

كلمة الأسبوع



بقلم:
مدين اسماعيل
مفتاح حسن خان
رئيس التحرير

إنني وأنا كتب إفتتاحية هذا العدد، والعالم يوج باحدهاته الجسم التي تعرض للحرب، ليتوقف الفلم في يدي عاجزاً عن السرد لافي فقد عدد المرحوم عبدالله ابراهيم صعيدي حق الرثاء...
كيف لا...

ونحن قد فقدنا بعوته نعم الاخ وننم الصديق الذي خدم بلاده بتفان واحلاص حتى اننا شعرنا بعوته كارثة حلت بنا ورثية ناتت عن كواهلنا حلها ألاماً أشق على النفس - أيها الراحل - أن أرثيك هذا الرثاء وفي القلب مرارة من أناس لم يخالصوا بلادهم وشعبهم، واغروا البلاد في لحج المشاكل والاطماع ونسبوا لنفسهم بطولات زاففة قامت على الغدر والخداع والتذكر لبناء شعبهم !!

وما أصعب على - يا عبدالله - أن أذرف عليك الدموع وأنا أرى بلادي متقللة بانواء المؤامرات بعد أن فرط فيها بنوها.

وليتك يا عبدالله لم تلتقط عيناك كيف يستمر البعض أن يخدعـوا شعـباً عـرف معـنى العـزة وأـراد لـنفسـه الـحياة؛ فـقد لـاقتـ رـبكـ وـنـحنـ فيـ أـشـدـ الـحـاجـةـ إـلـىـ الرـجـالـ مـنـ أـمـاـكـ الـدـينـ لـأـسـتـهـيـنـوـنـ

بـاـمـورـ شـعـبـهمـ
وـيـذـوـذـونـ عـنـ
مـصـالـحـ بـلـادـمـ .

ولـكـنـ قـرـ
عـيـنـاـ فـانـالـنـ نـسـلـكـ
غـيـرـ السـبـيلـ الـحـيـدـ
فـيـ محـارـبـةـ أـعـدـاءـ
الـوـطـنـ .

وـعـلـيـكـ أـهـلـ الـراـحلـ الـكـرـيـمـ سـلـامـ اللـهـ يـوـمـ
وـلـدـتـ وـيـوـمـ مـتـ وـيـوـمـ تـبـعـتـ حـيـاـ .
وـإـنـ اللـهـ وـإـنـالـيـهـ رـاجـعـونـ . حـسـنـ خـدـاـ بـخـسـ خـانـ

اقرأ محتويات العدد:

- * رسالة من أحد الاحرار في اليمن
- * هل أصيـبـ سـعـيـدـ مـحـمـلـ حـسـنـ بـتـسـمـ؟
- * عـلـىـ بـابـاـ وـالـأـرـبـعـينـ حـرـامـ!

فلا بد أن يتبعـ العـدـرـ



الشعب

صاحب الامتياز حسين خدا بخش خان جريدة عربية أسبوعية سياسية ورئيس التحرير المسؤول حسين خدا بخش خان تتصدر صياغ كل مبتدا

REGD. AT G.P.O. ADEN NO. 54

AL-SHA'B

العدد ٢٧٧٥ - الشمن ٣٠ سنتاً - السنة الثانية -

السبت ٦ نوفمبر ١٩٦٢ - ٦ جاذ ثانى ١٣٨٢

* القوات الجوية اليمنية تبـير المسلمين السعودـيـهـ أـمـسـ (سنـترـلـ سـعـودـ لـشـعـبـ سـعـوـدـ يـحـاسـبـهـ)

لعلقنا السياسي :
ما زالت المغامرة السعودية الطائشة بعمل عسكري مضاد في الاراضي السعودية نفسها، كحركة دفاعية وقائية وفي هذه الائتمان تواردت الاخبار من إذاعه صباء عن مهاجمة سلاح الطيران اليمني لفوج من السعوديين ، يقدر بحوالي ألف رجل ، وقد أيد هذا الفوج إبادة تكاد تكون شاملة، ونقل بعض الجرحى منهم الى اليمن للملاجئ ، ولكن يقدموا كدليل إثبات مادى على التدخل السعودي أمام الشعوب العربية والمجتمع اليمنيين أن يكونوا على أبهة الاستعداد لواجهة أى غزو عدواني من قبل المملكة السعودية .. وافتراض سيادة الرعيم عبدالله السلام قائلاً : (ولـكـنـ سـأـتـرـكـ سـعـودـ لـشـعـبـهـ كـيـ يـحـاسـبـهـ) ، أما الدكتور البيضاني ثـيـرـيـسـ الـجـمـهـورـيـهـ فقد أوضح ما لا يدع مجالاً للشك انه إذا استمر هذا التسلال العدواني

حكمة الصفة

إذا السعادة لاحظتك عيونها
نعم، فالخواقة كلامـ أـمـانـ

المشير .. يـشـهـرـ

الاخاء الصادق ، ومن ثم توجهوا الى رئاسة الجمهورية حيث تشاوروا في الامر .
وقد ذكرت وكالات الابباء أن المشير عامر قد أشار بأن للوقف العسكري في اليمن و مدى إمكانيات وحاجة التعزيزات الدفاعية .. وقد استقبله في المطار الرعيم عبدالله السلام و كبار رجال الجمهورية اليمنية و تقابلوا مقابلاً اي عدو ان منها كان .

