

عدن تتحول إلى بركة من الدماء ! !

السنة الاولى
صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول
سعيد عجلان الريبي

تلفون الادارة ٥١٣٦٥
الشمن ٢٥ فلساً

الصبا

ASSABA

عنوان المراسلات :
ص. ب. رقم ٤٥٩٩

« الصبا » عدن ، كريتر
شارع قصر النيل الطويلة

للادارة حق التصرف فيما يرد اليها
ولا تعاد الرسائل بأي حال

لسان حال الشعب

REGED. AT G.P.O., ADEN, NO. 69

العدد ١٧ السبت ٦ مايو ١٩٦٧ م الموافق ٢٦ محرم ١٣٨٧ هـ

اقرأ في هذا العدد ..
اللهم لا شماته في قيران النقطة الرابعة
• رساله إلى مجرم
* قصيده حلمتية .. قتلوه
÷ المرتفعة .. قضية « الطريق »

علماء العزيين يرددونه « يا أماده اخافين امنا صما خاف

قضية الأقمعة .. والبوليس مباسيط .. بعد أن جاؤوا « أطفر » يعلمه الله .. وادارة بوليس كريتر وأصحاب (هذا يأكل) هذا هو من صاحب الصبا - ما هو السر ؟ التي أستولت على الأقمعة .. شيء الله الأحمر .. أصبحوا يلطمون الناس يقول الناس إن قضية الأقمعة التي يا بوليس كريتر ما هو السر ؟ في الرغاطيط .. بعض « الحنشان » أستولى عليها بوليس قبل شهور - من المولدين المجلوبين - أصبحوا لم تجد طريقها إلى القضاء والسر



كلمة الصبا

نداء إلى الشعب . .

أي أسبوع تراه وعبر عن اسيئتك وعيبك عن ما يجري من سفك وقتل يذهب فيها الصالح والطالع .. قت شاملاً متهدياً اعاصير الاهواء التي تجتاحك إقصى على كل من يطلق الرصاص ويقتل رجالك حتى يفهم من لا يريد أن يفهم انك موجود وانك الصانع الحقيقي للثورة - لأن الثورة قد بدأت تأكل رجاليها وعدوها يتفرج شامتاً ساخراً .. لأن أعداء قد انقلبوا على أنفسهم يقتلون - ارفع البرقيات الى رؤساء الدول والمنظمات لتعرف انك قد ثرت على من أراد ثورتك الاتكاس .. ان الاستشهاد في سيل ايفاف المحازر وسفك الدماء فضيلة

اليوم يا شعبنا العظيم يومك .. قلها من لا يريد أن يسمع .. قلها لأصدقائك الذين انقلبوا أعداء .. وقلها لعدوك حتى يفهم انك وحدك صاحب الحق ، ان خروجك الى الشوارع مع النساء والاطفال سيكون صفحة مشرقة في تاريخ نضالك - يا شعبنا العظيم انه نداء الحق وجهناه وقد ندفع ثمنه روحنا - ولكن روحنا نداء للثورة - ولك انك صاحبها - قلناها ورؤسنا على أكفنا ومرحباً بالموت في سبيلك وستبقى روحنا معك الى يوم نصرك هيا - هيا يا شعبنا ويا مجرر الثورة قلها مدوية وستكون بعزيمك اليوم نصرك فهل ستفعل اننا قلناها لك اليوم ونحن وانت بكل طوائفنا وفياتنا نسير الى الهاوية ، وانت ترى وتسمع ما يجري والغد لك ان انت تزيد الحياة في ظل العدل والقانون وشريعة الله - لأن شريعة الله هي شريعة الشعب ولا صوت يعلو على صوت الشعوب والله أكبر - ولينصرن الله من ينصرة

يا شعبنا العظيم وقائد الثورة ومغارها أين أنت اليوم وأين وصلت ثورتك ؟ تلفت يميناً وشمالاً ، ماذا ترى وماذا تسمع اليوم في مسيرتك وبعد ان قضيت الليل والأيام تعاني ما تعاني في سبيل إنجاح ثورتك وانتصارها . تلفت يميناً ستى جنة - وتلفت شمالاً ستى أخرى من هذه الجنة .. ومن هو ؟ .. إنه أحد افرادك .. سقط قتيلاً برصاص مجهول .. إمش قليلاً ستصمم طلاقت نارية ورصاص تعلق في الفضاء .. وتكون جثتين - وربما جث .. أخرى قد سقطت في منطقة أخرى . وتكون الحصيلة اليومية - ٧ جث ٨ جث .. وربما يزداد العدد .. وبكم التعذيب .. وستسأل عن فلان - وعن زعبلان سيقال لك قتل .. برصاص مجهول .. أين القانون أين الشريعة - أين الدين ، لقد تعطلت لغة الكلام .. وخاطبت لغة الرصاص .. والمسدسات يا شعبنا العظيم .. إن لك في الشعوب الأخرى الثائرة إسوة لقد استطاع شعب السودان العظيم قبلك ، إسقاط حكومة عسكرية يوم زحف شعبها .. على الجيش متهدياً مدافعاً ورصاصه .. وأنتصر الشعب وسقط قواد الجيش ، وأنتصر شعب الجزائر الذي ناضل ٧ سنوات وسقط مليون ونصف مليون شهيد من أبنائه . أنتصر على ثواره يوم انقلبوا يوجون السلاح الى صدور الرفقاء .. وأنتصر الشعب وبقيت الثورة .. وستبقى وانت يا شعبنا الثائر البطل .. تستطيع لو أردت ثورتك البقاء ولا عدايك الفتاء أن تتصر على الاهواء وتحول الثورة مرة أخرى الى مجرها وخطها الحقيقى .. اخرج الى الشوارع مع أطفالك والنساء والشيوخ .. ارفع الاعلام السوداء على المنازل وفي كل مكان .. أثبت وجودك .. لأن وجودك فوق كل وجود - تستطيع أن تخutar يوم (الجمعة) في

مغارب حالاً ..

مطلوبه هرآ الصحف
(السعودية) التي تصل الى
عدن .. والمعروف ان إذارات
كثيرة تستلم أعداداً - بواسطة
البريد .. ولا أحداً يعلم
مصدر هذه الصحف ذات
الأسماء - العديدة .. والتي
لا تجده فيها أية مادة ..
للقراءة .. أو حتى للتسليه ..
للاستزادة .. إنصلوا ..
بمكتب ..
طاطوط ابن الهون

كلمة الأسبوع

شيم ينكم في القطر ناراً
على محته كانت سلاماً ..

شوقي

الصباح تعزى الراهن والشعب

عدن تعانى حشرجة الموت

ويا إسلاماه ، ويا ديناه ، ويا عدن
تودع زهرتها إلى الأبد ، وانها قد
قدر لها أن لا تراه ، الا وهو بلا
حيث ، ما أفح المصاب فعزاؤنا
يأباء ويا أمهات الضحايا ، لكم ولكن
حراك - لا بسمه - ولا يا أماه ،
ويلاه ، وخرجت الأمهات مولولات
الله ، في مصابكم ، والله نسأل لكم
صائحات ونائحات داعيات
وارتفعت الأصوات ، وولداته
- وزهراته ، ولكن الأطفال لا يسمعون
تحرك ، لأنك وحدك تستطيع
إيقاف الجريمة ، وقطع يد القتلة في
الصغيرة ، الا اشتاتاً من القطع
مزقاً (اللغم الجهنمي) في حسرتاه ،
صفوفك .

