

## صاحب الامتياز

ورئيسي التحرر المسؤول

حسن اساعل خرا خش خانه

صحيفة، أسبوعية، سياسية  
تصدر صباح كل سبت

(المقدمة ٥١)

السبت ٢٨ ابريل ١٩٦٢

٢٤ ذو القعدة ١٣٨١

Regd. at G.P.O. ADEN No. 54

# AL - SHA'B

الثُّنُونُ - ٣٠ صَفَرًا

This image shows a horizontal strip of red ink on a white background. The red ink is applied in a thick, expressive brushstroke style, creating a series of characters that are partially cut off at the right edge. The characters appear to be in a cursive or semi-cursive form of Chinese calligraphy. The red ink has a textured, slightly mottled appearance with some white space where the ink did not fully cover the surface.

\* العمال الجزائريون يواجرون أعمال العنف من قبل المنظمة  
\* حكومة الجزائر تصدر بياناً تحذّر فيه القيادة الفرنسية  
\* هل تلزم القيادة الفرنسية بالتزاماتها ضد أعمال العنف؟

للأوصات التي تسببها المظمة السرية الرئيسي من أعمال العنف هو جر و لم يعد محتماً كما هو واضح الحكومة الجزائرية الى خرق الاتفاقيات لأن تسكت الحكومة الجزائرية مالم ليصبح للقيادة الفرنسية المفترضة وراء تزوف القيادة الفرنسية بالتزاماتها . المنظمة السرية عذرها في التخل عن وحجة الحكومة الجزائرية في التزاماتها بشكل سافر . . والمراقبون لشدد قوية اذا هي حق الآن ما تزال لا يرون في الجانب الجزائري ما يبرد سمعى حرية على التزاماتها تجاه الاتفاقيات اللومن . وإن كان الذين أثارتهم أعمال ويظهر ان اعمال العنف هذه العنف لا يرون ما يبرر سكوت حكومة قد أخذت تزداد منذ بدءات الحكومة الجزائر و الواقع انه من الضروري الجزائرية تحرص على تنفيذ نصوص حكومة الجزائر ان تكون أكثر صرامة لاتفاقية . . وربما كان المهدى في تفاديهما الآثارات المتعددة .

بعد اتصالات اجراها المتمون الواحد مئة شلن وهذا ما يجعل كل  
عستقبال المواطن العدنى في هذه البلاد مواطن قادر على المساهمة في هذه  
خصوص إقامة تشكيل يطلق عليه اسم الشركة .  
شركة العدنية للمقاولات العامة » كانت النتيجة أن ظهر هذا التشكيل  
والي يحب ذكره ان الذين بنوا  
هذا الابوع والغرض من تشكيل  
الفكرة من اصحاب المال الوطنى ، هما :  
هذا الشركة هو ان يكون لها تقبل  
لاعمال التي طالما تمصلح منها الاجانب  
لحيين يقف المواطن العدنى مكتوف  
حرص هذان الفاضلان على ان تكون  
لهذه الشركة قيمتها في إفاده البلاد  
وانشاء البلاد كما المواطن عدنى يعيش

ولقد تعين ان تبدأ الشركة : في هذه البلاد .  
رأسمال قدره خمسة ملايين من  
الشلنات الافريقية موزعة على اسهم  
دراها خمسون الف سهم بسعر السهم  
ليتقوا المعلومات التفصيلية عن الشركة  
فيما يلي بيان اليهندسيين  
ـ دانها لفرصة صانحة للمواطنين ان  
يحدوا الدار مفتوحة امامهم للعضوية .

صدر عفوآ للسياسيين النازحين بالمودة  
وتأكد أن بعض هؤلاء السياسيين  
لما زحدين، قد تسلّموا تمهيدات بعضها من  
لامام وبعضاً منها من الامير البدر، بهدم  
لزرض لهم في حين عودتهم.

**الملحق (الشعب) السياسي:**

أصدرت الحكومة الجزائرية بياناً في الليلة الماضية . . . أصدرت عرضت فيه الأعمال الاجرامية . . التي استهدفتها الجزائريون والتحرشات التي داجنتها جيش التحرير . . والبيان ينسب تلك الأعمال إلى الجيش الفرنسي نفسه ، ويقول : إن المنظمة السرية ليست إلا استاراً محجبة المواجهة . . من قبل القيادة الفرنسية . . وان

اعرض من ذلك ، هو الاحلال بالاتفاقية  
وقف إطلاق النار التي سيعجزي بعدها  
التصوير في تقرير مصير الجزائر .  
كما لمح البيان الى ان الحكومة  
الجزائرية لن تحتمل بعد هذا اي  
تعسف من قبل المنظمة السرية  
اق تعتمد على اسلحة الجيش نفسه  
وقد اشار البيان الى ما يواجهه  
العمال الجزائريون من ادراها صفات ومذاي  
ون ان تتحرك فصائل الجيش الفرنسي  
لمرابطة في الجزائر لمجايتها . . وهذا  
ما يعتبر انذاراً موجهاً الى القيادة  
الفرنسية التي يتمحاجمها البيان بالتو اطؤ  
على خرق الاتفاقية الجزائرية الفرنسية  
والذى لا يشك فيه اثنان انه اصبح

وأضحاً يتواطئ الجيش الفرنسي  
والأังكran اثبتت عدم رضاه لاعمال  
اعنة ولكان أسرع إلى حماية العمال  
لجزائريين وكل الذين يتعرضون

---

## عفو الامام يشمل

أصبح من المؤكد ان جلالة الامام  
عدل من نظره؛ فأصدر مرسوما يقضى  
بودة المعتربين إلى ديارهم ليسهم وافق  
خدمة لوطن؛ كما يقول المرسوم . ومن  
جهة أخرى اطلق الامام بعض الاموال  
لعقارات التي كان قد احتجزها بمحنة

# مختال و متع

١٠٢

مسيح اسماعيل خرابيش خانه  
«رئيس التحرير»

اليهـن : هـذـه الـبـلـاد السـعـيـدة الـتـي تـحـتـوـى الـجـزـء  
الـأـكـبـر مـن جـنـوـبـنـا الـجـيـب وـالـتـي تـحـكـمـهـا الـحـكـوـمـة  
الـمـتـوـكـلة .. ماـذـا عـنـنـا وـمـا أـخـمـارـهـا ؟

ربما كانت معرفتنا ، لا تعلو ما تنقله اليها الاخبار  
ذلك لأننا . وهذا ماناسف له ، لم تتحقق معرفتها الصوبية  
المواصلات التي ظلت الى عهد قريب ، غير متيسرة .  
أما اخبارها فلم تهد تحملنا على التشاوم لأننا نؤمن  
بان كل شيء الى التعود . . . واليمن كغيرها لا بد وان  
تأخذ قسطها ، ودورها في الحياة .

وإذا كانت اليمن قد شهدت بالفعل بعض الشركات وبعض  
وفود الحكومات الذين قدموا بعض الخدمات كبناء  
الميناء في شاطئ الحديدة وبناء الطريق من الحديدة  
إلى صنعاء وما ت تقوم به الآن النقطة الرابعة إذا كانت  
كذلك فاننا مازال نامل والامل كبير في ان تتميد  
الاصلاح في كل المجالات الحيوية والتي اهمها الجانب  
الزراعي والجانب الصناعي .

