

وذلك إنما زيارة وفد السلام الذي يبعث  
وأك دار حدیث أخوى طویل  
بین السيد القاضی الأوزیان وآباء  
الجنوب مثل أنتقام لآخر الـ  
ثورة العین وظروف الاتصال، التي  
تم بها بعد موتمر خمر . والى هذا فقد  
تناول الحديث ثورة الجنوب .  
والخلافات القائمة بين أجهزة الثورة .

وأظهره حلوة الشورة اليمنية إلى  
مودع (تم) والقدارات التي صدرت  
منه .

وأثناء النقاش الذي كان يدور  
بين القاضي الارباني ووفيد ابناء  
الجنوب العربي تدخل أحد الاخوان  
من القوميين العرب في مجرى النقاش  
.. وقال موجها الحديث الى السيد  
الارباني . ان العورة في الجنوب  
، الجعفية في ص ١٢

الى يد من الا ضحى  
الى تحرى على الاصوات  
ماذا قال الاريانى في الكويت  
ماذا يرى في فندق كارلتون؟  
الاريانى يهوى ابناء الجنوب وينبذ خلافاتهم!

الكونفدرالية العربية في الكويت : رسالة خاصة للرأي العام، مؤتمر آخر، وعضو مجلس  
قابل وفد من أبناء الجنوب الرئيسية الجبورى . وقد نسبت المقابلة  
العربي بالكونفدرالية العربية السيد عبد الرحمن فندق دكاراتون، بشارع الحراء في  
الارباد رئيس وفد السلام اليماني الساعة العاشرة والنصف من مساء  
الذى طاف بعض البلاد العربية، يشرح يوم الاثنين الموافق ١٧-٥-١٩٦٥

الله اعلم

لسان حمل هنری را بینند نگهداشته اند

# دحضو منظمة تحرير الجذوب المحتل

العدد ٤٢ السنة الثانية الثغر ٢٥ فبراير

١٩٦٥ یونیہ ۱۸ مولافت ۱۲۸۰ صفحہ ۱۸

Vol. 2 No. 94- FRIDAY 18 JUNE 1965

أَجْنِدْ إِاعِيْبِينْ الْقَاضِيْ وَالْجَبَشِيْ فِي الْأَصْنِعْ

لبيان المسؤولين والعلماء

عقدت لجنة ، المشتركة في بحث التفصيلات الفنية لبيان  
والمكونة من حزب الرابطة وحزب جوز ميامي قوي واحد عمل في  
الشعب . عقدت أجتماعاً وأصدرت رسالة المكافحة ضد الاستعمار .

الملوك، والبحار، والملائكة

أقامت المحكمة أنوار، ولم تجد  
فيه عمليات القرصنة. والآن  
سادت سيارات الأجرة بين الدبىس  
والشرج. والمكلا يهددون  
بالاضراب. الناس الآن ترکب  
القوارب الظهرانية للوصول إلى  
مصالحها في داخل المدينة، وتحارجوا  
المشائل قائمة. والمحكمة

**المكلا رسالة خاصة**

---

تُور كل شيء هذه الأيام في  
المكلا .. الماء يغلي .. والطين يتكثّر  
والبحر يرتفع ويزيد . وقد أغلقت  
ة شيئاً الطريق بين المكلا والشرج  
بعد أن ارتفع المد البحري . وغمر  
الوادي الذي ينبع المدينتين من  
بعضهما .

نیارات .. زیارات کم مانا؟!

سافر إلى حضرموت وعاد . القعبي طى - وولايته الصكيرى -  
منها بسرعة وفـد أتـادى يـتاـفـمـن - وولـاـيـةـ المـهـرـةـ .ـ لـحـضـرـرـ وـقـنـرـ  
عبد الرحمن جرجـرةـ السـيـدـ .ـ وـأـحـمـدـ سـيـعـقـدـ فـيـ ٢٧ـ يـوـنـيوـ المـالـىـ .ـ  
عبد الله الدرويش السـيـدـ .ـ وـنـاصـرـ وـقـالـ الـبـلـاغـ دـاـنـ المـؤـنـرـ يـهـدـفـ  
بن عبد الله الفضلـ الـسـلطـانـ .ـ إـلـىـ الـبـحـثـ عـنـ أـحـمـنـ الـوـسـائـلـ  
وـقـدـ ذـكـرـ بـلـاغـ رـسـمـيـ أـنـ لـتـابـسـ دـوـلـةـ ذـاتـ سـيـادـةـ  
الـوـفـدـ ،ـ قـدـمـ دـوـوـةـ مـوـجـةـ مـنـ وـدـبـوـقـراـطـيـةـ وـمـوـحـدـةـ لـلـجـنـوبـ  
المـجـلـسـ الـأـعـلـىـ إـلـىـ كـلـ مـنـ وـلـاـيـةـ الـعـرـبـ ،ـ

يَقْلُبُ الْأَسْمَاءَ شِهْرَانَ الْجَبَشِيَّ

اجت اراده شعب الجنوب العربي؛ وتنص هذه وحکم  
له منظمة الامم المتحدة بان استقلال الجنوب يجب أن يقتصر  
به شرطان ١ - وحدة اراضيه ٢ - نقل سلطات الحكم الى  
الشعب العربي فيه باجراء انتخابات حره تحت اشراف نزيره

ولم تتفق الظاهرة الدوائية ذلك الموقف الصائب الرائع إلا  
بعد سلسلة طويلة من المجهود والمجالدة قام بها الراعي الطليعي  
الأول للنصال في هذه الربوع تهرس بـ أبناؤه الخالصون من  
ذري النظارة الشاقية والقدرة والاحتمال.

والأفرادات التي أصدرتُها تلك المنظمة إنما صدرت  
لرأسي وتقديرِي ، لتنفيذ وتطبيق ولو دون طريق الفرض وأقصد  
والآراء ، لأنها فرارات استخراجها واستئصالها مدراتٌ لأرادَة شعب  
الجنوب العربي بكل فئاته وطبقاتها ومنظوماتها ، بشكل إجماعي  
منقطع النظير .

والمملكة المتحدة تشعر بقوه الامم المتحدة وتقديرها ولا  
شك رأينا تحسب لها حسابا ، خاصه وان اندن تردد بمشدق  
كبير حرصها على احترام الامم المتحدة ومساها بالاقسام عاليه ،  
فلا زالت مجده وجزيه في ابعاد الحروب الكونية الشامله ولو الى

وأكمل الملكة المتحدة تمهي اليائس المنهي لطبع  
ذلك القرارات وانزعاع زوجها وتشويه آخر أرضها . ولذلك  
جاء قرار مجلس لا تحدى الاعلى ، دعانا من اعانته <sup>الجزء</sup> مما  
ورد في القرارات ، وهو الجزء القاضي باستقلال الجنوب .  
وبذلك كشف مجلس عن اعزامه ليس صاحب القرار ولهم  
؛ تصريح مسلطات الحكم وحدهم حق السيادة ونظامها إلى الشعب مثلما  
في مجلس منتخب أعضاؤه منتخب بالحرا .

وزير بهذا أن توكل ما يبقى أن رددها بان هذا الاستقلال  
محرم ، استقلال دون أن تسبقه انتخابات عامة في كل أرجاء  
الجنوب العربي لاقامة مجلس نيابي يسلام سلطات الحكم وتودع  
أيدي حقوق السيادة . هذا الاستقلال محروم ، نصحت على تحريره  
قرارات الأمم المتحدة نفسها إلى جمانت زامينا لارادة شعب  
جنوب وصونها لمحاسبة  
حدث مثل هذا في روسييا حيث قضت المنظمة الدوائية  
بترريم استقلالها وفرضت على بريطانيا أن تمنع هذا الاستقلال  
، كل ذاك لأن سلطات الحكم في روسييا وقت ، عذوة  
واغتصابا ، في أيدي الأدوية البيضاء التي تريف سرقة البلاد ونهب  
موجوداتها والمال في الجنوب لا تختلف عنها هي عليه في  
روسييا ، مع فارق اضافي وهو أن في الجنوب نوازع الانفصال  
معروفة بعمق في الدين وقعت بأيديهم أمانة - حكم البلاد

وكما وضحت المنظمة الدولية بتحريم الاستقلال قبل وضع  
الضمادات الكاملة لنقل سلطات الحكم إلى الشعب؛ فضحت كذلك  
بعض التحريرات الاستقلال أي جزء من أجزاء الجنوب، فيحرم مثل  
استقلال المنطقة الشرقية لو جد لها أو استقلال هناء الاتحاد،  
منفصل عن بقية الجنوب، وإن تجدت فهلا أية انتهاكات لذلك  
التحريم؛ كلما ان تجدت في بلا

وَهَذِهِ كِتَابٌ مِنْ أَلَّا يَلِمُ  
شَدِيدُ الْجَنُوبِ الْعَرَبِ وَالسُّترَادَادِهِ أَكْلُ حَقَّهُ، وَمَوْتُ الْأَسْتَهْمَانِ  
وَفِنَاءُ النَّجَوِيَّهُ وَأَنْتَهَامُ حُكْمِ الْأَنْوَافِ عَيْنُ الْيَضَامِ





# \* أخبار الأسبوع \* أخبار الأسبوع \*

يقتصر دور الدول العربية على الجنوب الحال موضع التنفيذ . ودعت المذكرة الدول العربية تقديم المساعدة والمشاركة والخبرة إلى ، الاعتراف ببنية تحرير دون تدخل مباشر في جرى الجنوب الحال كمثابة اتصال الشعب الكفاح . العربي في الجنوب مع ملاحظة أن هذا وقد نوّهت مذكرة منظمة الباب مفتوح للدخول أي تنظيم تحرير الجنوب أنفاس اجتماعات أو شخصية وطنية في هذه المنظمة . وقام الحكومات العربية ، وطلبت المنظمة عون الدول وأتخذت قرارات العربية لشعب الجنوب : على أن هامة توسيع بوجوب التعامل مع يتولى ، الكفاح أبناء الجنوب منظمة تحرير الجنوب الحال أنفسهم بقيادة هذه المنظمة . وأن ومنهم المزيد من الدعم والتزايد .

## سازن في عدن

المستاذ سازن ، حتى بعد خروج حزبه من الحكم لا زال يولي الجنوب العربي عافية غير عادلة . المعروف أن المستاذ سازن من أصحاب الأموال المستمرة فيما وراء البحار .

وزير المستثمرين البريطاني في حكومة المحافظين السابقة زار عدن هذا الأسبوع ، قيل إن هذه الزيارة غير رسمية ، ولكن « سازن » قابل خلالها بعض « الرسميين » في حكومة الاتحاد وعددن ، بالإضافة إلى اجتماع طويل عقده مع المندوب السامي وبعض موظفيه .