لقد شهدت عدداً من حادث الم
عديدة - ذهب ضحيتها المئتين
والأخريات على السواء .. وكانت
آخر الجرائم هي ما حدث في
منزل السيد عبدالقوى مكاوى -
والذي فقد من جرانها ثلاثة من
فلذات أكباده - محباً بهم الله
والوطن ، وقد خرج الشعب عن
بكراً أيه يشع ضحاياه بالدموع
والآهات .

واليوم وعدن تعيش مناحتها
اليوم وعدن تعيش مناحتها
الثانية الجماعية .. أطفال في عمر
يكن يدر بخلد الأب أو الأم انها

رسالة الى مجرم .

أين أنت ؟

(بقلم : أبو تيمور)

أين أنت أيها الجاني الأثيم ؟ هل ما زلت حيا لا
أحياك الله ، وهل ما زلت سليم العقل ، لا أسلم الله لك عقلا ،
وهل ما زلت بسرا ، يا من تحررت من أبسط صفة
للبشرية ، إذن أين أنت ؟ حتى نأخذك دقائق إلى البيوت التي
هدمتها على من فيها يوم فجعت الأهل في أطفالهم ، لقد أتيت
عملاً ، لا يأتيه إلا من تجرد من أبسط شيء يتعتمد به إنسان ،
وهل تعلم إنك قمت بعمل لن يعلمه الشيطان ، يوم أقدمت
على قتل البراعم والزهور ، وأطفال المستقبل ، وهل تعلم
إليك قد جئت على الأمهات والأباء على السواء يوم حرمتهم
زينة الحياة الدنيا ، يا ويلك ، أيها الجاني الأثيم ، ليتك معنا ،
لتطوف بك الشوارع لتسمع نياح النائحات وعويل الصائحات
وهي يذرفن الدموع الساخنة خرناً وكماً على فلذات الأكباد ،
ليتك معنا ، لتنظر إلى الوجه ، وقد تجمد الدم فيها ، والنهايات
والزفرات وهي تصاعد من كل صدر ، حزناً على فراق
الطفل والطفله وربما كان هؤلاء ، وحيدو أهلهم ، مادهلك
لا أرشدك الله ولا أبقاك ، يوم أقدمت على جريمتك الشنعاء
التي ستبقى معذباً عليها طيلة ما بقي لك من عمر قذر ،
تطاردك لعنات الآباء والأمهات في كل الساعات والأوقات
ما بقيوا على قيد الحياة ، يتذكرون : زهرهم الذي فات ،
وفارق بجريتك الحياة ، عليك اللعنة يوم ولدت ويوم
تترك ، ويوم يعذك الله مع المجرمين ..

الصباح

بعلم منصور أحد حزام



منصور الحبر زام

الشعب في المنطقة . والتي شكي وا
زال يشكو منها ومن طريقه
أسلوبها في معاملتها للإهالي في
فواتيرها ، ولم تتحرر هذه
الشكوى من أناسين : معين بن أنها
جماعية .. فالكل اليوم يشكي ويكي
هذه الأساليب التي اخذت هذه
الادارة تتجهها نحو المواطنين
فالذى يدفع الفاتورة اليوم يستلم
اليوم الثاني فاتورة أخرى نفس
الأولى والذي يدفع حق هذا
الشهر يستلم الشهر الثاني فاتورة حق
الشهرين وكأن في الأمر شيء سري

لا يعلم به المسؤولين في هذه الادارة
اما ان هذا عمل احتياط وكما قلنا

سابقاً فالادارة لا يهمها شيء يقدر
ما يهمها شفقة المواطنين وبلة

أفكارهم حتى اذا طبع شهر مكانه
باينفع ودفعه مرة أخرى ، ان

الطريقة التي تسير عليها الادارة الان
لا تتفق والمصلحة العامة البتة وبها

شكى الناس هذه الطريقة فالادارة
مصممة على سياستها هذا وكما يدو

واضحاً والى جانب هذا فالقوانين

تضارب القيمة فيها فثارناً يكون
ثمن الاستهلاك معقول وثارناً

آخر يضعف وبسرعة فائقة وكان
في الأمر حيلة .

الارتفاع بانخفاض السكان فوراً من
عدن تدفق المياه .

ادارة الكهرباء ، هذه الادارة

يدو انا وضعنا اذن من طين

الحادية عشر مساء عن الأهالى

وآخر من عجين حتى لا تسمع

اذ تناشد ادارة المياه مطالبين

الضجة الكبرى التي يصرخ بها

سكان منطقة الروضة دائمًا ما

يلاقون مضايقات ومتاعب من جراء

انقطاع الماء مساء كل يوم . وهذا

يسكون العمارات العالية أي

الblooks المرتفعة ، ويحدث هذا كل

يوم في المساء نظراً لعدم تدفق

الماء الكافي لكافه المنازل . وقد

قامت البلدية بناء خزان المياه

في الروضة في ابن زيدون وحتى هذه

لحظة لم ينته العمل في هذا

الخزان الذي مضى وقت طويلاً

والعمل يسير فيه بطيء والذي يعتقد

انه سيمون المنطقة بالماء الكاف

في المستقبل ، لكن متى سيتني

العمل ؟ ان انقطاع الماء يتم

يومياً من الساعة السابعة حتى

الحادية عشر مساء عن الأهالى

وآخر من عجين حتى لا تسمع

اذ تناشد ادارة المياه التي يصرخ بها

هيتاشى .. لماذا هيتاشى ؟ .. بجهاز هيتاشى .

العالم معك وأنت ماشي .

فتذكر صديقك هيتاشى .

في أي مكان أنت ماشي ..

فـ عـطـاتـ وـخـامـلـةـ الـكـلـيـاـ هـلـ بـقـيـهـاـ اـلـشـدـوـبـ الـمـلـىـعـ اـلـضـرـبـ ،ـ لـاـ اـدـرـيـ اـطـالـ اـلـكـيـعـهـ هـوـ الـأـخـرـ ،ـ فـيـاـ مـلـوـاـ
لـنـاطـحـتـ مـقـ سـتـسـبـ اـمـلـ اـلـيـلـ هـمـ وـسـاـيـهـ لـاـ اـدـرـيـ اـغـلـيـعـ هـتـ اـمـوـتـ هـوـ اـنـيـ هـمـ كـمـ هـنـ اـلـخـامـلـيـنـ
هـتـ هـوـ بـهـ اـلـجـنـ وـمـقـ سـيـرـ وـسـانـرـكـ هـوـاـيـةـ الـاـتـتـمـاعـ لـاـ يـفـ انـ

مروت الشعب:

قصيدة الجسر والخطابين - د. وائل أكولدت

شكا لهذه الصحيفة العدد .. ويغسر راتبه إنما يقوم بعمل وطني من المواطنين حول قضية «الخنز» فإذا سيكون حينما يجد أمثال أي روتوبي .. فاصحاب الأفران ما هؤلاء يحاربونه حتى في عيشه .. أن يسمعوا بالاضراب في آية مناسبة حتى يسارعوا الى تغيير خططهم إننا نضع هذا أمام نواب «البلدية» الخنزية فهم أما «ينقصون» من الحجم وأما يرفعون الثمن وذلك نضع هذا أمام رجال الأمن - أي بقصد الربح الغير شرعي ولما كان الشعب قد صبر وصبر الكثير فالآن هناك عدد من الأفران التي تتعامل بهذه الطريقة الدنيئة اللا خلاقية فإن الشعب حينما يضرب لترويج بضائلكم أعلموا

لتريح بضائكم أعلموا عنها في صحيفه السابع

بالبغال والجمال وقليل من الطرق محدود (كان هذا قبل الثورة المباركة) تستعمل فيها السيارات وهناك «الكتاب من سلسلة أخترنا لك رقم أيضاً مطار في تعز وأخر في الحديدة ٥٢ اليمن البلاد السعيدة تأليف ومحطتان للاذاعة واستعمال الراديو الدكتور حسن ابراهيم حسن

جعفریت ف کتاب علی (دایریه) میں ۳۲۰

فِي الْيَمَنِ خَطَانٌ جَدِيدٌ أَنْ :
الْأَوْلُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى الْحَدِيدَةِ
يَبْلُغُ طُولُهُ ۲۰۰ مِيلٍ
وَالثَّانِي مِنْ الْحَدِيدَةِ إِلَى تَعْزَزِ
مِنْهَا إِلَى عَدْنٍ وَيَبْلُغُ طُولُهُ ۳۰۰

العالم هذا لا يخلو من الطيبين
ومن هؤلاء الطيبون الاصدقاء الذين
يذون الصباح بتآيدهم الادبي —
فيم يوجون صاحب هذه الصحيفة
المصروف ، ومن هذه التوجيهات
يسعد معلوماته وكتاباته وهذا
لعمري هو اعظم تشجيع ، فبدون
استناده للآراء والافكار تصبح
«الصحيفة» بغاوية تسع من
حيطات الأذاعة فترددت على الصفحات
واعوذ بالله أن تكون الصباح مثل
بعض الصحف (المعدورة)
• أعلم تشجيع لقية الصباح
منذ مولدها هو ذلك الشاعر الذي
قاله من أحد قرائها وهو محام
شاب لقي صاحب الصباح وقال
مرجعاً ، بين ترجم نخواطري ، فكان
كمن يقرأ النقوس ويستشفى ما في
الصدور والأرواح دانما تتفق
وتتفرق حينما تبحث وتفرق

شیخ من خیره شیوخ هذه
البلاد الوعین قال لصاحب الصباح
بروك لقد ظهرت الصباح لتقول ما
ترید قوله لقد كانت كلمة الصباح
عددها الـ ١٥ بمناية تنفیس عن
لکروب ، وما يجيئ في الصدور

رَأْبَةُ شَانِعٍ

لَيْتَ لِي يَا رَمْحَ عَدَنَ
وَيَا رَأْيَةَ ثَائِرَ
لَيْتَ لِي قَدْرَةَ قَادِرَ
لَيْسَنِي كُنْتَ بِاعْمَاقِ الْمَلَائِينَ
بِرَاكِينِ بَشَائِرَ
الْتَّفَجُرَاتِ
وَفَجُرَاتِ حَدَّودِ الزَّيفِ
فِي لَيْلِ الْمَسَاخِرِ
وَلَا طَعْنَتِ الْمَقَابِرِ
كُلِّ مَا خَلَفَهُ لَيْلِ الْقَرْوَنِ الْمَوْدِ
يَا رَأْيَةَ ثَائِرَ

١٨ / ٤ / ١٩٦٧ م. شلث حماد - محمد

الحمد لله رب العالمين

تعيد للانسان معنى الراحة وافراح الحياة . . عقاقير طيبة ،
ادوات تجميل وزينة . . معاملة حسنة ادوية مضبوطة . -
شارع الميدان كريتر . . انا في خدمة الجمهور في كل وقت

الرسم لشأنه . في فرمان النقطة الرابعة الأمريكية

اليمن — منذ قيام ثورتها المجيدة — سيدج ان الأخبار الخارجية من اليمن — هي أول ما تخرج من بين كتابات النقطة الرابعة ، وان كل متفرج — كان مصوّعاً أمريكاً ، وان كل مؤامرة كانت تطبع في مطابخ النقطة الرابعة ، فقد دربت العصابات والعيون التي تعمل كل ما من شأنه تعكير سير الثورة وامتدادها ، وفاث على العصابات وعلى من ورائها ان الجيش العربي الموجود في اليمن ليس بغافل ولا نائم — وانما هو يتبع — ويتبع — وانه لكل مؤامرة لابد من نهاية ، وكانت نهاية المؤامرة يوم بدأ الت gioot تسقط رويداً رويداً يد مخابرات الجيش ورجاله اليقظين — وهذا ما كان — بعدما اكتشفت العصابة التي كانت تعمل في تعز — منذ مدة ، وهي الان تحاكم — نقول لقد سقطت الخيوط المؤدية الى رأس التأمر — يوم وجدت في حوزة احد التابعين للنقطة أسلحة في جمرك الراheadة وحاول إخفاءها ، ومن يومها وقلم المخابرات يتبع — وينقب حتى كانت النهاية ، فقد ضربت أماكن عديدة ، تابعة للجيش من مقر النقطة — وقادت المباحث الى أبواب النقطة — وقالت — من هنا ولكن كان صبر السلطات أقوى — فقد كانت تظن ان مثل هذه الأعمال لا يمكن أن تقوم بها «النقطة» ولكن النقطة تبادت — وتبادت غير مدركة أو هي كما ظنت — هناك من سيمها وانا لا يمكن أن تنسى بأى أذى ما دامت تابعة لأكبر دولة — وهي أمريكا ، وأخيراً — خرجت النقطة هذه المرة .. وابت آخر لعبه لها وكانت رمية الموت فقد قامت هذه النقطة وقدت أملائكن تابعة للذخيرة .. حيث أستشهد أربعة رجال وكان العمل والعمل السريع واليقظ فقد تحرك القوات هذه المرة .. ومعها الكلاب المدرية (لأن الكلاب لا يكتفى الا الكلاب) وفلا يقع الفيران في المصيدة فقد أثبتت التحقيقات بما وجدت ان الضرب كان من النقطة والدليل هو ما وجدته من ذخائر من نفس الذخائر التي راح ضحيتها أربعة أشخاص ابراء .. وفوق ذلك لم تستح أمريكا لأن أمريكا وهذا المعروف عنها قد أصبحت بلا حياء والدليل ما تقوم به في فيتام وتربيه

شأنه تخريب اليمن .. هذه أو الراheadة .. وفوق هذا وذاك البلاد التي بقيت ما بقي فيها لقد بقيت «النقطة» حجر عثرة الأئمة — تعيش وديعة أمينة في سبيل أي مشروع — ستقدمه أية سلماً السيد أبونا آدم ولو كان دولة صديقة إشتراكية أو غير بقى الأمام — بقيت اليمن كما إشتراكية وكان اليمن — أصبحت هي عليه — تعيش بفضل الأئمة ضيعة في يد النقطة — لا يمكن أن يدخلها إلا من كانت النقطة راضية تسير الى الوراء — ودخلت «النقطة» فوجدت أجهزة فاسدة عنه .. وإنما فان النقطة — ستحول يرأسها أعظم عقل عرق القول الى قذائف والى مدفع بازوكا — والعشرين بعدهاته لشعبه .. ما حدث .