والبلاد اليمنية، زراعية بطيئتها غير ان إهمال  
الارض لاي سبب يفقدها حيويتها . وهذا ماحدث

# مسیر خلاب خسروانه

عاملة خاصة بالطيران المدني كى تكمل  
الصورة ونحن الآن في انتظار التوصيات  
وانى اخشى ان يكون هذا الحديث  
عن اللجان الموجهة والفرق العاملة  
حديثاً مملاً وقديماً نوعاً ما، إلا انه في  
الواقع الجهاز الضروري لترجمة هذه  
الأفكار الى اعمال ملموسة .. وقد بدأ  
تنفيذ بعض التوصيات المعينة بصورة  
حسنة مثلاً حول الاشياء التي تحضر الضريبة  
لاستئثار جديد .. وقد وافق المجلس  
التشريعي على التشريع اللازم وظهر في  
جريدة عدن الرسمية يوم الخميس الماضي  
١٩ ابريل .. ومرة أخرى وبخصوص  
السياحة فقد دعونا شركة كبيرة  
استشارية للقيام بدراسة الامكانيات  
السياحية في عدن وبوجوده في عدن حالياً  
احد الشركاء في هذه الشركة لهذا  
الغرض والسياحة مشكلة تحتاج الى  
عمل منسق بين المستعمرة والاتحاد  
وباقى بلاد المحميّة وسوف ينظر فيها

و عند الحديث عن مشاريع  
المستقبل لا يرغب ان تعتقدوا انه لم  
ينجز اي تقدم حقيقي في المضارع  
الاقتصادي خلال العشر السنوات  
الماضية . وعلى الارء ان يلقي حوله نظرة  
فقط ليتاً كد من ذلك بنفسه . وفي  
المحمية تطورت زراعة القطن الهام  
الممتاز النوع الى حد اصبح اعم تجارة  
للانصاف في المنطقة كلها . وقد ادى  
اعادة تنظيم تسويق الفواكه والخضروات  
الي زيادة الانتاج بصورة عظيمة مما  
جعل عدن تكفي نفسها في  
هذا الحقل . ولكن اقول مرة اخرى  
ان هدفنا يجب ان يرمي الى ايجاد  
الاشكال العديدة للنشاط الاقتصادي  
وتوزيعه .

وقد قدمت لكم تقريرآ منصلا  
عن هذه المسائل نظر آلامهيتها العظيمة  
بالنسبة ل Roxane المنطقه . اما بخصوص  
محادثاتنا الدستورية الى ترمي الى  
الحاد علاقه او ثق بين عدن والاتحاد  
فقد اصبح من الضروري جدا النظر  
في المشاكل الاقتصاديه في المنطقه كجزء  
موحد لمعرفة ما يمكن عمله الان بصورة  
تمكناها أن تعيش في يوم ما بواسطه  
مصادرها الخاصة .

كتيبة متدربي مدارس عدن  
وافق صاحب السعادة الوالي  
على ترقية السيد نصر عباس، مدرس  
في كلية عدن الى ملازم ثان .  
وقد عين قائد كتيبة متدربي  
مدارس عدن الميجور دونالد سانت  
جون بارنس ، عين الملازم ثانى ،  
نصر عباس ، قائد الفرقه كتيبة متدربي  
كلية عدن .

وعندما تبدأ السنة الدراسية في  
أكتوبر فسوف تضاعف فرقه كلية عدن  
من حجمها وتشمل ٧٠٠ متدرباً جديداً  
وبالاضافة لـ تشكل فرقه جديدة من  
مدرسة الحكومة الثانوية بمحور مكمر  
وتشتمل ٣٥٠ متدرباً جديداً

وقد قبلت حكومة عدن تملك التوصية  
وسوف تعرض قريباً المقترنات امام  
المجلس التشريعي لعرض تنفيذها  
مساعدة نصائح الخبراء من منظمة عالمية  
تطور ~~البيئة~~ ومنظمه.  
وقنا ايضاً بدراسة توصيات التقرير  
الكم شئ التطور الصناعي ... ويضم هذا  
الاقتراح ~~الكثير~~ من الحكمة نظراً  
لارتباطه ارتباطاً وثيقاً بالتطورات  
الدستورية في المستقبل القريب . وافضل  
ان لا اقول ! كثير من هذا في الوقت  
الحاضر حول هذا الموضوع . وعلى  
كل اقول ان التطور الصناعي سيظل  
حلاً حيوياً للتوسيع وسوف تبذل  
لحكومة كل اف وسعها لتقديم التسهيلات  
في هذا الصدد .

أما بالنسبة للزراعة في ظهر بحلاء من تقرير الفرق العاملة الزراعية أن الوضع في الاتحاد مختلف تمام الاختلاف عنه في محجية عدن الشرقية، وان الحاجة تدعو الى قيام حماز خاص على شكل لجنة زراعية قائمة لمحجية عدن الشرقية وانه من الضروري اعداد التوصيات لارسالها الى لمدن لطلب المزيد من المساعدة الزراعية في انحاء المحجية كمنطقة واحدة وذلك للعلاقة الوثيقة بنواحي التسويق الهامة . وسوف يتم عمل هذا

وقد اهتم التقرير بمحقق الاسماك  
الذى تذاكر له بتطور عظيم . وقد  
أصدرت الفيضة العاملة التي أفتلتناول  
مسألة الاسماك ، تقدر آفاقها بعمل الآن  
كقائدة للمفترحات التي متصلة إلى  
لندن لطلب المزيد من المساعدة بخصوص  
صيد الاسماك وتسويتها . . . وسوف تبقى  
فيضه الاسماك العاملة كمجموعة قادمة  
للتنسيق .

أما بالنسبة للطرقات فقد اظهر التقرير ان المطالبات في الاعماد ومحمية عدن الشرقية تختلف عن بعضها البعض فان المحمية الشرقية تحتاج ، كخطوة أولى ، الى مساحين في التربة لتقديم النصيحة حول مواد بناء الطرقات ووسائل البناء والصيانة كما انها تحتاج الى فريق من المساحين المهندسين لتقديم النصح حول التخطيط الصحيح لبناء الطرقات الجرددة . أما الاعماد فإنه في حاجة ماسة في الناحية الادارية والموظفين

وقد طار جلاء من سابق ان بعض  
الاماكن تحتاج الى طرقات ولكن  
ما الاىدة ان تطلب الاموال من حكومة  
صاحب الجلالة ثم لا تصرف هذه الاموال  
نظراً لعدم وجود الموظفين المدربيين  
تدربياً صحيحاً . وقد انشأت فرقـة

كما ان مستقبل عدن البعيد يحجب  
ان يكون في كون عدن قاعدة بحرية  
ومركزاً بحرياً وصناعياً في جنوب  
غربي بلاد العرب .

وعلی هذا الاساس نحصلنا علی  
خدمات الخبراء من منظمة مالية تطوير  
الكون夙 لتقديم النصيحة لنا .. وقد  
جاء تقريرهم الذي نشر في يناير ، مؤكداً  
ضرورة اعتبار منطقة عدن والخليج  
كونطقة واحدة ، كما جاء مؤكداً للحاجة  
لوجود منطقة متواصلة لتعزيز المشاكل  
لاقتصادية الناجمة في تلك المنطقة .

وفي ٣٠ يناير ، درستنا تقرير منظمة  
مالية تطوير الكون夙 في اجتماع يعتبر  
من اهم الاجتماعات التي عقدت في دار

The image is a composite of two main parts. On the right side, there is a black and white portrait of a man with short hair, wearing a dark military-style uniform with a high collar. On the left side, there is a circular emblem. The emblem has a stylized wheat stalk in the center. Around the wheat stalk, the words "SOUTHERN TRANSITIONAL COUNCIL" are written in a circular pattern. Below the emblem, there is a map of the southern regions of Yemen, specifically the provinces of Hadhramaut, Shabwa, and Al-Mahriah, which are controlled by the Southern Transitional Council.

وقد اصطلحت هذه التوصيات في  
الوقت المناسب وعقدت اللجنة الموجهة  
أول اجتماعاتها يوم الخميس الماضي ، ١٩٦٣  
بريل للدراسة . . . وآود ان اخبركم  
باختصار نتيجة مناقشاتنا البعض الموضعي  
المهمة .