## قبيلة

ذكر بلاغ رسمي انتقد قيافان بالقرب من الفرق . انفجرت ليلة الأحد قرب فدق قال البلاغ إن القبائل القتلة في التواهي ، وأصيبت من جراء الانفجار سبعة قتلى كانوا من على سيارة لاند روفر .

**الإمام إبراهيم الكاف** الأديب إبراهيم الكاف وسيمك الكاف . شرطة أيام هناك يعود

سافر إلى سقطرى هذا بعدد إلى عدن . الأسبوع في رحلة خاصة الزميل رحلة موافقة وحظاً سعيداً .

## الأستاذ محمد عمر الحيد

والى حضرموت أيضاً . سافر هذا الأسبوع الوميل الأستاذ محمد عمر الحيد . الكاتب المعروف وأحد موظفى الأمانة العامة لحزب رابطة الجنوب العربي . مقدماً بالرفاء والبنين .

وقد أجاز القانون الجديد مجلس العموم البريطاني كاً هاجمه بعض الصحف البريطانية هذا القانون . ووصفت بأنه نفحة في حاكمة الجنود البريطانيين : على أن يحاكموا أمام محكمة قاتبة للجيش البريطاني كما نال القانون على السكان والملاجئ .

## نخبة عنصريه !

صدر في عدن هذا الأسبوع قانون جديد يسقط حق محكمة عدن في حاكمة الجنود البريطانيين : على استدعاء رجال القوات المسلحة على السكان والملاجئ .

**منظمة تحرير الجنوب ت THEM الامانة الجامعه العربيه**  
**بعدم تنفيذ قرارات مؤتمر القمة العر.**

أتمت منظمة تحرير الجنوب وفهمها لقضية الجنوب . وإن في سيل التفاصيل مع الأمانة العامة الجنوب ، الأمانة العامة للجامعة العربية تنظر إليها بتجرد حتى لا تحدث للجامعة إلى أبعد مدى . ولكن بالعمل على تشتيت النضال الشعبي في مضائق ليس في صالح شعب الأمانة العامة للجامعة مع الأسف الجنوب الحال ورد الآلام في مذكرة الجنوب . وقالت المذكرة ، إن مؤتمر المنظمة . تجادلتها كادة للنضال الشديد تجاهلت كل القوى في قدمت لرؤساء الحكومات العربية . ووقالت المذكرة ، إن مؤتمر المنظمة . وأرادت أن موقفة من السيد محمد علي الجفري الفضة العربي الثاني قد أصدر قرارات السياسي والمسلح . وأرادت أن رئيس رابطة الجنوب العربي . عنوان حاسمة بخصوص قضية الجنوب . تفرض عليهم ميزة صغيرة لا قوة منظمة تحرير الجنوب . ولذلك الجهد لتغذى الأمانة لها في المنطقة ولا أثر .

وهي حين القاضي رئيس المؤتمر العامة للجامعة هذه القرارات . وطالبت المذكرة رؤساء العالم . عضو منظمة تحرير ولتكن الأمانة العامة مع الأسف الحكومات العربية . . وضع الجنوب الحال . الشديد قد أدخل المذاقلين في قرارات مؤتمر المذاقلين في وقد طالبت المذكرة الدول الجنوب في درامة أسمتها (توحيد والاتحاد الذي ظهر خلال مناقشات العربية بأن تزيد من حجم قبضها الصبور) ولقد ذهبت المنظمة الملك والرؤساء فيما يختص بقضية

## بشرى للمعلمين والمعلمات وآفراد عائلاتهم وآقاربهم

أول مشروع سياسي اقتصادي ينظم لزيارة ٤ دول عربية تاريخية جبلية



لبنان - سوريا -الأردن - فلسطين

تذكرة سفر من عدن إلى بيروت بالطائرة ذهاباً وإياباً

ـ مـ :  
رسم مصروفات في زيارات الدخول إلى لبنان  
النقل من مطار بيروت إلى الفندق في لبنان  
تخفيض العفش ، وأعباء و المصروفات تنهى من جمارك بيروت إلى الفندق  
إقامة في لبنان لمدة ٣٠ يوماً في فنادق معترفة .

ثلاث وجبات كاملة من الطعام البقاني الشهي كل يوم  
النقل من الفندق إلى بيروت عند المودة مع نقل العفش  
كل هذا :

**مقابل ٩٩ / ٠٠٠ دينار جنوبي للراكمب الواحد**  
ولـ لاطفال :

(١) الذى لا تتجاوز عمره العاشر عشر ٥٠٠ / ٤ دينار جنوبي للطفل الواحد

(ب) ..... ، الثانية ١ / ٠٠٠ دينار جنوبي ،

٢٥ في إثنين من ثمن التذكرة تدفع الآن للحججز  
ويدفع الباقى قبل ميعاد السفر ثلاثة أيام .

الاستفسارات والمعلومات الإضافية أتصلوا بالعنوان التالي :-

**شركة الجنوب العربي للنقل الجوى المحدودة**  
ارقام الهاتف :-

٥٢٨٧١ ..... (مؤقتاً) من الثامنة صباحاً إلى الثانية عشر ظهراً  
٥١٩٣٩ ..... من بعد الثانية عشر ظهراً

٥٢٨٣٧ ..... ابتداء من الحادى والعشرين من الشهر الحال  
٥٢٨٣٨ .....

سالم على مهور الريزى ، محمد بن حصلت على الاستقلال وامرها فريد الشمعى ، محمد بو بكر بن فريد ، مستقرة . ان الخرف يمكن في عدم فدورنا على ممارسة مسئولية الاعذى رعمر سالم الدمام وغيرهم من ابناء الجنوب المذاقى الانجليز الان ويضعون ما في أذهانهم دولاً .

منهين انه بعض ذكاء السياسة الانجليزية قال البعض عن مؤتمر الجنوبيين بتعر الكثير من الشعائر للقليل من الاشخاص .. قلنا وإذا انفك مذمتي من نفس فهو الشهادة لي بانتى كامل

## رأي العام

لسانه مزب رابطة الجنوب العربي  
عضو منظمة تحبر الجنوب المعتل

رئيس التحرير المسؤول  
عبد اللطيف كتبى

### العنوان

مقر حزب رابطة الجنوب العربي  
شارع حفاف -  
كريز عدن  
ص. ب. رقم ٤٣٧٦

### اطياف

سوف يزول الاستعمار ذلك أمر محتم . لكن علينا ان نصنع معجزة الاستقلال . ومعجزة الاستقلال هو ضرب ماترك الاصحاح من «فن» ، كمدأ به دوماً . قالوا إن الخوف بعد الاستقلال يمكن في التحالف . قالت أن دولاً غيرنا أكثر هذا تخلفاً

# أساليب الرأي العام

يكتبها : من اليمن مهدى عنان

### الموجودين في مؤتمر تعز

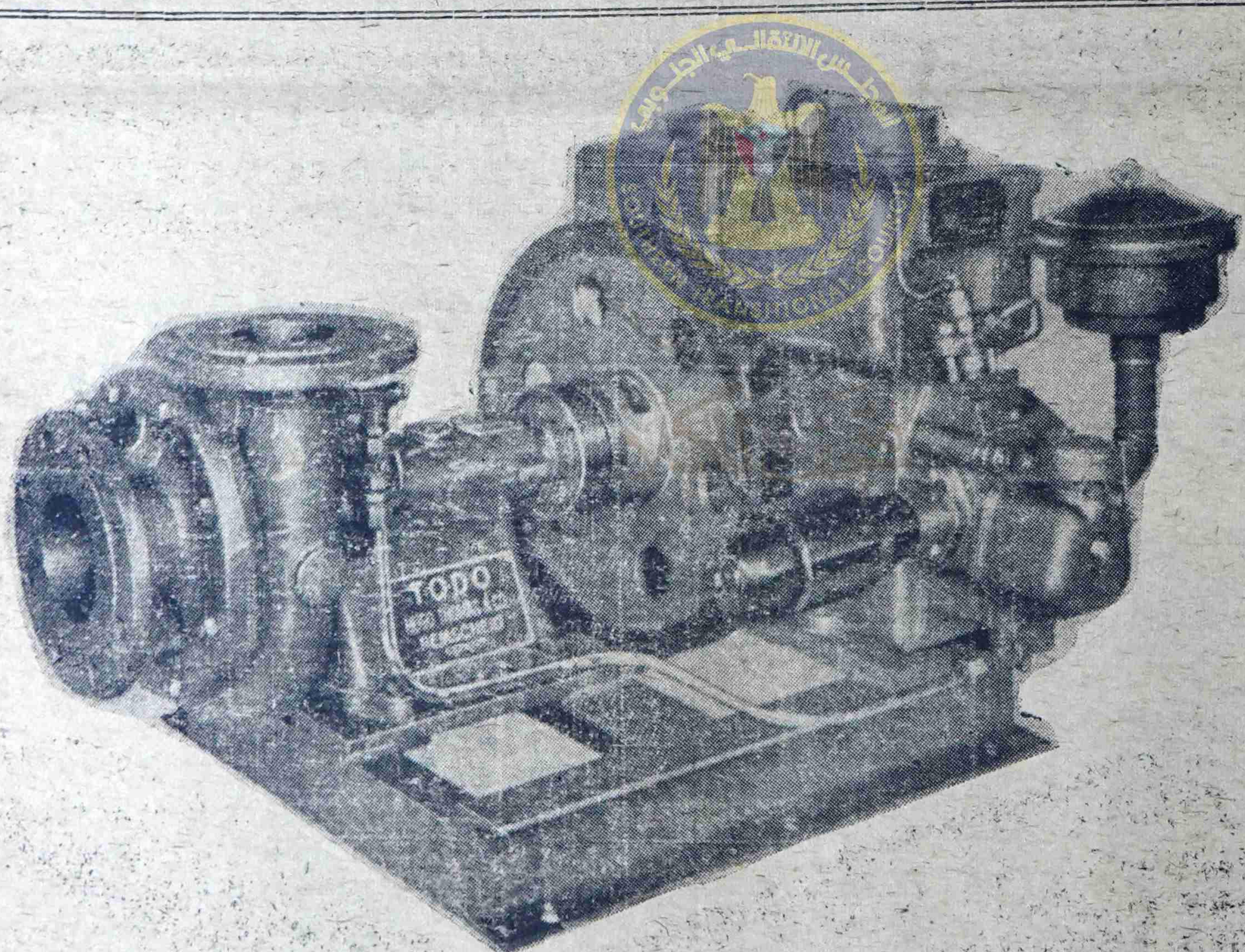
في تعز عقد مؤتمر الجنوبيين ، ولن أكتب عن قراراته أو صورة الحركة والنشاط فالنارنج والرواية ميلغون ذلك إلى الجاهير . إن الذي يهمني هم الموجودين في المؤتمر ، والذي وجدوا امساكاً واماullan كانوا يمثلون امتداد وشمول القافية الى يتحاججا الجنوب والذين وجدوا كانوا يمثلون التحرك الشوري المسؤول والقادر .. وعندما أضع بعص الأسماء . وليست كلها فان الكثيرين سيعزفون قيمة هذا المؤتمر فولاً ، شيشان الحبشي وبعدالة الأنصبح يمثلان الأحزاب الرئيسية في عدن والجنوب ، ومحمد عبد عنان يمثل هيئة جنوبية تكونت في اليمن ، وهي حسن القاضي يمثل المؤتمر العالمي ، وعلى عبد الكريم ، محمد عيدروس ، أحد عبدالله الفضل ، جميل بن حسين العوذل سلاطين وأسراء فضلا طريق المنفى على طريق السعادة محمد بن بو بكر بن فريد ، محمد بن فريد الشمعى ، ميخوت سالم على مهور الريزى ، عر سالم الدمام ، ببارك بن عمرو من حضرموت ، حين عبد الله الجملى ، سيف مقبل عبد الحميد محمد مرور ، أحد سالم الحيرى ، وغيرهم من المشائخ والعمال والمنقبين الذين خاضوا المارك ضد مطارات الاستقلال ، وغنى عن البيان إن هذا الأسماء قد شئت الجنوب وحلية ، فان التكامل العضوى لـ اسم هذا المؤتمر وجد كاملاً كذلك فان كل هذه الأدفءاء العلمية والمربيات كاملة النمو والحياة باهضة بالحركة وناريخ البطولات ، ومن هنا نستدعي أن نقول أن حاجة الجنوب لوحدة ابناء الجنوب قد وجدت في هذا المؤتمر وهي هذا الأساس لم يبق إلا الامواصلة المسيرة إلى نهاية تقييد مطالب الجنوب