وكان ما كان — إنحرفت «النقطة» كل شيء حتى القات وهي الصين التي قدمت العروض والقروض لليمن ، وكان ذلك أيام الأستكشاف ونهبت العديد من الآثار — وأخذت النماذج من الأمريكية وأسالها عن مشروع الأتراء والأحجار .. وعاشت حكومة داخل الحكومة (المتوكلية) واجت الثورة لتجد ان حكومة الصين حملات لا أول لها ولا آخر القطة هي تكون القاسم المشترك — وأتهمتها بأنها عدوة الدين وانها ملحدة ، وأن الشيوعية الصينية وأنشغلت الثورة بمحاربة الأعداء الذين على السطح — وترك النقطة ستغلب الويل والشور انها هي دخلت الى اليمن — (والحق يقال) تعلم أعمالها التي لم تنجز منها حتى يومنا ولا عمل رغم ان لقد كانت الطريق التي اشتهرت في اكمالها عميلاً هي من مسييات انجاح الثورة حيث وان العدة والعتاد موجودها قد زاد على عشر سنوات من عمرها المقصوف .

وبناءً بمشروع طريق صنعاء تعر .. الذي مكت في قرابة ثلاثة أربع عمرها — والطريق كمها رأيتها لا تبعد أن تكون أخر طريق عرقها اليمن .. فهي عرضة لكل سيل ، فحينما يمن ربنا على اليمن بالطر .. معناه خراب طريق النقطة الرابعة ، وهذا الشيء هو الذي جعل النقطة (تصبح سيل) تعرف كل خير .. وتعيش بكل مشروع ، وهذا أيضاً هو الذي جعل صاحبة (الصون ولا عفاف) تعيش وكأنها حكومة داخل حكومة تملك أجهزة رهيبة للمواصلات تصلها رأساً بآية نقطة من نقاط والنسيج في صنعاء ، لأنه هو الآخر (سي اي ا) (الرهيبة وهي أيضاً قد قات (بتمير) ولا نقول

بتغيير الطريق التي تربط الشريجة — تعز — فإن أي واحد من عباد الله .. يريد أن يذهب إلى تعز عليه أن يلبس الملابس التي لم تجلبها النقطة معها حتى الآن وهي الملابس التي ستقى المسافر من الأتراء التي تخلفها السيارات وراءها ، كما ان على السيارات العمل ..

أما السيدة (النقطة) والتي أن تستعمل معها كمامات للوقاية شعارها الدين المتشابكين من الغبار .. هذا إن كان حظ السيارة قد أتى حلف أية — بالسلام — فهي أيضاً متشابكة سيارة .. ذاتية أو أية من تعز في المؤامرات والمتابع لأحداث

الله لا شأنه — نقول هذا — الأرهاية المعروفة بالنقطة الرابعة) وقد قلنا مراراً وتكراراً إن بقاء ومن حيث المبدأ — جاءت هذه النقطة الرابعة الأمريكية معناه النقطة أيام — الخاذل لدين الله — بقاء التأمر — ومعناه عرقلة المتوكل على عباد الله .. ومن الثورة اليمنية .. ولكن .. والعياذ يومها وهذه العصابة تتظاهر بأنها بالله — لأن لكن — هذه (كلمة تعمل في إنشاء الطرق وتبعدها من كلمات الجن) نقول هذا .. وحرر الأبار .. وغيرها .. والأباء الجديدة تخرج كل يوم ويعلم الله ان هذه الشبكة ما من تعز — حيث توجد الشبكة كانت تعمل إلا على كل ما من

أمانة ميناء عدن

عرض لتزويد أجهزة كهربائية منزلية

ترحب أمانة ميناء عدن بتقديم عرض لتزويد الأجهزة الكهربائية المنزلية التالية في شهر مايو / يونيو ١٩٦٧

١. ٨ ثلاجات حجم ٩ أقدام مكعب تكريباً
٢. ٥ أجهزة طباخة تحتوي كل منها على أسطوانتين للطاخة ومشواه وصندوق تسخين وفرن ودرج
٣. ١٥ مكيف هواء قوة طن واحد
٤. ٦ مكيفات هواء قوة طنين

يجب أن تعمل جميع هذه الأجهزة على تيار كهربائي متزاول قوة ٢٣٠ ولت وعلى جميع المتقدمين بالعروض أن يقدموا مع عروضهم تفاصيل كاملة عن الأجهزة مع أوصاف مصورة . كما يجب عليهم ان يقدموا معلومات حول الضمانات ومدة الخدمة المجانية والتسهيلات الموجودة لديهم للقيام بخدمة وتصليح الأجهزة وعلى المتقدمين أيضاً أن يزودوا معلومات عن قطع الفيار الموجودة في حوزتهم لكل جهاز وان يقدموا تعمداً بایجاد قطع غيار عند الطلب

ويمكن للمتقدمين أن يقدموا عروضاً لجمع الأجهزة المذكورة أو للثلاجات أو لاجهزه الطباخة أو لمكيفات الهواء يجب أن توضع العروض في طروف مختومة يكتب عليها «عرض أجهزة كهربائية منزلية » ومعنى ذلك رئيس أمانة ميناء عدن وأن توضع في صندوق العروض بالمكان الرئيسي لامانة ميناء عدن التواهي قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم ٨ مايو ١٩٦٧

أمانة الميناء تحفظ الحق في عدم قبول أدنى عرض أو أي عرض يقدم إليها

في كل ما يطلب العرائس واثائه .. تبقى في المنزل ذكريات العرس والافراح مدى العمر .. ان زيارته لا تكلف صاحبها الا ما يسره .. وتجعله يفكر دائمًا بزيارته وكأنه يعيش أفراد العرائس

دار العرائس

صاحب :

السيد علوان عبد الجبار شيباني

شارع الملك سليمان

سيارات الحكومة .. فما هو السر من جارك — هل سمعه طيب .. لأن هناك من هبّاهم الله نعمة الصبح .. وهناك من حيّاهم الله بعمدة الأذية والأزعاج — وقد قرأنا سيدنا : إننا والله لا نخاف إلا أخيراً إن هناك هواة جديدة الله إننا نشاركم أن هناك بعض طريقها للظهور والانتشار .. وهي من سوقي سيارات الحكومة يتصرفون تصرفات لا مسوقة ومن ذلك أنهم يسوقون سياراتهم بسرعة الفيران ..

وأخيراً — نرجو الله أن يعجل بضمكم حتى تكونوا مثلنا .. والى للسرعة .. ونظن انهم مدربين — فأنت ستكون كل يوم في شوكي .. لحيث — وأنهم يفكرون هذه السيارات حق الاستعمار في بح والدنيا خوف ..

سيارات الحكومة ..