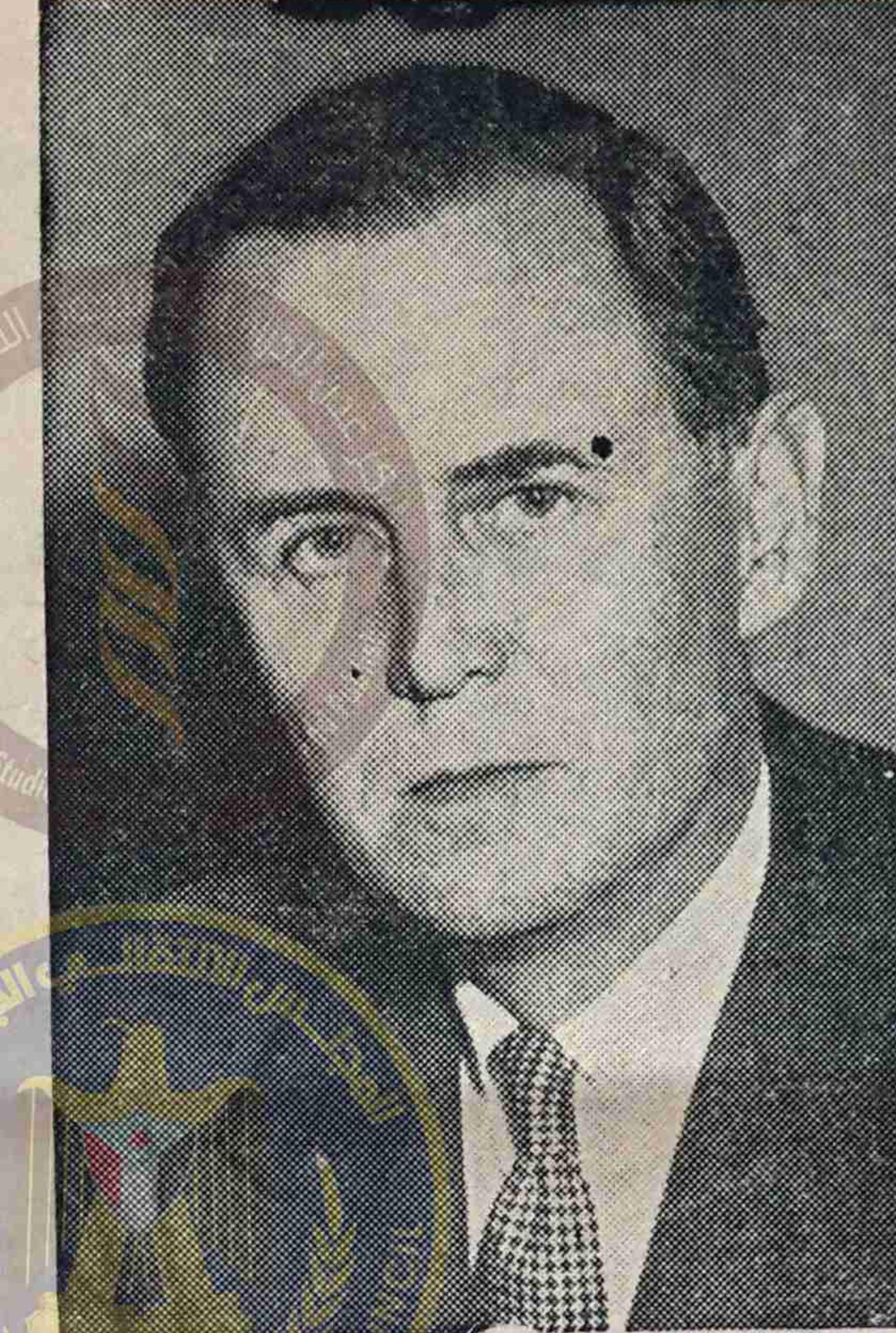
بالنسبة لسير العمل في المياه فقد  
أوصى الخبراء باجراء تحقيق مسح شامل  
يقوم به اخصائيون في هذا المضمار ..  
هذا وقد وافقت أمارة ميناء عدن بعد  
استشارة غرفة عدن التجارية والمطارات

المختصة ، على اجراء مثل هذا التحقيق  
المستقل .

تعرّفنا إلى دوره للاستعمرات في السهر  
القادم .. و اذا ما سارت الأمور على ما  
رام صنفه بطبع بعد ذلك تفاصيل وعدنا  
لنشر نتيجة المحادثات أمام الرأي العام  
وعرضها في المجلس الشريعي والمجلس  
الانحادي للموافقة .. وسيكون من  
الخطأ ان اقول ازيد حول هذا الموضوع  
في الوقت الحاضر .

عن تمحّرٍة مرت بها في الشمورة الفليلة  
الماضية تركت في نفسي اثراً عميقاً مز عجا.  
فقد زرت جزيرة ميون ووجدت  
نفسي في عالم اثيري . فما زالت هناك  
شوارع من البنيات المهجورة الخاوية  
وهي كل خالية من السقوف والنواوف .  
وقد أخبرت بـأن هذه البنيات المهجورة  
كانت في الماضي حوانـت ومساكن  
للتجار وفندق كبير كان يملـكه أحد  
الهندود .. وقد شعرت وكأن عـلـما من  
علماء الآثار يطوف بي حول اطلال  
إحدى المدن الرومانية التي حطـمتـها

مُبِرُوكٌ .. بِالْمَوْلُودِ الْجَدِيدِ  
دُرْزَقَ فِي لَا سَبُوعٍ مُّلْكَاضِي  
صَدِيقُنَا السَّيِّدُ عَبْدُ الْعَزِيزِ عَلَوَانَ  
مُولُوًّا جَيْلاً . فَهَمَانِيَنَا لَهُ وَجَعَلَ  
اللَّهُ الْمَوْلُودَ قَرْةَ عَيْنِ لَوَالدِيَهُ  
وَطَالَعَ سَعْدَ لَهُمَا وَمَزِيدًا مِّنْ  
الْبَيْنِينَ وَالْبَنَاتِ .  
﴿أُسْرَةُ نَحْرُورِ الشَّعب﴾



## اللمسة الجيضاو بسته سودا (جاءت)

— الحمد لله ؟ ما يابي في إلا أنا وانت هنـص . ومادام مستكون إلا متاعب ،  
سانلين المتاعب !!

لـمـا

وإذا بصوت شق ارجاء الفضاء  
اصفت لوقع جلاله القدار }  
فتقفت الحكما في هرمونه عن التمرين  
وعن الشهال واقبل الكهرمان والاجبار  
بعضهم على بعض يتساولون عن النبأ  
العظيم الذي هم فيه مندهشون محتارون  
والذى لم يعدهوه من قل :

﴿ من ابن هذا النجم لاح ولم يكن  
في الأرض يعرف للنجوم مدار ﴾  
وهذا تولى السهام الاجابة على هذا  
السؤال وتفعل انه روحها وسرها  
لجبار :

﴿ فاجاهم صوت العنایة انه  
روح السماء وسرها الجبار ﴾  
و يمضي الشاعر يشيد بسيرة الرسول  
ويشيد بمواقفه البطولية ويصف الاحداث  
والصعب التي واجهت الرسول وكيف  
غلب عليها وتنتهي المروي وخرج منها  
لنتصر أو يقف الزمان وذكرها سار وقد  
ختار الشاعر من بين غزوات الرسول  
غزوتي (حزين) و (بدر) ويصف  
المعركة التي دارت في هذه الغزوة ؛  
وكيف ربع المسلمين وزلزلوا زلزالاً  
شدداً ؛ وكيف وقف الرسول وقفه  
الرجل الذي لا يهاب الموت والجحود  
كدر و الغبار مثار والدهام تنهال نحوه  
من كل حدب وصوب وهو ثابت  
﴿ المقصة في صفحة ١٠ ! ﴾

والاباء بما جعلهم يهتفون ويصفقون  
بالرغم من ان المشرفين على هذا الحفل  
كانوا قد نهوا الحاضرين عن التصفيق  
ولكن اثر القصيدة في تفوهاتهم انساهم  
النهي والامر فأخذوا يقاطعون الشاعر  
 بالهتاف والتصفيق الحار والاحاج الشديد  
 في إعادة آيات القصيدة .

