦ أكتوبر ١٩٦٤ إلى يوم ٢٨ أكتوبر ١٩٦٤ من الساعة السابعة والنصف صباحاً إلى الساعة الحادية عشرة صباحاً يومياً .

ويجب أن تسلم العروض بالمناقصة في ظرف مغتمة مكتوب عليها « لبيع ٦٤ | ٨ » في الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٧ نوفمبر ١٩٦٤ وأن ترسل الى -

المدير الاداري

مصافي بي بي (عدن) المحدوده

صندوق البريد رقم ٣٠٠٣

عدن الصغرى

استناب الهدوء والاستقرار داخلها !

وكم أشعر بالأسى .. وأنا أرى أن من بين المساسكات بزمام الأمور في الجمية - في الماضي .. أو الآن - بعض العضوات القاصرات فكرياً وثقافياً .. والرائت أشعر - بدافع من إقتناعي الشخصي بذلك - أنهن بحاجة شديدة إلى مزيد من التجارب .. وفي حاجة إلى مزيد من التحصيل في ميادين هامة شتى ، لا أرى دعياً لتحديدنا الآن !

تقول العريضة أن المؤسس بدأت منذ مدة تمارس المدعارة وتجارة الاعراض بصورة علنية .. الامر الذي أثار إستياء أهل المحي بكامله ، ففي مساء كل ليلة تبدأ الحركة . وتواكب السيارات أمام باب منزلها حتى ساعة متأخرة من صباح اليوم التالي .. وهذه المرأة السيئة معروفة لدى الجميع .. وقد سكنت عدة أماكن وطرقت منها لرداءة سلوكها .

ونحن نرجو من المسئولين النظر في تلك الشكوى واعطائها ما يلزم من الاهتمام حفظاً للاخلاق وصوناً للكرامة وما لما قد يحدث من جراء ذلك من مشاكل أخلاقية سيئة . هلأ بأن بعض من زبائنها الكرام - أي زبائن العاهرة - يتخذون من هذا الامر وسيلة للتفرج - في النهار - على طالبات كلية البنات بخور مكسر .. ومما كسبتن . الامر الذي يجب أن يوقف حفاظاً على الطالبات البريات وعلى كرامتهن وصوناً لها . ولاخلاقهن .

الاربعاء

نفس اللعبة تتكرر !!

يتكون مجلس عدن التشريعي الجديد ، من ستة عشر عضواً إلتخبوا بطريقة لا شرعية ، كما ستجرى بعد ذلك تعيينات ائمة أعضاء آخرين مع النائب العام .. حتى يكمل عدد أعضاء المجلس ثلاثة وعشرين عضواً ..

هؤلاء الأعضاء الذين ستعينهم جهة معينة ، معروفون افن المؤكد أن نفس الوجوه المعروفة القديمة ستظهر على المسرح لتبذل الدور المطلوب منها تمثيلة بدقه وبراعة لا يحسدون عليها ، أولئك الذين طابت لهم العيشة الرغدة المليئة بالامرات والملاذات .. والمال الكثير الذي يجني من عرق هذا الشعب وكده وتعبه ..

وإذن .. فالجلس التشريعي هذا ، لا يمثل إرادة شعبنا .. ومطالباته الحياتية ، ما دام قد كون بطريقة لم يؤخذ فيها رأي الشعب وكلمته .. وما جرى في الأيام القليلة الماضية .. وما جرى من قبل ، ليس إلا لعبة تتكرر ، واسطواناتها لها من كثرة الاستماع اليها بتميز ! والشعب يعرف من بخونه ، ويلعب بمقدراته وحقوقه ، وحرية ، وسيأتي اليوم الذي سيتول فيه الشعب كلمته القاطعة !

وأنا مقتنع بأن ما تنقتر إليه بعض العضوات - إضافة الى ما تقدم ذكره - هو الإدراك السليم لماهية الأزمه التي تعيشها الجمية ، والنظرة الموضوعية إلى أبعادها ، ونفراعاتها ، والدوافع الأصلية وراء نشوتها وتوسيع دائرة حداثتها .. واستفحالها ، وتسربها إلى خارج حدود الجمية !

على كل حال .. أنا متأكد أن الامور ستسير سيراً حسناً بعد هذا ، ونصيحتي لمن في الجمية ألا يلقين بالا لا لتقدمات المحمومة التي توجهه ضدهن من الخارج بهدف إثارتهن وإخراجهن عن جادة السواب ، وبالتالي تحقيق أهداف معينة ، وأن يعملن دائماً وفق ما يلميه عليهن الضمير المحي ! وأنظلاقاً من حبهن للجمية وغيرتهن عليها ، ووجوب تماسك عضراتها ، للعمل في خط واحد ضد كل من يسعى لتعطيم .. زهدم .. وحل الجمية !!

وبعد هذا .. لا أرى دأياً للاهبة مرة أخرى حول هذا الموضوع !

التمناه

وكره للدهارة المكشوفة في منطقة هور مكسر السكنية !

يجمع سكان منطقة B. Class بخور مكسر ، توقعات دلي هريضة موجبة إلى كمشن البرليس ، رئيس الوزراء ، وزير الأشغال ، ضد إحدى المؤسسات المعروفات .. ذكر اسمها في العريضة - والتي سكنت مؤخراً في بيت يملكه أحد الاشخاص المعروفين في عدن - ذكر اسمه في العريضة - في نفس المنطقة المذكورة .

كلها تلقيت مزيداً من المعلومات عن أزمه جمية المرأة العربية .. إزدادت يقيناً بضرورة معالجتها بحكمة !! ووجوب طرح المشكلة على مائدة النقاش - بهدف المعالجة - داخل الجمية نفسها ؛ بمعزل عن الميذات الأخرى التي ربما تستند عليها الجمية ، أو تعتمد .

لقد إكتشفت ببساطة أن هناك أحقاد شخصية تعشش في نفوس بعض العضوات عن يردن وضع «هالة» مزيفة من الاحترام ، والتقدير ، والاكبار ، حول شخصياتهن ، ومن يتبعن السيطرة ، والقسا . إيساندهن في ذلك بعض الاشخاص من خارج الجمية .

وفي يقيني أن الأزمه العيضة التي تعيشها الجمية لا تحتاج إلى مزيد من البحث والتقيب بهدف إكتشاف الأسباب ، والدوافع الكامنة وراءها ، بقدر ما تحتاج إلى تكتل الجهود ، وتوجيه النشاطات الطيبة إلى وجهة معينة ، في سبيل حل الأزمه حلاً جدياً مشمراً .

وأود أن أشير هنا إلى أن الاختلافات الشخصية البحثية بين عضوات الجمية يجب أن تحل على صعيد آخر .. وأما الممارات السخيفة والتراشق باللعنات .. ومحاولات حل الأزمه .. أو حل المشكلة حلاً ردياً .. الخ .. كل هذا يجب أن يبعد بطريقة سريعة حتى لا يطفئ ذلك الجو المشحون باللعنات ، على جو التصافي والسلام في أروقة الجمية .. الذي يجب أن يتواجد هناك حتى يمكن إيجاد الحل بطريقة طيبة .. وسلمية .

وكم أشعر بالأسى ، وأنا أرى بعض العضوات يولين تلك الاختلافات الشخصية القدر الأبر من إهتمامهن إبدلاً من توجيه ذلك الأهتمام الكبير إلى صميم أزمه الجمية ومشكلاتها التي حاول إستغلالها الكثيرون من يقف ضدها ! وإلى العمل على

استقلال الجنوب العربى وحزب العمال

انتخابات عدن . والديمقراطية

الزائفة

بقلم

عائش محمد عبد الله

شأن ما بين الانتخابات التي جرت في بريطانيا في يوم الخميس الماضي لانتخاب أعضاء مجلس العموم البريطانى والانتخابات التي جرت في يوم الجمعة لانتخاب أعضاء مجلس عدن (التشريعى) ولا يمكن فقد مقارنة بينهما الا من حيث كون عدن مستعمرة بريطانية (تتمتع بنفس الانظمة الديمقراطية في بريطانيا) هذا ما تدعيه السلطات البريطانية الحاكمة في عدن وكوني أقدم هنا بمقارنة ليس الا لدهش من هذا الادعاء الباطل ، فحيث أن كل مواطن في بريطانيا قد أتبع له حق الادلاء بصوته لم يبدل باصواتهم سوى ثمانية الف مواطن من مجموع مئتين وخمسين الف مواطن وحيث قامت الانتخابات هناك في جو - ركائز هنا في ظل حالة الطوارئ . وكان الجنود المسلحين يرايطون في كل مكان تقريبا والمصنحات المزودة بالمذافع تجوب أنحاء المنطقة هذا إلى جانب ان أعضاء المجلس في بريطانيا كلهم منتخبون وقرارات المجلس نهائية بينما هنا ستة من أعضاء المجلس يعينون من قبل المندوب السامى البريطانى وقرارات المجلس خاضعة لموافقة المندوب السامى ايضا اوهنا يسقط أى ادعاء بأن عدن تتمتع بنظم ديمقراطية لا تقل عن الانظمة الديمقراطية في بريطانيا نفسها وبين اشتراك احزاب بريطانيا في الانتخابات ومقاطعة ورفض احزاب الجنوب لها وجه آخر من أوجه المقارنة واسباب الرفض والمقاطعة

في عدن لا يؤملون كثيرا على هذه الحكومة العدنانية لانها لاتعكس وجهة النظر الشعبية ولانها لم تأت الى الحكم عن طريق شرعى ولهذا فان اهتمام الناس ينصب اليوم على نجاح العمال وتشكيلهم للحكومة البريطانية وأنهم سيكونون أفضل من زملائهم المحافظين .