### هؤلاء لن ننساهم

كلنا في هذه الأيام تشتبك في معركة مديدة ضد مخططات الاستعمار ويعتمد الانجليز فيها يعتقدون على إنسانه .. كل هذه الأدفءاء العلمية والمربيات كاملة النمو والحياة باهضة بالحركة وناريخ البطولات ، ومن هنا نستدعي أن نقول أن حاجة الجنوب لوحدة ابناء الجنوب قد وجدت في هذا المؤتمر وهي هذا الأساس لم يبق إلا الامواصلة المسيرة إلى نهاية تقييد مطالب الجنوب

### المكاوى ، وشرعية وجوده

الذين يرتفعون الى علم لا يرون منه أحداث الجنوب ، يصفون المكاوى بالحيانه كذلك يطلقون على صحبه ، وسبب ذلك أنهم يرون في المكاوى غير شرعى في المجلس أو في الوطنية ، والذي حرك هذا التفاؤل الشعوى هو مطالب المكاوى ومحبه بتنفيذ قرارات هيئة الأمم ، وفتقى أن المكاوى وصحبه ، مواطنون ، وقد قالوا انساب وقدم ومن انساب مكان ما كانت اباهاه تزيد أن تعلمه وتبليه إلى مسامع الاستعمار ، فإذا كتنا تشيد بمواقف ابعض ساسة الانجليلز والكتاب والفلسفه تجاه قضيتنا . فلاماذن تذكر على المكاوى



## محركات تودو TODO الشهيره

نالت رضى واعجاب مستعمليها ، قوية الصنع ، سهلة للاستعمال ، رخيصة في المبن قطع غيار متوفرة وخدمات سريعة ، تتحمل زيارة معارضنا حتى تتمكن بنفسك

الوكيل :

يسالم سالم الشقاع واخوه انه قاليغون رقم ٢٧٧٨

صاله العرض جولة كالنكـس - الشـيخ عـمان - عـدن

صفحة أصبو عيادة  
باشراف  
برادس العذان

This horizontal strip of ancient Egyptian wall painting depicts a scene from a tomb or temple. On the left, a figure wearing a white kilt and a red headdress is seated in a small boat, facing right. He holds a long staff or oar. Next to him, another figure in a similar outfit is also in a boat, looking towards the right. To the right of the boats, a person wearing a white kilt and a blue headwrap is walking towards the right, carrying a large, shallow tray balanced on their head. The background consists of simple, stylized cloud-like shapes. The entire scene is rendered in black ink outlines on a light-colored, textured background.

الصـفـحة

نَزَّلَ مِنْ بَكَرِيَّةِ الْخَمْرِ  
وَسَخْنَرِمَارِيَّةِ الْكَذْبِ.

卷之三

الله  
كريم

# مقدمة في الأدب

لأنه كل شاب أن يستخل من هذه القصة مرآة . - يده قدراته  
على التحكم في عرواضته ، وما إذا كان ضئلاً أقوى من أن ينهر  
أمام المغريات . لمنه النهاية وضياع هذه القصة وهي مهدأة  
إلى كل شاب يصل نه ، هذا السؤال : ماذا لو كنت أنا بطل  
هذه القصة ..

## عبد الجيد القاضي

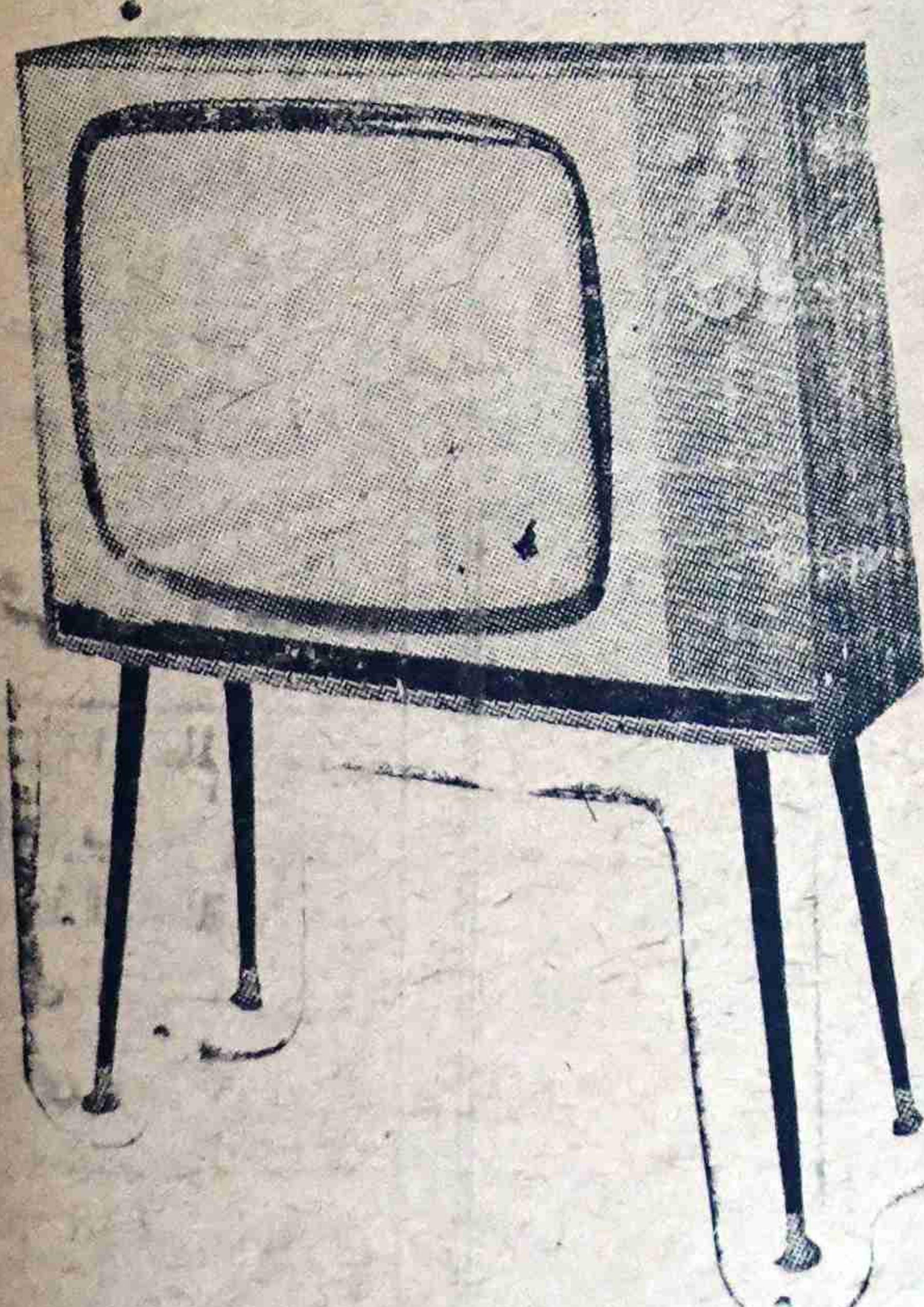
# مِنْ فَأَلْهَمَنْ !!

هذا اليوم وانا اضيف عاماً كاملاً الى رصيد عري - التفاصيل  
الخلف فاذا السنين الجامحة تكاد ان تطمس الذكرى . و اذا  
النفس في ايام و حزم . تسلق بقطار الحياة !  
انت يا يوم مرتادي يوم حب .. و فرحة  
عشت يوماً محبباً لعام ذكري . و نشوة  
ان ذكري الصبا الجميل . ل و دنيساً نسمة  
عشت يوماً محيراً عن كعما حي و هنئي  
ان ذكري ملفولن عت بـ انوقي . و الحسنين  
ذكرى - ات تم - زنى  
ذكري بـ اعيشهـ ا  
عشت ياحلى الكبير و سامرفا السين  
انت يوم له مكاناً بقلبي ، ، و ان ينزل  
نور الغاب بالرجاء و بالبشر .. والأمل  
اتبعت مـ لـ حـ بـ اـة . اـ شـ بـ عـ مـ تـ اـ قـ بـ قـ بـ لـ  
عـ دـتـ يـ اـ هـ اـ الرـ فـ يـ قـ  
انت يـ اـ يـ سـمـ مـ حـ لـ دـي  
انت يـ اـ اـ نـبـ الزـ مـ اـنـ  
عـ دـتـ وـ القـ اـبـ سـاخـراـ  
سـاغـنـيـ بـ شـرـ اـ شـرـ  
ارـ سـلـ الـ لـ حـ هـ اـ دـنـا  
اعـ شـقـ الـ فـ مـ اـ حـ يـ مـ  
سوف أـ حـيـ بـ فـ رـ حـةـ  
ـ المـ دـنـ يـ اـ حـ يـ

من حجا ببلائي الادمغ . . ولجن !