** في غرفة الاحوال المعاشر حدثت محاولة مجموعة لاشتعال النار في دار « الشعب » وقد أطفئت النيران قبل أن تحدث اي تلف يذكر ولازال البوليس يجري البحث عن الجاني أو الجناة .

هـزـةـ أـرضـيـةـ !

شعر الناس هزة أرضية ، في منازلهم مفزعين ؟ على هذه المزة عدن ، في الساعة الثالثة والخمس دقائق وتضاربت آراءهم أن تكون المزة من عصر يوم الأربعاء الماضي . فعل التجارب النووية .. أو أنها من وقد خرج معظم السكان . فعلى الطبيعة ١١

على هامش المباراة

لم يكن مستوى المباراة قوياً جداً.

علق ظريف من مشاهدي هذه المباراة قائلاً أيش الاحرار مايلعبوا الا ببعاس، كان مستوى الاحرار، ضعيفاً جداً في هذه المباراة ولم يظهر مستواه العروف.

ثانيًا خوباني كان موقفي في هذه المباراة عبدالله في المقدمة ومتوقف في المؤخرة. هل الماس توزيعاته كانت قصيرة جداً ناصر لم ينسجم مطلقاً بسير هذه المباراة من جانب فريقه.

تعزية

يمزي أعضاء نادي الشباب الرياضي لاعبهم القدير إبراهيم عبد الله إبراهيم صعيدي وفاة والده المرحوم عبد الله إبراهيم كما يدعون الله أن يتغمده فسيح جنته وأن يسكنه جنات الجنة وان الله وانا اليه راجعون

السكرتير الفخرى
نادي الشباب الرياضي



في دورة كأس البنك العربي للنقطات :

* الجزيرة تهزم الاحرار بـ ٣ لاشيء *

الاحرار مل يظهر بمستواه المعروف

العرض في داخل خط ١٨ عشر رفسها عبد الله خوباني فعادت الكرة من الحديد الامامي للمرمى وحدث هنا هجوماً فيها فيت الكرة الى الزاوية وهكذا أنهت المباراة في تمام الساعة السادسة إلا ربع بفوز الجزيرة على الاحرار بـ ٣ أصابات لاشيء .

بقلم :

المراقب الرياضي

يتتمكن نديم من صدتها ففاز الشبكة وقبل المباراة بست دقائق انفرد عبد الله خوباني بالكرة ليشوف طريقه الى المرمى لكن الغراب دفاع الاحرار تعرض له لاعقات دون الوصول الى الهدف فلم يكن من الحكم إلا أن يعطي الجزيرة ضربة جزاء لوقوع

فريق عوض الجناح الاسر المهدى الثاني وكانت الكرة قد رفست من الزاوية لم يستطع نديم رد هافانة هارفيق برأسه مسجلًا المهدى الثاني وهذا استمر اللعب وإن كانت الكرة أيضاً تشوق طريقها الى مرمى الجزيرة إلا أنه دون نتيجة أهداف وذلك لخاصرة متوقف خوباني لها جرين الاحرار لم يتأس الاحرار بل استمر في هجائه أضعاف مهمجو الاحرار أهداف محققة وقبل نهاية المباراة بعشرين دقيقة وقبل شوط الثاني في المجموع دون أهداف استثنى سرعان ما تهود الى مرمى الجزيرة وهكذا اتهى الشوط الاول بالتعادل في المجموع ودون أهداف استثنى سريعاً تهود الى مرمى الجناح الثاني من الشوط الثاني من الاحرار واضعين نصب أعينهم النصر وفلا تتحقق لهم أملهم وبعد خمس دقائق من مرور الشوط الثاني عندما كان نتيجته أن سجل وزان جناح أعن الجزيرة المهدى الثالث فريقه وكانت قوية من الجانب الآخر لم يستطع نديم صدتها فذهبت المرمى تلا هذه الاصابة هجوماً قبل من قويها مرکزاً هدد مرمى الاحرار حاول الميشي أن يصد هذا الهجوم ولكنه لم يتمكن لقوة المهاجمين وجوده وحيداً في الدفاع بعد مرور عشرة دقائق على الدفع قبل بدايتها وزان وضررها قوية لم من المهدى الاول للجزيرة سجل وهو نفسه مسجل المهدى الاول وكان الجزيرة قد تحصل على ضربة قائل من بعد خط ١٨ عشر رفسها رفيق عاليه ففاز نديم عاليًا لرده ولكن بعد الكرة من طول نديم كانت عالية فلتاتها وزان وضررها قوية لم

دمعة على فقيد الرياضة

*

فقدت البلاد رجلاً من خيرة رجالاته وبطلاً مدافعاً عن حقوقه مات الصعيدي وهو موته فقدت الرياضة والرياضيون شخصية فدح من شخصياتها الرياضية، التي كانت تساهمن في تقديم الحركة الرياضية لقد كان رحمة الله عليه من كبار الموظفين لمشاهدة المباريات فكان دائماً ماتراه في الملعب ولا يكتفي بالجلوس بل كان دائماً ما يقدم النصح والارشاد لرياضيين وما يذكر عن الفقيد الراحل أنه كان رياضياً قديماً يشفف بهوايته المفضلة كرة القدم.