هل تغير بريطانيا سياستها وتتعترف بحكومة اليمن ؟

فمجيء العمال الى الحكم في هذا

قياسات من الشر

اشخاصهم او تمالوا تقارن انتخابات عدن بانتخابات بريطانيا من حيث الامانة فهناك يصل المرشح بكفائه ومقدرته الى كرسى مجلس العموم بينما نزلت في (المركبة) الانتخابية هنا ملايين الشللتات لتوصل المرشحين الى كراسى المجلس ولا داعى ان استمر في المقارناته التي قلت في بداية مقالى ان لا وجه لها الا ان حيث اظهر الحق وازهاق الباطل حكومة جديدة في بريطانيا ولا تغيير في حكومة عدن ! ونجح العمال في بريطانيا وكلفوا بتشكيل الوزارة البريطانية الجديدة بينما عكست نتائج انتخابات عدن الحقيقة التي ربما انا فاجتجت نفس الوجوه (المعروفة) وكلفت نفس الوجوه أيضا بتشكيل وزارة عدن والناس الشرق الاوسط .

حزب العمال وقرارات الامم المتحدة

إن القضايا المتعلقة بين بريطانيا والدرب كثيره واحتراف بريطانيا بالحكم الجمهورى هو اكثر هذه القضايا أهمية على انها ليست القضية الوحيدة فهناك قضية البورسى وعمان وموقف بريطانيا من النزاع العربى الاسرائيلى على فلسطين وانبرا قضية الجنوب العربى الى اخذت تحظى باهتمام كبير من الدول العربية ، وليس هذا فحسب فقضية الجنوب العربى تحظى باهتمام عدد كبير في دول العالم التي أقرت حق شعب الجنوب في حريته وتقرير مصيره . هذه القرارات العالمية الصريحة التي رفضت بريطانيا الرضوخ لها وأعتبرتها تدخلا في شؤون البلدان الداخلية بين كان حزب العمال يؤكد احترامه لارادة الشعوب ودعاه للقرار العالمى الفاضل بمنح كل الشعوب المستعمرة استقلالها ولهذا فان مجيء العمال الى الحكم يعتبر بداية لتغيير هذه السياسة والمؤمل من الحكومة الحالية انها ولابد ستعمل على احترام حق شعبنا في حريته وتقرير مصيره وستقدم على تنفيذ قرارات الامم المتحدة بخصوص الجنوب العربى

الاستقلال متى ؟ ولمن ؟

ولقد بات في حكم المؤكد اننا متبلون على الاستقلال قريبا نوع الاستقلال هذا لم يتحدد وكانت لنا عدة تخرفات وترجسات بشأن المطالبة ومستقبلها فقد كنا نخشى ان تقدم الحكومة البريطانية على

تقسيم أرضنا الى دويلات تمنح كل منا الاستقلال على حده وتسلم سلطات الحكم فيها للانفراد والسلطين واننا حرصنا دائما ولازلنا اكثر حرصا على المطالبة بالحفاظ على وحدة المطقة كاملة وتسليم سلطات الحكم للشعب عن طريق إقامة انتخابات حرة باشراف دولى لانتخاب برلمان واحد لكل الجنوب العربى ينتح عن هذا قيام حكومة مركزية واحدة تقوى بمدها تسلم سلطات الحكم من الانجليز .

فلنثبت وجوده أولا !

هذه مطالب شعبنا تؤكدنا من جديد آمليين ان تصغى لها حكومة بريطانيا الجديدة ولن نذهب بعيدا نخلق في جو من الخيال فنحن نعلم ان سياسة بريطانيا كانت ولا زالت وستبقى دائما صالحا بريطانيا أولا هذا كان العمال أم المحافظين في السلطة الا ان الأمن يتبع من ماضى - حزب العمال في الحكم ففى عهد الماضى وقبل ان يقضى من الحكم تحررت عدة دول منها الهند وباكستان وعدد من الدول العربية كذلك على تسريحات لمسؤولين في الحزب سبق وأن اعلناؤها في عدة مناسبات كل هذا يدعوننا للتفاؤل بأن الحكومة الحالية الجديدة ستعمل على احترام ارادة الشعوب التي تطالب بحقها في الحرية وتقرير المصير على أن هذا لا يعنى التوقف عن النضال الشرعى من أجل الاستقلال والحرية فيجب ان تثبت اننا أهل لكل ذلك ونحن اليوم مدعون اكثر من ذى قبل لاثبات وجودنا بالوجود والثابرة الجديدة على اجبار بريطانيا بتنفيذ قرارات الامم المتحدة الخاصة بالجنوب العربى .

حكايات وطرائف انتخابيه (بقية)

بعد ساعة واحدة من فرز الأصوات وقبل ان تظهر نتائج الانتخابات . وبعد أن شعر بفشله !

السيد عبد القوي مكوى - مرشح دائرة جنوب كريتر - الذى فاز بالمركز الثانى في الانتخابات . لتقيت به خارج مركز الاقتراع والمرساة ، سأله عن الانتخابات وما هو ملاحظاته . وما يشكو .؟؟ فأبدى لى إستيائه وعدم إرتياحه من تصرفات بعض ضباط البوليس نحو المرشحين . وكلامهم !

في مبنى بلدية عدن حيث تم فرز الاصوات شاهدت حميد على لقمان - مرشح دائرة جنوب كريتر - وهو يترك قاعة الفرز الى شرفة مبنى البلدية ارتين في خلال عشر دقائق ثم يعود الى القاعة . سألته من هو المرشح الرابع الذى تتوقع ؟ أجبني : إما السيد محمد عبده غانم أو صالح محمد فضل ثم غادر المبنى ولم يعد اذهب الى بيته رأسا - بعد أن يش من فوزه وفى بيته أبلغ بفوزه بالمركز الرابع !

صرح السيد محمد عبده غانم - مرشح دائرة جنوب كريتر - عندما أشعره احد وكلائه بفوزه بالمركز الرابع - عندما تمت عملية الفرز - صرح بقوله اذا فزت بالمركز الرابع بعشرين او خمسة وعشرين صوتا فاني ساتنازل للسيد على لقمان لاحتل المقعد الرابع

الظالمون الى الحياة !

ديوان شعر جديد

صدر حديثا

تأليف شاعر الجنوب العربى الاستاذ عبدالله هادى سميت

انتظروا في الاسواق قريبا

قوى القوي

هذا عصر الشعوب

منذ زمن بعيد وشعب الجنوب العربي يكافح ضد القوى الاستعمارية وقوى الانتهازية والاعوان في شتى المجالات .

ولاريب فانها معجزة يحققها شعب الجنوب العربي اليوم للامة العربية جمعا بعد ان قضى مائة وخمسة وعشرين عاما وهو في عزلة عن العالم وكان لم يكن هناك شعب في الجنوب العربي بل كل ما في الامر بريطانيا واسدها المنهار الذي اصيب بالشلل من قبل الشعب العربي في كل مكان ، وها هو شعب الجنوب العربي اليوم بعد كسر القيد ورفع الحصار يخرج الى حيز الوجود مطالبا بحقوقه كاتسان في بلاده يجب ان يعيش حرا مستقلا موحد . ولا يظن الاستعمار وعملائه في الجنوب العربي ان الشعب عاجز عن تحقيق مطالبه العادلة وعلى الحكومة المملكة المتحدة البريطانية ان تنظر في الامر بعين الفهم فقد انتهى عصر الاستعمار والاستعباد من هذا عصر الشعوب .

ان العالم بأسره قد انتقد حكومة المملكة المتحدة في سياستها ضد المستعمرات ولقد كان الواجب الان حكومة المملكة المتحدة ان ترفع يدها عن شعوب الجنوب .

فان الواجب على الشعب اي ان يمتد المستعمرات ولقد كان الواجب الان حكومة المملكة المتحدة ان ترفع يدها عن شعوب الجنوب .