و في الحال . . .  
كانت الابدية تشير من حزلي - المحرر :  
اثر سباع صرخة التي لم يسمعها المذيع -  
الى الدفت الوسطى والفن كأنه اتى بر الصنعة !!

# تلفز یون



الوَكْلَةُ لِإِبْرَاهِيمَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَأَوْلَادُهُ

معلم - عدد

تليفون ١٤٤٢

This horizontal decorative band is composed of a repeating geometric motif. It features a series of stylized, circular forms that resemble mandalas or complex knotwork. These are separated by smaller, triangular or diamond-shaped patterns. The entire design is rendered in a dark, possibly black or dark brown, ink on a light-colored, textured background that appears to be aged paper. The style is characteristic of traditional Islamic or Mughal book arts.

المخلص الخطير إلى المدينة المنورة  
أشرف بقعة شرفت عليها الشهداء  
يبיעون جبارة ساكنها طليه أفضل  
السلام سامع جانهم بالمنور هو  
عليهم وعلى تاريخهم معرة الابد  
لسكنها وایم اقه الانفس الدون  
والضمار الملينه تفقد أصحابها الشرف  
والفضيلة حينما يغاظهم الشعب ور  
بالحزى والعار نحن لا نلومهم إذا  
ظلوا وزيفوا وسموا تلك الصراحت  
التي هولوا بها من المسئول الاول  
عن هذا المال انتهزية وأناية  
وسلط لإن هناك دلائل تستطيع  
الاثبات بعيد عن الموبيل والهذيان  
ملفات الماجنة ومحكمة المدينة، مثلاً؛  
الظاهر الذي جاؤا به بعد ان  
هددوا من قبل السلطة بمصادر  
نجلائهم . المواطنون الذين  
عاشوا أدوار القضية وتبعوا  
وصولها فصلاً فصلاً . ونتيجة لهذا  
بعي لدينا سؤال نود أن وجهه ليس  
إلى العالم كله وفيه مثل هذه النوعية  
الظاهر المظلوم ولكن الفئة المؤمنة  
بالقيم العالية التي جاء بها رسول الله  
(ص) منه . سؤال يقول أفي ما  
تقدمن سيرة هذه الصغار شئ  
يبي إلى أداب رسول الإنسانية  
العظيم بصله ؟ أم انه حتى تلك الذات  
الشريفة التي هي موضع أعجاب  
احترام المسلم وغيره المسلم على  
السواء ان تثنيها هذه الصغار عن  
نظارتها وزيفها المسف ؟؟ فـ هيـ  
يا رسول المدينه والحق فـ انـكـ فيـ  
المكان الأمـيـ منـ قـلـوبـناـ وـ قـلـبـ  
كلـ ذـيـ بـصـيرـهـ وـ لـأـنـ فـيـكـ أـسـوهـ .  
أخـيراـ وـ فـيـ نـهاـيـةـ المـطـافـ نـقـولـ  
انـ هـذـهـ الـحـقـائـقـ الـبـاـيـةـ ماـ بـقـيـتـ  
لـلـحـقـيقـةـ قـيـمـهـ وـ لـاـ خـالـمـاـ إـلـاـ باـيـةـ  
وـ إـلـىـ دـفـعـنـاـ إـلـىـ نـشـرـهـ دـفـعـهـ حـتـىـ لـاـ  
يـقـرـ ظـلـيلـ الـمـظـلـمـينـ فـيـ الـأـذـانـ ،ـ  
أـمـاـ مـاعـدـهـاـ مـنـ زـيفـ وـ اـسـفـافـ إـلـىـ  
بـعـ بـهـ دـعـنـ الـوـطـنـ وـ الـغـيـرـ عـلـىـ  
الـفـضـلـ قـلـ فـلـسـنـاـ لـهـ وـ لـاـ يـضـيرـنـاـ شـيـنـاـ  
أـنـ توـكـدـ عـجـزـنـاـ وـ قـصـورـنـاـ عـنـ  
الـسـيـرـ فـيـ مـضـارـهـ لـأـنـاـ لـنـ تـرـبـ مـاـ  
وـلـمـ بـجـدـ فـيـ تـارـيخـنـاـ مـاـ بـجـفـنـاـ لـلـثـبـةـ  
عـلـىـ دـرـسـهـاـ فـلـيـتـقـيـ مـنـهـ أـصـحـ اـبـاـ  
مـاـ شـامـوـ كـلـاـ وـ جـدـواـ لـهـ مـتـسـعـ فـيـ  
صـدـرـ صـحـيـفـةـ وـ لـاـ يـذـخـرـ رـاـعـيـهـ مـاـ  
رـدـ جـمـائـاـ اللـهـ مـنـ لـاـ يـشـهـدـونـ الزـوـرـ  
وـلـذـاـ مـرـواـ بـالـغـوـ مـرـواـ كـرامـاـ .ـ

مصطفى عبد الرحمن المطاس

# عظماء التاريخ ... والاقزام الصغار

بقلم :

مصطفى عبد الرحمن المطاس

الأبيه وافقوا كتاب شيخه  
العموز الذى اخذ من (الطرق  
البغدادية المتنية) وسبلة للكسب  
الحرام بعد ان سدت عليه وفق  
ما كسبت يده سبل العيش  
ونجنه اذا نكرم السنما  
واقلامنا من التلوث بذلك  
هذه الاسماء المشينة لا يجد بدا من  
القول بأن افعال كتابات زعاف  
الارتفاع والاستعانت بالشرطة لذلك  
حق أعطته إدارة المعارف القمعية  
لدى المدارس حسب منشورات  
صدرت بهذا الشأن . إلا أنـ  
سنكون فخورين حقاً لبايه الوزير  
المذكور بترسم نوح الخليفة الفاروق  
في احكامه لشهد ويشهد العالم  
معنا الذي شكي اليه المسكين بدفع  
الجمل واطش العبارات التي تكبره  
في عيده وتخيل اليه أنه ثي وليس  
شي أـفـهـ ولـلـشـهـدـهـ معـ شـيـخـهـ  
(النـادـبـ بـآـدـابـ رـسـوـلـ اللهـ ٩٩ـ)  
كـاـقـالـ )ـ يـصـولـونـ بـيـدـ جـذـاءـ بـعـدـ  
قـضـيـةـ الـاخـلـاسـ الـخـطـيرـ لـأـموـالـ  
لـجـةـ الـأـوـافـ بـعـدـ مـيـنةـ حـرـيـصـهـ حـيـنـاـ  
كـانـ الشـيـخـ أـيـنـاـ لـهـ وـ حـيـنـ كـانـ كـافـاـ  
لـمـ تـلـكـ الـفـضـيـحـةـ الـخـنـزـيـةـ لـوـلـ أـنـهـ  
فـضـيـلـهـ الـحـلـمـ الـذـيـ كـيـنـ بـهـ مـحـمـدـ كـلـ  
جـوـلـاتـهـ فـيـ شـبـهـ الـجـزـرـهـ كـتـرـفـهـ  
عـنـ الرـدـ عـلـىـ مـلـ تـلـكـ الـاـبـاطـيلـ  
وـمـقـابـلـةـ الـمـقـدـ بالـحـقـدـ .ـ دـارـ بـخـلـدـيـ  
كـلـ هـذـاـ وـبـيـنـ يـدـيـ العـدـ الـخـامـسـ  
وـثـيـانـيـنـ مـنـ (ـ أـحـدـ الصـحـفـ  
الـحـكـمـ وـالـجـزـرـهـ كـمـاـ بـهـ مـاـ يـقـرـبـ  
لـتـدـلـيـلـ عـلـىـ مـاـ تـقـولـ لـأـخـسـبـنـاـ  
وـمـتـبـنـ الـصـورـهـ اـلـيـقـانـهـ بـلـ لـمـ يـقـولـ  
فـيـ أـكـثـرـ الـأـيـامـ اـشـدـ اـحـتـيـاجـاـ  
إـلـىـ هـذـهـ الـجـمـوعـهـ الـأـخـ .ـ يـهـ  
الـرـسـالـهـ الـأـوـلـ عـلـيـهـ صـلـوـاتـ رـبـهـ  
لـأـخـبـارـ عـزـانـهـ وـمـقـدـرـهـ صـوـدمـ

ليس من شك في ان الخذمات  
الجليله والجميله والمتواصله التي يبذلها  
المخلصون والعاملون لرفع مصروفات  
اعهم وشموهم وان قلة حوالها  
الوفره المهاله من المادحين السابعين  
والقادحين المترتمين الذين يصدرون  
في مدحهم وقد حرم عن اهوية  
وزعارات تمه الاولى روافيد من  
الافتلالات الوقتيه التي تخـلقـ  
الاحـكـامـ المرـجـحـهـ وـتـمـدـ الشـافـيـهـ  
اـنـهـارـ منـ الحـقـدـ الـاعـمـيـ الـذـيـ عـادـهـ  
ما يـحملـهـ كـلـ اـيـمـ مشـنـقـ لـكـلـ كـرـيمـ  
امـقـحنـ خـيـارـ النـاسـ بـأـشـارـهـ وـابـقـيـ  
علـاءـ النـاسـ بـجـمـهـ الـهـمـ وـسـاطـ عـلـىـ  
اخـلاـصـ المـخـاصـينـ تـجـارـهـ  
وـعـلـىـ جـدـ اـحـصـابـ الـجـدـ وـالـعـمـلـ  
كـيدـ اـحـصـابـ السـكـدـ وـالـعـجزـ ،ـ يـنـهـ  
بـهـذـهـ الـحـنـةـ قـلـوـبـهـ وـيـصـفـ بـهـذـهـ  
الـفـةـ نـفـوسـهـ وـيـلـوـاـ بـهـذـهـ التـجـربـةـ  
رـأـيـهـ لـأـنـلـيـتـ اـنـ تـنـقـلـ عـلـىـ  
نـفـسـهـ وـتـغـيـرـ رـأـيـهـ بـحـكـمـ الـارـجـالـ  
فـيـ اـسـتـدـارـ الـاحـكـامـ وـالـعـقـيـدـهـ  
الـرـجـارـاجـهـ الـتـيـ لـأـرـتـكـزـ عـلـىـ اـسـاسـ  
رـاسـخـ منـ الـدـرـاسـةـ الـمـوـضـوـعـيـهـ  
وـارـسـالـ النـظـرـ بـعـيـداـ إـلـىـ عـوـاقـبـ  
الـأـمـورـ .ـ اـمـ الـجـمـوعـهـ الـثـانـيـهـ فـيـ  
مـكـارـهـ بـلـ جـوـهـهـ لـوـتـأـنـيـهـ بـكـلـ أـيـةـ  
لـأـتـوـمـ بـهـ إـلـاـ نـسـجـتـ عـيـنـيـهـ  
غـنـاوـةـ كـشـيـفـهـ مـنـ الـحـقـدـ الـأـسـودـ  
الـذـيـ يـعـيـ السـبـلـ وـيـطـمـ الـبـصـائرـ  
بـلـ لـمـ مـنـادـيـ الـمـشـاهـيـرـ مـنـ الـرـجـالـ  
فـيـ أـكـثـرـ الـأـيـامـ اـشـدـ اـحـتـيـاجـاـ  
إـلـىـ هـذـهـ الـجـمـوعـهـ الـأـخـ .ـ يـهـ  
الـرـسـالـهـ الـأـوـلـ عـلـيـهـ صـلـوـاتـ رـبـهـ

