قائد السرية الثالثة يروى قصة المعركة الرهيبة في المدحر !!

{ اقرأ التفاصيل صفحة : ٥ }

مصرع المقدم سالم باجويد باسلوم : منظم حركة العصيان ضد الدولة !!

بموجب ترخيص حكومي رقم ١٨ / ٣٠ / ٢٨

الطليعة

AL-TALEEAH

MUKALLA — HADRAMOUT

العدد ١٠٩ الثمن : ٦٠ سنتا — السنة الثالثه

الخميس : ٢٧ يوليو ١٩٦١ الموافق ١٤ صفر ١٣٨١

احتفالات الجمهورية العربيه المتحدة بالعيد التاسع للثورة

تحتفل الجمهوريه العربيه المتحدة هذه الايام ، بالعيد التاسع للثوره المباركه .

وقد القى سيادة الرئيس جمال عبد الناصر مساء يوم السبت الماضى خطابا وطنيا رائعا امام الألوف من أبناء العروبه . . تحدث فيه عن مكاسب الثورة خلال الاعوام التسعه الماضيه ، وماحققته من الانتصارات في جميع الميادين العسكريه والسياسيه والاقتصاديه .

وفي صباح يوم الأحد . جرى عرض عسكرى كبير . اشتركت فيه وحدات رمزيه تمثل مختلف الاسلحه في الجيش العربى .

و « الطليعه » اذ تهنىء الجمهوريه العربية المتحده شعبا وحكومه بالعيد التاسع للثوره ، تتمنى لها دوام التقدم والازدهار . . حتى تسير في خدمة الاهداف الكبرى . . بخطى ثابتة وقويه .

خطاب وطني

اشرب :

- زمزم كولا
- زمزم ليمون
- زمزم برتقال

«تعبئه مصنع الترفيق»

زمزم افضل المشروبات

وفد شركة النفط الدوليه الامريكية يصل الى مطار الريان (اليوم)

«الوفد» يقضي ليلته في المكلا ويواصل سفره غدا (الخميس) الى سيئون

الخبير العربي سمير شما يصل الى عدن صباح اليوم .. ويلحق بالوفد الامريكى !!

تصل الى مطار الريان بعد ظهر اليوم « الاربعاء » طائرة خاصة تقل وفد شركة النفط الدوليه الامريكية « بان امريكان العالميه للزيت » وذلك لاجراء محادثات مع دولتى حضرموت للحصول على امتياز بالتنقيب عن الزيت في ثمود .

وسيرافق وفد الشركة الامريكيه من عدن الى المكلا الخبير العربى السيد سمير شما الذي يتوقع وصوله الى عدن صباح اليوم حيث يواصل سفره في الحال الى حضرموت .

هذا وسيقضى وفد الشركة الامريكية ليلته في عاصمه الدوله القعيطيه ، وفي الصباح يغادرها الى سيئون حيث تقرر ان تجرى بها المحادثات .

* * *

اما الوفد القعيطى الذى تقرر سفره الى سيئون للاشتراك في هذه المحادثات فيتألف من السادة :

- ابوبكر عبد الله بارحيم
- محمد عبدالقادر باطرف
- احمد سالم باحكيم

ولن يشترك وزير السلطنه القعيطيه المستر جهان خان في هذه المحادثات بسبب تطورات الازمه بين البادية والحكومه حيث تدعو الحاجه الى بقاءه في العاصمة .

وقد صرح وزير السلطنه لمندوب هذه الصحيفه بأنه يأمل فى ان يتوصل الجانبان الى اتفاق بينهما . وانه اذا لزم حضوره الى سيئون فلن يتأخر اطلاقا .

* * *

وكان الاستاذ باطرف قد توجه يوم الخميس الماضى الى سيئون الاقتناع المسئولين في الدول الكثيريه بعقد المفاوضات في المكلا بدلا من سيئون نظرا للحوادث الاخيره بين الباديه والحكومه حيث يتطلب الموقف اجراء المزيد من المشاورات بين رجال الحكومه . الا ان الجانب الكثيرى اعتذر بان الترتيبات قد اتخذت لاجراء المفاوضات في سيئون !!

وهكذا تشهد سيئون عاصمة الدوله الكثيريه أهم الاحداث في تاريخ حضرموت حيث تتطلع الاعين الى المفاوضات القادمة التي ستجري هناك ، لتقرر مصير الألوف من ابناء حضرموت فى الوطن والمهجر الذين يعيشون على أمل واحد . . وهو ان يتفجر السائل الاسود في بلادهم ليغسل شقاء السنوات العجاف التى عاشتها حضرموت وليبعث الامل من جديد في حياة مستقرة . ورخاء دايم .

السلطان القعيطى يتفقد احوال الجرحى

زار يوم السبت الماضى عظمة السلطان عوض بن صالح القعيطى ووزير سلطنته المستر جهان خان . . زارا العنبر الطبى بالمستشفى حيث نزل به جرحى حادثه « المدحر » لتمضية فترة العلاج .

هذا وقد اوصى عظمة السلطان ببذل المزيد من العنايه بالجرحى كما امر لهم بصرف بعض المساعدات من جيبه الخاص .

وقد كان لهذه الزيارة السلطانيه اطيب الاثر في نفوس الجنود الذين لمسوا مدى العنايه الصادقه بهم .

تقرير طبي

أفاد الدكتور نيولاند ان الرصاص الذي استعمله « البدو » في حادثة المدحر من الصنف الذى تحرم الدول استعماله !!

ويقال ان خاصية هذا الرصاص انه يتحول داخل الجسم الى شظايا حيث ينتشر في اكثر من موضع واحد

هذا وسيضمن الدكتور نيولاند هذه الملاحظه تقريره الطبى الذى سيعده بهذا الصدد .

العمليات الجوية تبدأ صباح يوم أمس (الثلاثاء)

التسليم دون قيد اوشرط .. اومواصلة القتال

اخلت القوات القعيطيه النظامية غيل الخالكه التى كانت قد احتلتها في اوائل الاسبوع الماضى .

وقد أمر السكان . . بالابتعاد عن المواقع التى تقرر قذفها بالقنابل ابتداء من صباح يوم أمس « الثلاثاء »

ويقول القادمون من غيل الخالكه انهم شاهدوا السكان وهم ينسحبون في اعقاب القوات العائدة .

* *

وقد عقد صباح يوم الاثنين الماضي اجتماع بين نائب قائد سلاح الطيران الملكى ونائب المستشار ووزير السلطنه وذلك لمناقشة تفاصيل العمليات الجويه التى تقرر القيام بها .

ويعتقد ان الطائرات ستقوم من مطار خور مكسر بعدن وسوف تستمر العمليات الجويه حتى تقرر القبائل المتمردة . . التسليم دون قيد او شرط .

ومن جهه أخرى . . تقوم القوات القعيطيه بتطويق المنطقه لمنع اى اتصال منها او اليها .

ولم ترد أخبار حتى كتابه هذه السطور عن تفاصيل العمليات الحربيه الجديدة

« الرحمة » في حضرموت

افادت البرقيات الواردة من شبام بأن الرحمه (السيل) عمت حضرموت جميعها .

وان شبام (شربت) من سر وكذلك شرب كامل في جبهوض والجواده والمحره .

ولم ترد بعد برقيات من اماكن أخرى .

اسرار معركة المدحر بين البادية وقوات الحكومه !

وقع جنود السريه الثالثه بعد ظهر يوم الاربعاء الماضى في كمين اعده لهم رجال الباديه وذلك عندما كانوا يقطعون قاع وادى المدحر فى طريقهم الى موقع يقال له جرود ! !

ويعتقد ان هذه السريه لم تتخذ الاحتياطات الضروريه اثناء تقدمها صوب هذا الموقع وهذا فقد بوغتت بالكمين ووقع رجالها على التو بين قتيل وجريح !!

ولقد ابلى جنود هذه السريه بلاء حسنا وصمدوا قرابة اربع ساعات كاملة دون ان تكون لهم دوافع يتحصنون فيها .

واذا كانت خسائر البدو في هذه المعركه لم تعرف حتى الآن الا انه يبدو انها كبيرة جدا بدليل ان

(البقيه على صفحة - ٨ -)

اعلان

نحن نصدر البضائع التالية :

سليط اوز ، سليط الجلجل ، سليط القطن ، لوز حبوب جلجل حبوب ، قرفه ، شبرم ، كمون ، فلفل اسود ، هيل زنجبيل سكر أحمر ، وغيرها من المعطارة .

كما نصدر ايضا الحابل وهوزيري ، والحوازج المخيطه ، القطن ، وآرت ، سلك ، الاقمشه ، والساريات ، والفوط القطن والعطب (قطن فلاي) والشنط الحديد ، والشنط الجلد ، وغلاف الفراش ، والغلافات ، والجزم (كنادر) والمداعس وجميع انواع الجلود المخيطة وكل مايصنع في الهند باليد او المكينة

شرفونا بالكتابة الى العنوان التالي .

ج . نجيندراس وشركاه

٢٦ قاضي سيد . استريت ماندوي

بومباي نمرة ٣ الهند — تليفون رقم ٣٩٧١٣

برقياً « جاناكو »

J. NAGINDAS & Co.

Importers, Exporters & Agents

26, Kazi Sayed St., Mandvi.