بقلم : احمد سالم بن زقر

شعب كان اذا رأى ان حكومته قد انحرفت عن الصراط المستقيم وانها تستدير به الى الوراء وتضمه في القائمة السوداء من بين شعوب العالم على هذا الشعب اذا كان هو الاخر صالحا عليه ان يوجه المسؤولين في حكومته الى ما فيه الصالح العام حتى اذا ادى الامر الى تغيير جهاز الحكم في سبيل كسب الامن والسلام الخاص والعام ان شعب بريطانيا في حاجة الى السلام كبقية شعوب العالم وعليه ان يوجه المسؤولين في

حكومته الى العمل في سبيل السلام لان بكون الرأى الارأى الشعب ولا حياة الا للشعوب الحرة التي لا تخاف في الحق لومة لائم واذا كان شعب بريطانيا ملك الحرية في الكلام وقول الحق فليه ان يتكلم ويظهر الحقيقة وعلى احزاب المعارضه ان تؤدي واجبها وتعمل خدمة الامن والسلام العالمي عليها ان تعمل مخلصه ليس لشعب الجنوب العربي الذي يطالب بحقوقه العادلة من بريطانيا بل تعهد من اجل الشعب البريطاني نفسه حتى يستعيد مكانته كشعب له حق العيش في سلام وامن داخل

وتكليفه كيفا يتفق وأهدافه ومصالحه واستراتيجيته القومية . والمسألة مسألة زمن . والزمن معنا ولول جانبنا .

??

كل مشاريع بريطانيا وتحركات رجالها . منذ قدوم وزير استعمارها دنكان ساندز صيف ٥٠ - ٥١ العام ليست إلا محاولات يائسة فاشلة اتميع مقررات الأمم المتحدة وخلق وضع جديد يسميه رجال السياسة بالاستعمار الجديد . حيث يحتفى الاستعمار وراء الكواليس . مكتة نياً بتحريك الذي مع الاحاظ بمسألة واستراتيجيته . واذا كانت هذه هي سياسة بريطانيا ، فان لشعبنا أيضا سياسته في استخلاص حريته واستقلاله وصنع مستقبله

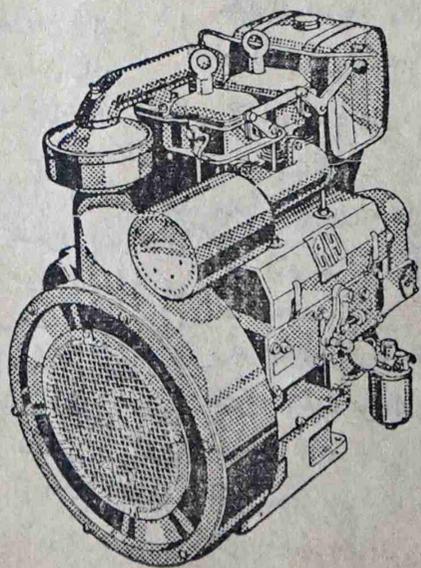
مكاتب ومراسلات الرأى العام ترسل عن طريق .. ص . ب . رقم ٤٣٧٦ كريت - عدن

.. وشعب الجنوب العربي الذي تشرفت الرابطة بقيادة نضاله منذ ما يقرب من ١٦ عاماً من أجل تحرره وفرض وحدته ووحدة بلاده يستنكر أن يرى البعض القليل من المرشحين .. ونقرأ من حملة الأقلام الصحفية قد جمعت

رستون RUSTON

أشهر محركات ديزل في العالم
أحرزت نجاحا كبيرا في العالم
في قوتها ومتانتها واقتصادها في الوقود

يمكنك استعمالها
مهما طالت ساعات العمل .
وتمتاز بميزات خاصة منها :
التبريد الهوائي ، ضخامة
الاحجام ورخص التكاليف .
شاهدوها في معرض :



سالم صالح باعاج
شارع المراج - أبان - كريت - عدن

هاتف ٤٧٩١ - بريد ٣٧٩ - عدن - الجنوب العربي

آداب فنونها

كلمة المخرور

ابن الآداب؟؟
وآبن الكتاب.. والمتأدبون؟
بالمثل؟ فلا نتاجات. ولا حركات
دل أفقرت هذه البلاد منهم.
أم أصابتهم نومة أهل الكهف..
فتوقفت أفكارهم.. وأصبحت
بالمثل؟ فلا نتاجات. ولا حركات

انى فى الخمسين !

شعر

أحمد يوسف أحمد فتارى

مجرد حب جمع بينى وبينك . وأصبح شيئاً تخافه .
تخافين أن تصبى بجائى . مثلى !! وأخاف أن تنظري الى
بكبرياء من خلال صباك ؛ بينما أنت ترغبين فى الكما سترغبين
فى غيرى . هذا الحب .
وكلما يكبر غيرى معك . سيمود الخوف منك)

لا أريد . وصدى عفى
موجة من الوهم تسرى
أراك ضمت فى ظله
صدى صوتى .. يردد
بتر فى سمع الحبيب
وسط حلى الرهيب
ورامى العمت ككيب
قوة حلم لا يغيب

فى شفتى .. تسبح بي
ومدى الافق نصبي
وحدى .. وشوقى يموت
حبيبى .. وما أردتية
ذكريات أمى القريب
سراب لئيم .. لا يطيب
ليس يدفعنى لطيب
يتحدى زهد المشيب

حلاوة العمر القديم
لم أعد ذلك القلب
لم أعد نفس الهوى
إضحكى وأرشفى العمر
ذاب فى ظلى العصب
الذى يتحدى العجيب
فهو اى ليس خصيب
من كأس الصبا الحبيب

أواه من كأس مضى
تلهين بي .. فى جنون
ما كنت تسأين عنه
صوت الباكي يرت
أستقتى .. وكنت كالغريب
خجلاً لا بد أن أجيب
لست أرضى أن أجيب
عاصفا بهواك الرطيب

لا تذكرنى .. فعمري
ضحكات الصبا .. وطيشه
كالريش أنت .. أم فأ
أنت ملك البسات
ليس ذكرى تطيب ا
صارت جراحا ونحيب
تؤين حبي العطيب
وأنا ملك وهمى المرير

أنت بعد لم تقمى
كنت ولازلت مشرقة
ذاهبا أدفن عمري
تأوه الدنيا .. لشده

أودعك .. وتلف الوداع
أودعك .. ول منك لمحة
فتذكرى الماضى .. وأذكرى
عمره الأول للحبيب

يحررها إبراهيم الكاف

أدبية طيبة ا
سألت أحدهم .. لماذا توقف
عن الكتابة . فقال لأنى -أتحصل
على وظيفة !!
وسألت آخر نفس السؤال ..
فاجاب (أنا لا أكتب إلا لزولا
عند . رغبة صديقى فلان وطلبه)
ووعدتى ثالث بالكتابة ..
وحتى الآن لم يكتب . شيئاً !
هنا المجدود .. وهذا الركود

شيء أول ومؤسف للغاية .
وذلك اقصور الفضع .. فى
الأفكار . الشائعات .
الحالة اردتة الى يعيشان سمون
بالآداب والكتاب والمؤلفين ..
لانى أرى وأن أرى تمة نشاطات
واسعة تعم الأوساط الأدبية .
وتدفع بالآداب الى الخلق والابداع
وللى مزيد من التحميل الثقافى ..
والفكرى .. علمهم يستطيعون أن
ينتجوا أو يخرجوا من تلك
الصمة الانعزالية التى يعيشون
وتتوقعين فى ذلامها . وبعدها من
الناس والحياة ا
ابراهيم الكاف

المرأة وفن الشعر .

بقلم : خالد سعيد العطار

حين بدأت تجربتها الأولى
ولسرى بعض المنشقات أمثال
الشاعره اذك الملائكة والشاعره
(شريفة فتحى) ولتقطف مض من
شرفها فتقول نازك الملائكة فى المرآه
فى صفاء المرآه فى طيفى وانسك
فى مقلتيها
كأنى شاحب حدق فى وجبى مثلى
بحيراً مطويا

وقالت شريفة فتحى وهى تعترف
بالحب :
يالانمى فى حبه ما ذنميا
والله قد خلن الجلال وقلبيها
شامت مقادير تجمع قلبنا -
والود أصبح بالنضاه نصيبيا
أيتها الفتاة : مى تسمع ما عندك
بعد أن دشنا طوال الزمن نسمع
ما عند الرجل ، قد تقولين يانتانى ان
الرجل هو الذى ظلم عواطف المرآه
وحجر طليها ، فلم يسمح لها ان تبوح
بأحاديث الحب والودام وأن تعبر
تعبيراً صريحاً عما يضطرم بين
جوانحها من لواعج الشرق واليهام ،

ان الحب فى حياة المرآه نصفها
وحكايتها فيجب ان تبلغ الذروه الى
بلغها الرجل فى ميدان الشعر ان
استلام المرآه وتوكيلها للرجل فى
أن يتحدث عن جمالها وحبيها
وعواطفها وكل ما يعتمل فى نفسها من
مشاعر الحب هو الذى هيا للرجل انه
صاحب الميدان ؛ وانـه صاحب
القوامه على المرآه فى هذا الشأن ، وأن
من حقه وحده أن يخوض هذا
الميدان وأن يقول كل شىء عن
المرآه حتى ولو فضع أسرارها وزور
مشاعرها ان هذا الأمر قد أصبح من
التقاليد المريحه فى مختلف المجتمعات

والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها

والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها

والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها

والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها
والمرآه فى حياها

أخبار الفن والادب

عادن المكلا الفنان أحمد
قاسم إلى عدن . بعد أن لاقى هناك
نجاحاً ساحقاً فى الحفلات التى
أحيها . وكان قد ذهب الى المكلا
مع فريق الشباب الرياضى .

