

وَرَأْيَةُ الْمُحَاوِفِيِّ بِتِسْعِينَ مِائَةٍ وَسِنْطَانَ طَلْبَةِ الْمُتَهَاجِنَاتِ

—**ومن ناحية أخرى علم بان**
الطلبة المتقدمين
لامتحانات . . وعلى الطلبة
الواقعة التي تتعجب فضيحة في ذاتها
وطالبات في المدارس الثانوية قد ادهشت مصادر المعرف الق
الرجوع الى دراستهم ابتداء من
سباح الفدادناء د ديسمبر الحالي .
لابقاء الاسئلة في ايد قلة من كبار
المسؤولين فيها حرص على سريتها
و كانت صحيفه دالطريق
قد كشفت امس عن هذه الواقعة
حت توزع في يوم الامتحان الا ان
ودعت الى القاء الامتحانات لعدم
قسم كثيروا من الطلاب فاجروا
ذوفر فرص كافية ومناسبة ب بحيث
المعتدين
الطلاب بعد تسرب الاسئلة .
بعروفهم الاسئلة مقدما .

وزیر و وزارتی امنیت ملی و دفاع اسلامی

رئيسية في وزارة الدفاع والداخلية

وقد جاء هذا التعديل أثر

سلسلة من الحوادث السياسية
المكتومة الاصدقاء في العاصمة
الاثيوبية علم خلالها عن اعمال
السلطات هناك ن عدد كبير من
ضباط الجيش ومسؤولي وزارة
الدفاع . و ذلك اثر احداث عنف
شمدتها العاصمة كانت بينها
سلسلة من الانفجارات .

و كانت الانباء قد ذكرت من
اديس ابابا بصورة رسمية ان
نائب قائد الجيش السابق الجنرال
بيرو قد اعتقل من قبل السلطات
هناك لقيامه بعمل معادي ضد
حكومة الامبراطور هيلا سلاسي
واتهم احمد المساعدتين له بانها
الشخص الذي القى قنبلة يدويا
على سينما مزدحمة باديس ابابا.

• • • •

— بين كافة الطالبة المتقدمين
للامتحانات . . وعلى العاملة
والطلاب في المدارس الثانوية
الرجوع الى دراستهم ابتداء من
سباح الفدالشادئ ٦ ديسمبر الحالي .
و كانت صحيفة «الطريق»
قد كشفت امس عن هذه الواقعية
و دعت الى انهاء الامتحانات لعدم
توفر فرص كافية ومناسبة بطبع
الطلاب بعد تسلب الاصلية .

مخطوطة بحسب الادعى كبار المسؤولين في وزارة المعارف او النشر في الامتحانات وانه مع عاقدون العزم على حذف المدارس

اعلنت وزارة الموارف عن
الإمداد بالاحتياجات قبيل الدراس
الكاافية بعد اكتشافه القمة تسبب
الإعجاز الإلهي في إثبات قدراته

ودعى الطلبة في بيان اذاع
من راديو عدن الى المواجهة الى
دو استهم ابتداء من اليوم الثلاثاء
وحتى يحدد موعد جديد لاجراء
الاسئل والجواب في ميعاد قريب
وعزها على اجراء تحقيق في
الامر وقد اذاع راديو عدن بيانا
 جاء فيه

علمت وزارة المعارف الاتحادية
من ترب ببعض اسئلته امتحان
دخول المدارس الشاذوية الى افراد
الذئل من طلبة احدى المدارس
الموسيقية في ولاية عدن وبناء
عليه قرر وزير المعارف اجراء
تحقيق في الامر وقام امتحان
الذى تم وعهد امتحان آخر في
معاد قريب لطلبة وطالبات ولاية
عدن فقط . وبهذه المناسبة يؤكد
وزير المعارف انه لا ولن يسمح

ATTARIQ

الطباطبائي

الثلاثاء ٦ ديسمبر ١٩٦٦

الموافق ٢٤ شعبان

العدد ٢٢١ • الثمن • فـلسـى

الأخضر يقبل في لحظة. و خسروي يجلس على الرفيع المدحبي

رأي العمل العربي

اعلن وزير خارجية الاردن في اخر لحظة حضور مؤتمر الدفاع العربي و كانت اذاعة القاهرة قد ذكرت امس اجتماع مماثل رئيس اركان القوات الاردنية من جولة يقوم بها جولة في اميركا واروبا وكانت روبيت تروي بالبيان غياب رئيس اركان و كانت ثماني دوله عربية مشتركة الاومني خارج الاردن ليس بالعذر قد وافقت حتى الان على حضور المقتعم لتفبيب الاردن عن حضور الجلسة الطارئة لمجلس الدفاع العربي للبحث في الوضع المتزوب عن شن اسرائيل عدوازها على منطقة اسرائيل والبلدان العربية والبلدان الافريقية الخليل الاردنية وقال ناطق باسم القيادة العربية المشتركة رفض الاردن حضور الاجتماع وقال بيان العذر الذي ذكر للمجتمع العربي المؤتمر البلدان العربية الى تنظيم والاسيوية لمواجهة تفلغل اسرائيل والاستعمار في افريقيا واسيا ودعا المراقب والمجموعية العربية المتحدة سوريا واليمن والجزائر واستخدام العمال العرب ومنهم الناطق بان الاردن لم يتعرض على حق الافضلية على العمال الاجانب ولم تشارك في المؤتمر ثلاث دول الفريق علي علي عامر قائد القيادة العربية المشتركة .