## سيارات قافس : حمل كل طموح ..



أنيقة ، واسعة ، قوية ، زهيدة التكاليف ، وتعمر طويلا ..  
الوكيل : هائل سعيد أنعم وشركاه . المعنى تليفون ٣٧٤٧

الآن .. ونحن على طریق النهای من أجل الحریة والوحدة والسيادة لشعبنا العرب  
في الجنوب الاربی .. الآن ونحن شرد ونقططه .. بل وعد ما يومنا فینا النصر  
اللا-تھل لنا تھ رجالة وعلى كل فج عیق .. وعندما تھ اجلالا عالم  
الجنوب العربي .. يجب ان نذكر الذين صبغوا علينا في الجنوب العربي الى  
المرکة .. شداء ابرارا .. واحیاء هند ربیم رزقون .. او بخوا احیاء اخیاراً على  
الارض ملا دون ابطالهم روحانیة وحكمة واحلاما .. وان نزف اليهم قدر ابطالهم  
وعرتازا ..

رسنخة از في هذَا الْبَابِ أَوْلَئِكَ الرُّجَالُ فِي كُلِّ أَصْبَعٍ وَكُلِّ مُكَلَّمَةٍ أَقْلَى  
ما يَجِدُ بَنْ مِنْ أَجْلِ أَوْلَئِكَ الرُّجَالِ).

(۱۴)

# الكتاب المقدس

بجب آن زدن کر هؤلاء ایں جان  
عندما نتصر

**يُعْلَمُ بِخَالِدٍ**

الشيد خ مد بوبك يد الله ولقى

ـ هـل إـلـى سـهـل فـتـحـة قـبـل أـجـسـادـهـا الـأـحـدـات يـخـرـجـهـا بـاـشـرـفـ ما  
أـسـلـاحـة الـاسـتـعـار وـإـن سـكـنـت إـلـى يـذـكـرـهـ مـاـزـيـخـ من بـطـوـلـاتـ  
قـسـطـ من رـاحـهـ بـعـد مـعرـكـة التـحـفـتـ بـجـبـدـة الـأـولـ من بـطـالـ الـجـنـوبـ.  
ـ بـالـيـاهـ وـأـنـتـرـشـتـ الـأـرـضـ رـلـمـ يـطـلـبـ  
ـ إـنـ سـالمـ عـلـى مـسـورـ الرـبـيـزـ كـانـ  
ـ شـخـصـ منـ الرـجـالـ مـدـكـنـبـاـ أـيـقـاـوـلـاـ يـقـوـدـ لـهـارـكـ وجـراحـ منـ شـظـاـيـاـ  
ـ حـجـرـةـ مـلـوـنـهـ ذـاتـ صـرـرـ عـالـيـةـ عـلـيـهـاـ مـنـ  
ـ كـاـزـرـاـ يـقـوـدـونـ الـمـعـارـكـ وـيـخـوضـونـهاـ  
ـ إـنـ أـوـائـكـ الرـجـالـ لـمـ يـقـوـدـواـ وـيـتـلـقـونـ أـمـرـهـمـ مـنـ الشـيـخـ عـمـدـ بـنـ  
ـ الـمـعـارـكـ خـارـجـ حـدـودـ الـمـعـرـكـةـ وـانـماـ  
ـ قـادـوـهـاـ فـيـ مـيدـاـنـهاـ حـيـثـ تـتـاـكـلـ  
ـ قـذـائـقـ المـدـافـعـ وـلـمـ يـصـنـعـواـ رـغـمـ  
ـ مـاـ يـفـعـلـونـ -ـ فـيـ أـنـفـسـهـمـ أـكـاذـبـ  
ـ لـبـطـوـلـاتـ تـتـنـلـيـهـ بـهـ الـحـجـفـ  
ـ وـالـأـذـاعـاتـ وـانـماـ صـنـعـواـ الـمـجـدـ مـنـ  
ـ أـجـلـ الـجـنـوبـ وـهـلـيـ أـرـضـ الـجـنـوبـ  
ـ الـأـمـرـ وـيـتـلـقـيـ الـأـخـبـارـ وـأـمـلـهـ فـيـ  
ـ إـنـ الـذـينـ عـاـشـوـاـ فـيـ ذـكـرـ  
ـ الـهـارـكـ دـ تـسـطـعـ تـعـبـيرـاتـ هـاـ  
ـ نـسـطـرـ أـنـ نـقـدـمـ لـمـ مـاـ يـسـتـحـقـونـ معـ الشـوارـ

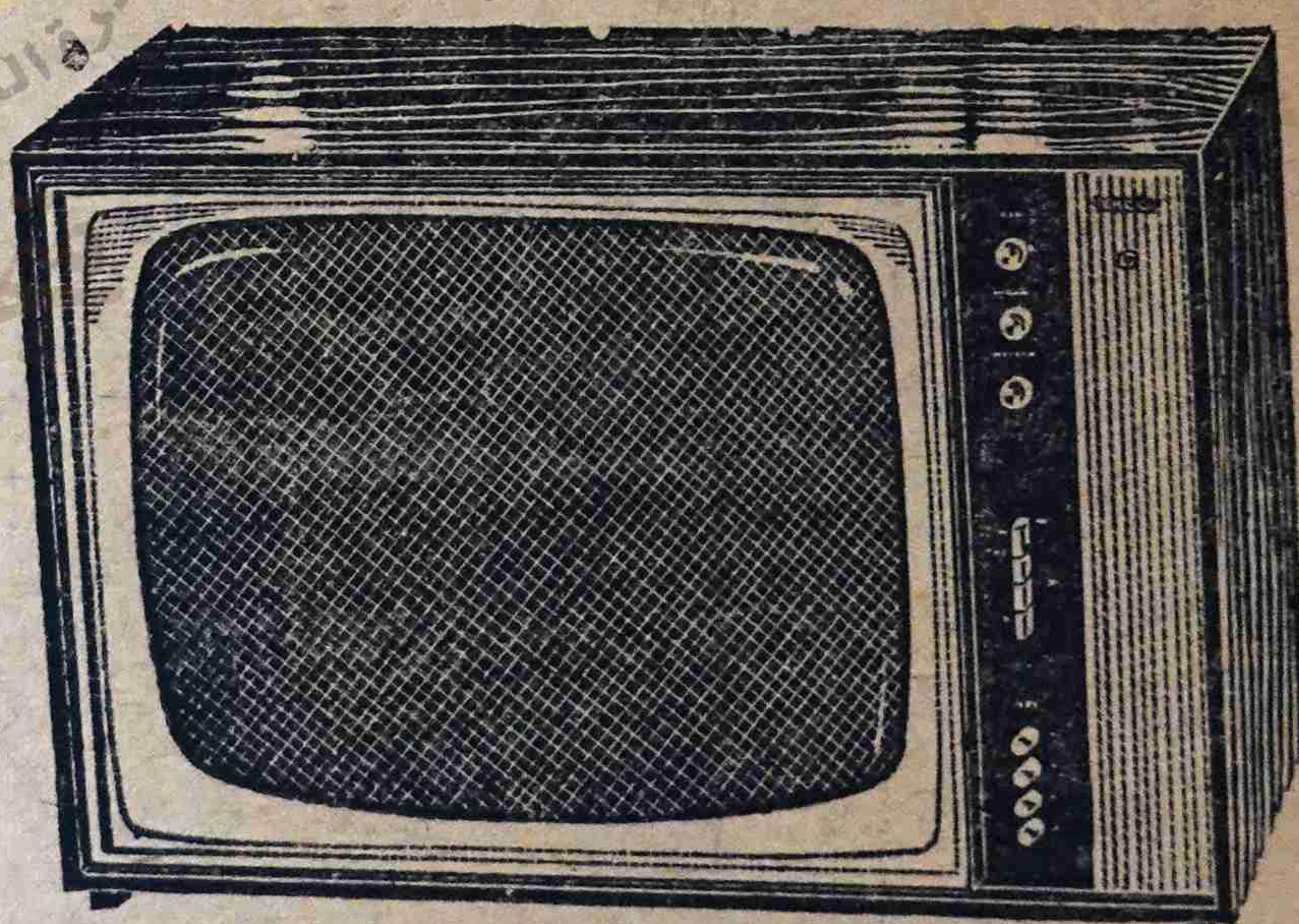
منْ بِحِيلِ وَعِرْفَانٍ . ذَلِكَ لَازَنْ تَلَكَ  
الْفَجَاهِلُ عَلَى أَرْضِ الْجَهَنَّمِ بِمُشْرِقِهِ خَاصِّهَا الْمَهَارَكَ وَالَّذِينَ بَدَارُوا  
وَمُغَرِّبُهُ شَاهِتْ هَارِكَهَا فِي ظَرْفِهِ مَهَارَكَ التَّحْرِيرِ لَمْ تَسْعِ عَنْهُمْ  
دَاخِلَةً وَخَارِجَةً لَا تَنْتَهِ لَهُمْ ذَرَّ قَطَادِهَا الْطَّرِيقُ عَلَى الْمَسَافَرِينَ  
الْإِمْكَانِيَّاتِ الْأُورَبَةِ الْمَطْلُوبَةِ أَوْ الْمُوَاطَنِيَّنَ وَإِنْ كُنَّا قَدْ سَمِعْنَا أَنْهُمْ  
يُعْصِيَهَا . بَلْ كَانُوا يُعْتَمِدُونَ هَلِيْ قَدْ قَطَّوا عَلَى الْتَّوْافِلِ الْمُكَرَّبةِ  
ذَاتِهِمُ الْمَعْنُوَى وَالْمَادِيِّ مِنْكَفِيَّهُمْ مَسِيرَةَ زَرْفَهَا .