وصل من حضرة هوت مؤخرأ
إلى عدن الفنان الناشئ أبو بكر
مهدي .. وهو من العازفين على
العود . والكمان و الهرمونيا ،
قاهلاً به فى عدن .

اعتزل الكاتب فضل عبدالله
عبد الولى الكتابة فى الصحف .
وذلك - كما يتـول - لأسباب
خاصة .

وصل إلى عدن قبل مدة
قسميره بعض من الفنانين السودانيين
بهدف التعرف على عدن وعلى الفن
فيها .. ويقال أن هؤلاء الفنانين فى
زيتهم إقامة بعض الحفلات
الفنائية .

ينوى الشاعر السودانى محمد
أنشيش طبع بعض دواوينه الشعرية
قريباً كما ينوى أن يجمع كل قصائده
التي نشرها فى مجلدات مختلفه ..
استعداداً لطبعها فى كتاب ا

شرع الكاتب عبدالله الجبارى
فى الأتهام من وضع اللصمات
الأخيرة واجراء التعديلات
النهائية لقصته د الله لم يقل ذلك ا
التي ينرى أن يقدمها للاذاعة فيها
إذا لائق معها على ذلك .

وهذه القصة ستعتبر حدثاً
أدبياً ضخماً .. ومن المؤكد
أنها ستلقى ترحيباً فى الأوساط
الأدبية .

تأخر نشر المقابلة مع

الشاعر

محمد الشيخ

لاسباب قاهرة

فالى فرصة قادمة

تقاليد الآباء والأجداد أنه عار على
المرآه أن تقول الشعر .
وكان المرآه فى عدن قد اعتزلت
مباهج الحياه أبها الآباء دعونا

آراء وخلق

بين التطور .. والتدهور !

يظهر أن الأمر اختلط على شبان وشابات عدن . فالجهد في المعنى بين (التطور والتدهور) لم يوضح بعد لهم . وسكن التقارب في النطاق جعلهم يعتقدون أن التطور هو والتدهور شقيقتان أو شيثان لاغنى لاحدهما عن الآخر . وعلى هذا الأساس يسمي التطور والتدهور على صعيد واحد في عدن ! فلن ياترى في إمكاننا وفي قدرتنا وبالموضه التحرر من الاستعمار والمنتمين بوجوده من أهم اليد الطولى في إنتشار التدهور الأخلاقي والدعارة والخور المسكرة في بلاد تدين بالاسلام كعدن ؟ هل يمكننا بهذه الطريقة أن نقتل جندياً استراتيجياً أو نظرد عميلاً من الأجانب المعروفين في القاموس الاستعماري والذين أعطاهم الاستعمار حق الانتخاب والترشيح دون أبناء الإمارات العربية الأخرى في هذا الجنوب العربي ؟ ثم كيف يزيد أن نصلح ونحن لسنا بصالحين ؟؟ إن شرب الخمر يا شباب يارجال . ليس من التطور في شيء . بل هو من التدهور وفواد المجتمع . ومعلم الأسرة . إننا لن نطفي مثلاً . ولن نسرود

وحسبنا أن اشكوى ستفيد . أو أن المسؤولين سيشدرون بدي تألنا من أعمال الشركة تجاهنا . أو أن ضميرهم سيتحرك . اكننا إكتشفنا عن غير قصد أن لا ضمير للمسؤولين .

كتبها ابو عصام

فهل نستطيع أن نعمل شيئاً ؟ إن الشكوى لن تفيد ولن تجدي !!

حادثاً !! وما يحدث الآن من تدهور في الأخلاق من شرب للخور . وممارسة للدعارة . واستعراض للفنته في الاختلاطات المثيثة شيء يعرفه كل واحد . ولكننا نريد أن نواجه الحقائق بشجاعه . ونزيد أن نقول . ان كنا حقاً طلاب حرية لنحرق أنفسنا أولاً من هذه الحيوانية وهذا التدهور الشنيع وانكن لنا أنفسنا . الانسانية المميزه . وإلا فلا داعي للمطالبه بالتحرر والحرية والاستقلال والتشدد باوطنيه . ولكن على هذا الأساس شعب . موضه . فقط !

بيننا وبين

شركة خطوط عدن الجويه !

شركة بواخر باخشب !

شكينا وما أكثر ماشكينا من جراء تلك المعاملة السمه التي تعاملنا بها شركة خطوط عدن الجويه .

هل نحن في القرون الوسطى ؟
تذقت صحننا . تلك الأبناء الواردة من الكلا والتي تزيد بان جهولا أطلق الرصاص على أحد الموانئين في مسجد عمر . عندما كان الأخير يتراء إستاداداً لله لاله !! وقد فارق الحياة . وتمكن الجاني . أو الجناة من الهرب .
وتقول بعض الأشاعات أن اقتل قد حدث دفاع الأخذ بالثأر . وقد يكون هذا هو الدفاع الحقيقي . لهذا الحادث في حد ذاته أمر يؤسف له . إذ أن اغتيال إسمان يستعد لأداء فريضة الصلاة شيء يؤلم .

كله . الى شباب هذا البلد !

لم أره أبداً مثل شباب هذا البلد . الخامل . المترب من المولية المقة الى عاتقه . ولا أرى هل من سبب يكمن وراء ذلك . وأن قلنا نهم فالأسباب في حد ذاتها في حكم اللا مقول .
عندما تستمع إلى أحاديث شباب هذا البلد ومناقشاتهم . ترى للأسف أن محور الحديث والنقاش دائماً ما يدور عن المرأة أو "بنته الفتاة" . فلانه وعن حبيبها فلان . وعشيقها دلان . وإلا عن سريرة حلوة حراء كانت أو ستكون وكم أشعر بالأسى والأسف وأعض دلى أصابعي ندما ونحسراً على أمثال هؤلاء الشباب وأحاديثهم . ومناقشاتهم المائمه الماجنة .
هل فكر أى شاب من شباب هذه المنطقه في عمل يذكر أو حارل

الفراغ . مشكلة الشباب

بقلم : ممدوح زين

الفراغ من المشاكل الكبيرة التي تواجه الشباب في الجنوب العربي فنبى عدن ترى ان الشباب يتاني من هذه المكلة الأمرين بالرغم من وجود الأعمال البوفرة للمتخرجين والمتحصلين على قدر لا بأس به من التجارب والشقاقة .
وفي حضرموت ، يعاني الشباب من نفس المشكله فهناك فراغ ، فراغ بشكل فضح ، حتى أن الشباب بدأ بعناد عليه ، كشيء لا بد منه في الحيام ولم يحاول أن يجد الحلول لذلك وفي الحج ، وأبين وبقية أنحاء الجنوب العربي نجد أن الشباب يعاني من نفس المشكله .
هل تنقصهم التوعيه ؟
اكيد انهم يقتفرون الى مزيد من التوعيه اشاملة الحقه ، وإلى مزيد من التحصيل الثنائى والفكرى حتى يستطيعوا أن يخلنوا لأنفسهم الحياة !
لا شيء يفكر فيه شباب اليوم غير الترفيه عن أنفسهم ، ودخول السينما لمشاهده الأفلام التافهه التي لا تغنى ولا تمدن من جوع ، وغير شراء الملابس الجديدة التي يتسابقون في إقتنائها بدلاً من شراء الكتب المفيدة وحضور المحاضرات والاجتماعات الطيبه ما هكذا الحياة يا شباب !!

ما هو الحل ؟
الحل ، بداهة ، بيد الشباب أنفسهم فهم يستطيعون ان يحددوا الحل الملمس لما يعترضهم من مشاكل واحدها مشكله الفراغ القاتل الخيم عليهم في روع هذه البلاد