وقد ذكرت صحيفة الاهرام
ان مجلس الدفاع المشترك سيلرس
تقرييردين مقدمين من الفريق عامر
حول مهمته قام بها اثنان من
المسؤولين في القيادة العربية الى
الأردن وال سعودية حيث بحثا في
قضية دخول الجيوش العربية
الأردن وقد اتهمت الاهرام الأردن
بمحاولة التهرب من مواجهة
مجلس الدفاع العربي

ومن ناحية أخرى هاجمت

البريطاني القاتل يستيقظ اللهم
البريطاني جبرايل اخبر المحكمة فعل ذاك وقال المتهم بانه قدف
بيانه تناول ليلة الحادث ؟ او ١٥ بحجر ولكنه لا يعلم ما اذا كانت
كاسا من كوكب دجون كولينز، قد اصابت الرجل، وقال بانه
في ناديه . وقال بانه لم يكن يتذكرة كان يجلس فوق رجل
يشرب في انجلترا الا قليلا ولكن فوق جدار وانه ربما دفع الرجل
تلك الليلة شرب كثيرا لانه كما وانه قد وضعت الرجل على الجدار
قال تلقى رسائل من صديقة له . لانه (اي عبد العليم) ربما كان
وقال بانه يذكر بانه انقض قد قتل من قبل حركة السيارات
على احد هم الا انه لا يذكر لماذا المازه

نفى رئيس جمهورية صوماليا محادثاتهم معه بانه من الممكن عقد الرئيس ادم عبد الله عثمان في الانتخابات مقدمًا قبل شهر يونيو تصريح صحفي نشرته صحيفة الــ**الوحدة**، الاسيوخية اي فية لديه ان يشترك في اعداد الاستقالة لتقديم استقالته . وقال الرئيس ادم ان ذلك وان كان بعض الناس يشيرون انه غير صحيح وان كل ما هناك هو صاروخ استقالتي ولكن ليس لذلك انه اقتصر على اشخاص معينان في اي نصيحة من الصحة .

وقال رئيس جمهورية صوماليا
انى لم اقل يوما ما في حياتي
انتخبوني ولن افعل ذلك الان
لان الرئاسة هي وظيفة ثقة
ومسؤوليات حسام وانتخابات
الرئاسة يجب ان تترك لاعضاء
البرلمان الذين هم مسؤولون عن
انتخاب الرجل الصحيح للنفع
 العامة .

لله در و الدین

مقدمة علاج المعنون والقصص

شارع الملا الرئيسي (مقر ديكنض القديم)

الاستشارة و معالجة العيوب

و فحصها من قبل طبيب انجمني اف . اس . ام . سی

مترب لدی مستشنی لندن للبسویات

تعطى الوصفات بدقة و مباشرة وبسرعة

This image shows a horizontal decorative border made of small, square tiles. The design consists of a repeating pattern of stylized fish or eye motifs. Each motif is composed of a dark blue circle with a white outline, set against a light blue background. The motifs are arranged in a staggered, overlapping fashion along the border.

أَنْتَ بِالْحُكْمِ عَلَيْنَا وَإِنَّا نَحْنُ عَبْدُكَ

ينتضح من هذه البيانات أن الاقتصادية .
الناخبين في ساحل الصومالي
الفرنسي عليهم أن يختاروا بين
البقاء على الحال الراهنة انهيار الوظيفة .

٢ - جمل الوطنين غير صالحين
للتصويت وذلك بسبعين
المسكرات او النفي الجماعي .

٣ - تنظيم حملات اصطياد
الاصوات .

٤ - ابْحَادُ بِلْعَةِ الرَّجَالِ الْمُقْلَدِ
٥ - طَرَدُ عَلَى عَارِفٍ مُؤْذِنًا

يُجَبِّي ١٥ تَدْرِكَ بَانَ مَا ذَلِكَ
الْأَجْرَاءَاتُ لِهَا أَثْرٌ مُلْحُوظٌ عَلَى
مَكَانِ الْمَنْطَقَةِ وَيُجَوَّزُ أَنْ تَنْتَابَ
نَعَاحَهُ حَزَنًا . وَلَكِنَّ مَذَلِّلَهُ

السياسية تسبب خطراً معييناً
لان المركبة التاريخية للمنطقة
لا يمكن تغييرها . فزعموا ما يلي دون
التأييد الغير مشروط من الدول
الافريقية كما يظهر في القرارات
التي اتخذها قريباً مؤتمر اديس
ابابا . كما ان الحكومة الفرنسية
في ابعادها على عارف عن منصب
بمowa فته توسي الى غرض فقط
وهي تهدئ النفوس واجداد انتقام
في المعارضة حين ينبعى الوزراء
بلا وزارة .