BOMBAY, 3

Cable Add: JANACO-Tele. No. 39713

الحركات الهادفه .. ووجع الدماغ ! !

بقلم :

« عصـــام »

كانوا ثلاثه . . اقتحمـــوا علي غـــرفه الاستقبال في منزلي بدون استئذان تقريبا ودون سابق انذار . . ووجدتني اقول لهم في لهفـه وقلق أهلا وسهلا . . ايه الحكايه . . فيـه حاجه . ؟

وتصدى احـــدهم للحديث . . وعلى فمه ابتسامة ذات معنى . . وفي عينيه تساؤل . . وفي ملامح وجهه حيرة وألم . . قال لي وابتسامتـــه لاتزال معلقه على شفتيـــه : قل لي بربك ! ماهي الفائدة التي تجنيهـــا منكم البلاد يامعشر المثقفين المتنورين كما تسمون انفسكـــم !!؟

قلت له : أعوذ بالله ! ! هجـوم عنيف هكذا ! بـــدون مقدمات ولامبررات ولادواعي ولا أسباب فبادرني قائلا : ليكن في كلامـــي مايصح أن تسميه هجوما . . ولكني لا أفرك على انه لادواعي له ولامقدمات ولاأسباب . . اننا في حيرة شديدة من امركم . . لقـد حاولنا ان نعثر على تفسير صحيح مقبول لسكوتكم لتخاذلكم . . لجبنكم لأنانيتكم . . فلم نستطع .

وخطر لي ان أنقـــذ نفسي من هذه الورطه التي وقعت فيها فقلت : يارجل ينبغي ان تعلـم انني لست من المثقفين المتنورين الذين جئت الي لتتهمهم . . وتحمل عليهم كل هـذه الحملة الشعواء . . ولكن ساتحـلى بالصبر حتى استطيع ان أعـرف سر حملتك عليهم .

وصـاح في وجهي بسواء اكنت من المثقفين ام لم تكن منهم . . فهذا لايهم . . ولايقـدم في الموضـــوع ولايؤخر . . ولكن المهم ان تعلـم اننا لانحمل شيئا على هؤلاء الناس بل بالعكس . اننا نحبهم ونحترمهم ونقدرهم . . ان كل آمالنا في الخلاص مما نشكوه معلقه عليهـــم . . كل مايغيظنـا منهـــم هذا السكـــوت والتخاذل وعدم المبالاة وتجاهـــل الدور الخطير الـــذي لايمكن ان يقوم به غيرهم . . لقد صبرنا عليهم حتى سئمنا الصبر . . وانتظرنا حتى مللنا الانتظار . . و

وقاطعته بلهجه الجاد المتحمس : انكم تظلمون المثقفـين وتتجنـــون عليهم . . انكم تنظرون الى الموضوع من زاوية واحدة ! مثقفون متعلمون سيقلبون الاوضاع رأسا على عقب في طرفة عين . . ويصعدون بالبلـد الى عنان السماء في عشيـة اوضحاها كلام فارغ . . انتـــم لاتقـــدرون الظروف التي تجتازها البـلاد . . ولاتدركون الاساليب الخفيه التي تتخذ لعرقله نشاط الطبقه المتعلمة ولاتدخلون في حسابكم العقبات والعوارض التي تحد من طموحهم وتضطـــرهم الى التوقف عن السير فترة من الوقت يستجمعون فيهـا قواهم . . ويتدبرون اشياءها أمرهم حتى اذا جاء الوقت المناسب للعمل كانوا أقدر على الحركة والصمود والثبات .

وتوقفت عن الكلام لأرى مقدار الاثر الحسن الذي تركه دفاعي في الرجل . . ولكن ظني خاب حين اثبرى يردعلى دفاعي بلهجه اشد ماتكون حماساً واندفاعا . . فقد اكتشفت ان رد الفعل كان اثراً عكسيا مضادا ، لقد قال :

ان الكلام الفارغ . . انما هـو هـــذا الدفاع المتهافت الذي حاولت أن تبرر به ضعف المثقفين وجمودهم وعدم استطاعتهم الارتفاع الى مستوى الدور الذي كنا ولا نزال نؤهلهم له اسمع ياسيدي . . ان امثال هـؤلاء المثقفين هم الذين قلبوا الاوضاع رأسا عـلى عقب في اكثر من بلد . . وهم الذين صعدوا بأوطانهم الى عنان السماء في اكثر من بلد . . ومـع ذلك فلم يحصل اننا طالبنا المتعلمين عندنا بقلب الاوضاع والصعـود بنا الى السماء . . اننا نريـد فقط ان يشعرونا بأنهم موجودون فعـلا . . نريد أن نحس بوجودهم كطبقة واعية تتولى القيادة والتوجيه . . نريد ان نسمع اصواتهم ان نراهم عـلى المنابر وفي المجتمعات العامة يخطبون ويحاضرون ويناقشون نريد ان نلمس لهم اى أثر في الصحف في الاندية في الدوائر الشعبيه والرسميه في اى صورة حتى من صور الكلام والكتابة . .

نحن لا نريد « هبصـة » تعتمد عـلى اللافتات والميكرفونات . . والبهارج والتهويشات . . وتضليل البسطاء ووجع الدماغ . . ثم لاشيء

البقيه على صفحة (٦)

تستطيع ان تضمن سفرا ممتعا ومريحا باستعمال :

تـــايـــــرات :

اتشـــو تـــايـــــر

OHTSU — TIRE

قوية ومتينه وصالحة لجميع الطرق الصخريه

توجـــد تايرات من جميع القاسات لسيارات اللندروفر

سيـــارات اللـــوري الكبيره

الوكيل الوحيد بحضرموت :

عبد الله عبيد بامطرف واخوانه

المكلا — حضرموت صندوق البريد رقم (١٩)

الطليعة

مجلة . سياسية . اسبوعيه

أنشئت في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩

صاحب الامتياز

ورئيس التحرير

احمد عوض باوزير

(دبلوم كلية الصحافه المصريه)

الاشتراكات :

٢٥ شلن في الداخل (عادي)

٣٥ « في عدن والامارات

٥٩ « في المملكة العربيه السعودية والكويت والبحرين وسائر البلاد العربية الأخـــرى .

المكاتبات :

« المكلا - حضرموت »

صندوق البريد رقم « ١١٥ »

(الاعلانات يتفق بشانها مع الادارة)

لاترد الرسائل نشرت أم لم تنشر

(قائد السرية الثالثه) يروى قصـة المعركة الرهيـبة في المدحـر !!

كانت الخطـة الحربية ان تتقدم قواتنا الى (جرود) في انتظـار التعليمات

قواتنا تفاجأ بسيـل منهمر من الرصاص يطلقـه البـدو المغيرون من مواقعهم الحصينه !!

مدافعنا الرشاشه تفتح نيرانها على مواقع المهاجمين فتصليهـــم بنير انها الحاميـة

(المهاجمون) ينسحبـــون مع الليل .. وهم يحملـــون معهم قتلاهم وجرحاهـــم

في العنبر الطبي بالمستشفي التقيت به ، وجلست اتحدث اليه نصف ساعه او تزيد .

انه الملازم اول حسن سالم القطيبى . . قائـد السرية الثالثه ، التى كان مقرراً لها ان تعبر وادى المدحر لتتمركز في نقطة يقال لها « جرود » . .

ولكن هذه السرية .. وقعت في الفخ .. فقد انهمر عليها الرصاص من جانبي الوادى في الموقع الذى يطلق عليه اسم (المحذفه) .

ووقعت الكارثه .. سقط القتلى . . والجرحى قبل ان يتمكنوا من حمل سلاحهم . ودارت معركه رهيبه دامت اربع ساعات كان فيهـا جنودنـا البواسل في موقف لا يحسدون عليه .

وفي قاع الوادى . . الذى يبلغ عرضه في اكثر النقاط اتساعا حوالى ١٥ ياردة . . كان على جنودنا ان يدافعوا عن مواقعهم وان يصمدوا فى وجه الرصاص المنهمر عليهم من حيث لا يتبينون مصدره !!

حتى اقبـل الليل . . واسدل الظلام سجفه . وعند ذلك توقف اطلاق النار . الا من طلقات متقطعة بين الفينه والاخرى . . وتمكن عامل اللاسلكى في الساعات الاولى من الليل من الاتصـال بالقيادة . .

نقل اليها . . قصـة المعركه الرهيبة . . المعركه التى ذهب ضحيتها عدد من القتلى والجرحى . .

قلت للملازم القطيبى : اريد ان اسمع القصة الكامله للمعركة .

اريد ان اعرف ماحدث دقيقه . . دقيقه .

فتمالك القطيبي عـلى نفسـه وجلس متكئا على وساده خلف ظهره وبدأ يتكلم .

كنت ألاحقه السؤال تلو السؤال وكان يجيب في صراحه . لم يخف عنى أى سر ، لم يعتذر ولم يـتردد في ان يقول أي شيء .