إلى الاستشهاد أو النصر بایمان فالي الذين يهون أنفسهم  
الواجب ولوطنية حافظين على بالبطولة وإلى الذين يهولون أن  
كرامة الجنوب وشرفهم حتى لا يتم لهم القبائل حربت من أجل المطامع  
الجنوب ورجاله إلى أرضه . ومن إلى أولئك ، البشر ، أقدم هذه ،  
أجل الجنوب دفعت تلك القبائل المقدمة حتى يعلم أولئك المتسلقون  
الشدة ، والضحايا والأموال مؤمنة ، أن القبائل بجد للجنوب . ويعرف  
يأن ذلك هو طريق الحق . و حتى المجرمون بسيماهم فيؤخذون  
سجل التاريخ أن الجنوب قد ذار . بالنواصي والأقدام .

دُطَّانْ تَبِعُ كِرَابَتَهَا أَنْذَةَ هَذِهَا تَقِيعُ مَعَ الْمَاقِيَةِ .  
وَمَنْ فَرَّ لَلْأَجْبِ . وَهَذِهِ حَيَاةُ  
الْجَثْرُوبِ وَحَيَاةُ الْجَنْوَبِ هُوَ الْأَغْرِيَادُ الْجَنْوَبُ نَلَقَى أَنْ  
نُوقَ أَيْةُ اغْرِيَادَاتِ . وَالْمَتَبِعُ لَذَكَ الْأَسْبُوعُ الْقَادِمُ .

أهـ الحـيـاة الـتـى عـاـشـهـا التـوارـاـلـاـولـ . قـبـائلـ الـجـنـوـبـ  
عـنـ القـبـائلـ لـابـدـ وـانـ تـسـجـلـ فـيـ العـلـىـ المـاءـ فـيـ الصـبـاحـ وـيـكـانـهـ وـاـنـ خـاـضـتـ  
سـفـرـ مـنـ ذـهـبـ مـنـ أـسـفـارـ التـارـيـخـ . أـحـدـاـثـ الـبـطـوـلـةـ وـحـيـاةـ الـأـبـطـالـ . وـتـخـوـضـهـاـ إـلـيـ وـمـ بـذـاتـهـ بـيـسـالـةـ  
وـحـيـنـ هـنـرـأـ الـأـسـنـ رـاـلـاـجـيـاـلـ إـلـقـادـهـ  
صـيـغـهـ تـقـدـرـ أـنـ فـيـ الـجـنـوـبـ نـاـشـتـ يـوـماـ  
الـقـبـائلـ ثـارـتـ حـيـنـ لـمـ يـكـنـ لـؤـلـاءـ إـنـ الـحـربـ إـنـ دـارـتـ وـتـدـورـ  
عـزـهـ مـنـ السـيـاهـ .  
إـنـ أـرـيدـ أـنـ أـقـدـمـ هـذـهـ الـمـتـشـدـقـينـ مـهـدـاـ فـيـ الـكـفـاحـ وـلـاـ الـيـومـ هـىـ مـنـ صـنـعـ الـقـبـائلـ حـىـثـ  
الـأـحـدـاـثـ لـاـوـاـكـ الـدـيـنـ يـنـكـوـونـ بـطـوـلـةـ كـاـيـدـعـونـ وـلـمـ يـخـاتـمـواـ بـعـدـ . تـلـعـقـ دـمـاءـ جـراـحـهـ وـتـسـتـشـقـ  
عـلـ الـقـبـائلـ ثـورـاـتـهـ وـلـاـضـعـ فـانـ لـلـبـطـوـلـةـ رـهـاـلـ الـبـارـوـدـ مـنـ جـبـلـ إـلـىـ جـبـلـ وـمـنـ

This image shows a page from a traditional Persian manuscript. The text is written in a stylized, cursive form of Persian script (Nastaliq). The main body of text is arranged in two horizontal rows. On the left side, there is a large, ornate initial word, likely a title or a specific name, which is highlighted with a yellow background and intricate black outlines. The rest of the text is in a dark brown or black ink. Below the main text, there is a decorative element consisting of a stylized plant or flower motif. The entire page is framed by a decorative border featuring repeating floral and geometric patterns.



الكبيرة محدودة، التلفزيونية متينة الصنع .. اوتوماتيكية في  
توزيع الفوتو ضبط الصوت .. العالم كله يفضلها للخاص من المميزه  
التي تمتاز بها عن بقية الاجهزه.

احجز من الان جهازاً لادارة وتأكيد من اذك مستجداته حسنه  
جهاز للثمن الذي تدفعه .

وَجَدَ الدِّينَا خَدْمَاتٍ فِيهِ عَلَى أَحْسَنِ الْمُسْتُرِيَاتِ لِاعْمَالِ  
الصِّفَانَةِ .. وَسَتَجْلِدُهَا رَهْنُ الْاِشْارةِ اذَا مَا احْتَاجْتُهُ إِلَيْهَا.

# مختصر رضی شمشک

طريق المعلم  
هاتف رقم ٢٢٣ - ٦٥٤

صفحة اسبوعية  
بasherif  
محمد على جامع

# الراصدة

مساعد أمين المال : د. احمد محمد مجدة  
مفتض حام : د. سعيد أوجلة أحد  
اعضاء إدارة :-

(١) السيد أنور احمد خان (٢) السيد علي صالح جازى  
كما انتخب الاشخاص التاليه اسماءهم كذواد لفرق الرياضية :-  
قائد فريق كرة القدم السيد سعيد عدب  
د. الكرة الطائرة د. علي مدي  
د. الهوكى د. عبد الله عبد الله  
وانتخب أمين المكتبة د. أنيس صالح حل ا  
السكرتير العام أنور عبد الغفور

## نادي القطيعي الرياضي

أجريت الانتخابات العامة لنادي القطيعي الرياضي في يوم الخميس ١٦٥/٦/٠٠ وسفرت النتيجة عن فوز الاشخاص التاليه اسماءهم :-

الرئيس	السيد احمد عبد الكريم
نائب الرئيس	د. هشام على تحفظ
السكرتير العام	أنور عبد الغفور
السكرتير الرياضي	خليل طه خليل
أمين المال	احمد عبد القادر عطار

العقل السليم ..  
في الجسم السليم  
(حكمة أغريقية)

## كلمة المحرر

لما كانت المشكلة قائمة بين الشباب الرياضي والجماهيري الرياضية العدنية ، المشكلة التي كما اعرف خلقها المسؤولون في الجماعة دون ان يُعرف السبب الرئيسي لخلق مثل هذه المشكلة مع نادي الشباب الرياض .

إن المشكلة تعود الى يوم سفر المنتخب الاهلي الى الاسماعيلية وأقصاه لاعبي الشباب الرياضي الصعيدي والجبل من المنتخب لاشتراكها مع فريقها في احدى المباريات التي تزول الجماعة انها أصدرت منشوراً بهذا الخصوص ، في الوقت الذي اشتراك كل من لاعق الجزيرة والاحرار الذين ضمنها المنتخب المسافر آنذاك ، إلا ان عتاب لاعبي الشباب الرياضي دون الآخرين المشتركون في الذنب لامر غريب ..

إن المسؤولين في الشباب الرياضي يقولون انهم لم يستلوا اي منشور يحظر ايفاف لاعي الفريق الاهلي عن الاشتراك في مباريات زادتهم وهذا ما جعلهم يشركون لاعبيهم في مباريات النادي لاسباب ان انشور وزع اثناء غياب اشبال الرياضي في المكان ، قكيف إذا يعاقب الشباب الرياضي ببرمان لاعده من الأشراك في الفريق الاهلي آنذاك إن الشباب الرياضي لحق عندما رفض الاشتراك في المنتخب الذي يسافر الى القاهرة الاشتراك في الدورة العرية القادمة لأن المسؤولين في الجماعة الرياضية العدنية وقفوا ضد هذا النادي وعقابوا هذا النادي دون الآخرين خاصة وهو لم يرتكب ذنبًا يعاقب عليه .

إننا لا نريد ان نقول ان الجماعة الرياضية العدنية لا تتعامل الاندية المنضمة تحت لوائها بالتساوي ، ولكن ماذا نعمل ونحن نرى كل مهازل الجماعة وسر تصرفها تجاه بعض الاندية وخاصة الشباب الرياضي .

إن مشكلة الشباب الرياضي جذرية من الجماعة ان تهم بها وتتحملها هذا [إذا كانت الجماعة



أشرب حسبي أشرفكم

كوكا كولا ، ستيم ، الاهية :  
أجود المشروبات وأحسنها  
تعيشة :  
الشركة الخدمة للتبغية المحدودة ، عدن

**صَفَّةُ الْمُهَاجِرَةِ**  
**بِإِشْرَافِ**  
**(تَسْمِيَةُ التَّحْرِيرِ)**

لأن لا يأتى دور أى مكان إلا بضم  
أى مما يسمى لأنزال نصف المدحانية  
عازة عن النصف الآخر.

وَجْهُهُمْ . وَسَرِّهُمْ نِيَاتُهُمْ وَسُوادُهُمْ مِنْ قَبْلِهِ ، لَمْ أَصْدِقْ ، وَالْكَفْنِي تَالْمَعْضِيَّا زَرْهُمْ . أَنْدَرِينِ لَمْ تَالْمَتْ لَا . لَا تَنْكَلِي  
أَغْدِ أَرَادُوا ، لَذَلِكَ ، أَنْ دَعَيْنِي أَرْدِ بَنْفَسِي عَلَى مَوْالِ  
يَكْرُوا الْمَرْأَةِ . وَلَيْكَ ، أَذْنَ دَعَجْهَهِ إِلَى تَفْسِي مَرَارَا . أَصْنَنِي ،  
أَنْ تَهْرُقِي دَلِيلَهُمْ الْفَرْصَةِ .  
لَا أَخْفِي عَلَيْكَ أَنِّي تَالْمَتْ وَأَنَا  
أَسْمَعُ الْجَمِيعَ يَتَهَوَّلُونَ عَلَيْكَ . أَغْدِ  
بَاتِ اسْمَكَ عَلَى الْأَلْسُنِ يَلْكَ . كُلَّ وَأَنْظَرِي إِلَى ، دَعَيْنِي أَسْبَحْ فِي بَحْرِ  
الْأَلْسُنِ ، وَبَاتِ (الْمَهْبَدَة) دَهْرَالْشَدَدِ  
وَدَعْوَةِ الشَّيْطَانِ ، وَالْكَفْنِي لَمْ أَصْدِقْ  
كُلَّ كُلَّهُ يَحَاوِلُونَ أَنْ يَوْجِهُوهُمْ إِلَيْكَ

# الْبَقِيلَةُ فِي الْمُلْكِ الْعَادِمِ

كـ هـ مـنـاـفـهـونـ وـ مـخـادـهـونـ ، وـ لـكـنـ هـمـ  
لـأـيـظـهـونـ دـاـكـ الـأـخـرـيـنـ ، لـأـنـ هـمـ  
(يـهـمـلـونـ كـلـ شـيـءـ) وـ رـاـكـ فـيـ الـظـلـامـ  
لـجـعـلـهـ أـعـنـ الـعـيـونـ .