وهندي يتمتهون بحق التصويت
بأنه لا فرصة لاسمائهم اخوانه
العرب في التصويت في الاستفتاء
فيقول (لذلك فان الوطنيين
في ساحة الصو مالى يوجون

١- تأسيس صنوف لوطنين عملاً بـ دبلوماسياً تقوم به الحكومة التهديد عن طريق ضغط المعونة الصومالية تشجيعاً لهذا.

This horizontal decorative border consists of a repeating pattern of stylized, symmetrical motifs. Each motif features a central circular element with radiating lines, surrounded by a scalloped, cloud-like shape. The entire design is rendered in a dark, solid ink on a light, textured background.

• نظرية الملكية

اطلب من الباعة والكتاب العامة

10. The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 1998:

الدُّرْسُ وَ الْكِتَابُ

الدورة في الدين والدنيا

كتب النائب الصومالي احمد قمنة روبي في صحيفه الاخبار الصومالية ينتقد بعض تطورات قضيه جيبوتي جاءه فيه ..

القاء الجنرال دي جول منذ وقت غزو الجنرال بيروت وذير مناطق بعيد وكذلك التقرير الذي قدمه مأوراء البحار.

دعا شل الـ ١١
میر

مروش در خانه لخلافه دیوثانست

نیویورک من س. ا. ت

العالم عن مسيرة قبل الأمم المتحدة
لعل اعلن المستر يو ثانات قوله بغياب شخص كيو ثانات الا انها
اعادة ترشيح نفسه كامين عام انتهت كذلك محاولة فاشلة لترشيح
للأمم المتحدة ، وقرار الجمعية خلف له ، هندي الجذبية الا انه
العامة بنتيجه لفترة خمس سنوات لا يمثل حكومة الهند وقدر ما يمثل
آخر قد انتهت بعض المخاوف هندي سيطرة بعض الاجهزة
الأمريكية على جوانب وبعض

الادارات التابعة للأمم المتحدة
هذا هو فارسيتم خان ويعمل
كأحد كبار موظفي الستكراتارية
العامة للأمم المتحدة الا ان تعينته
كبقية الموظفين المدنيين للمنطقة
لابيةحصل بترشيحات او تمثيل
حكومته وان يستفيد منها ...
 بنفس المقدار الذي حررت بعض
الجوازب والاطراف ذات النفوذ
على الأمم المتحدة الاستفادة من
كون ناو سترخان هندوسا
ومكافئه الهند لاستغلاله لضرر
مصالح البلاد النامية في آسيا
ويبدو ان غضب المعايدات
الاميونية المركزية من مجموع
يثباتت على سياسة الولايات المتحدة
في فتنام من فاجحة بالاضافة

الحمد لله رب العالمين

تعلن شركة بيكاجي قم و جها بالتواهي عدن بان لديهم
مساناً كهربائياً يعمل بخاصية بالكهرباء ويقوم الامتناع
من على ظهره من الاطفال مقابل ادخال قطعة معدنية
جديدة في ثقبه
وهي على الاستعداد لتأجيره على الحفلات المدرسية أو
حفلات الاطفال والاعياد وذوي المناسبات الصعيدة لاضفاء
بهجة والسرور عليهم مقابل ترتيب خاص مع ادارة
بيكاجي الشارع الهلال التواهي

امانة مهندس نون

عده میان آنها نمایند

ترحب بعرض لشراه ونقل خشب خردة موجود
في ماحه مكتب رئيس المهندسين بواس مربط .
يمكن الحصول على وثائق العرض من مكتبة — ب رئيس
المهندسين برأس مربط خلال ساعات العمل الاعتيادية .
يجب وضع العرض في ظروف مختوقة ومؤشر
عليها العطاء لشراه خشب خردة وان تودع في صندوق
العرض بالمكتب الرئيس لامانة ميناء عدن التواهي
في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الخميس

العرض . تتحقق بذلك امانة ميناء عدن بالمعنى في عدم قبول أعلى عرض أو أي عرض يقل عن المقدار .