قلت : متى كان تحرك هذه السريه الى الوادي ؟

اجاب : في حوالي الساعه السابعه والنصف من صباح يوم الاربعـاء ١٩ - ٧ - ٦١ تحركت قواتنا مـن مراكزها في غفيت في اتجـاه وادى المدحـر .

كانت لدينا ثلاث سيارات تابعه للرعايا وسيارة لاندروفر تابعـه للجيش النظامي وسياره ومصفحتان تابعه لجيش البادية .

وفي اثناء تقدمنا حـدث عطب لاحـدى سياراتنا فتوقفت بينمـا استمرت السيـارات الاخـرى في اتجاهها المرسوم .

كانت الخطه ان تتحرك قواتنـا الى مكان يقال له جرود وهناك تنتظر وصول تعليمات جديده من القيادة .

وتوغلت قواتنا داخـل وادي المدحر . كان القائد احمد عبدالله اليزيدى قائد الجيش النظامى ومساعـده في الحمله الرئيس سليمان صالح الكلدي في طليعة هذه القوات .

وكانت احدى المصفحتين بقيادة الملازم ثاني سالم بامرضاح والثانيـه بقيادة احمد بن رجف .

وما ان وصلت قواتنا الى الحصاة المسماة بالمحذفه حتى فوجئنا بسيـل منهمر من الرصاص يتساقط عـلى رؤوسنا وعلى التو سقط منا الكثيرون واخذ الباقون في النزول من السيارات لاخذ اماكن لهم يتحصنون خلفهـا .

كانت مواقعنا مكشوفه وكان المهاجمون يتحصنـون وراء مخابـىء اعدوها لانفسهم .

واضطرب الموقف وكان الرصاص يتساقط كالمطر وكان الوقت الثانيـة الا ربعاً بعد الظهـر .

وفتحت المصفحتان - نـيران مدافعها - على البدو . كانت ترش مواقعهم بالنار .

واخذ الليل يزحف في تثاقـل وكآبـه ، وبدا أن المهاجمـين قد اخذوا في التوقف عن اطلاق النار

وهناك ، وجد عامل اللاسلكى الفرصه للاتصال بالقيادة - لابلاغها بالحادث وطلب النجدة :

واخذ الصيدلى المرافق للسريه واسمه فـرج مبيت - في تضميـد الجراحات والقيـام بالاسعافـات الاوليـة .

ويظن ان المهاجمين من البـدو قد انسحبوا في الهزيع الاخـير من الليل ساحبـين معهـم جرحـاهم وقتلاهم .

ورابطت قواتنا في مواقعها . . حتى الساعـه الثانيـه والنصف من بعد ظهر اليوم الثاني - عندما وصلت نجدات عسكريه وطبيه - واجريت اسعافات اخرى عاجلة ، ثم اخـذت جميـع القـوات في الانسحاب الى مراكزها الاولى في غفيت .

وسكت الملازم القطيبى لحظات فسألته : وكم يقـدر عدد المهاجمين من البدو ؟

فاجاب : انني اعتقد ان عـددهم لا يقل عن ٥٠٠ مهاجم .

قلت : وهل يوجد بينهم ضحايا ؟

قال : لقـد قام بعض الجنـود باستكشاف مواقع البدو بعد انسحابهم فوجدوا اربعه من القتلى وآثار دماء في المخابىء التي كانوا يتحصنون وراءها ويحتمل ان يكون المهاجمـون قـد قاموا بنقل موتاهم وجرحاهم عنـد انسحابهم من مواقعهم .

قلت : وهل كانت هناك طائرات تساندكم ؟

فأجـاب : لا . . لم تكن هناك اية طائرات . . لقد وصلت طائرتان في اليوم الثانى وكانت تقوم بالتحليق على مستوى منخفض !!

قلت : وعدد ضحاياكم ؟

قال : من الجيش النظامى ١٤ قتيلا و ٢٣ جريحا . ومن الجيش البدرى قتيلان وخمسة جرحى .

ومن بين القتلى اثنان من يافع ، والباقون من القبائل الحضرميه اثنان منهم برتبه وكيل عريف وواحـد برتبة ملازم ثان والباقون من الجنود .

وودعت محدثى ، الملازم اول حسن سالم القطيبى البالغ من العمر خمسه وثلاثون عـاما ، وعلى الرغم من ان احدى الرصاصات الغـادرة مازالت ترقد في موضع من جسمه وعلى الرغم من انه فقد في المعركه احد شقيقيه واسمه عمر سالم القطيبى فان كلماته القويه ونبرات صوتـه كانت تنبىء عـن شجاعتـه .. وبطولته .

وامام سرير ٢٤ جريحا في العنبر الطبى احنيت رأسى اجلالا لهؤلاء الابطال الذين لاقوا الاذى من اجل توطيد الامن وحماية ارواح المواطنين واعادة النظام والقانون .

ولم أنس وانا اغادر بنايـه المستشفى ان اقرأ الفاتحه على ارواح الشهداء من جنودنا البواسـل الذين سقطوا صرعى الأثم والبغى والعدوان .

في العـدد القادم

صور عن المعركة

تمثل تجمعات القـوات الغميطية ومـواقع المهاجمين في المدحر .

التقطت خصيصا للطليعـه

أعـلان

هل أنت مقبل على بناء

هل ترغب في الاستيراد . او ترغب تشتري محليا مواد غذائية او طبية وعقاقير واسمنت ومواد البناء وغيرها .

هل تشعر بصعوبة وفشل فيما يختص بنقلك البري والبحرى

أننا دوما رهن اشارتك

فضلا اتصل بمحل :

شركة السادة عبد الرزاق وأحمد

المكلا - حضرموت

مكتبة الشعب في خـدمة الشعب

سوف تـدخل على نفسك البهجة والسرور

اذا فرشت منزلك بالمشمع الحـديث :

كورفلت

CORFELT

جميع الطبقات تفضـل استعمال مشمع كورفلت

كورفلت

المشمع الذي غزا جميع بلاد العالم

وصلت الى المكلا لأول مرة تشكيلات لطيفه من مشمع كورفلت

اطلبه من جميع المحلات التجارية

أو من الوكـلاء الوحيـديـن

السادة حسين ابن الشيخ ابو بكر واخوانه

(المكلا - حضرمـوت)

بريد

كل ماينشر تحت هذا الباب ..
يعبر عن رأي كاتبيه ولا يعبر بالضرورة
عن رأي الصحيفه .

الطليعة

حضرة الاستاذ احمد عوض باوزير
رئيس تحـــرير جريـدة الطليعـــه
المكافحة . المحترم .

بعد التحيه : أتيحت لى الفرصه
لاقدم اليكم شكرى العظيم بمناسبة
الحفلة الكبرى والعرض السينمائى
الذى قدمتموه للجمهور في ساحه القصر
السلطانى . فقد كان له اكبر الاثر
في نفوس المواطنين وفرحه كبـــرى
بمشاهدة بطل العروبه الرئيس جمال
عبد الناصر رئيس الجمهوريه العربيه
المتحده بمناسبه رحلته الى الامـــم
المتحدة والقائه خطـابه التـــاريخى
العظيم . ونرجو لمجلة الطليعه التقدم
والازدهار ونرجو لوطننا التقـــدم
والاستقلال .

عبد الخالق على بن على جابر
المكلا

☆ ☆ ☆

حضرة المكرم العـــزيز رئيس
تحرير جريدة الطليعه الغراء :
تحية وسلاما : وبعـد ، اكتب
لكم هذه الرساله بصفتى احد قراء
جريدة الطليعه المخلصين معبـــرا عن
شكرى وامتنانى الجزيلين الى جميع
افراد اسرة جريدة الطليعه الغـــراء
لما يبـذلونه من الجـد والاجتهـاد
لأظهار جـريدتنا في ثوب عالمى
جميل لتضاهي به اكبـر الصحف في
الخارج ولتقدم رسالتها العظيمه بكل
امانة واخلاص .

فسيروا قدما نحـو الامام والله
والشعب الحضرمى في صفكم .

وختاما ارجـو ان تتكـــرموا
بتقديم شكرى على صفحات جريدتنا
المحبوبة الى رئيس نادى الشبـــاب
وجميع اعضاء النـادى الذى رفـــع
رأسنا عاليـا في لعبة كرة القـــدم
ونتمنى ان نراه مستقبلا يلعب خارج
وفي الملاعب الدولية .

وتفضلوا بقبـــول وافر الشكر
والتقدير .