السيد صاحب الصباح المحترم سيدني نراك تهاجم التاكسيات وتتسنى أو تتمنى ما يقوم به سواق



الكمال في الجمال

إن سر بساط ذاك الذي يتبع لك إبراز جمالك الفاسد .. هندي بتصنيع اليابس آردن التي تبتكر مستحضرات المكياج المتألف الكامل .. الوان دائمة ساكرة .. نوعية لا مثيل لها سحلت ما تحبب هبب راليه .. لشاع اليابس آردن .. فليلًا موسيتشر فليم .. قاعدة فيلد راد ياس .. بودرة اينفينسيبل فيل .. أحمر شفاه .. ماسكياج العينين ..



اليابس آردن Elizabeth Arden

الوكالء : صيدلية الشرق



أى القوى

ال صباح ملخصه

السيد صاحب الصباح الغراء المحترم سيدني — لقد سمعت بالصباح وبعودتها وذهبت لأباع نسخ منها .. ولكنني صدمت حينما رأيت العدد خال من التبوب .. والأناقة الصحفية أسوة بغيرها من الصحف، كما إنني لم أستطع متابعتها لأنها طبعت طباعة رديئة ، عكس عددها الفاتح رقم ١٥ .. فما هو السر ؟

عبد الله علي محفوظ
كريتر .. عدن

رأيت انكم تهاجمون سيارات التاكسيات بشدة .. كما انكم تهاجمون إدارة المرور أيضاً فيما هو السر ..؟ هل انكم لم تجدوا رخصة .. أم انكم لا تملكون سيارة غير سيارتكم المشقة .. حتى تضر بها رنج أسود وأصفر .. وتكتري عهداكم تكلمون عن القراءيف .. فماذا دهائمكم الى التحدث عن السياسة ..؟ وما دخلكم فيها ، وترككم السياسة سياسة ..

المخلاص
ضيف الله .. ع
التواهي .. عدن

Sidney نحن لا نهاجم ولا ننجم أحد وإنما نحن نحاول وقد التصرفات التي يعملاها سائقو التاكسيات « قصف الله أعمارهم » بس الجديد .. وطال عمر أصحاب أول .. فإنهم ذهب خاص وفضة بقرطاس .. ثانياً نحن نملك سيارة سمعنا الطبيب من ضربها أي رنج .. ولم تقدم بطلب رخصة تاكسي ولن تقدم والسبب إننا وأيضاً في نتيجة فلكي اليمن .. أنه يوافيها الأجل .. تحت عجلات تاكسي .. ولكننا لا نتدري متى ..؟ .. وعلمه .. نحن نكتب .. ما نكتب .. خوفاً على أرواح الشعب منكم ..

Sidney صاحب صحيفه الشعب
الصباح الغراء المحترم ..
 Sidney العزيز .. إبني معجب
أشد العجب بالصباح .. أسلوبها في معالجة المواضيع بطرتها الساخرة

Sidney أشتريتم العدد ومبدداً يا Sidney عبد القادر .. مدد ..
 وهذا هو سبب لحظة الصفحات كما قلتم ، وسنعمل كل ما في وسعنا اخراج الصفحات بشكل مرغوب ، ودمتم وكثير الله خيركم حينما أشتريتم العدد ومبدداً يا Sidney عبد القادر .. مدد ..

الفانون والأزعاج

Sidney صاحب الصباح الغراء .. المحترم ..
 تحيه طيبة ، وبعد ، لقد سمعتك تصريح خارج « البلوك الذي تسكنه في الروضة » في ابن الرومي ، وقد عرفت فيما بعد ، إن سبب الصباح كان نتيجة الأذية والصوت المزعج ، الذي يأتي من الجيران .. ولما كانت يا سيدني — أعني نفس ما تعاني ، فاتني هنا — أحب أن أسلحكم — هل هناك قانون يحمي المواطنين من الأزعاج ، لا سيما بعد الساعة العاشرة مساء ..

Sidney صالح دهبي
الرصاص .. الروضة

Sidney ، طال عمركم .. وقفص عمر المزتعجين — وبعد فتوكل على الله — ونقول إن هناك قانون يحمي المواطنين بعد الساعة العاشرة .. ولتكنا نتصحّك أولاً أن تتأكد

Sidney عيد على
الشيخ عثمان

صحصح

نصيحة

السيد رئيس تحرير الصباح المحترم تحيه عربية .. وبعد .. لقد قرأت إقتاحمة العدددين الآخرين فرأيت تطاولكم .. وهذا يدل على انكم تسيرون الى حتفكم بسرعة .. أطن .. إن الدين هو النصيحة .. عليك أن تحافظ على ما تقول ، والا كان جرامك .. ما لا قاه غيرك .. وسيسمعون ، فأرداده قتلاً .. وف المجاني .. هارباً .. ما رأيكم ؟

ناصح ف .. ع ..
 الروضة .. معل ..

Sidney .. طال عمركم ..
 ومشكورين على النصيحة .. ولما

السيد صاحب جريدة الصباح المحترم تحيه عربية عاطرة .. وبعد .. لقد

Sidney .. طال عمركم ..
 ومشكورين على النصيحة .. ولما

الله

سؤال ؟ بل إستفداد
يتردد انه يشغل ، الأفكار
وكل واحد
بأهله ، مختار
يا قری
ما الذي ، صار
مما جرى
أي ، أسرار

« من وحـ الأحداث »، ٢٩/٤/١٩٦٢ م

خدمة الله والوطن . . . وغير ذلك
جريدة بحق الله والعلم والوطن
والا لكنا مثل القاتل :
ومن يقتل اني صغيراً أصبر
حتى اطرد الاستعمار حين اكبر
فذاك طفل غزو الاستعمار
وقلبه مغلق مطمور
والعلم يا ابناء المدارس هو
السلاح لوطركم ومن كل استعمار
هو المعارض . . والعلم في المدارس

الله اعلم

الآمن يكفيه الله الحفظ وكلما واجه
فيها من شيطان رجيم، لأنها حانت أمانة
العمل والصدقة.. فلا يمكن بعد اليوم
بقاءها على تربة يمن الثورة والموت
لأعداء الشعوب والمجد والخلود
لكل ثورة .. وتحية نرجحها لرجال
الجيش اليمني ومحبته الظاهرة وأخيراً
تحية لثورة الشمال في كل وقت
وزمان .. ولا نامت أعين الجبنا

ي هنا في جريدة الحرية في المصطلح المثلثة لا خديع لها
لقول لم تتح بل ذهب مثلها وطلب النقطة الرابعة ،انا نقول لهم ان
مقابلة المسؤولين وهدد وندد ،وزجر الشعوب كل الشعوب لا تقدر حتى
وتوعده ،وقال ما قال ،وما حل له وان كان قاهرها ،أو من يريد أن
من مقال وهو بذلك غير شاعر أو قاهرها صاحب أسلوب ،كلا سطول
غير مكتثر بالجماهير التي خرجت السادس أو السابع ،أو الرابع
لتها غاضبة هي الاخرى تهدد لأن الاسطيل ترتد وتصبح أمام
وتهدد بمثل هذه الاعمال الاجرامية زجرات الشعوب أبا طيل ..
وكان رد المسؤولين هو التحقيق غير ماليين بالصادر أو النعيق .. واليوم
وأخيراً فلتذهب النقطة

ایڈن نویں

السيد رئيس تحرير الصباح
جريدة عربية .. وبعد لقد سمعناكم
تحدثون وقرأنا كلمتكم في عددكم
لآخر قد دون الطلبة للعودة الى
المدارس وهذا بحد ذاته يخدم
لاستعمار لأن الطلبة حينما يصررون
على عدم الدراسة إنما يفوتون على
المستعمر مخاطاته وهم على حق .
وكان الأجدار بكم تشجيع الطلبة
على الاستمرار في نضالهم البطولي
وخير لكم أن تقفوا مع الطلاب
لا ضد هم ..