الاحرار والشباب الرياضي يتعداد لان بهدف لكل في مبارااته من وسطها
حمل اللاعبون قبل المباراات صوراً الحبيشي وبعض ازهور اهليه للذكرى الثانية لوفاته

الرَّاهِنُ

عرض اشيه بالعرض الاخير لها
والذى كانت تبعته لصالح
الشباب .. بدأ المباراة قوية
في شوطها الاول لمدة خمسة
عشر دقيقة .. سارت بعدها
الكرة تتخطى تحت اقدام
اللاعبين وانتسمت للهجمات بنوع
الحادي عشر دفاع احرار الصياد
من الجدية فور احرار الصياد
هدف قرينه في الشوط الثاني
اشترك محمد عمر لاعب الهلال
ضمن مجموعة خط هجوم
الشباب وبعد العبار عوض في
المباراة في جعلتها متواسطة
خط دفاع الاحرار وسماه
(المباراة في سطور)

المباراة في جعلتها متواسطة
خط دفاع الاحرار وسماه
لم يوفق الفريقان في تقديم
متالقا .

مهرجان ضخم لنادي الاحرار

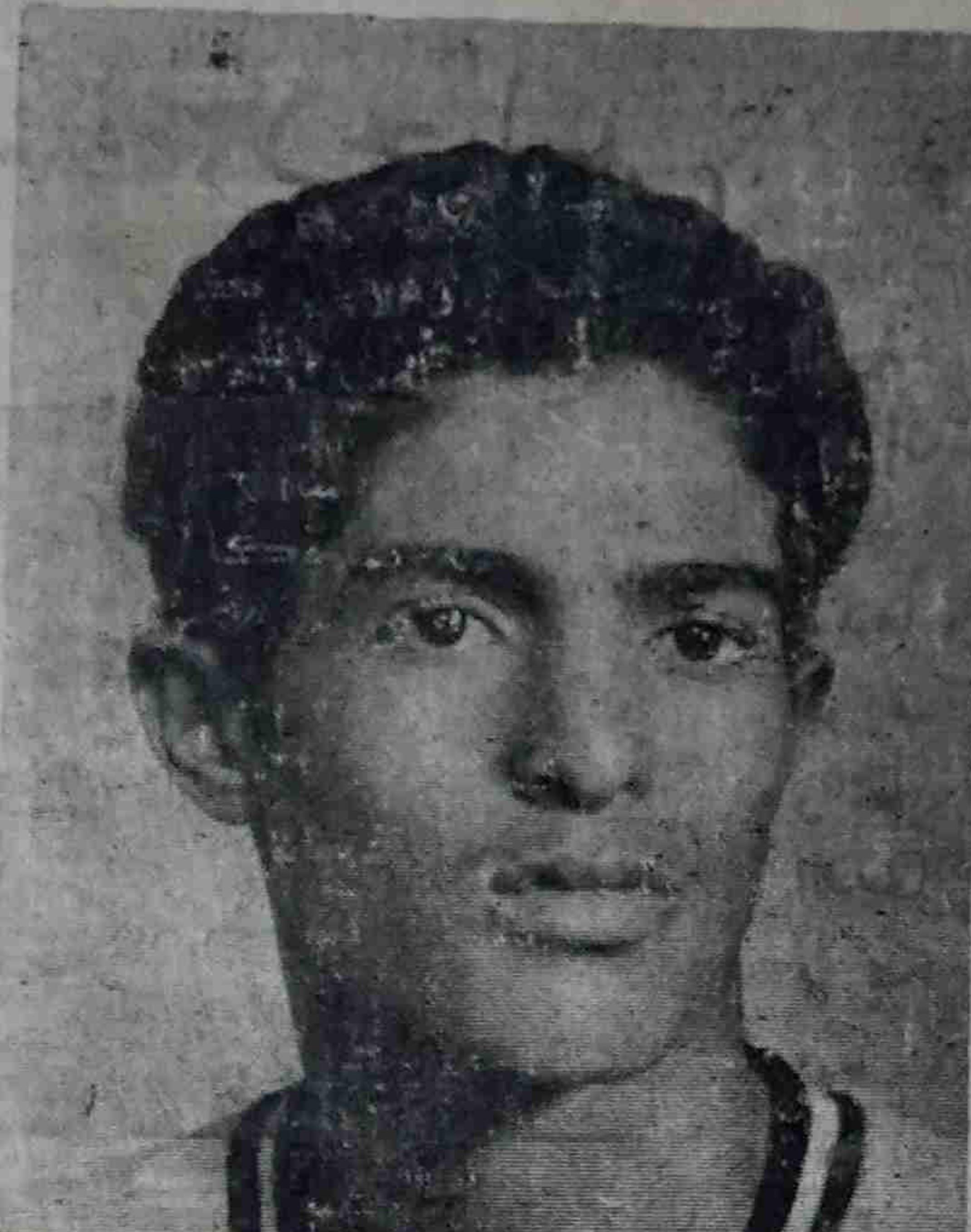
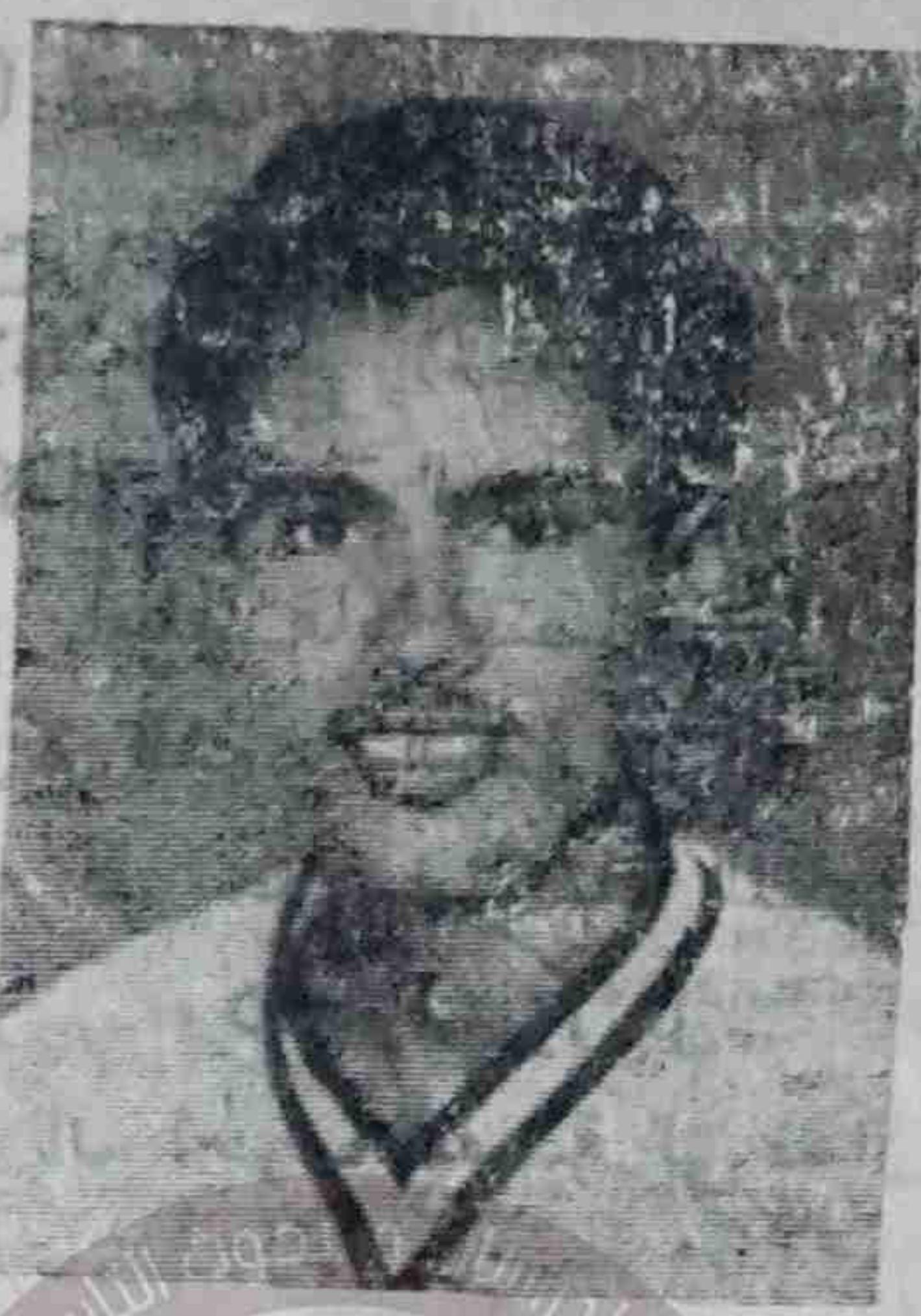
بالاشتراك مع :
عبدالحميد سلام ، عبدالرحمن
حيدري وصلاح على عفاره .
ومن الفنانين والأدارين في
نادي الاحرار والشباب الرياضي :
محمد بن محمد باسوداد ،
الجمور الكريم .
يوسف احمد سالم ، عبدالكريم
توفيق محمد سعيد منصر ،
كمال حيدري ، فيصل عبدالكريم
عوض احمد يافعي ، ناصر زادي
ومحمد على اغبري ..
بالاشتراك مع :
أحمد بن أحمد قاسم فؤاد ،
يقابل فريقا كاما .. ن الفنانين
وبعض الأدارين في نادي الاحرار
الرياضي ونادي الشباب الرياضي
في مباراة ممتعة تستمر حوالي
نصف ساعة .
ـ ٤ـ في حوالي الرابعة والنصف
يلعب فريق شباب التواهي ضد
فريق الاحرار في مباراة كاملة
وهنا قائمة باسماء أعضاء الفريقين
الذين سيقابلان في الرابعة من
عصر الاحد ١٢/١١/٦٦ .