عمر بوبكر بابحير
- جده -

حنـــين وغـــربـه

يابـــلادا كلما ذكرتها ... هزنى هزا لذكراهـا الطرب
ايه ماأبقاك في نفسى وما ... احسن ايامك عندى واحب
سوف لاتلقين مثلى عاشقا ... لاولا مثلى يغدو فيك صب
يهرع النـــاس الى آرابهم ... وأرى مابين دنياك الأرب ؟
لكن الامر الى الاقدار ول ... تتصرف لغرى منها العجب
فوداعا ايها الوادى اقـــد ... حكم الدهـر علينا وكتب
وسلاما للمروج الخضر مـا ... حـوم الطير وغنى في شذب
وتحياتى لاحباب بهـــا ... عندهم روحي اذا جسمي ضرب (١)
آه ماالشقى بنيك انهـــم ... حظهم بين فراق ونصـــب
عاش كل بـين اهليه وفي ... ارضه راض وعاشوا في غرب

١ - اى ضرب في الارض

الرياض - حسن بن حامد المحضار

من الخميس الى الخميس « بقية »

وراء ذلك سوى استعداد للفرار المخزى
كما يفر القطيع أمام قرقعة «الاتنك»
الفارغة . . ولكننا نطالب المثقفين
بان يبدأوا محاولات متزنه هادفه . .
ثابتة صامدة .. لاتتوقف ولاتتراجع
ولا تتخبط ولا تترنح . . نطالبهـم
بشيء من التماسك .. والشجاعة وقوة
الشخصيه والشعور بالمسؤلية . . فـلا
تنهـــار معـــاوتهم بسرعـــة . .
ولاتجرحهم خطرات النسيم .. نطالبهم
بان يخرجوا من جحورهم من قواقعهم
الى ساحات الشرف لكي نرى غبار
المعركة يعفر وجـــوههم . . ولكى
يشعروا هم انفسهم براحـــة الضمير
وطمأنينة النفس التى تؤدى الواجب
وتتحمل العبء كامـلا عـــن رضى
وطواعية واختيار .

وهنا وجدت نفسى مضطرا لأن
أتدخـل . . فاحسم الموقف وأضع
حـــدا للاسترسال في هـــذه الخطبة
الوطنيه الفياضه . . فقلت : هـــون
عليك ياأخى . ان حـركتنا الثقافية
لاتزال بنت اعوام قليله معدودة . .
وسيفعل الزمـــن فعله لكى ينضج
المثقفين الذين سيقلبون الاوضـــاع
ويأخذوننا معهم الى عنان السماء .

وبعد . . هـــذه ليست حكاية
من مخترعات الخيال .. ولكنه نقاش
حقيقى دار فعـلا بينى وبين ضيوفي
الثلاثه في الاسبوع الماضي .. وسيدرك
هؤلاء الضيوف لأول مرة عنـــدما
يقرأون هذا المقال انهم كانوا يتحدثون
مع عصام .

الخير أم الشر ؟

هل الانسان مفطور على الخير ..
أم على الشر ؟ مذهبان معروفان لكل
منهما من يؤيده ويدافع عنه .. وربما
كنت أميل الى المذهب الاول . غير
ان لدى نماذج بشرية يستطيع القائلون
بالمذهب الاخير ان يتخـذوهـا دليلا
قاطعا على ان الشر فطرة في اصـــل
تكوين الانسان . . انني اعرف من
تتخذ اغلب تصرفاته طابع الشر وايذاء
الناس بدافع من فطرته ولغير سبب
معقول . فاذا حصل ان اضطرته الظروف
الى عمـل الخير فيجب ان تتأكد انه
لم يفعل ذلك الا توسلا للوصـول الى
شر جديد . .

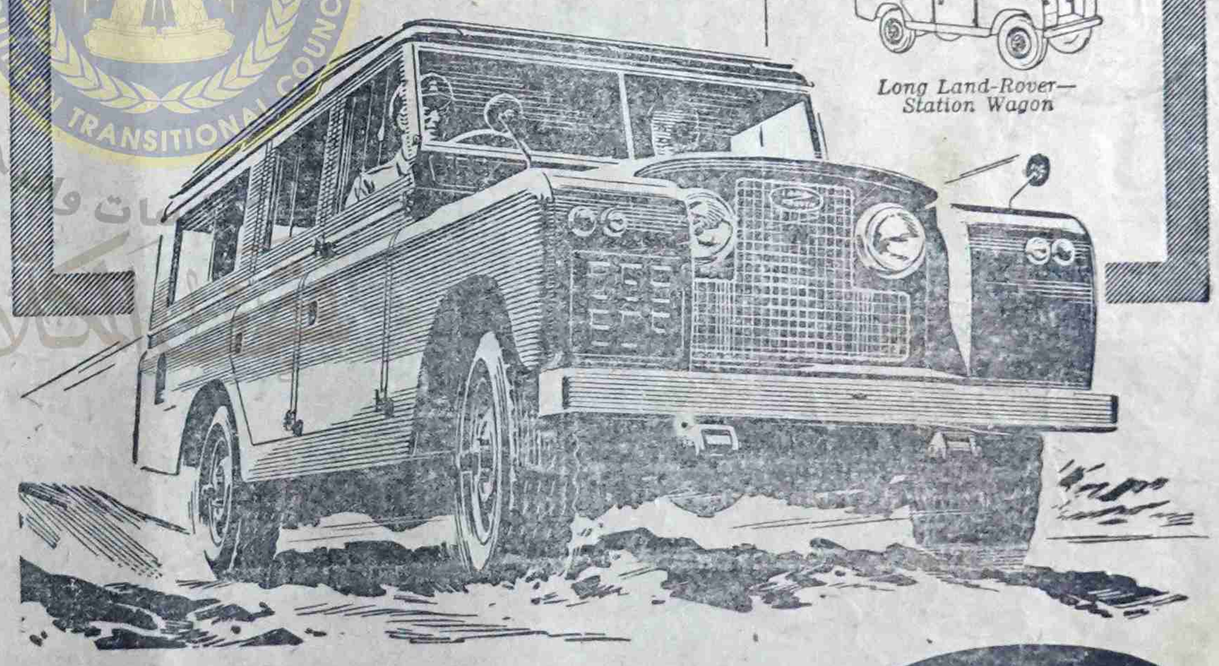
« عصـــام »

LAND-ROVER
offers a range of body styles
from station wagon to fire engine!

Long Land-Rover—canvas top
Regular Land-Rover—hard top
Long Land-Rover—truck cab
Regular Land-Rover—truck cab
Regular Land-Rover—Fire Engine
Long Land-Rover—Station Wagon

There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains safe ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.



There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL LAND-ROVER

Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

DEALER'S NAME AND ADDRESS

يمكنك الاعتماد على سيارات لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازه
هذه السيارات ذات المميزات المتعددة جعلتها صالحة للاستخدام في جميع الاراضى :

في الصحارى في الطرق الصخريه وفى كل مكان ولاى غرض

لكافة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمحمية عدن الشرقية

سعيد أحمد باحـــاج

المكلا — حضرموت صندوق البريد رقم : ٣٨

مشكله الفـــن عنـــدنا

فننـــا المحلى .. اليـــوم ! !

الفن ـ هاهنا ـ لايكاد يذكـــر الالماما. حتى الصحافه منذ بدأت. لم تعطه اى مجال ولم تفرش صفحاتها امام عظمته الخالدة تلك العظمه التى تراكم على جسدها الغبار فأحـــال سناها الى ابهام لتحاول بعد ذلك ان تقوم بعمليه تصفيه لتنقذه من الاختناق حتى لايكون جسداً محتضـرا ولا ادرى تماما لماذا أهمل ؟؟

ألعجز في الكتاب ؟؟

ام لعدم مبالاة بـه .. وكأنـه شيء ليس ذى قيمـه ولاأستطيـــع بطبيعة الحال أن ابدى رأيا حـول ذلك كرأي قاطع . كلما أستطيع أن أقوله هو ان ذلك كان لسبب مـــا لااريده ان يتجمد بعـد الآن كما كان سابقـــا .

فالفن ـ أوقيمة الفـن ـ لايمكن تجاهله لانه كنز يستغل لسعادتنـــا وترجمة شعورنا .

وفننا المحلى اليوم .. في اى اتجاه يسير ؟؟ انا لاارى اي اتجاه تطورى مع انه طابع فنى يمتـاز بالجمال الذى يهزنا طربا لأنه فن مرتبط ببيئتنا فن نبع منها .. فاشجانا .

ولكن بمزيد من الأسف ـ اقول ان الطابع المحلى الفني مهزوز في هذه الايام . فن فيه تكلف وفيه عـدم القدرة على الخلق والابداع والتمشى حسب اصـــوله ..

فمثلا محمد جمعه خان هذا الرجل الذى كان فنانا شامخا ، بدأ في الحانه الاخيره ينهار .

لمـــاذا ؟؟

لأنه انحرف عن الأصل، الاصل الذى كنـا نسمعـــه منـــه قبـــل سنـــوات اربع .

وخلال ذلك سمعنا أكثر ألحانه في صورة منحرفه ومتكلفه .

واليوم .. شاب اسمه «عبدالرب» بدأ نجمه يبزغ وبقوة فماسر ذلك ؟

هل أتى « عبدالرب » بالاصـل للطابع المحلى ؟ أبـداً ـ اوبصـــورة اخرى ـ لم نسمع منه ذلك .

> ● هذا المقال يعبر عـن رأى كاتبه .. ولايعبر بالضروره عن راي الصحيفه .
>
> « الطليعـه »

وسر بزوغ هـذا النجم وتوهجه يكمن في انحراف محمد جمعه خان عن طابعه الذي من الممكن ان يقضـــى عليه كفنان .

فكان « عبـد الـــرب » بمثابة فنان جديد .

فمان أتى في الوقت المناسب .. الوقت الذى ليس فيـه اى فنـــان استطاع ان يكون له شعبيه واحتفظ بهـــا ..