*

والمعروف عن الراحل الكبير أنه رجل اجتماعي يعمى ما تحويه هذه الكلمة فكان يختلط بالكبير والصغير ويحيى الجميع بابتسامة عريضة لاتفاق شفهي أما التراضع فكان من صفات الفقيد الحميدة

البيبة في صفحة ١١

* اجتماعات رياضية تعقد في كل من المناطق الثلاث

* ماهي الهدف من هذه الاجتماعات

لهذه القرارات وقد عانى أحدهم قائلًا بين مختلف المناطق لا تأخذ القرارات كانت سياسية قبل أن تكون رياضية وليس هناك دخل للاستثمار في السياسة ومن المتظر أن يعقد الاجتماع الأخير في منطقة كريتر.

في سرك

* فريق كبير يصل من السودان إلى عدن لإجراء ثلاثة مباريات على ملعب استاد المدرج البلدي الفريق يصل بدعوة رسمية من الجمعية الرياضية العدانية.

الجمعية ستقوم قريباً بإجراء الترتيبات من أجل التدريب، الفريق السوداني اسمه (أم وردة) يضم ٧٠ لاعبين دوليين.

* يقول أن فريق تشاوفاسكي الدولي

يتباري عصر الجمعة ١٦ نوفمبر ١٩٦٢ على ملعب المدرج البلدي بعدن فريق شباب التواهي والاتحاد الإسلامي ضد فريق شباب الجزيرة على كأس قيادة القائد البلدي الشاب شاهر عبد الكريم.

كتب مراسلنا الرياضي مابلي : عقدت ثلاث اجتماعات رياضية في كل من المدطق الثلاث الشيشي، الملا، التواهي، وقد دعى إلى هذه الاجتماعات بعض للمتهمين بالشئون الرياضية والمهدى من هذه الاجتماعات

الصفحة تغنى

تقديم الصفحة الرياضية لجريدة الشعب يتعازيها الحارة ومواضيعها لاسرة الصعيدي والشيفاني بوفاة فقيد الوطن المرحوم عبد الله ابراهيم صعيدي ونحس بالعزى عليه الراحل الكبير الرياضي المأمور ابراهيم صوري الفقيد خالدو وبكر شيئاً أن الله والآله راجعون

ما هي الصحافة وما أهميتها؟ بقية من ركن الجيل الجديد

خير وسيلة لنشر الآداب الصحيحة، وتقوم ما أوج فيها، ودعوة الناس إلى نهضة أخلاقية لتسنم قوتها من نجد روحي باطئ ، تذكى عاطفة الإيمان بالله فيسهل عندئذ حل بعض المشاكل الإنسانية العقدة.

قدمه :

عبد الله بن عبد الله محي قعبي

نادي صيرة للتنفس يعزى

يقدم رئيس وأعضاء نادي صيرة للتنفس بمحال العزاء لأسرة المرحوم عبد الله ابراهيم صعيدي على وفاته فقيدهم وفقيده عدن جمعياً
ويسألون الله لجمع الصبر والسلوان على جلاس السكريبي

مطبعة (الشعب) تعلن على زيارتها

تعلن مطبعة (الشعب) بأنها على استعداد تام لطبع كل الأعمال التجارية بالإنجليزية والمغربية بصورة أنيقة وجذابة إلى جانب المعاملة الحسنة التي ستحظون بها من إدارة المطبعة.
فضلاً اتصلوا بإدارة «الشعب»

محتوم .. لا كما تلفظ (النفوطي)
حين قال : « حق الاديب في بلدنا الم الوطن عثابة شررين توفر على المواطنين مضمون »، إن هذا إلحاد بحق الاديب وسياسته والدفاع عنه والدعابة له وأحياناً كل الحياة أن يعيش صحفي تحت سماء التي يعيشها الاديب في بلدنا هذه.

وطن ينعم بآجاته ورتوى من مائه إنني لا أقول بتقييد حرية الصحافة وحملها بالقوه إن لم يكن على الدعاية لوطنه ، فأقوله على السكوت عن الدعاية فهو كالاديب حقة مقدس، واحترامه ضد ما مثل الصحافة تصلح لتكون

إعلان

من الممكن أن جيم النقود التي تدفع على شيكات باسم « الشعب » إلى البنك.

لا تعتبر مدفوعة إلا إذا كانت على إيصالات الشعب الرسمية.

محل الجزاني للتجارة

شارع العيدروس أمام مدرسة بازرعة، عدن

لصاحبـه: محمدـ أحـمدـ جـزـانـي

مستعد لصنع الابواب والنواوفن .. والآثاث المزلي بأسعار معقولة ومعاملة حسنة .
والسرعة في العمل والاتقان ألم ما يتميز به محل الجزاني للتجارة.

هل ترغب في رحلة عاجلة إلى أي قطر من أقطار العالم؟
جز المقد .. اختيار الطائرة المناسبة .. تسييل الاجراءات .. مع اللطف في المعاملة .. وبذل المساعدات اللازمة تقدمها لك :

الوظيفة العربية للترجمة التجارية

لصاحبـها: عبدـ العـزيـزـ سـالمـ باـزـرـ

يكتـيـقـ أـنـ تـدـيرـ قـرـصـ الـتـلـفـونـ بـالـرـقـمـ التـالـيـ ٣٦٧٠

فـتـنـقـلـ إـلـىـ حـيـثـ تـشـاءـ !