الاذاعيون :

جمال الخطيب ، محمود ثابت ،
احمد ناصر حمطي ، ناصر
سعید هيتم ، عبد القادر سعيد
هادي ، شرقى الخطيب ؟ عبد
الرحمن بلجون ، عبدالله خليفي
رياض عنتر وجعفر مرشد .

دعوة عامة

السيد عبدالله عبده اسماعيل
واخوانه .. احمد عبده اسماعيل
وعلي عده اسماعيل بدء وهم
جميع الاهل والاصدقاء لحضور
حفلة زواج اخيهم المبارك غازي
 Ubdeh اسماعيل وذلك في يوم الخميس
ليلة الجمعة تاريخ ٨ ديسمبر ١٩٦٦
الموافق ٢٥ شعبان ١٣٨٦ الاحتفاية
في شارع ١٠ قسم ب ، الشيف عثمان
عدن وسيحيى العجل نوبة من
الفنانين الاهليين .



التقي مساء يوم
الاحد الماضي على
ملعب المدرج البلدي
في قلعة الاحرار والشباب
الرياضي في مباراة
ودية بينها .. قبل
بداية المباراة بدقائق
حمل لاعبو الفريقين
صورة كبيرة لفقد
الرياضة لاعب الاحرار
المرحوم الحبيسي مع باقة من الورود وعلم من القماش اسود
حمله اللاعبون فوق رؤوسهم وساروا بها في خطوات هادئة
بطيئة الى وسط الملعب وقد وضع كل منهم شارة سوداء
على ذراعه بمناسبة الذكرى الثانية لوفاته .. اسكنه الله جنات
الخلد مع الشهداء الابرار قدم الفريقان في المباراة التي انتهت
بالتعادل باصابة لكل فريق عرضاً متواسطاً وضاعت على
مهاجمي الفريقين العديد من الاهداف وخاصة ابو بكر
الذي ضيع فرصة نادره لاحراز هدف الترجيح
والمباراة تلفظ اخر دقيقة من عمرها وهذا وصف سريع للقاء
الفريقين .



• لاعب الشباب ضربة البداية
احمد عمر يلعبها لاعزام للخلف
يلعبها طولية في مركز الجناح
الايسر يقطنمها عبد الجبار ..
ترتدى الكرة ويزoom عزام
بمحاولة جيدة للتهديف تمر
بحوار قائم المرمى الایمن ..
تستمر بعدها الهجمات متباينة ..
على المرمىين .. ط صofi يقطع
كرة خطيرة من ناصر الماس ..
ويقطع سعيد مقبل كرة مثلها
لتتشكل منها هجمة للاشباب
بتقدم غازى بالكرة ويلعبها
للخلف لنصر صياد يقوم بمحاولة
رائعة للتهديف تمر فوق عارض
المرمى .. محاولة جيدة اخرى
من عزام خليفته للتهديف ..
دفاع الفريقين يقف مدا امام
الهجومين وفازوق يتبع ابو بكر
عوشن كظهله .. دربيكة امسام
مومي الشباب يستثتها في النهاية
محمد سعيد .. لترقد على مرمى
الاحرار ويلعبها غازى عوشن
عرضية عالية يستثتها الصياد
وعبد الجبار ويحووها الثاني الى
رمي ركبة ينال منها عبد الله على
الاحرار وان افتقرت الى الجدية
جزاء ينال منها عبد الله على
طويلة لللام يسلما الجوابي ..
الجزاء تلس الكرة يسد احد
المعارضة من محمد عمر في مرمى
المدافعين يحتسبها الحكم ضربة
الاحرار وان افتقرت الى الجدية
جزاء ينال منها عبد الله على
والسرعة التي بدأ بها المباراة
هدف التعادل للاحرار رمي
ركبة امام المرمى للخارج ..
في الشوط الاول .. هجمة على
عباس غلام للخارج .. توالت
الاعباء بعد اصابة ابو بكر عوشن
اللاعب بعد اصابة في وجهه مرمى الاحرار تسفر عن رمية عباس غلام للخارج ..