والشعبية التى يتحلى بها نجمنـــا الجديد ، لاتعنى انه ناجح كفنان .

لا .. بل الذى تعنيـــه هو انه عرف كيف يأتى في الوقت المناسب

وبأستطاعته ـ ان كانت لديه مواهب ـ ان يكون فنـانا ناجحا .

فهو كمبتدىء . امامه وقت طويل حتى نستطيع ان نحكـم عليـــه .

ومن الظلم ان نبدى رأيا فيـه وهو لازال في بداية الطـريق .

ولم يعطنا فنا ينسجم مع طابعنـا حتى كتابة هذا المقال .

أنه في الأكثر .. مقلد لفنانين آخرين .

واعماله الفنيه ليست كثيرة .. وليس اكثرها عملا فنيا .

هناك أمل كبـير في هذا الفنان لوجعل الطابع المحلى محـــوره ولو انتهى كمقلـد وصار خـــلاقا .. وسنحكم على اعماله بعد ذلك .

واحب أن أبدى ملاحظه هنا .. ان حب الجمهور لايعني انـه ناجح كظرف مثل هذا .. ولكن عليه ان يعمل في الحقل الفنى بجهـده .. وباخلاص .

والآن .

ماهى مشكله الفن عندنا ؟

انها افتقارنا الى الفنانين .

وهذه مصيبه .

ومن يجد القدرة في نفسه على أن يكون فنانا .. لايتراجع خدمـــة للفن المحلى .

ولكن عليه ان يعي ان انحرافه عن طبعنا .. معناه نهايتـه ، طال الوقت أم قصر .

« محمد عبده عبدالله »

(مرشدناجى) يتحدث الى اخوانه في حضرموت

(نص الكلـــمة المسجله التى بعث بهـــا الفنان محمـــد مـرشد ناجى وشارك بها في حفلات الطليعـــه الساهره. وقـــد اذيعت هـــذه الكلمـــه ضمن بـــرامـــج ليالى الطليعه الساهره .)

اخواني في حضرموت :

طالما تمنيت وكم زاد بي الشوق لزيارة جزء كبير من بلادنا هـــذا الجزء هـو حضرموت ، حضرمـــوت العريقه في الفن ـ كل الفـــن ـ من شعر وادب وموسيقى ، ولا اقـول هـــذا القول جزافا ايها الاخـــوان او مبالغه في حضرموت الحبيبه وانما بدافع قوى من الفخر والاعتـــزاز ببلد انجبت عملاقا من عمالقـه الأدب العربى هو الاستاذ على احمد باكثير وغيره من الادباء .

اخوانى : كنت اتمنى زيـارة هذا البلد الحبيب لالشيء الالمعرفه والتعارف وجمع المعلـومات الفنيـــه والاتصال برجال الفـن والأدب في حضرموت للاستفـادة من آرائهـــم وتوجيهاتهم ثم التعرف على البلـــد واحوالهـــا من كل وجـــه ولكن الوظيفة بقيودها حالت بينى وبـين هذه الأمنيه الغاليـــه ، حتى كان لقائى بالاخ الكبير الاستاذ احمـــد عـــوض باوزير عنـــدما اتصـــل بى في الشيـخ عثمان فقدم لى ماكنت اتمنى فقبلت ، دون شرط، شرف احياء حفلات الطليعه الزاهرة ولم تستغرق محادثاتنا بهذا الصدد غير دقيقتين ثـــم غادرنا الاخ احمد عوض باوزير على ان انتظر منه الاشاره للاستعـــداد والرحيـــل .

ومضى اسبوع ايهـا الاخـــوة فطالعت كلمة ترحيب حارة مـــن رئيس الندوة الموسيقيه الحضرميـــه الاستاذ احمد جمعه خان والتى كان وقعها في نفسى موقعا مؤثـــرا . وفي الرائد الأغر طالعت فتتاحيه صاحب الرائد الاستاذ حسين البـار وفيهـــا الترحيب الجميل والكلمة القيمه . وفي اسبوع ثالث ايها الاخـــوه انقلبت الفرحة ، فرحة لقاء حضرمرت بعـدن وعدن بحضرموت في أطـــار فنـــى جميل تحلق فيـه انغام الفن اليمنـــى الاصيل بالوانه المختلفه ، انقلبت تلـك الفرحه التى دوت لها الصحف انقلبت الى كآبه قاتمه بسبب تصرف غـــير حكيم من هيئة دينيه غرضه الحيلولة دون التقاء الاخوة ولاشيء آخر .

وقد اثلج صدري بل وصدر كل مواطن في اليمن بشطريه جنوبـــه وشماله وقوف الصحافه في حضرموت موقفا مشرفاً دفاعاً عـن رسالتهـــا الساميه وواجبها الاجتماعى والوطنى وثقوا ايها الاخـوه في حضرموت اننا لابد ان نلتقى ولقاؤنا محتـــوم اننا الساعه آتية لاريب فيها .

ولايسعنى ايها الاخوه في ختـام هذه الكلمه الا ان اشكر الاخ احمد عوض باوزير عـــلى دعوته وجهاده

البقيه على صفحة ـ ٤ ـ

اعلان

ادارة مشروع البمبات بسيئون

ان مدير مشروع البمبات الحضرمى بسيئون يهدى تحياتـه لى جميع المواطنين ويحب ان يعرفهم بما يلى :ـ

ان ورشة مشروع البمبات الحضرمى بسيئون تستطيع الآن بواسطه المهندسين الاكفاء والآلات الحديثه ان تقـوم بجميع الأعمال الهندسية مثل تجديـــد مكائن رفع المـــاء ومكائن السيارات . ولهذا فهى الآن على استعداد لبيع هذه المكائن المجددة بالاسعار المخفضه الآتيـــة والتى تشملهـــا الضرائب الجمركيه ـ

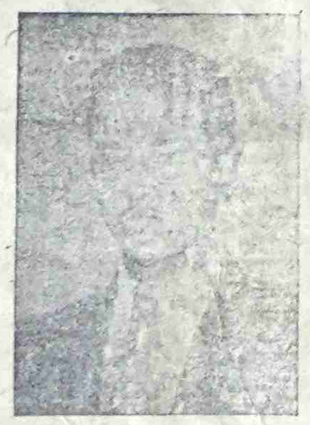
مكائن مجهزة لسيارات بيدفورد طراز (د)	١٫٥٠٠	شلن
مكائن مجددة لسيارات لاندروفر ذات ٢ لتر	١٫٠٠٠	«
خراطه الكرين لكل جورنال	٧ ٥٠	«
خراطة السلندر (لكل اسطوانه)	١٢ ٥٠	«

وهى تحتفظ دائما بكميات من مكائن رفع المـــاء طراز لستر ذات ٦ و ٨ و ١٢ و ٢١ خيل (تبريد مـائى) وسبعة ونص خيل (تبريد هوائى) كما تحتفظ ايضا بكميات كبـيره من قطع الغيار لمكائن الديزل والسيارات وبموم سجند وهـــى على استعداد دائما للاجابة على استفساراتكم وطلباتكم .

قبل ان تشترى مصوغاتك الذهبيه

ابحث عن محل

محمد صالح العمارى



المكلا ـ الحاره « عمارة الناخبي »

قبـال مسجد باحليوه

تلغرافيا العمارى

ص ب رقم ١٣٠

ستجدنا في خدمتك لتحقيق رغباتك

والتجربة اكبر برهان

لماذا لاتكون أحد هؤلا ؟ !

كل عائلة من خمس عائـــلات في العالم تستعمل الثلاجات العالمية :

ليـــــك

مثال الاقتصاد والاناقة والصنع المتين

مميزاتها : فخامه مع أسعار مناسبه . حديثه في كل شيء . يقل سعرها عن اي ثلاجه من صنع آخر . آلتها مضمونه لمدة خمس سنوات . تتسع لاكبر كميه من الحاجيات اسعارها تتحدى أسعار الثلاجـات الاخـرى متـوفرة في احجام مختلفه .

سارع اليوم واقتن هذه الثلاجة العالمية لمنزلك

الوكلاء الوحيدون

عوض سالم باعبيد واولاده

عـــدن ـ صندوق البريد (١٨٤) تليفون (٢٦٦٥ - ٤٦٧٧)

كثبان من الرمل كثيف . . أحالته ريح ساهكة الى عاصفـــه مضطربه . . لم أستطع خلالـــها ان أرى معالم حضرموت .

كنت خلال ذلك كثيرا ما أحاول ان الملح البلاد التى قضيت فيهـــا ، أسعد الايام واشقاها ـ ايام الطفولة ولو لمحه عابرة . . ولكن اضطراب العاصفه جعل ذلك شيئا محالا .

واخيرا . . استطعت ان أخترق خضـم العاصفـــه . . التى حجبت حضرموت عن ناظرى . . وأن المس ارضها .

وكان أول مـا صادفنى منهـــا هو القطعـــه الارضيه الصغيره التى هى موضع الطائرات السماه بـ الريان .

فبعد نزولي مـن الطائرة جعلت مقلتاى تسيران في رحله هادئـــه . . عـــبر المكان الشاسع الأرجاء . . علها تذكر ذلك الخـــلاء . . الذى التقت به اكثر من مره .