مؤسسة عربية صممت لخدمة المواطنين وتقليل الاصعوبات وإختصار المسافات .

المكتب دار السلام، الشارع الرئيسي بالعـلـاـ

أوقات العمل ٨ صباحاً إلى ١٢ ظهراً ماعدا أيام المعلم
العنوان التلفزيوني ARABCOMFAC

صندوق البريد ٢٠٠٥ عدن - جنوب اليمن

لـكـ تـضـمـنـواـ بـضـائـعـكـمـ الرـوـاجـ
اعـلـنـواـ عـنـهـاـ فـيـ صـحـيفـةـ (ـالـشـعبـ)



شعار المر ..
وبكمك الميل الذي يجئك عصا
موسي فكم عين به تتجه

يكتب: محمد شفيق

رُنْ لِفَنْ



من حلام الليل

الأغاني التي نسمعها البعض المطربين، من الإذاعة .. أكثراها متشابهة، إذا لم نقل كلها .. ولا نجادل نفرق بين اللحن والمعنى من هذه الأغاني اللهم إلأى كلامات الأغنية .. والغريب أن بعضهم، كما عرفت، يستلم عن تسجيل الأغنية ٢٠٠ شلنًا، أي نفس المبلغ الذي يستلمه مطرب الدرجة الأولى مثل المرشد واحد قاسم ومحمد سعد عبد الله .. ولا أقول أن الإذاعة تساهل مع هؤلاء .. ولكن أقول أنها تفرط - أحياناً - في تشجيع المواهب، وهذه طريقة رعناء تضر بالمواهب وتسيء إلى الفن ... فالمواهب من دون التوجيه واللحم لن نحصل منها على محاولات سليمة وناجحة ..

وإنني عندما أطالب الإذاعة بأن تعين الإشراف على الأغاني والموسيقى، فإنني لأطلب منها أن توجد لهذه المهمة مثل الشجاعي، فليس من المعقول أن نطلب غير المعقول طبعاً .. فنحن لم نصل بعد إلى المستوى الذي يكون لنا فيه كالشجاعي، ولكن أطالب؛ بكل تواضع؛ تعين من يستطيع أن يفرق بين الألحان المتشابهة وهذا إن تعمد الإذاعة طبعاً حتى ولو من بين المستمعين!

والإذاعة التي عينت لجنة للإشراف على كلمات الإذاعة .. لا داد وأن تعين شرفا على الموسيقى، حتى يكتمل لها العمل .. وإن فائدة أن يكون العمل من ناحية سليم، وغير سليم من الجهة الأخرى؟!

إننا لا زلنا ن Demand من الإذاعة أن ترضى المواهب على حساب الفن، وعلى حساب المستمع .. لأننا نكن لها مزيداً من التقدير كما نؤمن بتحميم النقد الذي يجب أن تفتح له صدرها .. وانني لواتق أن الإذاعة إن عرضتها أي نقد هادف، رحبي من ورائه المصلحة .. وغايتها من هذا أن تحفظ الإذاعة للأغنية المحلية كرامتها .. وللفن عموماً قداسته .. وللمواهب ماء وجوههم ..

وطالما وأن الإذاعة بحاجة إلى المال، فإنه خليل بها أن تصرفه على كل ما هو صالح ومفيد ..

محمد شفيق

على حيدرة عزاني في حديقة الحيوان



له .. وقد انقطعت له الصورة عندما كان في القاهرة وزار حديقة الحيوانات بالجزء ..

كم أود لو تكرّم العزاني باهدائي

الصورة انشرها هنا للطرافة ..

* * *

صورة طريفة للعزاني ، وهو في جنديه الحيوان ، يطبع على رئيس الفيل وخلفه ، على ظهر الفيل ، مجموعة من أصدقائه ..