مكتبة الكلا

الكتاب الرابطي الجديد

الجنوب العربي

هيئة الامم المتحدة

الكتاب الذى يستعرض قضية الجنوب العربي ومراحل تطورها في هذه المنظمة

المكتاب الذى حدد الطريق نحو: التحرر والوحدة والسيادة الشعبية

الكتاب الذى يجدر بكل مواطن أن يقرأه

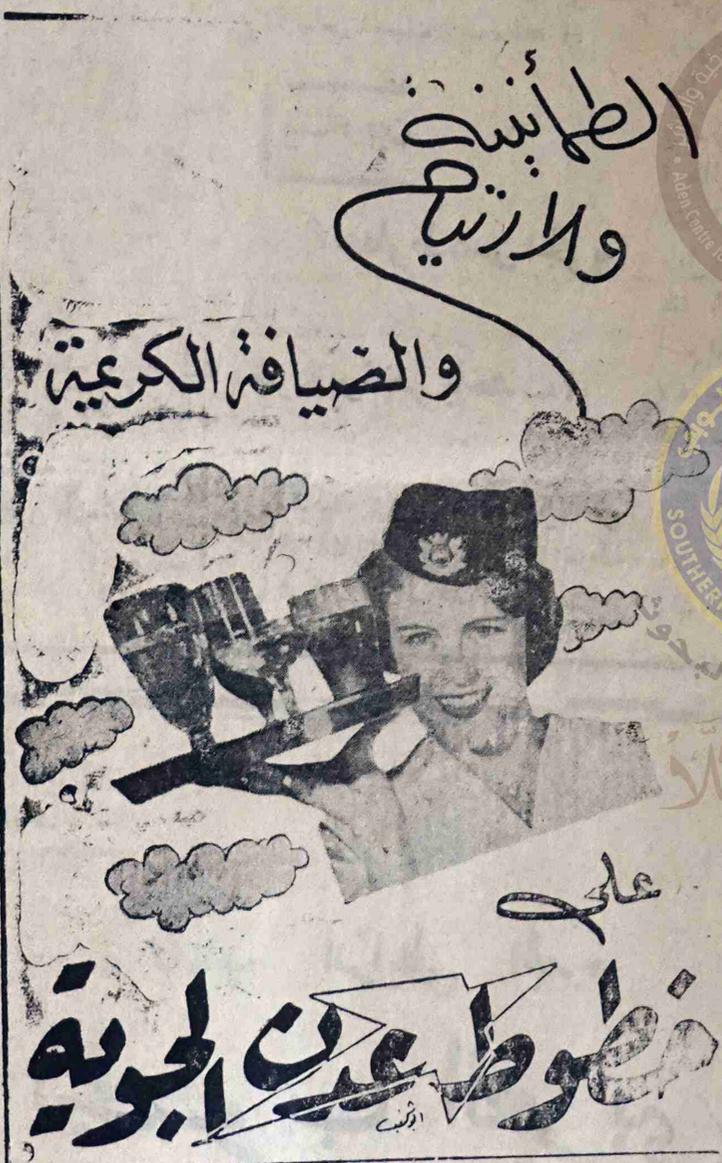
مع الباعة في كل مدن

عواصم العالم بين يديك

ان السفر على طائرات

خطوط عدن الجوية

سريع وسريع ومضمون



نيروبي • مقديشوه •

البحرين • هرجيسة •

جده • القاهرة • أسمرأ •

جيبوتي • الخرطوم

وبلاد عديدة أخرى

على طائرات نخمة وباشراف ملاحين ذوي خبرة طويلة وبمنايا مضيقات • تخصصات في رعاية المسافرين من الشيوخ والنساء والأطفال

سافر الان وادفع غداً

لزيادة المعلومات اتصلوا :

بخطوط عدن الجوية (أرقام الهاتف) ٢٢٢٦ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥

أو بوكالات السياحه والسفريات المعتمده

خواطر .. عن البعثه الفنية السودانية للصومال .

زكن صوماليا الكبرى

اخواني الفنانين ابرو الا ان بردوا على الخيل بمثل فقرروا احياهم حفل في اليوم الرابع وهو يوم الراحة بشرط ان يكون الجمان اكل سكان هرقيسة وقد كان حلالا لم اشهد له مثيلا في حياتي .

ان المجال لا يتسع وكان بردي ان اكتب اكثر فاكثر واذكر ما قام به الاخوان الصوماليون نحونا من مظاهر التكريم .

لقد كانت بعثتنا رسول صداقة وفن رقاصات برسالتها في حدود امكانياتها خير قيام وهل هناك ما يعادل الفن في الحياة . كرسية للتعبير عن العواطف الانسانية ١٩٠٠ . لا اظن ١١٠٠٠

عبد الكريم البكالي

نقلا عن صحيفة الصحافة

(السودانية)

بين اهليتنا واحبابنا فالذي يقدم كلمة الافتتاح - عزيزي عبد السلام - قد تلقى تعليمه بيخت الرضا بالدرهم يتحدث لغة عربية فصيحة تبلغ حد الاعجاز ويربط السودان بالصومال اكثر من وشيجة ويدل بالدين وبشيرة السيد المهدي وثورة السيد عبد الله حسن والذي يربط البلاد بالثورات العميقة من اجل امة والكرامة جدير باثامل . واغلب الذين يحتنون المراكز التعليمية والحكومية الاخرى قد تلقوا تعليمهم بالسودان ويذكرون هذا في كل مناسبة حتى كنا نخجل من هذا الرفان بالجميل .

اقنا في (هرقيسة) ثلاث ليال متواليه وكان دليانا ان نقضى الليلة الرائعة راحة حتى ننتقل للسفر الى درعه ، في الليلة الخامسة ولكن

الغنى من فن ويطهرون ذلك في اصغائهم العميق في توافدهم المنقطع

بقلم :



عبدالكريم البكالي

النظير لحضور الحفلات . قد كنا يحق

والطبيعة الحلوة انها الذكريات الجميلة والذين الهادف الذي يخاطب القلوب انها هرقيسة ، نزلنا مطار هرقيسة الذي يبعد ساعة اياما من المدينة فاذا بحشود دائمة في انتظارنا حشود لا يتد حد ها لم تكن بالمطار فحسب بل على جانبي الطريق يلوحون بالأزهار والاصغان ويرددون عبارات الراحاب وقد علت وجه هيم ابتسامات من القاب وكانوا يصيحون من وقت لآخر وردى وبن وردى . ان محمد وردى معروف ومحبوب في الصومال وكان يرد على تلك الحياوة التي رفعت من روحنا باسماة حلوة مفعمة بالحياة الفني

ان هرقيسة واهل هرقيسة قطعة من السودان وهن اهل السودان ولا اغالى اذا قلت انهم يدركون الدقيق

والذي نفسه بغير جمال لا يرى في الوجود شيئا جميلا واحد الله اذ نحني نفسا عامره بحب الجمال وتقديره نفسا تحيا به وتعيش له وتبني عليه امل تركيز على المال نفسا تقوى من ايمان الهمين بأن الجمال بمعناه الكبير اجمل وابقى حقيقة في الحياة ، والفن خصصه موق في شجرة الجمل وقد لمست في بلاد الصومال - والبلاد بأهلها - مظاهر متعددة الالوان لهذا الجمال لمست جمال في الطباع وجمالا في الطبيعة وبين هذه وتلك عشت لحظات لا مبرحاله . بالرغم من ايماني المطق بالفن الذي تقدمه لم اكن اوقع ان تلقى بعثتنا الفنية مثل ذلك التجاوب المنقطع النظير والذي مررنا اكتب عنه لاستطيع ابراز ، بالصورة الصادقة التي تم بها ذهبا اول امرنا الى (مقديشو) عاصمة البلاد ودي في الاقلم الجنوب الذي كان يستعملون الايطاليون فرجدا ناني انتظارا بالمطار السيد سفير جوردنا بالصومال السيد صلاح بخاري ومعه افراد البعثه الدبلوماسية هناك وكبار رجالات وزارة الاستعلامات الصومالية وكان لقاءنا - ارا برزت فيه المشاعر الصادقة . ثم توجهنا الى الفندق الفاخر فندق دجبا ، وقدمنا اولي - فلانا في نفس اليوم الذي نزلنا فيه بمكان جميل به حوض للسباحة كان يجلس المستمعون حوله وقد انعكست عليه الاضواء الملونة . واحتفلت السماء بذلك الحفل فامطرت رذاذا لون الغناء بلون الطقس فكانت بحق اجمل استهلال تعرفنا فيه على مدى حب الصوماليين لفننا وحلى طريقة اعجابهم . ان الاباب من الرجال يهدون للفنان اثناء ادائه ساعاتهم وما يشابه اما الفتيات فيضعن الحلى الذهبية من سلال وغيره حول عنق المغني وكانت مفاجاه جميلة الوقع على نفوسنا .

حكايات وطرائف انتخابيه

كتبها : عبدالمطيف كتيبي

* كان الشيخ علي باحميش - قاضي عدن الشرعي - من الذين حضروا الى مركز الاقتراع في المساء ، وأدلى بصوته ، وتحدث مع بعض وكلا المرشحين ا

* في المدرسة الابتدائية للبنات بالطويلة سمعت المرشح حسن بن حسن أغبري يقول للمرشح حسن اسماعيل خدابخش : أه ياخيال خدابخش فتلوتونا ١١ ،

* في مركز الاقتراع بمدرسة البنين الابتدائية بالمرساة ، قابلت المرشح عبدالله سالم باسندوه ، سألته عن الانتخابات وعن سيرها ، وهل له بعض الملاحظات عن جو الانتخابات ، فأجابني بقوله : « مش هذا الوقت ، ولما أسفسته عما يقصد بذلك أجابني ، تعال الى بديفرز الأصوات وطوع النتيجة ، أو حتى بعد أسبوع !!