إِنَّكَ لَا تَهُدُ فِينَ الْفَضَائِلِ . وَتَلَرِهِينَ أَنْ هُرْبَى دَمِيْهِمُ الْمُرْصَدِ .  
الْمُدَاعِ . وَلَمْ تَتَعَوَّدْيِي أَنْ تَعْمَلِي شَجَاءً  
تَخَادِيْنَ أَنْ يَعْرَفَهُ النَّاسُ وَهَذَا هُوَ أَسْمَعُ الْجَمِيعِ يَتَقَوَّلُونَ عَلَيْكُ . اَمَدَ  
الَّذِي دَفَعَ أَوْلَئِكَ النَّاسَ إِلَى فَزْدَكِ . بَاتْ اسْمَكَ عَلَى الْأَلْسُنِ يَلْلَكِ . كُلُّ  
وَأَتَهَا دَلْكَ بِالْخَطِيْبَةِ رَالْأَنْحَلَلِ . أَلْأَسْنَ ، وَبَاتْ (الْمَتَهِيدَة) دَهْرَاللَّشِدِ  
لَهُنَّا نَكْرَهُ يَاسِعَادَ أَنْ نَرِى تَقْوِيْمَنَا  
وَدَهْرَةَ الشَّيْطَانِ ، وَأَكْنَى لَمْ اصْدَقِ  
عَالِيَّةَ أَمَامَنَا . وَإِذَا كَانَ وَجْهُنَا قَبِيْحًا  
كَيْفَ قَوِيْدَيْنَا أَنْ زَرَاهُ بِمَرَأَةَ مَكْرَةِ .  
إِذَاعَ الْمَارَأَةَ الْمَكْبِرَةَ إِلَى بَلْ . لَمْ كَالْخَنْجُورَ الْمَسْمُومِ . أَذَا الَّذِي أَعْرَفْكِ ؟  
يَشَا أَوْيَنَ النَّاسَ أَنْ يَرْوَى إِلَى قِبَاحَةِ وَأَنَا الَّذِي أَجْبَكِ ؟ كَمْ لَمْ يَجْبَكِ أَحَدٌ

This horizontal scroll painting, known as a 'karakusa' (floral and foliate design), depicts a large, stylized dragon or cloud motif. The design is composed of intricate, swirling patterns in black ink on a light-colored, textured background. The overall effect is organic and fluid, resembling both a dragon's body and a dense cloud formation.

**حالات صحائف نخیل من قرار داده**

اننا نشعر بان بعض الاصدقاء  
يصلحونا من الخطا فذلة بل الطعنات  
تحقق الصداقه والوطن ، اننا نزاه  
نكر كون ان المؤامرات وقد يهدى زمان  
احياء ليعيشواهم وللتحمدون بخيراتنا  
وارثاتنا .  
بيان اناس يحرجون وياقونا  
ان الحسد والبغضا و النعيمه  
وحب السلطة هذا كله هو الذي ان اخطارا ذالى لازم

الله رب العالمين

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# يَقْلُلُ لِأَبْرَاهِيمَ الْكَافِ

بيبة من أدب وفتون خلوة معاشرة -  
والي هنا اجتازت به منظمة المد  
- حمر الورود وهي متوفره والجزر بأن حددت للقاء مكانه  
دي شغيل وشغيل وشغيل وشغيل -  
وقصص دلي لقاع كعبيها العالين  
والقى جون الشفان وضررت  
الوحشان وانتسب المالة حول  
الماء بى وصوت هرمي استقام  
الأشورة الظاهرة -

— احمد بن حنبل ماذا كتبت أخاك  
جعفر الكلم كل هذه الا جادة —  
وأنت من جين احمد دهشة ركنا  
تحت اهدافه على الماء من فراس  
وأنت من اسلامه لظل لا يعلم ابن ركيف  
وأنت قاديه ياسه وهذا يعني يانها بسر

— آه مصطفیٰ ! اہذا انت ؟  
— رُآخر الْجَمِيع طمع دلی ما اری  
— و مل کست ناما ؟

— ادنى في ادب ابيها  
— انا ابا علاء كا تد عرفت  
— وفقيه احمد لنيكية صدقيه  
— ورمي عذرلك ايها الناسك المتعصف

— ولهم من انت بحق الشيطان الصديق و يجعل قدره ، آنذاك  
— لست من يحيى من عليك على صديق ان كان ملته الباره لن ت فهو  
حال — عن قيادته .

- أود لو اعرف -  
- معلنة اخ بعضى ان كنت  
- وابى ربح سنهنى لو عرفت ؟ قد عجزت عن تسديد الدين لهذا  
- ما عرف دلى الا قل مالوكنت الشهير .

لهم اسأله تطهيني لشخخي حبيبي  
ـ مكتاب ٩ - اذن ليك ذلك في  
الحقيقة في العدد القادم

الملاحة في سبيل حريتها واستقلالها  
كضيلة وقدرة بان تكون الا شعار  
درسان ينساه .. والاربع المدبو  
ذا خبر بالله واحد .

# من القلب يأْخُذُ اللَّهُ

قَمْ زَفَافُ الصَّدِيقِ الْأَخِي خَالِدَ كَلْمَانَ  
عَلَى رَبِّهِ الْعَوْنَى وَالْعَفَافَ  
كَبِيرَةِ الْوَجْيهِ هُوَ حُضْنٌ مَبَارِكٌ ، وَزَرْدَ  
بَهْذِهِ الْمُتَاهِيَّةِ أَنْ نُزَفَ إِلَى خَالِدٍ  
وَعَرْوَصَةِ تَهْشِيَّاتِنَا الْقَادِيَّةِ رَاجِينَ مِنْ  
اللَّهِ أَنْ يَدْبِرَ السَّعَادَةَ الْأَبَدِيَّةَ عَلَيْنَا،  
سَمْعَكَ عَلَى جَامِعٍ  
وَجَمِيعِ أَهْضَاءِ الشَّبَابِ الْوَيَاضِنِ

يل جادون كل الجمل على الأيفاء «دولة الأحمر» دولة لم يضر هو  
أو غيره أى على إعطاء الاستئناف «في حالة فصلها ما  
قال». في عام ١٩٦٨م يذكر أن دام ذلك يتبعى وفقاً الاستراتيجية  
يتحقق ويحصل تغييراً هائلاً في  
العسكرية البريطانية.  
دونج استربت بلدن -  
فما هي التوصل من وراء ذلك؟

والسؤال الان من سيحصل على هذا هو الميلوهة دون تضييق قرارات  
الاستقلال .

الله اعلم

دوبليات... صناعة بـ «حازنة»

زار عدن في أوائل هذا الأسبوع المذكرة الجنة بـ  
الى تردد مكان سائز وذير المتمهمرات العرب من زار ية صالح الاصحاحية  
السابق في حكم ودة المحافظين لا يهم شعب المقطعة ولا يذكر ثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ـ دوريـلـاتـ،ـ فـيـ الـجـهـزـ بـ الـعـربـ،ـ وـرـفـيـعـاـتـهاـ .ـ فـالـشـهـوـبـ الـكـافـةـ

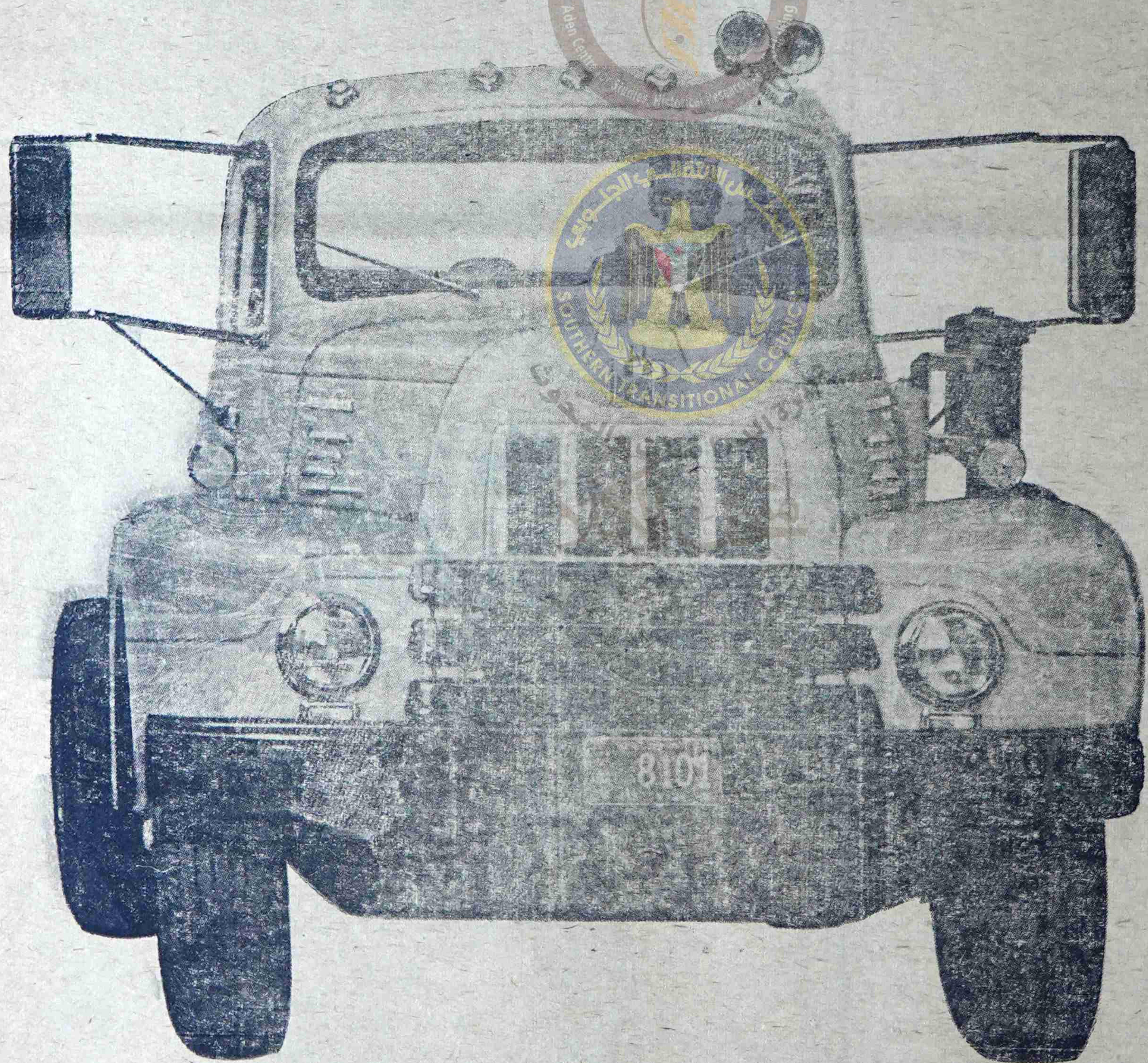
وخلال الأيام القليلة التي تضاهها  
في عدن اجتمع بالمندوب السامي  
البريطاني كما اجتمع أيضاً بوزراء  
الاتحاد وبعض وزراء ولاية عدن.  
وأجرى معهم محادثات غير رسمية  
تالية - كما يقول بعض المراقبين  
السياسيين - الوضوح الروابط في المنطقه  
وستقبل الجذوب العوب في خلال  
الثلاث السنوات القادمة ... أما  
الدوائر الرسمية .. فأنهم لم تنشر  
أى شيء عن هذه المحادثات  
ولم تشر إليها لامن قريب أو بعيد  
آثرت الصمت .. والصمت التام.  
لما كان أمر المنطقه ومستقبلها لا يهم  
لامندوب السامي ومسؤوليه !!  
وزيارة المستور دنكان سانز  
عدن اليوم وإن لم تكون رسمية ..  
إنها ليست للفسحة أو الترفة .. كما  
قد يتصور البعض . بل أن وراء  
هذه الزيارة تكمن مخططات  
مشاريع تحضر وتعمل وتطبع  
الآن مستقبل المنطقه . وهذه  
المخططات والمشاريع الاستعمارية  
لم تعرف اليوم كلها . فأن الأيام  
قليلة القادمه كفيلة بكشفها  
معروفة .