يعلم هؤلاء وغيرهم أن سيارات بجلده .. فلا داعي لتكسير المدارس
المصالح الحكومية هي ملك للشعب ولا المصالح الحكومية أو العبث
لأن الاستعمار قد باعها واشتريناها لأنها ستكلفنا في المستقبل
من دمنا وإنها حق الشعب .. فـأـيـ اـطـارـاتـ السـيـارـاتـ فـهيـ تـخـربـ
ضرر أو اهـمـالـ يـصـبـهاـ إنـماـ يـصـبـ الشـعـبـ ويـكـلـفـهـ .. وـانـ أـيـ وـاحـدـ
يفـكـرـ أـنـهاـ حقـ الاستـعـمـارـ يـجـبـ وـاـشـارـاتـ المرـورـ ومـصـايـحـ الـطـرـقـ
آنـ يـطـرـدـأـوـ يـحاـكمـ .. لأنـ المـدارـسـ وـالـمـسـتـشـفـيـاتـ وـدـورـ الـحـكـومـةـ
وـالـمـصالـحـ هيـ حقـ الشـعـبـ وـالـشـعـبـ خـلالـ الـأـعـوـامـ الـ١ـ٢ـ٨ـ الـتـىـ نـكـبـ
قدـ أـشـتـرـاـهـاـ منـ الاستـعـمـارـ بـمـادـفـعـ بـهـاـ شـعـبـنـاـ بـالـأـسـتـعـمـارـ الـبـرـيـطـانـيـ ..
وـهـوـ الـوـمـ بـعـذـفـ فـرـشـانـهـ .. هـارـبـ النـورـ ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فيها أدوية من كل صنف ولون ، إلى جانب ذلك أدوات الزينة والتجميل من عطورات وغيرها

شارع رقم «١» خلف مركز البوليس بالتواهي

زوروها.. تجرونها دائمًا وأبداً في خدمة الشعب

دُنْيَا الْأَفْرَادِ

في دنيا الافراح - الأثاث التي تجعل حياتك بعيداً عن كل الاتراح - زوروه مرة سترورنه كل مرّة .. انه المكان الذي فيه ما يفرح - أثاث تحتاجها كل بيت تريده لأهله السعادة في دنيا الافراح

الصحابي: السيد علی عبدالبار شیانی

شارع جنار (البلدان) - كريتر - مدن

وأنا — وحينما نطالب الطلبة
بالعودة إلى مدارسهم نعمل ذلك

مدونة عناوين

عَدْن تُبْكِي أطْفَالَهَا وَتَلْعَنِ الْحَدَادَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

كل الناس في عدن والجنوب يشجعون وينددون برؤسهم العارنة المرانسة

الشعب يستطيع إيقاف حمامات الدم بالفأس القبضه على كل من يطلون النار على أفراد الجسور

الأمهات في كل بيت يولولن وأولاده وأحبيبه

الحكومة تتصرف بعكس ما تقوله ١٩ مارس ، لأن النتيجة كانت وهكذا تعلم مشاكل الوطن معروفة مسبقاً في تصرفات الحكومة الاقتصادية ، فالحركة التجارية التحرر بحيث تتعارض أعمالها مع وتحركاتها ومساومتها وتصريحات رجالها .

ولقد رفع الشعب الصعامة الأهلية طيلة السنوات الماضية للأعلام الحكومية من صحفة الأعلام الحكومية مطلبأً شعياً أساسياً وهو إصلاح ومحطات إذاعية تثير البلبلة في وصفوف الثوار وتضارب أراء رجال الجهاز الإداري وظهوره من حيث تسلمه الحكومة إلى شركات أمريكية لادارته بدلاً من اظهاره إلى القطاع الحكومي العام . وهذا يتافق مع هذه الحالة أزدادت حتى أنها عممت على جميع المراحل المسجلة أغلية الدواائر وصارت متاحة الابواب المغلقة .

إن المراقبين السياسيين يتوقعون إن القسم الأكبر من أفراد الشعب الصومالي لم يدأه غرابة أن تحمل الأساييع القادمة تغيراً في السياسة الصومالية التي عانت من دستورنا شاهد على ذلك ، ولكن صوابه أثناء سماعه بأنباء إستفتاء (البقاء في الصفحة الأخيرة)

بناء الفيلات الخاصة .

ووقف موقف سلبي من حركات التحرر بحيث تتعارض أعمالها مع ما جاء بالدستور .

الفوذ الذين يتحققون صغار التجار .. ومشاريع التطوير والتنمية التي تهم بها الحكومة السوفيتية تتوقف واحداً بعد الآخر وعما أتمن منها تسلمه الحكومة إلى شركات إمريكية لادارته بدلاً من اظهاره إلى القطاع الحكومي العام . وهذا يتافق مع هذه الاجهزة .

تقول حكومتنا المؤقتة لابناء الأرض والتلاغب يهتم رجالها الدول المجاورة أنت جزء منا بشؤونهم الخاصة ويفرون حتى وذاته بمشاكل المزعنة ومتابعة

أسبوعيات Africaine
يكتبها : « ولال »

متى نفي الحكومة الصومالية بالتزامن؟

ذكرتني العبارة الخالدة القائلة الاستعمارية كالجثة وكينا . « ان الاستقلال ليس علمًا ونشيداً حكومتنا المجيدة المختارة من وطنياً ومقدعاً في الأمم المتحدة » مثل الشعب والمفروض منها المحافظة على تراثه التاريخي ووحدة أراضيه في صوماليا تحت ظل حكومته الوطنية ، والحلقة المفرغة والحلقة المفقودة التي تدور فيها السياسة الصومالية حيث يزداد كل إمرء آلامه ويقاد الانطواء واليأس يصاً منه مقتلاً .

فإذا سلطنا الأضواء الكاشفة على حقيقة حكومتنا الحالية وما حققته لنا من مكاسب أثناء ظهورها إلى مسرح الوجود منذ بضعة أعوام اتنا سوف نخرج من هذه العملية بدون نتيجة تذكر وإن سوء طالع الحكومة الحالية أراد لها أن تجر وراءها الفشل وخيبة الأمل .

ظهرت الحكومة الحالية إلى المسرح السياسي بمجموعة من الخطب الحماسية والوعود المعاوضة التي أطلقها رئيسها وباتقاداته مقدعة كالها إلى الطيب الذكر عبد الرحيم ، والحق يقال ان الحكومة الحالية أستفادت كل السمعة الخارجية الطيبة التي كان يتمتع بها سلفها الدكتور شرمادي .