ثم نقلتني السيارة الى المكلا .

سنوات ست بأكملـــها . . لم أر فيها المكلا .

سنوات ست كنت خلالها بعيدا عن ارض ، في كل قطعه منها سجلا حافلا لتاريخ طفولتى . . تاريخ اهم مافيه . . شقاوتى .

وعـــن بعـــد . . بدت معـــالم المكلا . . حبيبه الى نفسى . . لهـــا متعـــه لايمكن ان يحسها الا الانسان الذى يحمل لهـــذه الارض الطيبـــة كل معنى من معانى الحب .

واحتضنتها ، كما تحتضن الام ولدا لهـــا كان غائبا . . وتراءى لى ان في عينيها دموعا كانت كامنـــه . . فنضجت قطراتهـــا . وفـــاضت ، وتجاوبت عيناى مع دموعها . وكان لدموعى لذة أنتشيت بهـــا ، لأنهـــا عبرت عن اسمى معانى الشوق . والحب .

وبعد ذلك تجولت في انحاء المكلا .

نفس الاماكن . . هى هى . . لم تتغير .

كل شيء فيها كما كان ست سنوات لم تستطع ان تغيرها او تضيف اليها شيئاً .

ولقد عشت لحظات نفسيه متعبه . وذلك حين انقسمت الى قسمين :

قسم . . كان مـرتاحـــا لوضع المكلا . . هـــذا الوضع الذى يمثـــل تماما ايامى فيها . . دون اى تغيير .

وقسم آخـــر . . كان متألمـــا جدا . . لهـــذا الوضع ، ولا يكاد يصدق ان ست سنوات لم تستطـــع تغيير بلادها سكانها . . الذى يتزايد ويرون تطور البلاد العـــربيه . ودون ان يكون لهم ولو قسطا بسيطا من هذا التطور . ووجدت نفسى حائرا بين القسمين . . القسم الـــذي ارتاح لوضع المكلا . والقسم الـــذى بكى وضعهـــا .

يجب ان اكون مع قسم واحـــد فاى القسمين يجر الآخر اليه ؟ ؟

واستطاع القسم الأخير ان يجـــر القسم الآخر . . شيء واحد ، هـــو انى دائما ما أضع عواطفي في مكان مخنـــوق اذا كانت تلك العواطف سببا لتأخرى واعاقه طريقى المندفعه الى الامام .

ولست هنا . . احاول ان اقول شيئا اجتماعيا يجب ان يلتفت اليه . . ولست أيضا احاول ان احلل الوضع ثم أبدأ في مشروع مـداواة علله . . ولكنى فقط . . ارسم صورة واقعية لمجتمع كان في سنة ١٩٥٥ بنفس الصورة التى هى في سنة ١٩٦١م . ومايدرينى لعلها ابعد من الصوره التى عشتها . . بكثير .

ان الأمـــل بدأ يراود سكان المكلا . . في تطورها .

ولكن . .

هل سيتحقق هذا الامل ؟ ؟

انه لاشك في طريقه الى ان يتحقق .

ولكن مرة اخرى .

هل سيتحقق قريبا . . كما يتصور معظم الناس ؟ !

والى هنا . . اقول . . لا اخال .

وقبل رجوعى الى عدن .

اكون قد تأكدت ان المكلا . . يجب ان تقـــوم بطفره اجتماعيه . . تغربل ذاتها . . قبل اى طفره أخرى نحو اى هدف كان . . وعلى امل حدوث ذلك الوح بيدى في حنان مستودعا هذه الارض ، الطيبه ، والتى طيبتها سر تعاستها ، وكما يقول المثل ، ان الطيب ـ أحيانا ـ لا يعيش .

زكى بركات

حسن أحمد العماري وأخوانه

﴿ صائغ ذهب ﴾

يلبون طلبـات الجماهير

ويحققون رغباتهـم

خلف مسجد عمر «عمارة باسنبل»

المكلا (برع السده)

صيدليـة الشريف

لصاحبهـــا : حسين يوسف شريف

SHERIFF PHARMACY

سوق البز ـ بجانب « حبيب بنك »

صندوق البريد (٨٢١) عـــدن ـ كريتر

Phon. No. 4792 — Cable (MAKLAI)
Cloth Market — Near (HABIBBANK)
P. O. Box 821 Crater — ADEN

تجدون لدينا جميع انواع الادويه والمستحضرت الطبيه ، بأسعار مناسبه ، ولدينا وكالات شركة « ليـــو » الدينماركيه . وسيلاج تيم سويسرلند ، وبنس ـ وبايون الانجليزيه ، وغيرها .

(مستعدون لتلبية جميع الطلبات بكل عنايه)

اعلنوا عن بضائعكم في الطليعة

أحمد وعلى حسين الوجيه

عـــدن

برقيا : الوجيه ـ عدن صندوق بريد : ٣٨٢

تجار عموميون ووكلاء للشركات التالية :

شركة انترناشنل هـــارفستر

لصناعات : سيارات نقـــل ضخمة ومتوسطه ، سيارات استيشن واجن ، جرارات وآلات زراعيه ، عربات اصلاح وتعبيد الطرقات ، مولدات كهربائيه .

شركة مشلين : للاطارات والتيوبات

شركة فليب مورس : لأجود السجائر الامريكية

شركة كارلواربا : للادوية

اصحاب : شركة الظفر اليمنيه للملاحة

تامـــــــلات

بقلم : زكى بركات

تغيير بلادها سكانها . . الذى يتزايد ويرون تطور البلاد العـــربيه . ودون ان يكون لهم ولو قسطا بسيطا من هذا التطور . ووجدت نفسى حائرا بين القسمين . . القسم الـــذي ارتاح لوضع المكلا . والقسم الـــذى بكى وضعهـــا .

يجب ان اكون مع قسم واحـــد فاى القسمين يجر الآخر اليه ؟ ؟

واستطاع القسم الأخير ان يجـــر القسم الآخر . . شيء واحد ، هـــو انى دائما ما أضع عواطفي في مكان مخنـــوق اذا كانت تلك العواطف سببا لتأخرى واعاقه طريقى المندفعه الى الامام .

ولست هنا . . احاول ان اقول شيئا اجتماعيا يجب ان يلتفت اليه . . ولست أيضا احاول ان احلل الوضع ثم أبدأ في مشروع مـداواة علله . . ولكنى فقط . . ارسم صورة واقعية لمجتمع كان في سنة ١٩٥٥ بنفس الصورة التى هى في سنة ١٩٦١م . ومايدرينى لعلها ابعد من الصوره التى عشتها . . بكثير .

ان الأمـــل بدأ يراود سكان المكلا . . في تطورها .

ولكن . .

هل سيتحقق هذا الامل ؟ ؟

انه لاشك في طريقه الى ان يتحقق .

ولكن مرة اخرى .

هل سيتحقق قريبا . . كما يتصور معظم الناس ؟ !

والى هنا . . اقول . . لا اخال .

وقبل رجوعى الى عدن .

اكون قد تأكدت ان المكلا . . يجب ان تقـــوم بطفره اجتماعيه . . تغربل ذاتها . . قبل اى طفره أخرى نحو اى هدف كان . . وعلى امل حدوث ذلك الوح بيدى في حنان مستودعا هذه الارض ، الطيبه ، والتى طيبتها سر تعاستها ، وكما يقول المثل ، ان الطيب ـ أحيانا ـ لا يعيش .

زكى بركات

الجنود الكثيريون في مركز ساه يتبادلون اطلاق النار مـع البادية ! !

دمون : من احمد ضياء شهاب

(مراسل الطليعـــة الخـــاص)

وردت الانباء من مركز ســـاه التابع للدوله الكثيريه مساء يوم ١٧ ـ ٧ ـ ٦١ بان مجهولين قاموا باطلاق النار على المركز وفي صبـــاح يـــوم ١٩ ـ ٧ ـ ٦١ وردت انبـــاء اخرى تفيد بان عددا كبيرا من الباديه قد تجمعوا واطلقوا النيران على مركـــز ساه من اعلى الجبل وقد رد عليهـــم جنود الدوله الكثيريه بالمثل .

وصادف وقت الحادث وصول قوات قعيطيه الى مركز ســـاه فأنضمت الى القوات الكثيريه ، واطلقت النيران الشديدة من بنادقها ومدافعها الرشاشه على المهاجمين كما ارسلت الدوله الكثيريه نجدات اخرى للانضمام الى القـــوات الموجوده بالمركز .

هذا وقد منعت الحكومه الكثيريه تحركات السيارات الى الساحل حتى تخف الازمه الحاليه .

● وصل الى تريم المستر لوســـون رئيس شركة البس بعدن وقام باجراء مباحثات مع اللجنه التحضيريه الكهرباء تريم وذلك حول اسعار المكـــائن والادوات الكهربائيه .

ومن ناحية اخرى فقد بلغ عدد الاسهم التى اكتتب بها المواطنـــون ٢٠٠ سهما وستقوم الحكومه الكثيرية والمنظمه الوطنيه بالاكتتاب بعدد كبير مـــن الاسهم .