في لعبها وهو على بعد خطوات
من المرمى .. هجمة للشباب
لعدة دقائق وعاد ثانية اثر غازى عوشن يرفع كرة جانبها
امعافه .. عزام خليفته يمدلا امام المرمى يرقبها الصياد
وسط فريقه بجدارة ويمون وينقض عليهما بوأسه ويضعها
في زاوية المرمى اليمنى محرازاً
هيجمومه الذي يقوم بمحاولات
عديدة للتبديل من مرمى الاحرار
تمر معظمها بــ وار القائم ..
رسوخ عوشن كظهله .. دربيكة امسام
يتنهي بعدها الشوط الاول من
المباراة بلا اهداف ..
• بدأ الشوط الثاني من المباراة
يلعبها غازى عوشن قد يدقة تم
بعوارق ميرهـا لناصر .. هجمة على
يلعبها للخلف لعباس غلام يلعبها
طويلة لللام يتسلما الجوابي ..
الجزاء تلس الكرة يسد احد
المعارضة من محمد عمر في مرمى
المدافعين يحتسبها الحكم ضربة
الاحرار وان افتقرت الى الجدية
جزاء ينال منها عبد الله على
طويلة لللام يسلما الجوابي ..
الجزاء تلس الكرة يسد احد
المعارضة من محمد عمر في مرمى
المدافعين يحتسبها الحكم ضربة
الاحرار وان افتقرت الى الجدية
جزاء ينال منها عبد الله على
والسرعة التي بدأ بها المباراة
هدف التعادل للاحرار رمي
ركبة امام المرمى للخارج ..
في الشوط الاول .. هجمة على
عباس غلام للخارج .. توالت
الاعباء بعد اصابة ابو بكر عوشن
اللاعب بعد اصابة في وجهه مرمى الاحرار تسفر عن رمية عباس غلام للخارج ..

لـلـشـرـاءـيـنـ

النضال في سبيله والراجحة على
النضال في سبيله والراجحة على

الوحيد امام حل المشاكل المعقدة .
• ان الجمهورية العربية المتحدة
لم تعد قابلاً لآية دعاءات خارجية
ضدها لأن صبيح الهجوم العادى
هو سياستها على الصعيد الخارجي
والتطبيق الاشتراكي على الصعيد
الداخلى . . . وكلاهما سندولية هامة
لا يمكن نبذها أو التغريط
بها .

• ان حزبها سريا يتشكل داخل
الاتحاد الاشتراكي لا يدخله
القليلون او محبو السلطة للدفع
العمل السياسي يستطيع بسط كل حساسية
ويتحقق الاشتراكية العلية
اسلوبها ومنهاجا تتم مسؤولية
تطوير العمل السياسي وتحميم
المكسب وتحقيق الانجازات
لمرتبة وخاصة تصفيه القطاع
الخاص بقدر ما تفرض الظروف
وتجدد درجة الحاجه .

ولكن ابرز ما قاله و أكد
جمال سبظل هو ان الجمهورية العربية
المتحدة لا تستطيع ان تتراجع
عن خطها الاشتراكي مقابل ان
يرضوا عنها بعض الناس في الخارج
ويكتفوا بدعائهم عنها . . لأنها
لا تزيد ان تشتمي برضائهم —
ستقل لها .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لاردنية قد اعلنت انها قامت
حملة تفتيش واسعة النطاق في
نطقة الخليل واكتشفت خبابي
السلح التي قالت بأنه مرب مه

سواء كانت ذهوداً إلى ضرورة دفع الانتاج والانطلاق به لاهدافه في الخطة السبعية أو تخفيض هيزار المدفوعات الخارجية أو على صعيد مكافحة مظاهر البيروقراطية إذا قررت تكز على التعبئة السياسية . . و على الدور الطليعي الذي يلعبه الاتحاد الاشتراكي في التصدي لهذه القضايا موسعاً قاعدته الشعبية متطلوباً بها . . عاكساً - بجدارة المسؤولية التاريخية في مثل هذه المرحلة لمصر على الصعيد الخارجي سواء في توثيق علاقات العرب بالمسكك الشتراكي . . أو الدور الإسلامي ذو الأثر العميد . . أو على مستوى الدعم المطلق لحركات التحرر الوطني .

وفي اجتماعات مفتوحة وصرامة
متناهية، يحدد الرئيس عبد الناصر
في لقائه مع مجلس الامم الاخير،
كما يحدد في اجتماعات اللجان الشعبية
للاتحاد الاشتراكي، او في لقائه مع
قطاعات شعبية مختلفة كالمبعوثين،
ل القضايا الاساسية والترابط بينها
• ان النضال السياسي هو الطلق

مفهوم جدلتي السياسي !