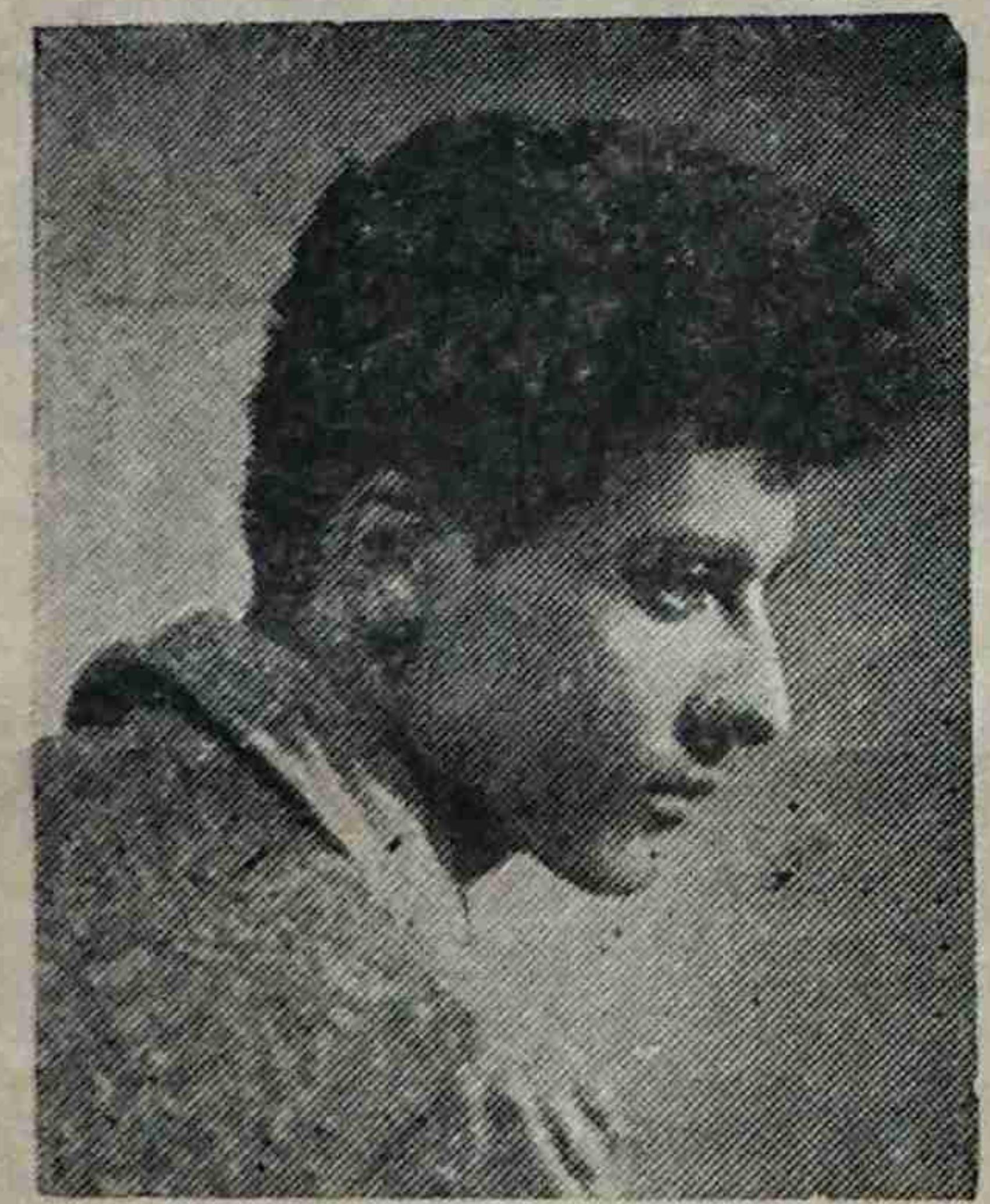
المطروب ساطر باسمه على فراش المرغن

الأغنية :

« ماذا أقول لادمع
سمحتها أشواق إليك »
« ماذا أقول لاصداع
مزقتها خوفا عليك »
« أقول هانت ..
أقول خانت ..
ثم بعد ذلك تحول إلى أغنية لام
كلنوم .. أخذت يغنى غناءً لم أنهمه
يغنى مثله من قبل ..
ترى هل يعيش سالم في حرماني
وأخذ يردد بحزن هذه بالغ الكلمات في هذه الأيام ! »



أول فنان عماني يظهر على ستة التلفزيون



ظهر في يوم الاربعاء ما قبل الماضي على شاشة تلفزيون الجمهورية العربية المتحدة (نمرة ٧ في البرنامج الثاني) « تذكرة مفتوحة » المطروب فرسان حلقة في أغنية من تلحينه بعنوان : (كيف تستسني الميالي)

فرسان يوجد الآن في القاهرة
قلب العرب بباب الناس تلاقى دراسة الموسيقية

(أنا الشعب) من صنعاء



سمع الناس من إذاعة صنعاء هذا الأسبوع نشيد « أنا الشعب » الذي

سرى في بر

* لازالت الرسائل المعطر ترد من جيوب الاحباب في عدن!
* معجب ثقيل لازال يضيق مطربة جديدة ؟ يحملاته الملفونية لها
* يذكر أحد العازفين في السفر إلى الخارج لإجراء عملية تجميل لوجهه

* مولف أغاني معروف لا يمر من أمام بعض الأماكن تهراً من الدائرين
* لم يعد إلى منزله عازف كان معروفاً
بعد شجار وقع بيته وبين إمراته ..

* السوق عدن المركزي ، سوف يقدم حفلته السنوية .. سنجي الحفل فرقه موسيقى هندية .. وأخرى عربية بقيادة عازف السكان الفنان نديم عوض ..

* محمد سعد عبدالعزيز يقضى إجازته هذه الأيام ، في صنعاء الجن .. تتفقه إجازة سعيدة ليسمعنا بعدها ألحانه الجديدة ..

* ياسين فارع ، ينتظر قدومه هذه الأيام من سفرته الأخيرة إلى الكويت ..

المنوجست فؤاد

الشريف يعود إلى عدن



آخر أخبار المنوجست [الظرف]
فؤاد الشريف ، أنه ينوي مغادرة لندن إلى عدن .

حمل هذا الخبر إلى الركن أحد أصدقاء فؤاد ، عاد من لندن ، هذا الأسبوع .. وقال إن الشريف لم يحصل على عمل في لندن منذ أن سافر إليها ..