● انتهى المزارعون من حصاد الصيف ويظهر ان المحصول لابأس به .

تهنئـــة

● رزق صديقنا عمر سالمين عليـــو مولودا ذكرا اسماه « أنيس » جعله الله من اولاد السلامه وتهانينا القلبيه للصديق ، والف مبروك .

سالم عوض باصالح واخوانه

● قدم من بريطانيا الاستاذ محمد عبدالقادر بافقيه بعـــد ان انهى دورة تدريبيه بجامعـــة ويلز وحصل منها على دبـــلوم في التربيـــة .

فأهلا وسهلا .

مرشد ناجى يتحدث « بقية »

الصحفى في سبيل هذه الدعـــوه كما اشكر جميع من رحبوا بوصـــولى الى حضرموت وعـــلى الاخـــص رئيس البدوة الحضرميه الاخ احمد جمعـــه خان وكذا الاخ حسين البار صاحب الرائد عـــلى دفاعـــه المستميت شرفا الرساله الصحفية التى نقدمها جميعـــا واتمني الجميع الخـــير كل الخـــير والله الموفـــق .

تهانـــي

● محمد سالم باشكيل وعبدالله بافضل يهنئون صديقهم حسان عبده بمولوده الجديد .

انبته الله نباتا حسنا وأقر به أعين والديـــه .

جده ـــ السعودية

● غادرنـــا الى الكويت السادة محمد حسين مكنون وعبدالقادر محمد بن شيخ ابوبكر واحمد صالح الخلاقى وعمـــر شيـــخ .

صحبتهم السلامه في الحل والترحال

محمد عوض باصالح

● توفي بغيـــل باوزير المـــرحوم عبدالله حمران .

فالى اسرة الفقيد الراحل صادق تعازينا ، وانا لله وانا اليه راجعون .

سالم عوض بن قريره

الزحف المقدس

{ نحن شعب عربي واحـد

ضمه في حومه البعث طريق }

يشرف على هذه الصفحه قسم الدعايـه والنشر والاستعلامـات للجنـه مقاطعة اسرائيل بجنوب الجزيرة العربيه .
الشيخ عثمان ـ عـدن

تطور النفوذ الصهيوني في الولايات المتحـدة (٢)

فترة صدور وعد بلفور

مـا بـين الحربـين

ـ أ ـ بين عامي ١٨٠٠ ـ ١٩٢٤

بصدور القوانين المشهوره بقوانين مايو وبقتل القيصر نقولا الثاني في روسيا اشتدت الحكومة الروسيه في اضطهاد اليهود وسببت هجرة واسعه مـن يهود روسيا الى غرب اوروبا وامريكا وجاء الى امريكا حوالى ٢,٥ مليون يهودى من شرق اوربا وتركزوا في المدن الكبرى مثل معظم هجـرات تلك الفـترة وكان معظمهـم مـن الارثوذكس الذين تعودوا على الحياة المنفصله والمتشبعين بالصهيونيه كانوا يحملون معهم آثـار الاضطهـاد ولم يتعودوا بعد الحياه الامريكيه .

ونظرا الكثرة العدديه تمكنوا من السيطرة على يهود امريكا الالمـان والاسبان وفي سنة ١٩١٨ تم تكوين المجلس اليهودى الامريكي واصبحت الاغلبيـه فيه بزعامـه الحاخـام وايز وقد رقفت هـذه الموجه مـن الهجره بقيام الثورة السوفيتيه من جانب والحد من الهجره الى امريكا بصدور قانون جونسون سنـة ١٩٢١ الذى يحد الهجره من كافة الجنسيات غير الانجلوسكونيه من جانب آخر .

ويلاحظ ان الهجرة الى امريكـا في تلك الفتره لم تكن مقصوره على اليهود بل هاجر الى امريكـا حوالى ١٥ مليونا مـن ايطاليا ومليونـا ونصف المليون من بولندا وغيرهـا من الدول .

ـ ب ـ اتجه يهود امريكا بعـد صدور وعد بلفور وموافقة عصبـة الامم عليه الى اتجاهين ـ

الاول ـ معارض وعد بلفور على اساس ان بنـاء اسرائيل بطـرق سياسية يعارض الاتجاه الدينى الذى ينتظر قيام اسرائيـل عن طـريق المعجزة الالهيه ويعتبر الصهيونيـة اتجاها زمنيا معارضا للدين

والثانى ـ الذى انتشر بين اليهود ذوى النعرة القوميـة هو الدعوه الى بناء فلسطين مـع اعمال الصهيونيـة ويلاحظ انه رغم اتجاهاتهم الصهيونيه فقـد بـدأوا يشعرون بضـروره بقائهم في امـريكا وعدلوا فهمهـم بـما يلائم استمرار بقائهم كمواطنين امريكيين .

(البقية على صفحة ـ ٨ ـ)

نداء العروبة

أخي العربي في حضرموت انك اخ عزيز علينا في هذا الجزء من وطننا اليمن الطبيعيه ونحن نلم بكل مـا يجرى في كل جزء من وطننا فنحـن وانت نعيش في واقع لانرضـاه ولم نرتضيه لانفسنا في اي يـوم مـن الايام هذا الواقع المرير الذى نعيشه ونحسه ونشعر به بكل مايحمل من قساوه بجحفه فواقعنا واحد ومصيرنا واحد وعدونا واحد أن هذا العدو قد وحد جهوده ضدنا ليبقى على هذا الواقع وليرغمنا على قبوله وعلى ضوء هذه الحقيقه علينا جميعا ان نوحد جهودنا ونلم شعثنا كى نواجه العدو مجتمعين ببرامج موحدة حتى نقطـع عليـه الطريق لتحقيق مايصبو اليـه ولا يمكن ان نوحد جهودنا الا اذا عرفنا آراء بعض واتجاهاتنا المختلفه امـا بالاجتماعـات وتبـادل الآراء او بالكتابه على صفحـات الجرائـد ، فمعظمنا هنا يجهـل آراء الشبـاب واتجاهاتهم في حضرمـوت لانهـم منعزلون انعزالا كليا ويضعون بيننا وبينهم بهذا التصرف حاجزا ليس من الضرورى وجوده وهذا يدركه كل واحد منكم ويؤلمنا جدا ان يكون هناك اخوة لنا لانعرف اتجاهاتهـم فكيف اذا يمكننا توحيد النضـال المشترك بيننا ؟ انها علامة استفهـام نضعها امام الشباب الحضرمى وبوجه خاص اولئك المثقفين الذين تقع عليهم مسئوليـه هـذا التقصـير المعيب ونحملهم نتائجه مالم يخرجوا عـن عزلتهم ويشمروا عن ساعدهم للعمـل في سبيل ايجاد مستقبـل افضـل باشتراكهم الفعال في القضيه الوطنيـه مع اخوتهم في المنطقه والله الموفق .

« الامانه العامه »

اعياد الأمة العربية

● تتقدم لجنة مقاطعة اسرائيل في الجنوب اليمنى بتهانيها الحرة الى الشعب العربي من المحيط الى الخليج بمناسبة اعياد شـهر يوليو : عيـد ثورة ١٤ تموز (يوليو) وعيد ٢٣ تموز (يوليو) الثورتان اللتان كانتـا رمـزا للانتفاضه العربيه ضد الاستعمار والرجعيه واللتان اضاءتا للشعب العربـى الطـريق الى التحرر والاستقلال من قيود الاستعمار والرجعيه . فتهانينا للعرب جميعا مع خالص تمنياتنا لهم اينما كانوا وأينما حلوا « الامانه العامة »

لكافه الاستعلامات اتصلوا :
بالعنوان التالى

« الامين العام للجنه مقاطعه اسرائيل لجنـوب الجزيـرة العربيه »

عبد الله عبد المجيد السلفى
الشيخ عثمان عدن
قسم دي ٣ رقم الدكان ١٤٣ ـ ٣٣

عطـــر باتـــرا

افضـل انواع العطور على الاطلاق

يمنحك النشوه ويبعث فيك الطرب والنشاط

باترا

العطر الذى تفضله جميع الطبقات لجميع المناسبات

الوكيل الوحيد لجنوب الجزيره العربيه

عبد الجبـار حسن

صاحب المحلات التاليه بعدن :

● مستودع برلـين ـ السـوق الكبـير
● المستودع العصـرى ـ شارع الميـدان
● وقطعة من برلـين ـ شـارع السيل

صندوق البريـه : ٢٣٠ (عـدن)

مجوهرات

النجمـــة

شارع لزعفران (عدن) ص ب (٧٠٨)
بجانب مكتب شركه الخطوط الجويه السعودية

سود ديلات حديثه لانواع الحلى

تناسب اذواق السيدات في عدن والجنوب

بضاعه مضمونه مائـه في المائـة

والتجربة خير برهان

أكثر من ٤٠ سنة في خدمة التقدم في الشرق الأوسط

البنك الشرقي المحدود

THE EASTERN BANK LTD.