اصطل الشاعر قصيدة به قوله :  
عظام الذكرى وذكرى العظام  
فرا نبع الخيال الملهم  
ومن الخير ان نقف عند القصيدة  
الاخرى التي بلغت القمة ؟ والتي هي في  
الواقع ملحمة شعرية من اروع ما قيل  
في الشعر الملحmic  
ووصف فيها الشاعر عادات الجاهلية  
- او العرب قبل الاسلام - وصورها  
ابرع تصوير كما نعا شاهدتها على شاشة  
السينما .. وذكر معتقداتهم وما كانوا  
عليه من عبادة الاصنام والاشراك بالله ؛  
وكيف كانت حياتهم في ظلام دامس لم  
يقو على محوها التهار ؟ غشيم الظلام  
رهة من الدهر حتى طال عليهم الامد  
وكانوا أدھار : الدليل داجن والسماء  
مرضة .. وفتیان الجھی يمحومون حول  
الحسان ؟ وعلى اقداح التمر، لا يفكرون  
إلا في الندماء والسماء وقد اسرت  
الاصنام عقولهم واذابت معنوياتهم ؛ وفيما  
هم كذلك :

وَلَسْتُ أَرِي فِي عِيُوبِ النَّاسِ نَهْصاً

ـ يلـانـ الـمـهـذـبـ وـقـدـ اـلـفـ

ـ كـنـةـ قـصـ القـادـرـ بـنـ عـلـيـ التـامـ

ـ وـأـقـوـىـ مـاـ يـكـونـ شـعـرـ فـيـ الـلـدـائـحـ

ـ الـنـبـوـةـ فـيـ الـمـاصـبـاتـ الـدـيـنـيـةـ كـلـاـ حـتـفـاـلاتـ

ـ الـتـىـ تـقـامـ عـنـاصـبـةـ مـيـلـادـ الرـسـولـ عـلـيـهـ

ـ السـلامـ .ـ وـ كـيـفـ لـاـ يـجـيدـ الشـاعـرـ فـيـ مدـحـ

ـ الرـسـولـ ؟ـ وـ هـوـ الذـىـ مـلـاءـ الـإـعـانـ قـلـبـهـ

ـ وـ صـدـرـهـ ؟ـ وـ اـمـتـزـجـتـ سـجـبةـ الـاسـلـامـ وـ نـبـيـ

ـ الـاسـلـامـ فـيـ لـهـ وـ دـمـهـ وـ حـرـتـ فـيـ جـسـدـهـ

وَكَيْفَ لَا يُحِبُّ الرَّسُولُ كُلَّ مُؤْمِنٍ  
صَادِقٌ فِي أَعْمَانِهِ؟ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ؛  
وَهُوَ الَّذِي وَصَفَهُ اللَّهُ أَنَّهُ (بِالْمُؤْمِنِينَ)  
رَءُوفٌ رَّحِيمٌ)؟!  
نظم الشاعر هذا العام في ميلاد  
الرسول تصيدة طويلة اقتاها في الاحتفال  
الذى اقامته اخوان الطريقة الدندراوية  
فاللت اعجب السامعين على اختلاف  
طبقاتهم؛ وأشارت شعورهم وهزت  
سمائهم؛ وفتحت لهم روح العزة

بِقَلْمَنْ :  
علی عبد الله — بنی غازی

هنا مذكورة بقصة الاعراني الذي اتخ  
حکماً بين صديقه والكسائي ؟ فقيل  
قل كما قال الكسائي . قال : ان لسانك  
لايطأ وعنى على ذلك فاذه لا يسبق إلا الى  
الصواب .  
وله في الدين آراء صائبة لانه  
نورد هنا شيئاً منها حق لا نشير حفظ  
الحافظ الدين يريدون ان يحصر وافضل  
الله ونعمته على ائته .

اما شعره فهو اقوى من شره؛ و  
زال ينادي القراء أو قوله مازال ينادي  
طبع ديوانه الذي يتكون من حمس  
اجزاء . اذه لم العار على مجتمع كال المجتمع  
العدني ان يظل الادب فيه مطموراً ينتظراً  
من زيل عنه غبار الدهر وفيهم الغنى  
المؤسر والقادر على نفسيه وازالت

كما همت أن أنتي رسائلك ،  
إذا بي أجد من الأصدقاء  
التجريض على المضى فيها . وقد طلب  
مني هؤلا ، الأصدقاء ان أقدم لهم الشاعر  
ال الكبير الاستاذ محمد سعيد جراده .  
وتبليغة لطلبهم أكتب هذه الكلمة  
عن هذا الأديب وبه نختتم رسائلك  
وأقدمه لك كاديب لا ينبعى لك ان  
تعجب عليه وكصديق يجب عليك ان تبريه  
فإن من برواء البناء بالآباء ان يبروا  
اصدقائهم في الحياة وبعد الممات  
ومن حق القاريء على ان تكون  
صادقا معه فيما أكتب عن هذا  
الأديب .

ولست ادرى بما اذا ابدأ ، ولا لماذا  
آخذ وماذا أدع في هذه الرسالة التي  
اقدم فيما هذا الأديب الصديق ؟  
لست ادرى هل اتناول اخلاقه  
وشيماته ، ام اتناول علمه وادبه ؟ ام  
ادع هذا وذاك واتناول ماله من  
شخصية .

فالقارئ يود أن يعرف عن هذا  
الاديب كل ما يمكن أن يتعرف إليه، ذلك  
ان القراء والناس عموماً يحذفون  
ان يعرفوا عن العلماء والادباء الذين  
يقرأون لهم أو يسمحون منهم ولا يحال  
أحداً في هذا الوطن الا وقد قرأ أو  
سمع لهذا اديب.

يبدأ ابني في هذه العجلة لا يسمى  
ان لم بكل ذلات وصاًقة طف للقاريء  
امثلة من اخلاقه ونبذآ من ادب راجيا  
ان اكون قد اعطيت القاريء صورة

عن هذا الاديب .

لـ عذل العواذل حول قلب التائه  
وهوـ وي الاحبة في سودائه  
فقال : لاشك انه قد سقطت من  
الشطر الثاني من هذا البيت لفظة . .  
وكنت مصو على ان البيت صحيح ،  
ولكنه أصر هو أيضاً على نقص فيه  
رجعنا الى الديوان فوجدنا الشطر  
لا خير هكذا : ( و هوـ وي الاحبة منه في )

ومن أله استاذ فاضل عن هذا الیت  
• قضاة له .

أفرغت في الكؤوس لذة انتظار  
رسلوى خواطر و كبود  
و كان السؤال لعويا إذ قال السائل  
الكبود لا تجمع على كبود وإنما تجمع  
على أكباد فطرق الشاعر هنرية وقال:  
حضرني الشاهد في هذه اللحظة ،  
لكني واثق من صحتها ، إذ لو كانت غير  
حيدة لما جرت على لسانى ، ثم رجعوا  
القاموس فوجدوها تجمع كذلك  
أكباد و كبود حواب الشاعر

# قصيدة نفقة

درسة الحياة لواسعة .  
وفي ذات يوم شاهدت الحاج  
عبد الولى بعثامته ومسجنته وعصاه التي  
توكأ بها - وكان ذلك اليوم يوم جمعة -  
تجهها إلى المسجد فتبعد عنها لا انظر هذا  
لأنسان البشري خارجاً والآخر يزير  
أخلاً، والتايب المؤمن لدى المغورين  
من أبناء البشر والملعون عند الله ،  
دخلت المسجد وراءه وإذا بالاذان  
صرخ والاستغفارات تتواتي والصلوات  
النبي لم تقطع من قبل المصلين  
كلهم متفقون حتى في صلاتهم ، وانا  
تأمل محتر من هؤلاء التائبين في  
لساجد والملاءين خارجه  
منافقون بدون رحمة ولا شفاعة ،  
لم يبنوا ملءاً للإيتام ولا مدرسة  
هلية تضم الفقراء بها .