حكومة الوطنية ، التقدمية والمرسلة لاقاً الشعب من الفقر والفوضى والحرمان تجد نفسها عاجزة عن إبعاد شبح الفقر والجهل والمرض الذي يخيم على صوماليا وتجد نفسها مسلولة عن معالجة مشاكلنا الداخلية الهامة .

حكومة الخالدة والتي حل محل الحكومات الاستعمارية والتي كان من أهم واجباتها تنمية وirth الروح القومية في الشعب ، تقوى وتندى القبلة وتثير في الغوس الطغائن والاحقاد وتجاهل حركات التحرر في الأجزاء الصومالية المحظلة من قبل الدول الأفريقية



أشعل سيجارة كنت وستمتع بذلك التدخين...

... وبطعْمِهَا الْذِيْذَ الْآيَتِ مِنْ افْجَرْ
أَنْوَاعَ التَّبَغِ وَمِنْ فَلَتْرٍ كِنْتْ

آن مزيج افخر أنواع التبغ يوفر لك أطفاك وأذنك كمة



كنت ... السيجارة
الوحيدة لكل مدخين !

أحد منتجات شركة ب. لوريلارد بالولايات المتحدة - الأولى مع أحسن السجائر بفضل اختبارات لوريلارد

الى جريمة جاعية تميّها عدن - السماء تلبد بالشّيم وَكَانَتْ نُفَارِكَ الشّعب حزنه وَسَاحِمَه

عدن تحوّج وتكتسي بالسواد على فلذات الأكباد . علماء الدين لا يتحرّكون ولا يجتمعون

الدين يجب أن يقول كلمته اليوم في هذه الجريمة

على صفوه شعّه ..

أصبحت ادارة الترك كابور سعيد الجريك ساعة الكثـر مـعطل واسعة البرـك ويـوم يـمشـي ويـومـين ما يـرضـيشـ يـحـركـ شـءـ اللهـ .. يا إـدـارـةـ التـرـكـ ..

كيف أصبحنا :

منذ أن يخرج الإنسان من بيته حتى إليها يعود - يعتبر نفسه مفقود .. وإن كتب له أن يعود يصبح مولود . (ف و س)

فقد خرج النساء والأطفال والشيخ مشوهـوـ الحربـ التي دامت سبعـ سـنـواتـ والـتيـ ذـهـبـ فيـ أوـتوـنـهـاـ

- مـليـونـ وـتـصـفـ ، خـرـجـ هـذـاـ الشـعـبـ هـافـافـ .. (سبـعـ سـنـواتـ بـرـكـاتـ)ـ أيـ سـبـعـ سـنـواتـ - كـافـيـ .. وـحـيـنـهاـ تـعـاقـقـ الـأـخـوـةـ .. وـوـجهـ السـلاحـ إـلـىـ الشـوـارـعـ - وـذـكـرـ كـأسـتـكـارـ - لـهـذـهـ المـذاـبـعـ - وـهـذـهـ بـمـثـلـ هـذـاـ العـمـلـ .. انـ الشـعـبـ قـبـلـاـ شـعـبـ الـجـزاـئـرـ الـعـظـيمـ حينـماـ رـأـيـ رـجـالـهـ وـمـحـارـبـوـهـ - قدـ وـجـبـواـ

الأـغـيـالـاتـ وـالـنـصـ وـالـنـبـ «ـ الـمـسـلحـ»ـ وـهـيـ انـ يـخـرـجـ الشـعـبـ بـكـافـةـ طـبـاقـاتـ - مـنـ أـطـفـالـ وـشـيـوخـ وـنسـاءـ إـلـىـ الشـوـارـعـ - وـذـكـرـ كـأسـتـكـارـ - لـهـذـهـ المـذاـبـعـ - وـهـذـهـ التـصادـمـاتـ الدـمـوـيـةـ - وـقـدـ قـامـ بـذـلـكـ قـبـلـاـ شـعـبـ الـجـزاـئـرـ الـعـظـيمـ حينـماـ يـعـمـلـ ؟ـ

هـذـاـ مـاـ يـتـظـرـهـ - كـلـ مـؤـمـنـ أـسـلـعـتـهـمـ إـلـىـ صـدـورـ أـخـوـتـهـمـ مـباـشـةـ

بعدـ الـاسـقـلـاـدـ وـأـسـطـاعـ بـعـيـمـتـهـ آـنـ بـالـلـهـ - وـالـوـطـنـ .. وـالـأـنـسـانـةـ .

يـفـرـضـ نـفـسـهـ عـلـىـ الـأـشـخـاـصـ .

للـهـ وـالـتـارـيخـ وـالـوـطـنـ

في كل ثورة من الثورات - توجد أخطاء - ومن هذه الأخطاء ما يحصل - من قبل المنحرفين فالمنحرفين يوجدون في كل مكان وزمان وبغضّه هؤلاء - يكونون خطرين - بحيث أن وجودهم يعرقل سير الثورة .. وهذا طبيعي في أن يادوا ، ولكن - لابد من عمل قيل الأبادة ، وهي أن أمثال هؤلاء - يجب أن يتذردوا - ويتذردوا من هوية القاتل والقتيل ، وعليه ، فإن الأغتيالات عادة مستحبة -

وبعياكموا وبعد الأدانة يلقوه المصير وهذا مجرد «فضول» نرجوا أن يجد طريقه - حيث وان عملية الأغتيالات - تجر إلى الأغتيالات وتزداد حمامات الدم .. وهذا يستطيع أن يوقف هذه العملية التي لا يشرف سير الثورة .. وهذا تشهـدـ سـمعـةـ الثـورـةـ - وهي عمـلـةـ

المرتزقة الالمان وقضية (الطريق)

الفائـتـ فـيـ شـعـبـناـ الـعـربـ اـشـهـدـ مـعـهـ .. يـنـماـ كـلـ الدـوـلـ الـعـرـبـ تـعـرـفـ انـ المـانـيـاـ الـغـرـيـةـ هـيـ عـدـوـةـ لـقـدـ كـشـفـتـ الوـكـالـاتـ الـدـوـلـيـةـ الـعـربـ الـأـوـلـيـ .. وـسـتـقـىـ عـدـوـةـ وـالـصـحـفـ وـجـدـ المرـتـزـقـةـ فـعـلـيـاـ فـلـلـعـربـ مـاـ دـامـتـ تـمـوـلـ اـسـرـائـيـلـ لـلـعـربـ مـاـ دـامـتـ تـمـوـلـ اـسـرـائـيـلـ جـيـشـ الرـامـ المـخـلـوـعـ .. وـيـاشـبـنـاـ وـالـدـلـيـلـ الصـفـقـةـ الـمـتـقـوـدـةـ يـنـهـاـ أـيـنـ تـقـعـ فـلـسـطـيـنـ؟ـ