له .. وقد انقطعت له الصورة عندما كان في القاهرة وزار حديقة الحيوانات بالجزء ..

كم أود لو تكرّم العزاني باهدائي

الصورة انشرها هنا للطرافة ..

* * *

إطلعت على هذه الصورة الفريدة للعزاني بين مجموعة من الصور التذكارية

نحو عيش أرגד

معار الكن : رُكِّن الشَّيَّاب

يقدمه : على عبده سالم



الشَّيَّاب والارادَة

على أن يصفوا بعض رواسب بيئات «الاتصال الدائم الباقى الذى لا يذهب الماضي .

ولذلك فإنه لاحاجة لنا أن نطالب هؤلاء الناس ذوى الخبرة بان يقوموا معاونة الشاب على حل مشاكله ، العقلى المراهق «مستيقظاً» في تلك فمولاهم كانوا يعرفون أن ذلك ما كان يجب أن ينشدهم به أحد ، وأن ذلك شيئاً يحتممه الضمير قبل كل شيء ، ولذا عليهم أن يعرفوا أن في رقادهم أكثر فالاغليمة من الشباب كما قلت في (بحر الجي) من الصراع مع النفس

فولا توانوا عن نداء ضميرهم لما صنع الشباب من كل مشكلة تحدث له مشكلة يصعب حلها عند تراكمها على تفكيره ولما جأ إلى تصرفات غريبة ما كان لها أن تحدث كما قالت سابقاً ومن الأشياء والتصرفات الغريبة التي يقوم بها أذكر على سبيل المثال ، عدم اهتمام الشباب ببنديته والمهرب من من النوم هو أكبر عدو المشاكل في الحياة ، أي حياتهم للأضيـة ولكن شيئاً لم يحدث من هذا وأنا على يقين أن الجيل القادر والذى هو في طريق النمو سيكون له الحظ الكبير من عنابة لأنهم بمجرد نطقهم لكلام كهذا يفسحون المجال للناس وهم في ان يهرب ولا يأتهم إلا في ساعات متاخرة من الليل ، ولهذا ترى معظم شبابنا في أول ساعات الليل يقضونها في دردشات يذهبون بعد ذلك إلى السينما لقضاء ماتبقى من ساعات أم وقدس وظيفة وهي التدريس فأنهم قد وعوا ما تعرّب به بلدنا وعزموا

من أخبار عدن

الأمن العام .

توفر خدمات المستران . جـى موريس سي . ام . جـى . ، نائب الفتش العام بوليس صاحبة الجلالة فيما وراء البحار، بصورة مؤقتة وذلك لتشغيل هذا المنصب الجديد . والمستر موريس موجود حالياً في عدن في زيارة رسمية . وفي الوقت نفسه فإن صاحب السعادة الاولى قد طلب من المحترم حسن على يوسي بي ام . ليאשר مهم مستشار وزاري في شئون الأمن ، وقد قبل المحترم يوسي هذا التعيين . والى جانب مباشرة لمسؤوليات السكرتير العام فيما يتعلق بتقديم مسائل البوليس وشئون الأمن العام إلى مجلس التشريعى فسيقوم السيد حسن على يوسي بتقديم المشورة للوالى ول مدير الأمن العام بالاتصال مباشرة بالوالى في الحالات المتعلقة بالأمن العام . وبناء على طلب سعادة الوالى ، وافق وزير المستعمرات البريطانى على

تشجيع الصغار على التوفير

دأبت دائرة التعاون والتسويق فى السنتين الماضية على تشجيع ومساعدة شر جمعيات التوفير التعاونية فى جنوب بلاد العرب . وهذه الجمعيات المنتشرة حالياً فى كثير من مناطق المحافظات الشرقية والغربية تشجع الطلبة وتقدم لهم التسهيلات لتوفير مبالغ صغيرة بانتظام . وأول جمعية من هذا النوع تكونت الان فى عدن فى مدرسة السيلة الابتدائية للبنين بمدينة كريتر . وفي أول اجتماع عام تكونت الهيئة الإدارية . وقد انعقدت الجلسة الأولى للهيئة الإدارية ووافقت على فتح حساب توفير لها فى البنك باسمها والمشروع فى ادخار مبلغ ٧٠ / ٨١ شلنًا . وذلك بما ادخره الاعضاء فى أسبوع واحد .

المرحوم عبدالله ابراهيم صعيدي

قررت الحكومة بعد ان يوافق المجلس التشريعى اعتبار مبلغ خمسة

الحين وكثيراً ما يقدم علماء النفس أنس يينى عليها الشباب حياتهم ، وتكون من تلك الاسس الحجر لحياة سعيدة والحجر هى تلك الارادة فالى مجال قادم ، سنتم الموضوع .