لا شك في ان كثير يختلفون في تقدير شباب العائلة . . . ومضى يعدد للعجز مبلغ العداء ويلسون . . . ولكن اكثراهم حيرة فيه المثقفون . . . وان بين سميث وويلسون . . . وقضية روبيسايا . . . وان اما شخصيات ساذجة كجذتي فانها منذ ان رأت ويلسون وعد بان يقضي للابد على مقاومة روبيسايا في لحظات وان ذلك الاجتماع هو فرصة ليتمكن سميث صورة ويلسون في التلفزيون ممسكا بالباب . . . قالت عنه : هذا انجليزي . . . ولقد نطقـت حقاً . . . من مراجعـه نفسه . . . ففـرت جـذـتي تـقول : مش وامـس كـنا نـتحدـث مع الجـدة في اـحد زـيـاراتـنا باـعيـال قـبـل ما يـقـتـلـوا الـذـي يـحـكـمـوا عـه بالـاعدـام العـائـلـيـة لها . . . وـدارـ بينـنا نـصـنـ العـلـيمـين بـبـوـاطـن يـسـأـلوـه قـبـل ما يـشـقـونـه ايـش اـخـرـ ما قـنـبتـ . . . الـامـورـ حـدـيثـ السـاعـةـ قـصـةـ اللـقاءـ المـثيرـ بـيـنـ وـيلـسوـنـ قـلـناـ بـصـوتـ وـاحـدـ . . . ايـوهـ فـرـدتـ الجـدةـ تـقولـ : وـسمـيثـ عـلـيـ ظـهـرـ الـبـارـجـةـ الـحـربـيـةـ «ـ تـايـجرـ »ـ وـمـمـ طـبـ وـيلـسوـنـ دـجـيـنـهـ بـالـمـؤـتـرـ حـقـهـ يـسـأـلـ ايـشـ حـامـسـ النـقاـشـ حـولـ خـيـانـةـ وـيلـسوـنـ لـشـعـبـ اـفـرـيـقيـاـ اـخـرـ ما تـتـمـنـ قـبـلـ ما اـعـدـمـكـ . . . قـلـناـ وـبـعـدـ بـنـ . . . تـدـخلـتـ جـذـتـناـ فيـ الحـدـيثـ . . . رـاكـدتـ انـ وـيلـسوـنـ فـقـالتـ جـذـتـيـ . . . وـهـيـ تـغـفـيـ خـبـتـ حـرـبـ زـمانـ اوـلـ فـعـلاـ يـرـيدـ انـ يـسـوـيـ خـيـانـةـ . . . وـالـاـ لـمـاـذاـ عـقـدـ مـؤـتمرـهـ بـضـحـكـةـ : طـبـ سـالـهـ قـبـلـ ما يـعـدـمـهـ لـكـنـ فيـ بـرـيـطـانـيـاـ عـلـ ظـهـرـ الـبـارـجـةـ الـحـربـيـةـ وـعـلـيـ حـدـ تـعـيـرـهاـ «ـ مـنـشـانـ مـنـنـوعـ دـجـيـنـ يـشـقـوـاـ الـجـرمـ ١١ـ بـدـهـفـ اـسـيـثـ الـبـحرـ »ـ .

ويبدو أن تقسيم الجنة ضائق أحياناً

تركى الحالات المعادية للجمهورية العربية المتحدة وتشتت
الطريق الاشتراكى وسبيل التطور غير الرأسائى . . ودورها العـ
التعزز الوطنى فى القارات الثالث .

ان تحقيق أى نجاح هربي في تطبيق الاشتراكية على ضفاف المادلة لمصر الاشتراكية ، هو النيل . . يثير غضب الاستعمار بين حاولات الصناعة ووكالات الانباء لانه يقدم تجربة اصيلة لشعوب عديدة في البلدان النامية عما ذكر خربه طريق التطور الارأمالي المقارنات واصتخلاص نتائج مبتسرة حتى آفاق تعبيء الموارد الطبيعية الاشتراكي . . ولتصویر فشل الاشتراكي الطريق الاشتراكي متناسية عدداً والقوى الانتاجية في تحقيقه على التخلف وعن هدف قدر ان ما تصوره التقدم والقضاء على التخلف ازمه او مصاعب ليست في اطار الاقتصادي والاجتماعي .

وهو يشكل القدوة على ان الحقيقة دليل لا على مدى ضراوة طريق التحرر الوطني لم يعد يضيق المقاومة من قبل علاقات الانتاج بآفاق دون تطوير حتى نحو القدية للثورة الاجتماعية ، وهو تصفية النفوذ الاقتصادي للاستعمار ليس فيه ما يعيّب التطور الجديد والاستعمار القديم . . وضرب وانما حتى لازه يخطط و طريقه ركائزها ممثلة في الرساميل الكبيرة نحو اقامة شكل آخر اكثر انتفاحا واقطاع التحالفين معها ضد على التقدم العلمي و اخضاعه ، مطامع ومصالح الجماديو الواسعة . و تحرير اشكال الانتاج الخاضعة

لندنی اکٹر جوان رہا۔ وہ مازنے

کلیوں

جملی لون شعر ک باستخدام بولی کل

يتناصب مع كل رغبة لتجميل الشعر
و تلوينه ويحقق في كل تصريحه لشعرك
يتناصب مع ذوقك ولون شعرك الطبيعي
وبما كانك أختيار اللون والظل الطبيعي
كذلك من بين عشرين لوناً . يزيد من بهاء
شعرك الاشتراك باستخدام لونه الذهبي وتبدينه
شعراء أكثر جمالاً و اثارة . . اذا كان
نوع شعرك طبيعياً يزيد لونه بهاءاً وتبدينه
امرأة جديدة وأكثر اغراء باستخدامة
بانتظام يعطي الشعرات البيضاء في شعرك
طبيعاً و تخلص شابه دائها في عيون زوجك