آه . . . ما أبغضهم عندى !!  
لم يوجد مستشفى لصالح الفقراء  
البؤء بين من الحياة !  
ووقفت كالشبح، منهالك القوى لم  
تنق مني سوى دم وعظم، أما الروح  
لا توجد !  
وبعد الحاج عبد الوالى يلقي خطبته

بـحث المسلمين على الصدقات للفقراء  
المساكين ، وينهـاهم ان لا يأكلوا  
موال الفقراـء والآيتام .  
كـدت أـصرخ بين المصـلين وـأقول لهـ:  
ـ أـنت كـذاب مـتنـظـاـهـرـمـنـافـقـمـلـعـونـ.  
ولـكـنـي تـهـاـكـتـ نـفـسـيـ وـأـنـجـعـتـ  
ـنـ المسـجـدـ ، بـيـنـ دـمـوـسـعـيـ المـهـمـرـةـ  
ـبـطـاـيـ الحـالـيـةـ .  
ـ وـبـكـيـتـ بـكـاءـلـمـأـعـرـفـهـمـنـقـبـلـ، وـكـتـ  
ـنـ فـيـ تـقـيـسـ الـوقـتـ الـحـاجـ عـبـدـالـربـ

الـبـقـيـةـ فـيـ صـفـحـةـ ١٠

ولم أجد الرحمة من مخلوق .  
منبر المسجد كل أسبوع، ولذا أمته ..  
فلا رحمة ، ولا حنان .  
وعندما ذهبت إليه أريد النقود منه ،  
وعندما كنت أتجه في بعض الأحيان فاجأني بقسوة :  
- نقود !! إيه ياولد يايلا ترية ؟  
ألي أبواب الدكاكين ، كنت ألتقي  
قصى الكلمات .. وما ألمع ذلك اليوم  
لذي شاهدت فيه رأسهالي ينظر إلى  
نظرة شزراء ، وتأففاً من منظري ،  
غير راحماً لبؤسي وشقائي ، قائلاً في  
وجهي صيحة جعلتني أختصل كالمحنون:  
- ابن من هذا ؟ اطردوه من باب  
الدكان ، قد يسرق قطعة ما ، من  
الولد من هنا .

وَعَدْتُ مِنْ جَدِيدٍ إِلَى السَّكَّةِ .. أَوْ أَمْ .. وَحِرْمَمْ مِنْ الْغَيْرِ الْكَاوِرِ ،  
تَسْكُعُ مِنْ شَارِعٍ إِلَى آخْرٍ ، عَدْتُ إِلَى وَحِرْمَمْ مِنْ حَهْوَقْهُمْ لَبِشَرِ .  
وَوَابِي الْقَدِيمَةِ ، وَإِلَى أَيِّ الشَّارِعِ وَلَمْ أَجِدِ الْمَحْلَ الَّذِي التَّجْيِيَّ لَانَامْ بِهِ  
إِلَأَيِّ الشَّارِعِ .. نَكِّيْتُ أَنَا وَمَجْمُوعَهُمْ مِنْ أَمِي السَّكَّةِ .  
وَكَنْتُ قَدْ وَفَرْتُ - فِي حَالَةِ عَمْلِيِّ الْمَاعِزِ وَالْإِبْقَارِ احْتَسِبْتُ نَفْسِي حِيْوَانَا  
لَهْطَرِيزَ - عَشْرَةِ شَلْمَنَاتِ عِنْدِ الْخَاجِ لَابِشَرَاً اعْتَبَرْتُ نَفْسِي مَاعِزًا لَانْسَانَا .  
بِدَالُولِيِّ . رَجْلَ قَائِبِ . يَصْلِي وَيَصُومُ ،  
وَخَلَالِ حِيَايِي هَذِهِ الْبَائِسَةِ تَلَقَّبَتْ  
عَلَارَةَ عَلَى هَذَا فِي وَيَهُومْ بِخَطْبَةِ مِنْ الْحَيَاةِ فَانْ

# أضف إلى معلوماتك

لماذا نشعر بالتعب بعد تناول الطعام

بالتعب والحمول الجسدي والفكري، فهل هذا صحيح ياترى؟ ان هذا حقيقة الى حدما واجب على ذلك بسيط للغاية فإذا تناول الانسان وجة وافرة من الطعام يتدفع الدم في جسمه الى الجهاز المضى صورة خاصة بسبب إنهاك بالعمل أكثر من بقية اعضاء الجسم الاخرى . وهذا ما يؤدي من جهة الى قلة سريران الدم في الدماغ ، فينشأ الشعور بالتعب وقلة الطاقة على التركيز

يقول المثل الالماني بان من املاط بطنه بالطعام عسر عليه التعلم وهذا يعني ان من يتناول كميات كبيرة من الطعام في غذائه يشعر بعدها

## الارض

الارض . موطن العمال والاقدام ما اكرمه ! وما استحانا اتها القدم لنا الحيرات الحسان ، ولا تدخل علينا بما نطلب منها في كل زمان ومكان .. مرت القرون تتبعها القرون ، والناس جادون . في نيش طن الأرض ؟ يستخرجون منها ما يشاءون وحق لا تزال تغليض بالحيرات ، وتؤني الشعرات .

لم تذر كما الشيخوخة ، ولم يصبهها عجز وانما تستعيد شبابها كل عام حينما ضلماها العام ..

فالوحول الذي تحمله الامطار لا يكاد يضي عليه الحول حتى تكون آلاف الاشياء الجميلة قد نشأت منه وهي يكون قدصار فروع وآفاقاً واغصاناً وازهاراً وثماراً وبدوراً غزاراً . كنوزاً لافتة وهبات طيبات تعم بها الأرض على الانسان عاماً بعد وكلما مزقا احشاءها اصبت عينينا انعمها وحسناتها . فما اكرم الأرض ا وما اعظم الخلاق القدير !

\* \* \*

## مناظر مؤذية

\* الذى يزعزع اصدقائه بأن له صديقة تراسله !

«معقد»

\* الذى يستغير كتباً من صديقه ولا يعيده له .

«وقادة»

\* الذى يقول لواحد كلام آخر عنه «فنان»

\* الذى يناجم أمه

«عويلة»

\* الذى يقف أمام أبواب السينا فذا رأى أحداً يرفرف طلب منه أن يدفع عنه ثمن التذكرة

«مصلب»

\* الذى يقبل عزومة كل من يوجه له الدعوة لوضع القات

«فالتو»

\* الذين يتأذون في المسبح مزاحاً خارجاً عن الأدب

«قليلي أدب»

\* الذين يؤذون المارة في الشوارع «شفلت»

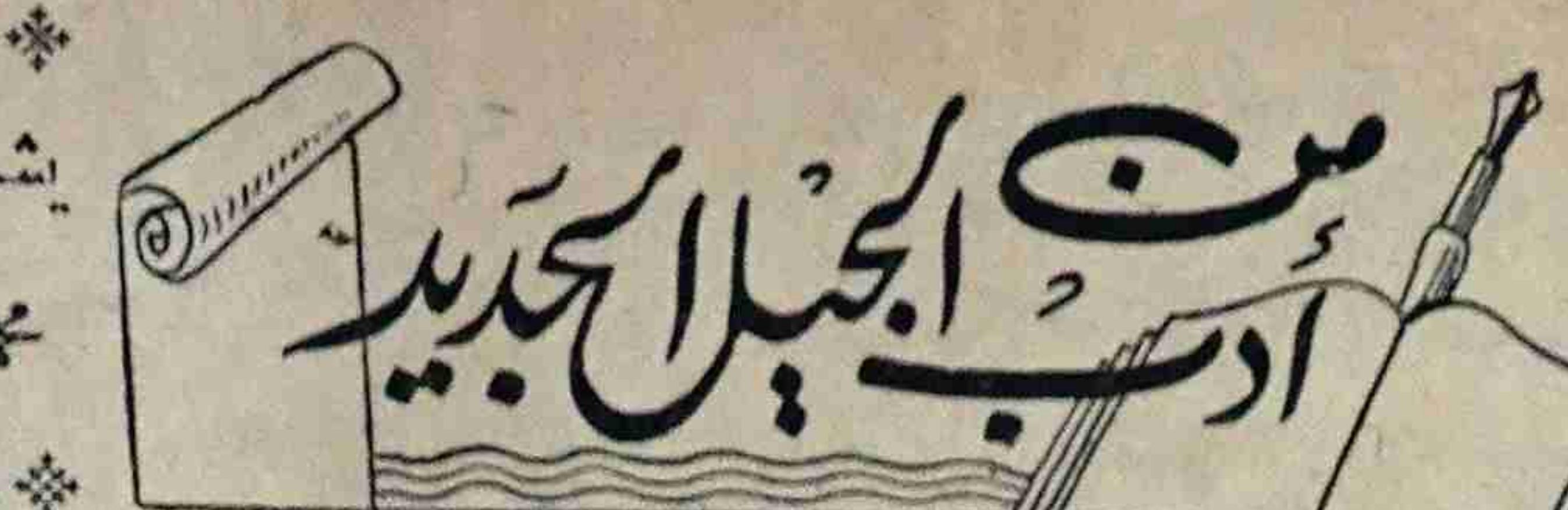
الذى لايفتاً يتشارج في المنزل

«مزعج»