على عبده سالم

طرائف

سمعت أحد الموظفين فى مكتب يحاول إقناع سيدة عصبية بان السفر فى الجو عملية مامونة تماماً ولكنها ظلت غير مقتنعة . إلى أن قال لها أخيراً بلطفة حاسمة : « سيدقى . لو كانت السفر فى الجو غير مامون فهل كنا نستخدم طريقة « سافر الان وأدفع بالاقساط »

الوسائل إلا أن أغلاهم يزعمون أن ذلك لمجرد سد وقت الفراغ وأعود الان إلى قول القائد الفرنسي « إن الاتصال الدائم الباقى ، الذى لا يعقب أى ولا يورث ندم هو الاتصال على النفس » وأضيف ناصحاً كمجرى مرت على نفس الاشياء المذكورة آنفاً ، أن على كل شاب عمر فى هذه المرحلة من حياته ، وخاصة مرحلة المراهقة أو مرحلة الشباب عليه أن

يعرف نفسه تماماً من خلال قراءته لما يكتبه كتاب علماء النفس فكتابات هؤلاء في الصحف الكبرى والكتب الصغيرة الحجم والمادة الكبيرة فعما معظم ما يكتبه علماء المراهق « مستيقظاً » في تلك الساعات من الليل .

وقلما تجد شاباً يحييك بصراحة عن السبب فى إضاعة الوقت بهذه

الاف جنيه من الاموال العامة اصالح حرم واطفال الراحل عبد الله ابراهيم الصعيدي الذى خدم سنوات فى الحياة العامة فى المستعمرة واخيراً كمضى مسئول وزير فى الحكومة .

وسوف تنشر فيما بعد تفاصيل الترتيبات المقترنة فيها يختص الامانة وأسهام الامناء هذا وقد وافت الحكومة ايضاً على مواجهة تكاليف تقل جثمان المقيد الصعيدي من لندن لفرض دفنه في عدن .

مستشار من بنك الجلترا يزور

عدن لينظر في ترتيبات العملة

تشترك في الوقت الحاضر كل من مستعمرة عدن واتحاد الجنوب العربي فى استعمال عملة مشتركة مع تانجنيقا ويوجاندا وكينيا وزنجبار . وقد شعر

بان الوقت قد حان لاعادة النظر في هذه الترتيبات ، وعليه فقد قامت كل

من حكومة عدن وحكومة اتحاد الجنوب العربي بدعاوة المستر لوينس ، احد المستشارين الكبار في بنك الجلترا وعضو مجلس عمدة شرق افريقيا ، لزيارة عدن للدراسة ووقف العملة الحاضر وعمل توصيات باشاء عملة منفصلة لجامعة اقاليم عدن .

قيام مظاهرة في مدينة كريتر جرت يوم الثلاثاء قبل الغروب

مظاهرات صغيرة ابتدأت بالقرب من منطقة الميدان بكريتر . وقد قام

البوليس أثناء تفريق المظاهرة بالغاز القبض على ستة اشخاص كان من بين اثنان من الاحداث .

موظفو البنوك يعودون الى العمل

قررت نقابة موظفى البنك المحليين استئناف العمل يوم الاربعاء

الماضى وبعد موافدة الموظفين الى اعتمام البقية فى صفحة ١١

ماذا في الافق من غيوم سوداء؟

عارمة متطورة إلى آفاق واسعة . ولن تجد الشعوب المؤمنة بالحرية والسلام الاستقرار إلا إذا صفت حسابها مع قوى الرجعية المتخمرة التي أصبحت اليوم ترى قضية التحرر بالنسبة لها نذير بقائهما ونهايتها .

ولكن منها كان الأمر يهدى وحيثما من خطر الرجعية فإنها حتى متعد رؤوسها في الرغام وستواري إلى الأبد لندع الحياة لقوى العالية قوى الحرية والتقدم .

عبد الرحيم الأهدل

مدرسین حکومیون یهددون

بالاضراب

سلمت الحكومة برقية من النقابة العامة للمعلمين تقول بأن الهيئة العامة للنقابة قد قررت الإضراب في يوم السبت ٣١ نوفمبر ابتداءً من الساعة السادسة صباحاً حتى السابعة مساءً نظراً لتجاهل إدارة التوظيف لبرقية أرسلت بها النقابة بخصوص توقيف أحد المدرسين كما عانت الحكومة أيضاً من نقابة المعلمين العامة قد وزعت منشورات على الآباء يشادونهم في مساندة النقابة في حل المشكلة التي تخص هذا المدرس .

العالمي مدعاً إلى التكملة لخاتمة السلام ودفع الاهواء التي لا يطيب لها ان يعيش العالم في سلام وان تتعاون الشعوب على صعيد الحياة في حدود الاحترام المتبادل وتقدير المشاعر الإنسانية والحرية القومية لسائر الشعوب وبذلك يمكن للإنسانية أن تتجنب الولايات التي لا زالت تعانيها وترزح تحت طأتها ولدرك أو لدرك الذين يسكنون بأعداد اثقلات لأشغال الحرب أنهم لن يكونوا إلا أول رماد تذروه الرياح السامة في آفاق العالم وإذا كانت النتيجة مخزنة وخنيفة لكل الجهات المتنازعة فإن اشعال النتاب أن يكون الاعملية انتحار يقوم بها من تجرد من الادراك واختلت لديه مقاييس الفكر فاستسلم لغايته وتأهله في خضم زواجه الجنونية .