* شاهدت المرشح عمر عبد الله هادي عن دائرة شمال كريت - في يوم الانتخاب وهو يقف على مركز الاقتراع بالميدان الى مركز الاقتراع بالطويلة وهو يسير على قدميه ، أي أنه لم يستعمل السيارة ولما أسفسته عن السبب أجابني بقوله : « السيارات معدومة اليوم ، وأن شخصا وعده بخمس سيارات ولكنه في اللحظات الأخيرة « فرك ، به ، ١١

* أحمد ضباط البوليس بمركز الاقتراع بمدرسة البنات بالطويلة سأل السيد عمر عبد الله هادي ، هل هو مرشح أم ناخب ١١ ؟

* شوهد شقيق أحد المرشحين قبل الانتخابات بيومين وهو يردد باسهمرار على جبل العيدروس أما في يوم الانتخابات فقد رابط في المنطقة المذكورة منذ الصباح الباكر واتخذ لنفسه مكتبا يصرف فيه شؤون الانتخابات ، ١١

* أسماء معظم المرشحين في شمال كريت من تصرفات أحد ضباط البوليس المكافين بالأمن والنظام داخل مركز الاقتراع بمدرسة البنات الابتدائية بالطويلة .

* المرشح السيد فؤاد بارحيم .. قابله صدفة خارج مركز الاقتراع وبالقرب من دار الولادة .. سألته عن الانتخابات

وسيرها . وهل هو راض عنها .. فان كلاما ١١ ولما عرف أن سألته .. استخلفني أن لا أشتره .. وأنا عند وعدى له ١١

* قابلت المرشح سعيد محمد حسن الفائز في الانتخابات في مركز الاقتراع بمدرسة البنين الابتدائية بالزواهي .. سألته عن الانتخابات وعن سيرها .. وهل عند ما يقوله للصحافة .. أجابني بقوله : « عيسرط ١١ ثم أردف قائلا أنني أن يكون هناك دجبا واتعيا أوسع بين الشعوب وليس بين الحكومات ١١

* أما السيد عبد الحميد غانم المرشح عن نفس الدائرة والذي سقط في الانتخابات فقد رفض الأجابة على الأسئلة التي وجهتها إليه .

* لوحظ أن أحد المرشحين في دائرة جنوب كريت غير من تكتيكاته الانتخابية في يوم الانتخاب .. فبدل أن يردد على مراكز الاقتراع كغيره .. توجه إلى سوق القات ، واشترى قاتاً ولأنصاره ووكلائه - ورابط في إحدى المناطق الحساسة .. وهات يا فلوس ١١١

* شوهد أحد المرشحين في دائرة الملا الانتخابية وهو يبي كل ناخب .. ويقتله .. ويحتمنه داخل مراكز الاقتراع .. ما ألفت الأناظر إليه ١٠

* السيد حسين علي بيومي مرشح شمال كريت .. والذي فاز في الانتخابات .. شوهد وهو يغادر مبنى المدرسة المتوسطة بالرزमित ، قبل أن تظهر نتائج فرز الأصوات ، علم بفوزه من بعض أصدقائه الذين جاؤوا إلى بيته يهنئونه بالفوز ١١

* الشيخ علي بازروه والسيد زين باهارون ظلا جالدين على مقعديها جنبا إلى جنب .. لم يتحركا قط طيلة الداعات التي أستغرقتها عملية فرز الأصوات ..

* الأمل سقط في الانتخابات .. والثاني فاز فيها ١١١

شوهد السيد عبد الله علي باصبي وهو يغادر مبنى البلدية .. البقية في ص ٤

* المنطلق القومي والتاريخي لقضية الجنوب العربي

* حق تقرير المصير لشعبنا .. ومعطيائه .. ومدلولاته السياسية

أبجديات

مامو والسبيل والطريق الى حرية الجنوب العربي ووحدة اراضيه الممزقة المبعثرة ؟
اعتقد انه قبل الولوج الى اية تفصيلات يجب اولاً التسليم بهذه البدييات .

حتى المحيط وتشكيله وحدة متكاملة . وتشكيله مجتمع واحد متكامل ، فان اية هزة في اى جزء منه يسرى منقولها في بقية الاجزاء الاخرى منه .
لذلك .. ومن هذا المنطلق العربي القومي والتاريخي ... تقع مسؤولية القضية الوطنية والقومية في الجنوب العربي كجزء من الوطن

بقلم : محمد عمر الخليل

العربي .. وجزء من الشعب العربي الواحد . تقع هذه المسؤولية على شعب الجنوب العربي بالدرجة الاولى . وثانياً ومسئولية تاريخية وكواجب وطني وقومي على كل الافراد . وكل القوى في كل جزء

عربي من الوطن العربي الكبير الواحد . وباعتبار ان قضية الجنوب العربي . جزء من القضية القومية العربية الامة العربية والوطن العربي . وثالثاً وبوجه عام تقع هذه المسؤولية على كل فرد شريف يستشعر لمسئوليته وواجبه الانساني والحضاري . وباعتبار آخر . ان الحرية لا تتجزأ !!

وان وقوع هذه المسؤولية على الشعب بالدرجة الاولى . انما يعكس الصورة المميزه للقضية ذاتها . ولاعطاء هذه الصرورة ضوءاً يبرز القضية لوطنية ويحدد معالمها

وابعادها وشخصيتها زماهيتهما ويحدد امامها امدانها البعيدة والقريبة

وان انصباغ المسؤولية على الشعب بالدرجة الاولى فان ذلك ليخلق ذلك الشعور والاحساس في اعماق الجماهير لتتحسس ذاتها وتلمسها ، ولخلق القدرة والاعتزاز بنفسها في فرض ارادتها ، وان الخروج بالمسئولية عن نطاقها الشعبي الجماهيري . تعد خيانة للقضية الوطنية والقومية نفسها وعملية اختناق لروحها ، ولروح الجماهير صاحبة القضية ا

ولأتى الى السؤال : ماهو السبيل والطريق الى حرية الجنوب العربي ووحدة اراضيه الممزقة المبعثرة ؟

البقية في ص ١١

سيارات

تاونس

قرانزيت
لجميع الاغراض

التجارية

متينه

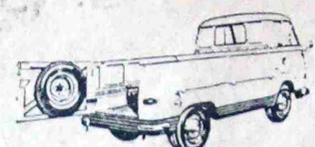
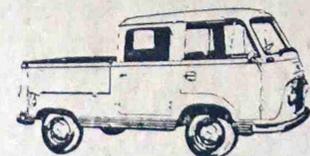
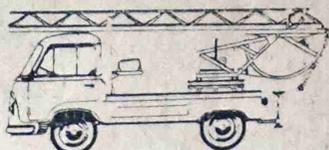
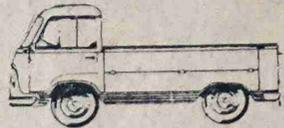
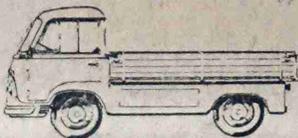
* سريعة

* اقتصادية

* ٣٠ ميل للجالون

حمولة

طن واربعم



تاونس ١٧ م موديل ٦٤
جذابة ورائعة

* لاول مرة بدون تسليك

* متينه * سريعة * اقتصادية

* ٤٠ ميل للجالون . محرك جديد ١٧ حصان

لزيادة المعلومات اتصلوا بالموزع الوحيد
هائل سعيد أنعم وشركاه
الشارع الرئيسي - المعلا - عدن

اصابات تسجلها اندية المكلا مقابل ١١ اصابة يسجلها الشباب الرياضي في ٣ مباريات

أقيمت الحفلة الثانية والاعيرة للفنان أحمد قاسم . وفي يوم الأحد لعب نادينا المباراة الثانية ضد نادي الوحدة النادي المضيف، وانتبت المباراة بفوز نادينا بهدفين مقابل لا شيء . وفي المساء زرنا بعض الأندية وبادلنا الخطب التي أعربنا فيها عن الفرح والفرحة للقاء الاخره بالآخره . وفي يوم الاثنين لعب نادينا المباراة الثالثة والآخره وكانت ضد منتخب اندية المكلا . ولقد انتصر فيها نادينا بسبع اصابات مقابل ثلاث اصابات . وفي هذه المباراة قدم نادينا عرضاً رائعاً حاز إعجاب الجماهير واستمرت الأيدي تصفق حتى انتهاء المباراة . وفي المساء زرنا بعض الأندية مثل نادي الاحرار ونادي الجنوب بالشرح برنادي الشباب بالديون .

وفي يوم الثلاثاء غادر بعضنا إلى عدن وبقي آخرون في المكلا حيث عادوا إلى عدن يوم الخميس وهكذا انتهت زيارتنا الأسبوعية لأكرم اخوه لنا في المكلا وانتهز هذه الفرصة لأقدم جزيل شكرى لرئيس نادي الوحدة بالمكلا السيد علي صالح الحضري وجميع الاخوة الذين اكرمونا في المكلا وادعوا من الله أن وثقه الزود لهم الجميل .