مجموع أموال بنك تشارترد والبنك الشرقي المحدود ٣٦٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه إنكليزي

العراق ـ بغداد (فرعان) البصرة ، العماره ، الموصل ، كركوك
لبنان ـ بيروت عدن ـ كريتر
الخليج العربى ـ البحرين ، الدوحة (قطر) ، الشارجة
حضرموت ـ المكلا باكستان ـ كراتشي
الهند ـ بومباى ، كلكتا ، مدراس سيلان ـ كولومبو
الملايو ـ سنغافورة ، كوالا لامبور

HEADOFFICE: 2 & 3 CROSBY SQUARE, LONDON, E.C.3

ابناء عدن والمحميات وحضرموت

يطلبون .. مصاغاتهم الذهبية

من محل الصائغ :

علي عبدالله العماري

عدن (حافة حسين)

تليفون رقم ٣٢٦٤

اتقان في الصنعه . أمانه في المعاملة

اسعار معقوله

اقصدوا المحل لتتأكدوا وتطمئنوا

عشرات من السنين مرت على اجهزة راديو :

بلاو بنكت

الالمانيه الشهيرة والممتازه التي لاتزال تتمتع بالسمعة الجيده لدى المستهلكين في انحاء العالم وخصوصا في بلادنا العربية ، فهلا جربتها ليتحقق لديك ماقلناه .

والصوره اعلاه ماهي الانوع من عشرات الموديلات تفضلوا بالاستفسار عنها من الوكلاء الوحيدين :

سعيد أحمد عمر بازرعه وأخوانه بعدن

شارع رقم ١٥ قسم اى عدن (كريتر)

وكالات شهاب

للتأمين والتجارة عدن (المحدودة)

وكلاء لكل انواع التأمينات

وكلاء حجز تذاكر الطائرات لكل أنحاء العالم تلفون رقم ٢١٨٧ وكلاء للمواد الغذائية ومواد البناء والصوابين بكل انواعها .

للاستفسار اتصلوا بهم شخصيا في شارع البنك الاهلي عدن برقيا بعنوان CHIHABION أو تلفونيا بنمرة ٤٤١١ و٤٤١٢ وستجدون المعاملة الحسنه والاسعار المعقولة .

اتحاد الطليعة الرياضي

في المباراة الثانيه على كاس الطليعة

فوز الاتحاد على الجنوب ٣-١

الفريقان يقفان بضع ثوان حدادا على أرواح الشهداء

بقلم :
« المراقب الرياضي »

تقابل عصر يوم الجمعة الماضية فريق الاتحاد ضد فريق الجنوب - بالشرج - على الملعب الرسمي بالمكلا في المباراة الثانيه التي اقيمت تكمله للدورة القصيرة في مباريات كرة القدم بين أندية العاصمه لنيل كأس صحيفه - الطليعه - الغراء .

كانت السماء عصر ذلك اليوم ملبدة بالغيوم ، ورياح الخريف ساكنة هادئة ألا من بعض النسمات البحريه التي كانت تهب بين الحين والأخر بينما كانت حشود الجماهير تفد على الملعب منذ الثالثه والنصف في كتل وجماعات متفرقه لتسعد بلقاء الفريقين الرياضيين المتباريين . . وما ان اشارت عقارب الساعة الى الخامسه الاعشر دقائق حتى دوت صفارة الحكم - بالحفيظ - فتقابل الفريقان على خط النصف بين عاصفه من التصفيق وهتاف الحاضرين من جمهور مشجعيهما ، وكان فريق الاتحاد يلبس - فنلات - مكونه من اللونين الاسود والاصفر بينما الجنوب اختار اللون الاحمر والاصفر في خطوط عموديه - امام الحكم - الذى اختير في اللحظات الاخيره من بدء المباراه ! ! فقد كان بملابسه - الاعتياديه - وكذلك رجلا الخط ! ويعزى ذلك الى اشتغال الفردى - الذى كان مقررا ان يحكم هذه المباراة - ببعض العمليات المستعجله بالمستشفى بحكم عمله هناك فحل مكانه بالحفوظ ، غير اننا لاندرى لماذا لم تشعر الجمعية الرياضيه هذا الحكم الاخير قبل متسع من الوقت حتى يكون على أهبة الاستعداد بعد علمها بمسئولية الفردي واعتذاره لها منذ الساعه العاشره صباحا كما يقول ، لأن عدم استعداد الحكم ووجوده مع رجلى الخط بملابسه - المعتادة - يعتبر من المناظر المؤذيه الغير اللائقه بالموقف الذى يتطلب الجرى والحركه بالاضافة الى النظام . وهذا مالا يساعد عليه لبس - الصارم - العائق لكل ذلك .

وقبل ان يحتل كل لاعب مركزه استعدادا لبدء اللعب ألقى رئيس الجمعيه الرياضيه الشيخ على سالم باعشن كلمه قصيرة جامعة في اعضاء الفريقين المتقابلين ، أقام بعدها الحكم - القرعه - لاختيار الجهه التى سيلعب فيها كل فريق وكانت لصالح الاتحاد حيث اختار ان يلعب في الناحيه - البحرية - من الميدان

وفي تمام الساعه الخامسة الاخمس دقائق أعلنت صفارة الحكم بدء المباراة فدفع قلب هجوم الجنوب الكرة قليلا الى الامام نحو زميله الهجوم الأيمن فوقف جميع لاعبي الفريقين كل في مكانه ومركزه ثابتا دون حراك وكأن ارجلهم قد شدت الى الارض او التصقت بها وذلك حدادا على ارواح الشهداء من مواطنينا الجنود البواسل الذين لاقوا حتفهم غيلة وغدرا على يد بعض قطاع الطرق من قبائل البدو حتى مضت بضع ثوان معدوده استمر بعدها اللعب مباشرة بهجوم الاتحاد على مرمى الجنوب حتى أسفر عن الاصابه الاولى بعد خمس دقائق سجلها جناح أيسر الاتحاد - الصومالى - بين هتاف المشجعين وبعد دقيقتين من الاصابه الاولى صوب لاعب الاتحاد المهاجم - مرسال - الكرة من بعد الى مرمى الجنوب فتقدم لها الحارس وهو في حالة ارتباك محاولا مسكها غير انها مرت فوق رأسه الى داخل الشبكه معلنه الاصابه الثانيه لصالح الاتحاد .

ولم ييأس فريق الجنوب رغم الاصابتين التي منى بهما في الدقائق الأولى من الشوط الاول فقد كان يلعب بأعصاب ثابته وروح رياضيه عاليه ، وهاجم اكثر من مرة مرمى الاتحاد حتى مضت عشرون دقيقة من هذا الشوط حينما دفع جناح أيسر الكرة عاليه نحو مرمى الاتحاد فتصدى لها قلب هجومه - الجاوى - برأسه فأوقعها داخل الشبكه وكانت الاصابه الأولى والوحيده لصالح الجنوب مما أثار اعجاب الناس وهتافهم ورفعت من معنوية فريقه واعطت اللعبة حماسا وقوة .

وقد اضاع مهاجم الاتحاد - صبعى - اصابة محققة بعد دقيقتين اصابة من الجنوب عندما جرى بالكرة واختلى بحارس مرمى الجنوب الذي هاجمه والقى بنفسه على الكره وأمسك بها منقذا مرماه من هذه الاصابه المحققه .

لقد كان لعب الفريقين في الشوط الاول شيقا ومثيرا استطاع في بدايته فريق الاتحاد ان يسيطر على الملعب حتى احراز الجنوب للأصابه في نهاية الشوط فقد دفعتهم الى الهجوم بين الحين والآخر حتى نهاية الشوط في تمام الخامسه والنصف الاخمس دقائق .

وبدأ الشوط الثاني بهجوم متبادل من كلا الفريقين حتى مضى على الوقت حوالى عشر دقائق عندما استلم هجوم أيمن الاتحاد - العزنى - الكرة فصوبها عاليه بحركه سريعه الى زاويه مرمى الجنوب حيث استقرت في شبكته . .

ثم استمر اللعب قويا رائعا حتى اللحظات الاخيره من هذا الشوط الثانى الذى انتهى في الساعه السادسه وخمس دقائق بفوز الاتحاد بثلاث اصابات جد اصابه واحده لصالح الجنوب .

مباراة الجمعة القادمة

الشباب ضد الكوكب

اسرار المعركه (بقيه)

المقاتلين منهم قد اضطروا الى الانسحاب مع الليل وذلك حتى يغطوا حركه انسحابهم

ومن بين الذين قتلوا في هذه المعركه المقدم سالم باجويد باسلوم . الذى يعتقد انه هو الذى نظم حركة العصيان الاخيره .

هذا وبلغت خسائر الجيش النظامي ١٤ قتيلا و٢٣ جريحا وخسائر الجيش البدوى قتيلان وخمسه جرحى .

وقد اجريت للجرحى عمليات لاستخراج الرصاص وكانت جميعها ناجحه وتمت هذه العمليات باشراف جراح خاص تابع لقوات المملكه المتحده بعدن !!

وباستثناء حادث المدحر لم يقع اشتباك خطير بين قوات الحكومه والباديه سوى بعض اطلاق النار حدث اثناء تقدم الفرق الاخرى الى غيل الحالكة .

اقرأ التفصيل الكامل لحادثة المدحر صفحه : ٥

طبعت بمطابع المستقبل - بالمكلا