\* الذى يهدم فيها يعنجه وما لا يعنجه «قبرى»

# من أجمل الحبـير

يشرف عليه:  
محمد شفيق



## شخصية الصفحة

سمير سالم باعبدا

\* عمره ١٤ سنة

\* طالب في مدرسة سانت جوزف

بعد

\* هوايته إسماع الموسيقى العربية

»»»»  
آخر صديقك  
»»»»

ابراهيم محمد ثابت

\* عمره ١٦ سنة

\* طالب في مدرسة سانت جوزف

بعد

\* هوايته حل الائتمان

أحمد على محمد

\* ١٦ سنة

\* طالب في المعهد التجاري العدنى

\* هوايته قراءة الكتب الانكليزية

سامي أحمد قائد

\* عمره ١٤ سنة

\* طالب في المدرسة المتوسطة بعد

\* هوايته قراءة المجالات .

اضحك تضحك لك الدنيا

السيدة لميلتها:

- كيف كان طفلك في امتحان

التاريخ؟

الزميلة:

- لم ينجح تماماً ، وعلى كل حال

فهي ليست غلطته لأنهم سألوه عن

أشياء حدثت قبل ولادته

## يكفر عن شرب ملح

كان ابن جبير كاتباً للسيد ابن سعيد بن عبد المؤمن صاحب غرناطة وكان هذا يوماً على شرابة ، فاستدعي ابن جير ليكتب له ، وناوله كتاباً لكن ابن جير اظهر الامتعاض من ذلك لانه لم يشرب قط في حياته لكن السير اقسم عليه ان يشرب منها سبعة ، فقبل ابن جير مرغماً فكفاء ابن سعيد بان ملا الكأس له سبع مرات بالدنيا فقرر ابن جير الى الشرق ذلك انه لما شاع الخبر بفتح بيت المقدس على يد صلاح الدين قوى عزم ابن جير على رحلته الثانية فخرج من غرناطة في ربيع الاول ١٨١٩ / ٥٨٥ في ربيع السادس ١١٩١ / ٥٨٧

## الشجاعة

تقديم : شهاب عبد الغفور

لاتظن الشجاعة وقفاً على الجندي في ميدان القتال ، حيث يبذل المرء مواسم ، الامراض الحياة جهاد أو مبالغة روحه دفاعاً عن الوطن .. لا ، إن في ميدان الشجاعة متسعًا في ذلك وللمواطنين جميعاً فالحياة ميدان فيه مكان دائم لكل من يريد ان يحظى ببطولة الشجاعة والاقداء كانوا جنوداً محظوظين ونشبت في ونهاج

### باكستان تقدم:

منها دراسية لطلاب عدنين

قدمت حكومة باكستان منحتين

دراستين للتعليم العالمي في باكستان

خلال العام الاكاديمي ١٩٦٣ / ٦٢

والمنحان تقدم للطلاب الذين

يحوزون على شهادة ما بعد مستوى

الثانوي كليشن في جميع المواضيع

ومن ضمنها الطب والهندسة وطب

الاسنان وتربيه الحيوانات والزراعة

والفنون والعلوم الادبية

وينبذل بلالع اصدره مدير المعارف

ان يمكن الحصول على معلومات أخرى

اضافية بخصوص هذه المنحات من

ادارة المعارف بناية المدارس يكريت

غار للناس وغازات الاقدار وهم

الصيادون واللاحرون ينتظرون

مع ماء البحر لا يرهبون الريح العاصفة

ولا الامواج المتلاطمة والفلاح .. ون

مشهرون بزرعون ومحصدون لا يرهبون

ضربة الشمس ولا فرصة البرد ، وقد

لا يسلمو منها وعمال المناجم يعملون

في غياهب الارض وكثيراً ما يدفنون

تحت أطباق التراب

والبناؤن والخطابون يخرون

ان يمكن الحصول على معلومات أخرى

اضافية بخصوص هذه المنحات من

ادارة المعارف بناية المدارس يكريت

غار للناس وغازات الاقدار وهم

## لغز الجديد

ما هو اسم أكلة شعبية مفضلة .

يتكون إسمها من ٦ أحرف .

٦٠٥ ، ٤٠٥ ، ٦٠٥ ، ٣٠٢

٤٠٦ ، ٦٠٤ ، ٤ ، ٢

٦٠٤ ، ٤ ، ٢ بمعنى أدلة يحفظ

٦٠٤ ، ٤ ، ٢ بمعنى أدلة يحفظ

إذا عرفت الحل أتيت به اليها

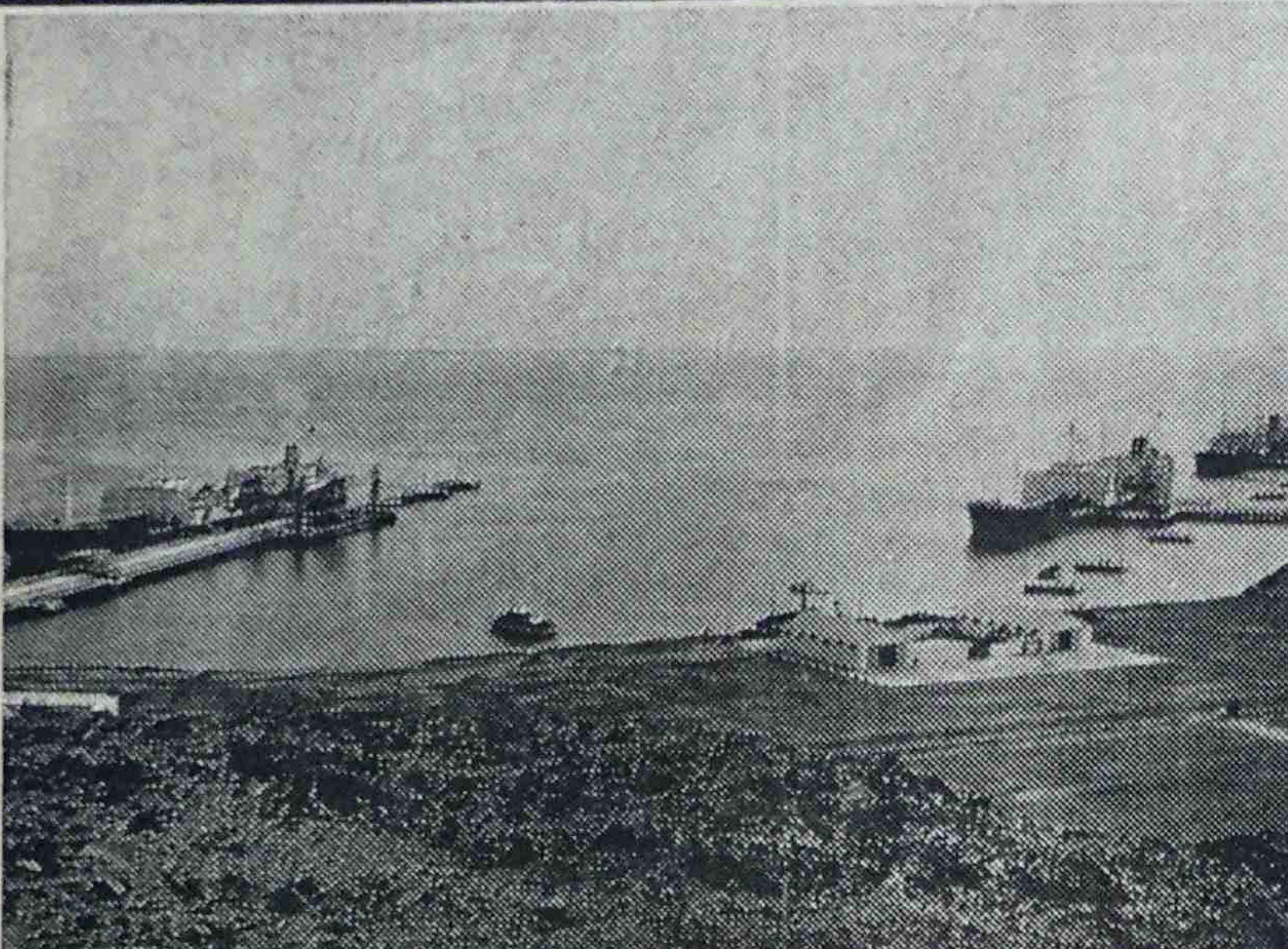
موعد لا يتتجاوز يوم الاثنين القادم .