و ما الحرب الاماعلمتم وذقت وما هو عنها بالحديث المرجم متى تبعثرها تتبعوها ذمية . وتضر اذا اضرت بها فتضمر وان ننسى لانسني ان الرجعية التي تلفظ انقسامها تحت ضربات قوى التقدم وحركة التاريخ المنطلقة الى ذروة الحضارة اجل لانسني ان الرجعية هي من اسباب ويلات الإنسانية وهي أو كار الحيات التي يبتغي منها دخان الحرب وغيوم الفتنة التي تزود قوى الاطفال بوقود الحرب واندلاعها

نشكر كل الذين جاؤوا بغيرهن ل/nav عن أسفهم للمحاولة الاعنة التي وقعت على دار «الشعب» في بغرا يوم الأحد الماضي .

لقد تسليت في جنح الظلام بدائمة ، أرادت ان تحرق الدار ، ونحن وأبناء الشعب ، آمنين مطمئنين في منازلنا ، ولكن عين السماء لا تنام . فما كادت تلك اليد ، او تلك الابيبيات ، تشعل النار في نافذة الدار ، حق كانت عين الله لها بالمرصاد فكانت النار بداء وسلاماً على دار «الشعب» ، وكشف العتدي الأثم عن نفسه بنفسه بال النار التي أشعلها ، فعرفنا أننا أعداء وأننا صدقاء وستظل النار في قلوب أصحابها ، طلما وأننا نasket على الأحياء ومعاشراتهم لشعبنا الطيب . وإنما سنذكر كلها لما السيد محمد على إقام الحمام ، عندما عبر لنا عن أسفه لما حدث ، بأن تلك هي الفريضة التي ندفعها للوطن العزيز . كذلك قالها لنا أفضل الرجال من الذين هبوا يستذكرون الحادثة ، ويعبرون عن أسفهم ، وتعززهم من الفعلة المشينة .

ولشد ما آلمنا أنه كان بالدار نساء آمنات . وبقربنا جيران لهم أطفال ونساء . هن أمهات الجبل وأبنائهم . ولا يقدم على مثل ذلك العمل من له ضمير حي ودمة .

إن الاساليب الخفيرة من هذا النوع إن تزيدنا إلا إيماناً وعملاً عمادنا أكثر من ذي قبل وإن تزور عن حمارية هؤلاء الحصوص بكل ما نعيشه من إيمان وعزم للكشف عن حقيقتهم لن لم يكتشفها بعد .

ولأن يرهبنا التهديد بالوعيد والنار عن مجاهدة خصومنا وجه الوجه لواههم كشفوا عن أنفسهم وخرجوا من أجحاجهم المظلمة ولكنهم تزوروا أن لا يظهروا للنور . ولكن سوف يصل اليهم النور لكي ينضمهم للشعب الذي غالطوه . وعاشوا على حسابه منعيين .

والشعب ين من جور طيشهم ومحاقاتهم . فالشعب لم يعد كالامس وإن يقبل أن يكون لهؤلاء كلمة باسمه ، بعد أن وعى ذاته وأفاق على واقعه .

«الشعب»

تشكيل أعضاء مجلس القيادة

في الجمهورية اليمنية

في بيان أذيع من راديو صنعاء والسيد عبد الرحمن الارياني والسيد عبد السلام صبرة والمقيدم حسن العمري قيادة الثورة اليمنية، وهم : ملازم أول سعد الاشول وملازم أول محمد مفرج والسيد عبد القوي حاميم الرعيم عبدالله السلال رئيس مجلس قيادة الثورة والدكتور عبد الرحمن الملاخي والسيد محمد مهيب ثابت البصاني والمقدم عبدالله جزيل والرئيس محمد قائد سيف والطيار عبد الرحمن المهنوفي والرئيس حسين الدفعي . عبد الله والرئيس عبد اللطيف ضيف الله أعضاء في مجلس القيادة

أخبار عالمية

* أقيل وزير الدفاع الهندي الماسـتـر كرشـنا مـانـن لـعدـم مـعـكـنهـ من الاستـمـداد لـخـطـرـ الغـزوـ الصـيـنيـ علىـ الهندـ وقدـ أـخـلـهـ فـيـ منـصـبـهـ المسـتـرـ هـرـروـ * هـاجـمـ المـيـظـاهـرـونـ ، فـيـ الهندـ، مرـكـزـ الحـزـبـ الشـيـوـعـيـ ، وـقـدـ عـاـنـوـاـ فـيـ وـخـرـبـوـ .

الاشتراكات :

٢٤ شـلنـاً ... فـيـ الدـاخـلـ
٣٤ شـلنـاً ... فـيـ الـخـارـجـ
الـاعـلـانـاتـ يـقـفـتـ بـشـائـهـاـ مـعـ الـمـحـورـ

صحيفة سياسية أسبوعية

صاحب الأميـازـ وـرـئـيـسـ التـحـيـرـ الـمـسـؤـولـ
حسـينـ سـعـاـيـعـ خـداـ بـخشـ خـانـ

الشعب

لـلـدـاـئـعـ هـوـ التـصـرـفـ بـنـيـاءـ الـيـمـنـ منـ رسـائلـ
وـلـلـتـعـارـ الرـسـالـاتـ باـيـ عـمـالـ مـنـ الـمـوـالـ

صـبـ ٥٦٧ـ كـرـيـرـ ، عـدـتـ
الـعـنـوـانـ التـلـفـونـيـ : دـارـ (ـالـشـعبـ)

طبـيـتـ فـيـ دـارـ الشـعبـ لـطـبـاعـةـ وـلـتـشـرـ