وما أن اقتربنا من بداية الملعب حتى بدأ المتفرجون يهتفون لنا ويتمنون لنا النصر . وبدأت المباراة الأولى وكل منا يحسب أن يرفع اسم اندية وبالتالي بلده عالياً . ولقد كانت المباراة الأولى ضد منتخب الغيل والشجر - حيث تعادلا بردين لكل منا . واكرمنا يوسف له أن الحشوة كانت تسود الفريق الضيف . حيث جرح كل من الأخ سعيد مقبل واللاعب الكبير ابراهيم صعيدى . وفي اليوم التالي بدأنا بزيارة بعض اندية المكلا مثل نادي الكرك ونادي الشباب الرياضي بالمكلا ونادي الاتحاد . وفي يوم السبت

الرياضة



يحرمها

محمد علي جامع

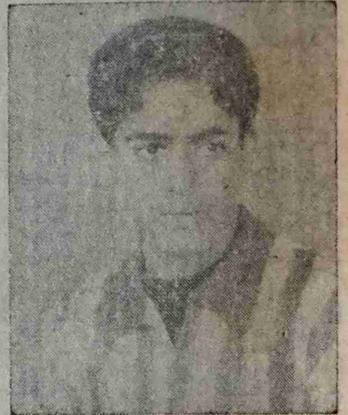
جاش صدرى في تلك اللحظة بالذات وأنا ارى الجماهير تهف لنا فنفس جمة دهشت لأننى لم أر ذلك يحدث في عدن بالرغم من أنى أذكر أننا استضفنا فرق الموروده الرادنى، والاسماعيل المصرى ومن جهة اخرى تزوت للترحيب والكرم لاننا مازلنا بين اخوة لنا في المكلا وهكذا استمر المرحب بنفس حتى مر بشوارع المكلا الرئيسية ومنها إلى قصر المطالع القطيعى حيث قابلنا بانينا به عفة وزير الدولة القطيعى ورجب بنافى المكلا . ومن قصر المطان توجهنا إلى نادي الوحدة حيث تبادلنا التحيات مع جميع اعضاء النادي هناك .

وبعد نادي الوحدة ذهبنا إلى قصر الضيافة حيث أعد لنا المسكن المميز الريح . وبعد تناول العشاء ذهبنا إلى ساحة قصر السلطان حيث اقيمت الحفلة الأولى من حفلات الفنان أحمد قاسم بسجح نجاحاً منقطع النظير في المكلا وفي اليوم التالي قام بعض الاداريين بزيارة الدوائر الحكومية وخزانات شل البترول والجاز . وفي مساء اليوم التالي استقلنا السيارات إلى المدرج البلدى في المكلا وهر الملعب الجديد ولقد كنا أول فريق من الخارج يلعب فيه والملعب مخطط بالمريقة الدولية .

وصلنا الريان . وما أن ظهرنا من باب الطائرة حتى بدأ التصفيق واعتلت الترافات ترحب بنا . وقفنا في ارض المطار صفوا واحداً حيث أقبل علينا رئيس واعضاء نادي الوحدة الرياضي المكلا - الفرق المضيف . واخذنا نتبادل التحيات الاخوية بعد كل هذا استقبلنا السيارات المعده لنا لتقلنا إلى المكلا إلى بعد عن الريان بحوالى وقت قدره بنصف ساعة . ومضت بعض الدقائق ونحن مستقلين السيارات ونرى الاشجار والرمال من جانبي السيارات ولكن كل ذلك الاستقبال لم يكن شيئاً بالنسبة لما رأينا بعد دقائق من اتدنا عن ارض المطار . فلقد ظرت سيارات تولى كبرى تهف وتحيينا باسم اندية المكلا ولقد استظمت أن أرى بعض من كتب عليهم مرصبا بالضيف، الكرام . ووقفنا في مساراتنا نرد التحية للمضيفين الكرام .

وفي طريقنا إلى المكلا مرنا بقرى عديدة منها قرية البويش، والحرسيات وبعد وقت طويل ظهرت أمامنا مباني المكلا الشامخة ورأنا الناس افراجا وقد اعطفوا على جانبي الطريق يهتفون ويهتفون مرحبين بنا ولسكنى هنا أقف قليل لأكتب لكم بكل صراحة عن الاحساس الذى

الجميع مستعدون كل يحمل حبيبة وهو على أتم استعداد لمادة عدن إلى المكلا . هكذا كنت أرى جميع اعضاء نادي الشباب الرياضي والابتسامه العريضة واصحة على وجوههم فاند كانت هذه هى المرة الأولى التى يغادر منها نادي الشباب الرياضي إلى المكلا أو أستطيع أن أقول إلى الخارج لاجراء مباريات



ودية ضد أرق الكا وسرني أن أذكر الفنان الكبير أحمد بن أحمد قاسم وفرفته التي رفعت الفريق إلى المكلا لاجتماع بعض الحفلات هناك حلقت الطائرة في السماء ولازالت الابتسامه ظاهرة على انضاء البعشه وكل واحد فيهم يحاول أن يلتقى نكتة ظريفة ليسر الآخرون ومضى الوقت واطارته لازالت محلقه في السماء .

وصلنا المكلا يالها من كلبه - لوه سمعتها من اصدقائى عندما بدأنا نحلق فوق سما المكلا . وبسما نبدأ الوصل ازدادات فرحتنا . وبعد سماع نأ الوصل بلحظات بدأت الطائرة فملا بالمسير في أرض مطار الريان .

مباراة خيره كبرى

يتبارى فريق نادي شباب التواهي ضد فريق اى شباب القطيعى لرياضى وفريق نادي شباب الجزيرة ضد نادي الاحرار على ملعب المدرج البلدى بكبرى ترصالح الم. ربه الاهليه بالواهي يوم الأحد أول نوفمبر القادم . وستكون اسعار التذاكر ٣ و ٣ و ٥ شلنات . وقد تكريم سكرتير اهلية الرياضه الدينيه السيد عبده على احمد بالمرافقه صفة استثنائه على ان يشترك في اللاب لاعبو منتخب عدن الذائب إلى القاهرة . وتأسس لجة التعلّم الاهليه الجمهور أن ياهم الأقبال على شراء التذاكر .

رصل إلى عدن قادما من السودان لاعب الاحرار على السودان الذى كان يتلقى التدريبات الرياضية في السودان على حساب المعهد العلمى الاملاى عدن . والصفحة ترحب بمقدم على السودان وتتمنى ان تراه ضمن فريقنا الاهلى الذائب إلى الجمهورية العربية المتحدة .

مباراة الأحد

يتبارى عصر الاحد الماضى فريق الاحرار ضد شباب التواهي على كأس فضى - حكم المباراة الحكم حيدرى عدن كان مستوى المباراة ممتازاً بالرغم من عدم اشراك الفريقين لنجومهم الارزبين والهجوم . تعادلا وقبل نهاية شروط الاول تمكن عباس غلام من احراز هدف من ضربه حرة صوبها جيميل قاسم وهدف عباس اليتيم ظفر الاحرار بالكأس الضخم الذى كان في حجم كأس الهولندا .

* الطريق الذى يجب ان تسلكه جماهير شعبنا العربى

بقية من صفحة ١٠
والى وحدتنا العربية التوموية الشاملة ثالثاً . كما ان تضية الجنوب العربى . يجب ان تنطلق من منطلقها العربى كقضية متفرعة من القضية القومية العربيه لامتتنا العربية الواحدة . وليست كقضية متفرعة من قضية اقليمية .

ان قضية الجنوب العربى وهى تتمتع بحقوق تقرير الميعر . فان عطيات هذا الحق لتمطى تلك الصفة القاطعه بين القبية والاختيار فى اى مسك من مسالك الحياة واختيار نظامها وتكييف الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية محمد عمر الحيد

انها واشكالها وتوافر كل الطاقات وتميئه الظروف الموضوعية وتحديد الخط الشعبى الجماهيرى ومداه وسدأية ثغرة فيه وحشد كل الجماهير فى هذا الخط لتتمكن من فرض ارادتها وانزع حريتها رتبداً فى ارساء دعائم وحدة اراضيها كضرورة حتمية لازمة للمحافظة على حريتها وكخط تميز عليها ليوصلها إلى وحدتها القومية .

ان الطريق الذى يجب ان تسلكه جماهير شعبنا العربى فى الجنوب العربى . يجب ان يكون طريق مؤديا إلى حريتنا اولا وإلى وحدة بلادنا الممزقة المبعثره ثانياً

والسبيل إلى الحرية فى الجنوب العربى ، والطريق والسبيل إلى وحدة ارض الجنوب العربى الممزقة المبعثره . واضح كل الوضوح ،

وليس معنى الوضوح ان الطريق ليس شاقاً ، وليس عسيراً ، واكن يجب ان تتحمل الجماهير كافة النتائج .

وهذا ، امر بديهي ومفروغ منه ان انزع الحرية تقتضى اولا توافر كل الامكانيات المخلفه بشتى

الرأى العام
صحيفة القوى الشعبية
فى الجنوب العربى
رئيس التحرير المسؤول
عبد اللطيف كنى

العنوان
مقر حزب رابطة الجنوب العربى
شارع حققات -
كربن عدن
ص . ب . رقم ٤٣٧٦ .

لا تشوه هدايتنا بقية

أعمال هذا المؤتمر المزعوم الذي سيناقش ما سماه بانتقال السيادة الى ولاية عدن - التفاوض حول اتفاقية دفاع بخصوص مستقبل استعمال قاعدته عدن .