الببر بطاقة  
البركتة  
البلور

# المصادر في القواعد المترافق

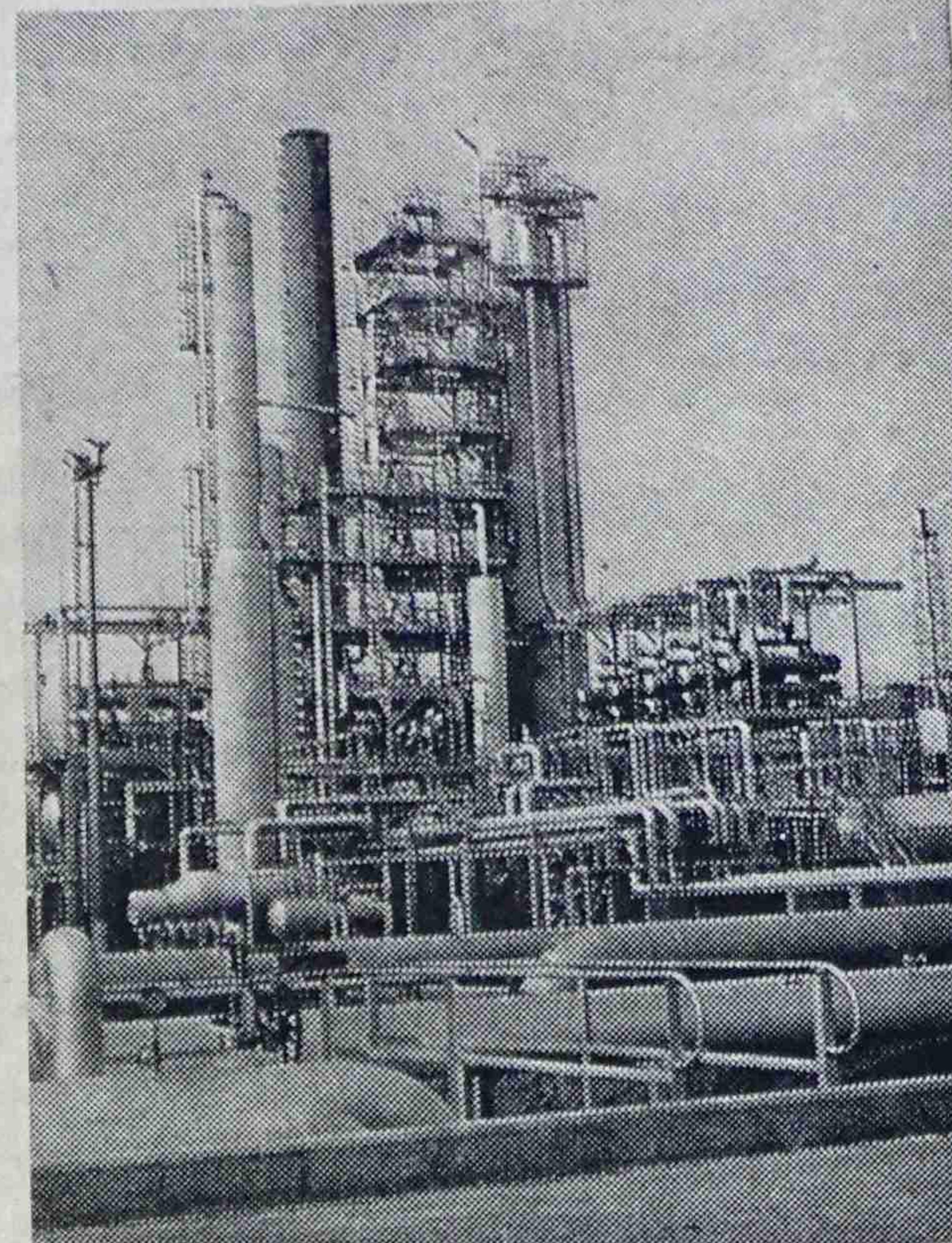


مديناء الزيت و تظهر فيه ناقلات الزيت وهي تشحن البترول  
لتصفي و تفرغ البترول الخام .

كل واحد منها ان يمدون الباقي بزيت الوقود الى حد ١٥٠٠ طن في الساعة .  
وتتهمون الصهاريج التي في الشاطئ .  
بزيت الوقود عن طريق انايب طولها ١٩٦ ميلاً ممتدة من الماصافي في عدن الصغرى الى  
المنشآت في اتواهي ، واعدلت اكثـر  
منشآت زيت الوقود من مجموع ٢٠٠  
منشآت تملـكها خدمات شركات البترول  
البريطانية الدولية لزيت الوقود ولا أقل  
من ٣٠٠ باخرة تدخل العباب تستعمل هذه  
الแทهـلات في عدن كل شهر .

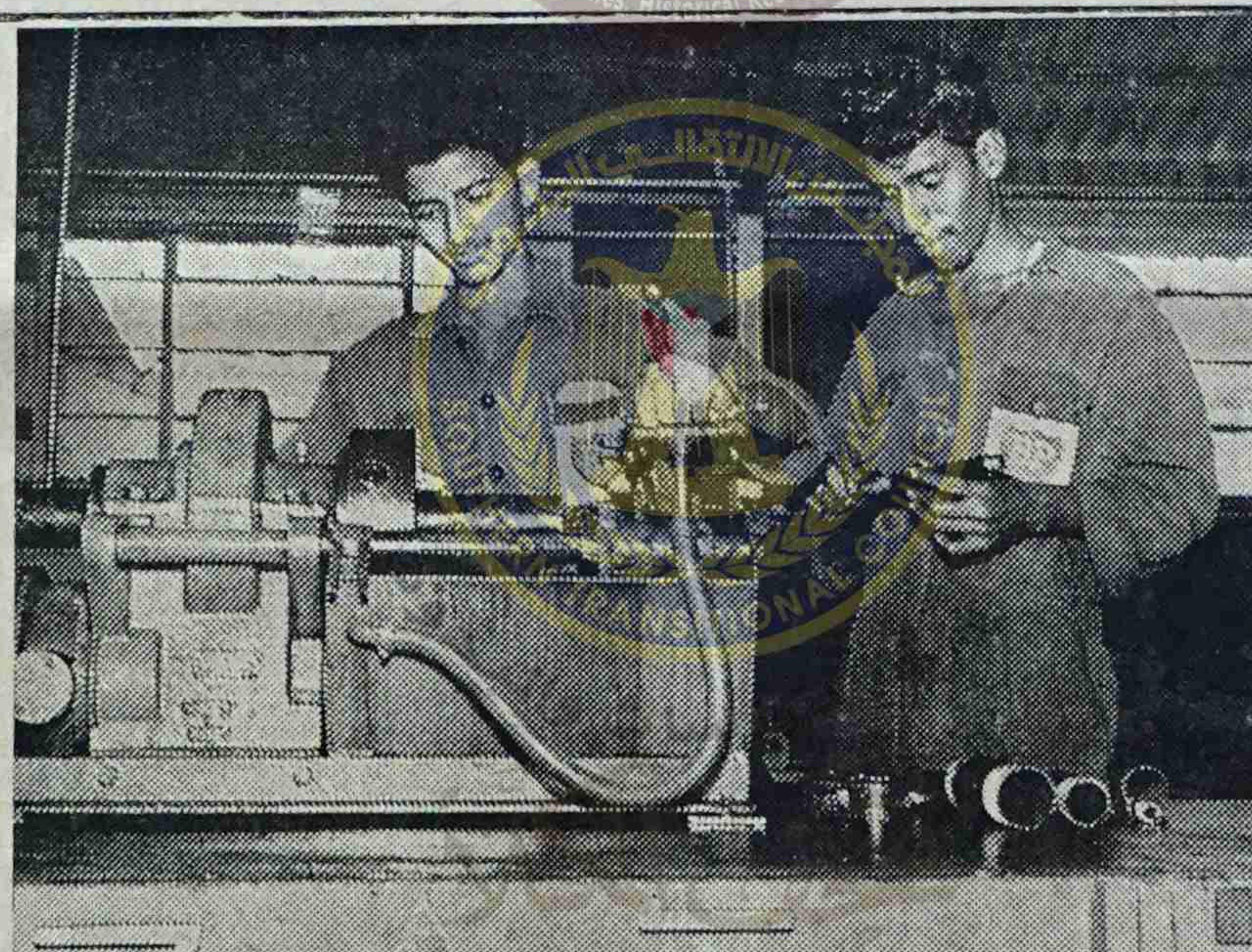
إن شركة البترول البريطانية هي الشركة  
التي تملك المصفى في عدن؟ أما شركة  
البترول البريطانية (عدن) المحدودة الق  
هي فرع من هذه الشركة وهي الشركة التي  
تشغل المصفى . وقد بنيت هذه المصفى على  
أساس تكرر حوالي خمسة مليون طن  
من النفط الخام كل عام .