وقبيل تذهب زيارة المستر  
داني كان سائز أعلنت الدوائر الرسمية  
في عدن أن المستر دنيس هيل وزير  
الدفاع البريطاني في حكومة العمال  
سيزور الجنوب العربي خلال هذا  
الأسبوع .. وفي خلال مدة بقائه  
كان أعلنت الدوائر الرسمية أنه  
سيزور بعض المناطق في الجنوب  
العربي .. كما يقوم بإجراء المشاورات  
والمحادثات مسح المسؤولين حول  
الوضع الراهن في المنطقة ومهامها  
السياسية .. ومصير القاعدة في  
المستقبل ... ومعنى هذا بفصيح  
العبارة أن الملكية المتحدة أو كان  
العمال في الحكم أو المحافظة بين  
فانهم جميعا متغرون في السياسة  
الخارجية أتجاه البلدان والشعوب  
التي تتبع تحت احتلالهم تحت سيطرتهم  
ونفوذهم .. فالعمال اليوم وكذا  
المحافظين يعدون المشروع وبرسمون

# آنچه نگرانی



# دفن الشهداء والقبرة والكمال



ئېرىپۇا قىيما و صوول شەنجىنات دا ئىز ئاشنال، الجىلد يېڭىدە مودىيل

# الدین دیز نو.

R- 185

الموزهون الوجهون :

الله أعلم بآياته

النَّادِي

الدوائية أقول الا نسبت الى السيد هنا صر هذه المركبة واتحادها في  
الارياني - كنفه استشهد كلياً ضد دورها تهظيم واحد قادر على حزمه  
هذه بعده حد يلنا منه في فندق الاستئجار -  
كان لمن وحواره مع بعض أهذاء  
وفد الذي مدين العرب الذي ضممت المقابلة وشهدت ووجلت حوالو  
هذه الرسالة الاجراء الامامية منه  
يمكن القول شكل قاطع ان في ذهني ان الارياني الذي استشهد  
السيد الاريان لا يemas اي ضرب إليه في فندقكارلتون شارع  
من النجيز حيال المركبة الوطنية  
المرأة سيختلف عن الارياني عندما  
في الجنوب المحتمل ، بدليل حد يشه  
معنا الذي أكده فيه رغبته في الزفاف يوجد في اي مكان آخر .

أُسْرِيَّة كا تندصب الشانق  
في كل مدن فيتنام اجرسو بيه

أمرت المدورة العسكرية في مسكنهارا وزير الدفاع الأمريكي  
في تمام الجنوبيه بتصب المشانق في بأن الولايات المتحدة سينفذونها  
كل مدن في تمام الجنوبيه لا ظهار في في تمام الى ٧٥ الف جندي مع  
تصفيتها على عدم التماطل مع تأسيس فرق جذريه متوجهه  
للاحتلال في المناطق الوعرة .  
وفي نفس الوقت صرحت دوبت

# مُؤْسَسَةُ التَّحْصِيلِ الْعُوْلَمِيَّ

لأصحابها السيد علوى عبد الرحمن و(شريكه) **مُؤْمِنَةٌ عَلَى يَمِينٍ وَطَهْرٍ**

شارع الامين - أمام سوق الخضراء - كفرز

تأسست هذه المؤسسة خاصة لتقديم كل التسهيلات للتأمين بكل أنواعه.

وأمن على أموالك ، بغيرتك ، وكل ما تملك .  
واسطعه دموعه التجار العرب » ، حيث توجد كل  
التسهيلات الازمة .

# الحمد لله

شركة الاتصالات المدنية المحدودة تدعى الى تقدم طلب اتفاقية  
لتزويد اسطولها المكون من عدد بربعين ماشه (ردها المدد قال الارتفاع)  
بتائرات متزوعة الاحجام وتحت المقارلة لمدة سنة تمهي. في ٧ شهر  
اغسطس ١٩٦٥ ..

لا تلتزم الشركة بقبول أقل أو أي سعر .  
يسلم طلب المذاقة في ظروف متحورة معنوية الى رئيس شركة  
الباصات العازية المحدودة في / او قبل اليوم الرابع والعشرين  
من شهر يونيو ١٩٦٥

# طبيعت في دار الجنوب العربي

**الطباعة و النشر**

د بقية من ص ١، الجنوب . وعمر انها احتكار العمال  
اجه مارضه بوزارة الاحزاب عدى انما تبيت في تشريفه ٦٠ "اف  
السلطين . ترى الى اذكار جود من ابناء ردهان . وتدبر قرائم  
بنة القومية وتصريح اهدافها . واعطت الانجليز فحمة للدخول  
السيد الارياني بالنص (ان هذا مذالق لم تكن تحت سيطرتهم سابقا  
لام غير معقول . قال الذي نفيه وانه في ذلك  
هناك خلافات بين الاحزاب الشعب في المنطقة وفرض حكم  
بوابى جائز على السكان العزل ،  
جمة القرمية . ونحن لا نريد ان وضاف السيد الارياني وان  
دخل في مرضوع ابناء الجنوب ) . الحالة الفاجعة ادن في الجنوب ليست  
وواصل الاخ القرمي حيث . جديدة فالاتفاقات الشعيبة قائمة  
ل ان الجبهة حلت اذمارات في الجنوب من حين دخله الانجليز ،  
باره) على الاستئثار واعترفت وقام السيد الارياني موجها  
طانيا بالانجليز النهائية لجبهة . الحديث الى الاخ القرمي (انما رغم  
ودعه السيد الارياني قائلا : كل شئ ذؤيد كايميا تهاؤن ابناء  
الجنوب . واللة اؤم . ونبذ الرابطة وحرب الشعب يقولان خلافاتهم حتى يحرروا المدهم ويقرروا  
الجبهة بسبب ضف هراوةها في مصيرهم باقسام )

وتحذّث شخص آخر من القوميين العرب فزعم ان قيادة حزب الشعب كلها بعثية ، كذلك يرجح في قيادة الرابطة بعضين ، والجنبه قادتها من القوميين العرب ، وهذه نقطة اخلاف الاستسلام والخيانة خداعة هزيمة الاستعمار .  
نحو نعلم أننا الكلمة التي تفوح منها رائحة الشرف وتدلوها زورة صادقة . نطلق تياراً معادياً للإمبريالية . ولأنها بالتنظيم تحرك طفّات شعبية هائلة . قادرة على فرض إرادتها ودحر أعداءها .  
لقد رويت لكم هنا هذه الواقعية الازنية طالعت في جيدة الطامة .

**شادی ایت قصہ**  
**(قصیدہ صفویہ ممتاز)**

بدلت عملہ صاریہ - حل  
الذکر الکافیہ فی ادایۃ ، الطیزیہ  
برائی پیشواری مع امکانیا  
لکن طموح جوا (مرامہ) الی  
لا یتفق عین سند دفعہ بہا  
او اصلۃ الجوہ من عمل برائب  
اکبر شفیعی ای کان درج کی  
ان دمہا اوزف (ہندیہ) ۔ ۲۲۷  
وجدت مثلاً ۱

الاستقالة . . . . . إدارة  
الخوازنة . . ورقة ظفت في شركة  
برائب أكبر لكن هذه ليست  
أخرى بعد وفاة العصبة . فقبل أن  
تغادر هذه السيدة المرصد وكيف  
ادارة الخوازنة لتنتسب بعده بعض  
أبنائهم جنوباً . على أن عوده  
وقد كان . عادت لانها  
الآن تعمل في الصباح لدى  
شركة برائب كين . وعوده  
عمرها إلى ادارة الخوازنة انتم  
هي عليها الفساد . ونزلت  
ذات المساء الذي تسلمه وهي  
ورقة متغير شقة .

This is a vintage Egyptian advertisement from 1927 for 'L'Assiette à la Sautee'. The top half features a woman in a dark dress, a man in a suit, and a child in a dark outfit. The text in Arabic reads:

لِلْأَسْرَةِ الْمُعِيَّنةِ  
مَعْرُضُ الْهِيَّاتِونَ  
لِلْمَلَائِكَةِ الْجَاهِزَةِ  
شَاعِيُّ الشَّرِيفِ

The English text below the Arabic reads:

SOUTHERN TRAVELLERS' COUNCIL  
1927  
لِلْأَسْرَةِ الْمُعِيَّنةِ  
مَعْرُضُ الْهِيَّاتِونَ  
لِلْمَلَائِكَةِ الْجَاهِزَةِ  
شَاعِيُّ الشَّرِيفِ

لِلنِّسَاءِ:  
تشكيله كثيرة من الصناعة الفاخرة  
ذات الدعايات الدوائية .. مجموعه من المواريث  
والذهب الذهبي والمعطر بالبخوره دارمية  
للرِّجَالِ:  
أصناف ا نوع العفان والعيادات  
والثبات الداخلية وكل ما يدخل الون  
أكمل أناقة  
لِلْطِّفَالِ:  
تشكلاته طاغية من الثبات برقعة  
الظاهرة المحبوب سامي كل افراد ..  
دوزنها ماسندر زجاجيه

زيارة واحدة  
نسانٌ لتقتنكم

مع أحد أغاني و الحان فناني الجنوب العربي  
تجدها في عرض هيلتون