- اعادة تشكيل دستور الولايات الاتحادية الجنوبية السبعة عشر .. على أسس ديمقراطية . ومنح الاستقلال الإتحاد قبل ١٩٦٨ .

فاننا هنا ، وبكل صراحة نقل للرأي العام العالمي - بما في ذلك الرأي العام البريطاني - أن هذه النقاط التي يزعم مؤتمرا لندن القادم ليست هي المطالب الدنيا - بل هي الجنوب العربي ولم تكن - لا في الماضي . وان تكون في الحاضر ولا في المستقبل - المطالب الاساسية التي ناضل شعبنا ولا زال ناضل من أجلها .

إن كل هذه النقاط غير واردة إطلاقاً في ميثاق القوى الشعبية ، المناهضة والمنظمة الى جنوب عربي ، وتحرر موحد ، بما في ذلك حزب الشعب الاشتراكي الذي حاول مراسل الأوبزرفر ان يسيء اليه بأنه غير مستعجل على زوال القاعدة العسكرية !!

إن القوى الوطنية المناهضة ترفض إطلاقاً مبدأ النقاش حول انتقال السيادة البريطانية الى عدن أو جزء من أجزاء الجنوب العربي . كما ترفض التفاوض حول أي اتفاقية دفاع خاصة بمسقبل استعمال القواعد العسكرية البريطانية وترفض نهائياً إعتبار الإتحاد القائم دعماً عن أمان الشعب أو حائزاً على رضاه . وأنه لا ينقص الا بعض ترميمات وترقيعات تدخل على دستوره الملهم ، كما ترفض القسري الوطنية ، وبالخط العربي أي استقلال يمنع لجزء أو أجزاء من الجنوب العربي

فالسيادة يجب أن تنتقل رأساً .. وفوراً الى شعب الجنوب العربي .. والاستقلال يجب أن يتم لعموم الجنوب العربي .. لا لجزء أو أجزاء منه !!

وإذا كانت أول مهام وزارة المستعمرات لحكومة المال هو تخليص بريطانيا من اللورطة الواقعة فيها في الجنوب العربي - كما يكتب مراسل

ازمة بسبب الوزارة (بقية)

حتى الآن من هو الشخص الذي يمكن أن يكلف من قبل المندوب السامي البريطاني بتشكيل الوزارة ورئاستها .

وتوقع رجل الشارع أن يفرج عن السيد خليفة عبد الله حسن خليفة ، وأن يكلف بعدها بتشكيل ورئاسة الوزارة العدنية ، خاصة بعد أن اكتسح كل المرشحين ، وقال أكبر عدد من الأصوات في الانتخابات .. الا

أن بعض المراقبين السياسيين يقولون بأن الدلائل لا تشير الى شيء من هذا فالتوقع - كما يقول المراقبون - أن يكون المكلف بتشكيل الوزارة ورئاستها يتمتع بأغلبية برلمانية في المجلس التشريعي؛ وجدير بالذكر هنا أن الخليفة مع تسعة أعضاء آخرين بعثوا بهذا الخصوص برفيقة الى المستر هارولد ريلسون تقول أنه - أي خليفة - يشتمع بتأييد أغلبية الأعضاء

البقية من صفحة ٧

ما فيه تفويض لافكارهم وسبل حياتهم ا إذن لابد أن يهتم الشباب ويعمل ، ويطالب فتح النوادي الثقافية أو زيادة عددها ، ويؤمل أن يشوه روابط جمعهم ، ومعاهد ثقافية ، تضمهم ، و؛ والمخلفي رجب ان يستعقل جوابا ويشرح في الأعداد لمستقبل زاهر زاخر بالحياة الحقة ، الحياة المليئة بالكفاح والعمل والأفكار الطيبة النيرة الحياة التي يجب أن تعيشها كشباب عليه الاعتماد والاعتماد !!

الأوبزرفر - فان على هذه الوزارة أن تبادر فوراً بالفهم مع الممثلين الشرعيين لشعب الجنوب العربي لا مع حفنة من الأفراد يفتقدون الى السند الشعبي أو كما يصفهم مراسل الأوبزرفر بأنهم غير لائقين للتفاوض بأسم الشعب !! وأن يكون التفاهم مع الممثلين الشرعيين لشعب الجنوب العربي ، على أساس مقررات الأمم المتحدة ، وأي أسس تضعها حكومة المال البريطانية غير هذه الأسس الواضحة . فانها متكررة نفس الأخطاء التي ارتكبتها حكومة المحافظين المنقرضة !!

محمد سالم باوزير
الأمين العام المساعد
رابطة الجنوب العربي

اضراب وورخاص في الحج بقية
وأحمد حسن البئر وابنه الطالب في المدرسة المتوسطة بلحج ..

كما أصدرت الدلطات أوامرها بتفريق التجمعات في الأسواق ومن ناحية أخرى ، يفيد مراسلنا بلحج بأنه عندما كانت التظاهرة تسير في الطريق والطلبة المتظاهرون يحملون صورة الرئيس جمال عبدالناصر إقرب منهم المدعو عبدالله باسويد ، وهو مدرس بالمدرسة المحمدية وقد كان سابقاً مديراً ، وأنزع صورة الرئيس ورمى بها الى الأرض .. وفي الحال

خليفة والسيد باسويد حيث إنتشرت الأخبار والاشاعات بإمكان تولى أ- دهم تشكيل الوزارة العدنية لمنتظرة ورئاستها ..

وحتى كتابة هذه السطور .. لم يكلف أحد بان يؤولف الوزارة ويتولى منصب رئاستها .. كما لم يصدر أي أمر بإطلاق سراح السيد خليفة عبدالله حسن خليفة .. والأيام القليلة القادمة كفيلة بأن تظهر ما خفي حول الأزمة التي خلقت بسبب الوزارة !!

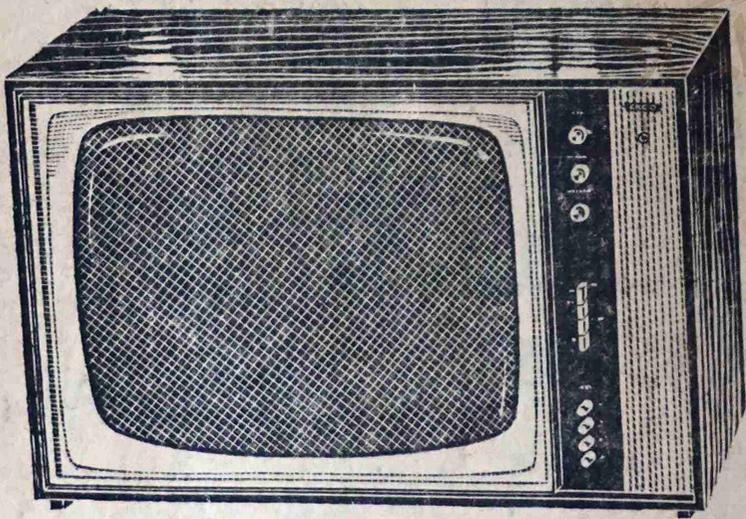
حاول الطلبة الأمسك به .. ولكنه تمكن من الهرب ، ولزمه في المدرسة المحمدية تحت حراسة جو ليس المساح وجدير بالإشارة أن طلبة المدرسة الابتدائية والمتوسطة بالودط ألتفتوا الأضراب يوم الأربعاء ١٤/١٠/٦١ تضامناً مع طلبة الحج وتأييداً لموتهم .. وقد كانت تظاهرتهم هذا الخصوص سلبية وأستمرت حتى الظهر .. وقد تمكن البوايس من تفريقها ذلك ..

الطلبة في ميفعه يضربون (بقية)
تواليت للغسيل ، توفير المواصلات لكل طالب تبعده قرية عن المدرسة ، ذهاباً وإياباً ..

ومن ناحية فقد فصلت السلطنة الواحدية مدير المدرسة المتوسطة من عمله لأسباب معينة ا

حزب الرابطة يرق (بقية)
أمن المنطقة كلها وسلامتها ، والتي من شأنها أن تخلق دلاوس ، أخرى ، وتؤكد الرابطة أنه ما لم تفد بوزم وصدق قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادرة في ١٣ ديسمبر ٦٣ فان مصالح كل الأطراف المعنية تدرض حتماً لدمار لا يمكن تلافيه إلا مائة العامة

اجود ما انتجته بريطانيا تلفزيون «ايكو»



اجزة دايكو ، التلفزيونية متينة الصنع .. او توماتيكية في توزيع الثور وضبط الصوت .. العالم كله يفضلها للخصائص المميزة التي تمتاز بها عن بقية الاجهزة .

احجز من الآن جهازاً للأسرة وتأكد من انك ستجده احسن جهاز للشمن الذي تدفعه .

توجد لدينا خدمات فنية على احسن المستويات لاعمال الصيانة .. وستجدها رهن الإشارة اذا ما احتجت اليها .

السكية محدودة

احجز من الان

مهندسون من شركة

«ايكو»

مستولون عن الصيانة

معرض شركة الاخوان

طريق المعلا

هاتف رقم ٢٢٦٢ - ٤٦٥٦