وقد بنيت المصافي لتسد حاجة مستاجر  
ملحة . . متوجهة لزالت الوقود الذي دون



# وحدة تطوير البترون الخام في المصافي .

وحرکة، وأهمیة عدن كمیناء، رجع الى  
عدد الرومانیین او حتى قبل ذلك العهد ...  
ولذلك كله في میناء الزیت ثماںیة صراحتی  
البواخر من صهاریج شرکة البترول  
البريطانیة (عدن) المحدودة .



متدربان ممنهان في المصفاف وأحددها يتدرّب الآلث في لندن

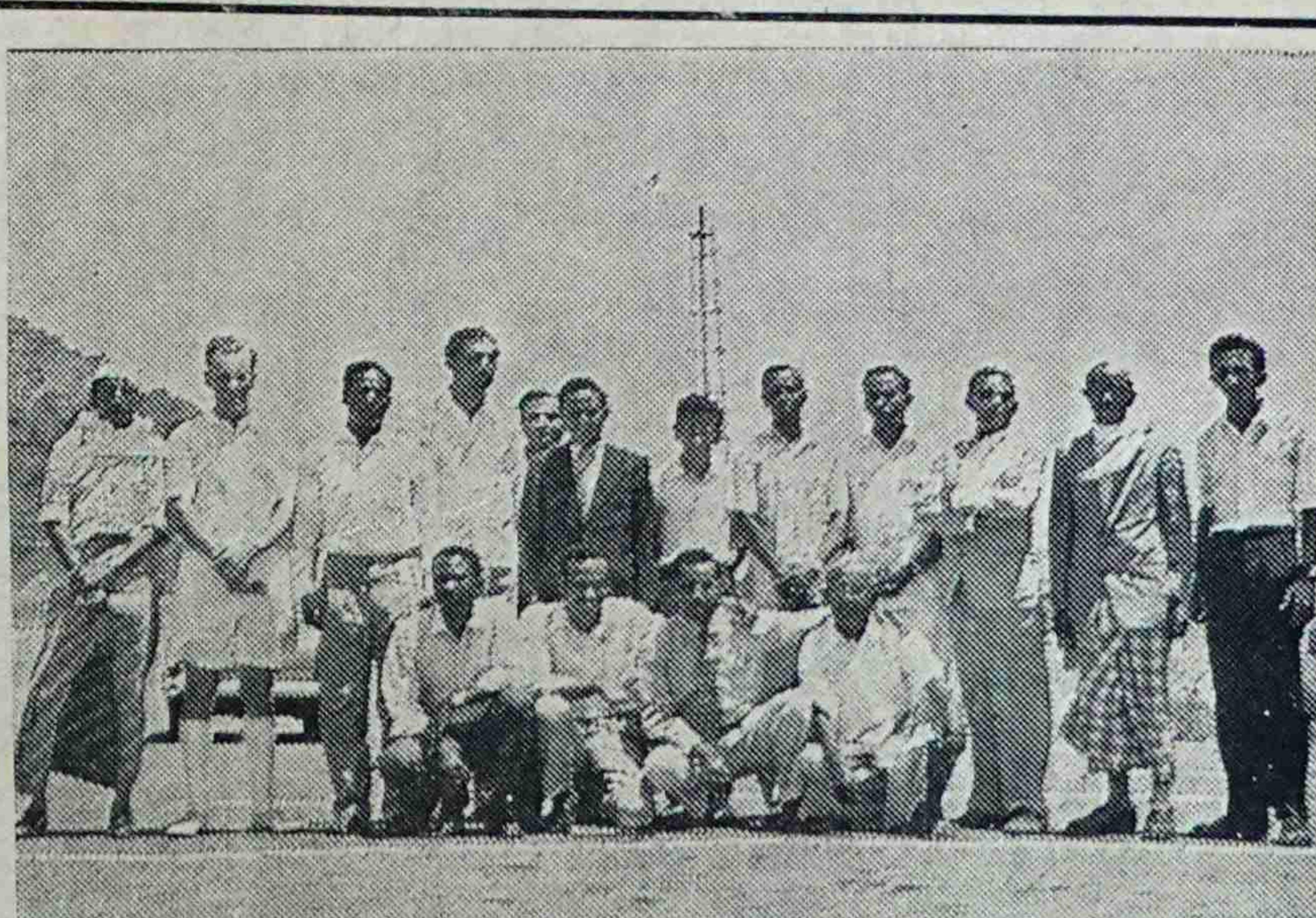
وفي الوقت الحاضر تمر على عدن أكثر

إن قصة المصافي التي شيدتها شركة  
البترول البريطانية المحدودة في قلب  
الصحراء في عدن الصغرى - عدن -  
جنوب الحزيرية هي قصة حكماً فما  
والممل الشاق لتحويل صحراء قاحلة جرداء  
إلى مدينة عاصمة بالـ كان

لقد قال مرة الشاعر الانجليزي  
الرحوم « رديارد كipling » سافر بي  
بالآخرة إلى مكان ما شرق السويس  
ولاريب انه كان يقصد عدن والهند، فقد  
كان هذا الشاعر الشهير يعرف أهمية عدن  
من الناحية الاستراتيجية ، فعدن هي - في  
الواقع - الباب الامامي للحيط الهندي  
والشرق الاقصى .. كما انها الباب الخلفي  
للبحر الاحمر وقناة السويس والبحر  
الابيض المتوسط .. فجميع ابواب آخر الدهبة  
والآية من والي الشرق الاقصى واستراليا  
ونوزيلندا .. وبريطانيا واوروبا لا بد



عمرات حديثة في منطقة (المنزلة) وقد بناها مواطنون



عدد من المدرسين أثنا عزيز يارتهم لله صافى فى الأسبوع الماضى

وان تمىء على عدن وتتفق فيها لتمهون  
زيت الوقود .. ومنذ مدة طويلة من  
الزمن وعدن من أكثر الموانئ نشاطاً  
وكل هذه البوادر تحتاج إلى زيت الوقود  
من ٥٠٠٠٥ باخرة في العام الواحد ..