علمـاـ يـتـحـفـظـ انـ اـغـلـاقـ الزـمـيـلةـ «ـ الـطـرـيقـ»ـ الـتـيـ يـمـلـكـهاـ الزـمـيـلـ مـحـمـدـ نـاصـرـ مـحـمـدـ كـانـ ذـكـرـ بـسـبـبـ فـضـحـهاـ بـوـجـودـ بـعـضـ المـرـتـزـقـةـ الـأـلـمـانـ فـيـ جـيـشـ الـأـمـامـ الـمـخـلـوـعـ .. وـالـعـرـوـفـ انـ الـزـمـيـلةـ (ـ الـطـرـيقـ)ـ الـيـوـمـيـةـ الـمـغـلـقـةـ كـانـتـ الصـحـيـحـةـ الـوـحـيـدـةـ الـتـيـ فـضـحـتـ ذـلـكـ الـعـمـلـ الـأـجـرـاـمـيـ الـذـيـ لـمـ تـكـفـ ذـلـكـ الـعـمـلـ الـأـجـرـاـمـيـ الـذـيـ لـمـ تـكـفـ الـمـانـيـاـ بـعـمـلـهـ فـيـ مـعـرـوفـةـ بـتـزوـيدـهاـ اـسـرـائـيـلـ بـالـسـلـحةـ وـالـمـالـ .. وـهـيـ اـيـضاـ الـدـوـلـةـ الـتـيـ تـسـمـيـ الدـوـلـ الـعـرـبـيـةـ باـعـادـةـ الـعـلـاقـاتـ الـدـبـلـوـمـاسـيـةـ

بدون زعل

(ـ شـوـفـواـ زـعـلـ مـنـعـوـ)ـ وزـيـرـ يـنـويـ اـرـسـالـ بـنـاهـ إـلـىـ بـيـرـوـتـ لـلـدـرـاسـةـ عـلـىـ كـيـسـ الـحـكـومـةـ الـاـتـحـادـيـةـ .. هـلـ هـذـاـ صـحـيـحـ؟ـ هـذـاـ بـحـرـدـ سـؤـالـ لـاـ نـرـجـوـ مـنـ وـرـانـهـ فـضـحـ أـيـ إـنـسـانـ .. قـلـنـاـ وـمـازـلـنـاـ نـقـولـهـ مـاـ دـمـنـاـ نـؤـمـنـ أـنـ لـلـإـنـسـانـ

الـحـقـ فـيـ أـنـ يـسـأـلـ .. أـذـاـ كـانـ هـنـاكـ مـنـ سـيـجـيـبـ وـمـنـ دـوـنـ تـبـيـنـ (ـ فـضـولـ)ـ

(ـ بـقـيـةـ مـنـ صـ ٧ـ)ـ

الـشـلـلـ فـيـ تـحـرـيرـ الـأـرـاضـيـ الـصـوـمـالـيـهـ فـيـ لـانـدـنـيـ وـجـوـتـيـ وـمـعـ هـبـوبـ رـيـاحـ إـنـتـخـابـاتـ رـئـاسـةـ الـجـمـهـوريـةـ تـصـارـعـ الثـلـاثـ الـقـلـيـدـيـةـ الـسـيـرـةـ لـدـقـةـ الـحـكـمـ مـنـذـ فـجـرـ الـاسـقـلـاـدـ معـ الـفـاتـاتـ الـقـدـمـيـةـ الـتـيـ تـرـىـ إنـ تـحـقـيقـ حـيـاةـ أـفـضـلـ لـلـشـعـبـ مـنـ وـاجـبـتهاـ وـانـ اـسـتـمـارـ الـأـوضـاعـ عـلـىـ جـالـيـاـ الـحـالـيـةـ يـهـدـدـ بـالـانـفـجـارـ وـقـدـ يـؤـديـ إـلـىـ عـوـافـ وـخـيـمةـ

أمانة ميناء عدن

بيع آلـهـ رـافـعـهـ مـتـحـرـكـهـ

ترحب بعرض لشـراءـ آلـهـ رـافـعـهـ مـتـحـرـكـهـ مـارـكـةـ (ـ كـولـوـ)ـ قـوـةـ حـمـولـتـهاـ ٢ـ/ـ١ـ طـنـ تـعـمـلـ تـلـقـائـاـ بـالـدـيـرـلـ وـالـكـهـرـيـاءـ فـحـالـهـ جـيـدهـ وـلـكـنـ تـحـتـاجـ لـعـضـ العـتـاـيـهـ . يمكن الحصول على وثائق المقاولة والمعلومات الأخرى من مكتب رئيس المهندسين برأس مربوط خلال ساعات العمل العادية . يجب أن توضع العروض في ظروف ختومه مؤشره «ـ عـطـاءـ لـاـلـ رـافـعـهـ مـتـحـرـكـهـ وـمـنـوـنـهـ إـلـىـ رـئـيـسـ أـمـانـةـ مـينـاءـ عـدـنـ المـكـتبـ الرـئـيـسيـ كـيـ تـصـلـ فـيـ مـيـادـ أـقـصـاهـ يـوـمـ الـاثـيـنـ ١ـ٥ـ مـاـيـوـ ١ـ٩ـ٦ـ٧ـ

أمانة ميناء عدن

عرض مناقصه لتوريد قماش لعام ٦٧/٦٨

يرحب ب تقديم عرض لتوريد قماش كأدناه :-

١٧٦٠ بـارـدـهـ مـريـكـانـ

١٢٠ بـوـبـلـينـ أـيـضـ

١١٠٠ تـيلـ أـزـرـقـ

٦٥٠ بـوـبـلـينـ أـيـضـ

١٢٠ كـاـكـيـ لـلـقـمـصـانـ

يمكن الحصول على استمارـاتـ المـقاـوـلـهـ منـ مـكـتبـ رـئـيـسـ الـمـهـنـدـسـينـ برـأـسـ مـرـبـوطـ خـلـالـ ساعـاتـ الـعـمـلـ الـعـادـيـهـ .

يجب أن توضع العروض في ظروف ختومه مؤشره «ـ عـطـاءـ رقمـ ٠٠٠٠ـ»ـ وـانـ تـوـدـعـ فـيـ صـنـدـوقـ الـعـرـوـضـ بمـكـتبـ رـئـيـسـ الـمـهـنـدـسـينـ فـيـ مـيـادـ لـاـ يـتـدـيـ ظـهـرـ يـوـمـ ١ـ٥ـ مـاـيـوـ ١ـ٩ـ٦ـ٧ـ

أمانة ميناء عدن تحفظ الحق في عدم قبول أدنى عرض أو أي عرض يقدم اليـهاـ .

قتـلـوهـ :

قتـلـوهـ فـيـ الرـغـطـ الـمـلـمـ قـتـلـوهـ .. تـرـكـوـهـ فـيـ الـدـمـ الـأـحـمـرـ دـفـنـوهـ .. تـرـكـوـهـ بـعـدـمـاـ قـدـ رـصـصـوهـ .. وـيـاـ لـيـتـهـ هـدـدـوهـ .. أـوـ إـنـهـ أـنـدـرـوهـ .. أـوـ إـنـهـ سـعـبوـهـ .. أـوـ خـطـفـوهـ .. أـوـ إـنـهـ عـذـبـوهـ .. قـبـلـاـ يـجـدـلـوهـ .. لـكـنـمـ قـتـلـوهـ .. دـوـنـ أـنـ يـحاـكـمـوهـ .. (ـ وـاـمـدـبـحـاتـ .. وـإـلـمـامـ ..)ـ (ـ مـعـ الـأـعـتـارـ)ـ