

كلمة الرئيس جمال عبد الناصر بمناسبة توقيع اتفاقية وقف اطلاق النار

ادلى الدكتور عبد القادر حاتم بالبيان التالي :

تابع الرئيس جمال عبد الناصر بكل العناية والاهتمام تطورات الساعات الاخيرة لنضال الجزائريين من اجل الحرية ويرى الرئيس جمال عبد الناصر ان الاتفاق الذي توصل اليه الجانبان الفرنسي والجزائري في مفاوضات ايفيان تفتح احتمالا جديدا للامل في سلام قائم على العدل في الشمال العربي الافريقي ان الاتفاق الذي توصل اليه الجانبان كان نتيجة لجهود مضمّنة وفي ظروف بالغة الدقة والحظر على ان اى حكم على اتفاق سياسى ليس مجرد التوقيع عليه وانما الروح التي يجرى تنفيذها.

ان الرئيس جمال عبد الناصر يرى ان اتوصل الى هذا الاتفاق لأول مرة باستقلال الجزائر ووحدة ترابها يفتح امكانه الاقتراب السامى بين الثورة العربية وبين فرنسا التي

اضافت ذات يوم من التاريخ صفحة من اعظم صفحاته الثورية ويشق الرئيس جمال عبد الناصر ثقة مطلقة بان الشعب الجزائري سوف يصمد ببطولة لامتحان الظروف الجديدة التي تواجهه اضاله بعد التوصل الى اتفاق بوقف اطلاق النار .

ان الشهور القادمة سوف



تكون حافله بمستقبل النضال الجزائري . وليس من شك ان الشعب الجزائري سرف يوجه كل يقظته واهتمامه لهذه المرحلة حتى تكون النتيجة النهائية متكافئة مع تصحيحاته الهائلة . ان الاتفاق الذي تم الوصول اليه في ايفيان ليس نهايه لنضال الشعب الجزائري وانما هو بدايته الحقيقية وان بناء السلام هو اضخم مسؤوليات الأمة الثائرة بل ان هذا الاتفاق لن ينهى الحرب في الجزائر فما زالت آفاق الجزائر حافلة باحتمالات الخطر المتزايد خصوصا من جراء نشاط الجماعات الارهابية العسكرية التي تتصور انما فادره على اطلاق شمله الحربه بمزيد من سفك الدماء .

على ان الرئيس جمال عبد الناصر يثق ان الوحدة الوطنية للشعب الجزائري بقيادةه السياسية والعسكرية والشعبية الحكيمه قادرة على الوقوف صفا واحدا صامدا من اجل تحقيق النصر الشعب الجزائري بقيادة جماهيره الى اهدافها السياسية والاجتماعية .

السيد بن خدة رئيس الحكومة الجزائرية المؤقتة يقول : اتفاقية وقف اطلاق النار انتصار عظيم للشعب الجزائري

صرح السيد بن يوسف بن خدة [رئيس الحكومة الجزائرية المؤقتة] قبل مغادرته تونس الى المغرب قائلا : لا تزال ثمة قضايا خطيرة تتطلب التسوية وبصوره خاصه مكافحة منظمة الجيش السرى . واضاف : ان التعاون بين الشعبين الجزائري والفرنسي لن يتحقق الا اذا روعيت نصوص الاتفاقية التي تم التوصل اليها . ووجه السيد بن يوسف بن خدة ليلة الاثنين الماضى اذاعة بالراديو من مدينة تونس وصف فيها وقف

اطلاق النار بانه انتصار عظيم للشعب الجزائري الذى ضمن له في النهاية حقه فى الاستقلال . ودعا السيد بن خدة الى التمسك باليقظة والحذر خلال فترة الانتقال وناشد السكان الاوربيين عدم تبيد التعصبين والمغامرين .

واضاف بن خدة قائلا : لقد هيأت جميع الضمانات الضرورية لأولئك الاوربيين الذين يرغبون فى ان يعيشوا فى الجزائر المستقلة ومضى يقول : ان الاستقلال ليس غاية بذاته وان على الجزائريين ان يجندوا كل طاقاتهم وامكانياتهم للقيام بالهمة التي تواجههم فى المستقبل .

بموجب ترخيص حكومى رقم ١٨ - ٣٠ - ٢٨

التالعة

AL-TALEEAH

MUKALLA - HADRAMOUT

العدد : ١٤٢ : الثمن : ٦٠ سنتاً - السنة الثالثة
الثلاثاء ١٤ شوال ١٣٨١ هجرية الموافق ٢٠ مارس ١٩٦٢ ميلادية
المسكلا - حضرموت

قران ميمون

فى حفل بهيج تم عقد قران زميلنا الاستاذ محسن عبد الملك بن همام على كريمة المرحوم احمد حسين الحضرى تانينا اقلبيه للمروسين الكريمين . وبالرفاء والبنين

مدير عمليات شركة بان امريكان للزيت يصل الى حضرموت (المستر نلسون) يرأس بعثة للقيام بعمليات الاستكشاف الجيولوجى

وصل يوم السبت الماضى الى المسكلا المستر ويست [مدير عمليات الشركة] ويرافقه الاستاذ محمود حسين مخلوف [مستشار قانونى] . وقد توجهوا اولاً الى مطار الغرف ثم عانوا فى نفس انايئة الى المسكلا حيث اجتمعوا فى صباح اليوم التالى «الاحد» بكبار المسؤولين . وقد علمت [التالعه] ان المستر ويست الذى عاد بعد ذلك الى عدن سوف يعود مرة اخرى الى المسكلا خلال اسبوع واحد . كما ان المستر نلسون قد

جهان خان يعود من الاجازة ! ذكر ان المستر جهان خان [وزير السلطنة القميضية] سيعود من الاجازة خلال هذا الشهر . وكان جهان خان قد سافر الى بلاده [الباكستان] لقضاء اجازة دامت اكثر من ثلاثة شهور . والمعروف ان السيد احمد محمد العطاس كان قد شغل منصب وزير السلطنة بالنيابة اثناء تغيب الوزير فى الاجازة .

توجه من عدن بطريق البر الى بعض مناطق الامتياز للقيام بعمليات الاستكشاف العلمى الجيولوجى .

تعيينات جديدة
بين القائد ناصر عوض البطاحى قائدا للقوات بالنيابة وقد احتفظ بوظيفته كقائد للشرطة المسلحة . كما تمت ايضا السيد عمر محمد العطاس نائبا للواء دوعن بالنيابة . تعانينا لها بالترقيات الجديدة والى مبروك .

سلامة جميع الذين يعيشون فى الجزائر ورعاية ممتلكاتهم وستحفظ فرنسا بحق استخراج النفط من الصحراء الكبرى كما تحتفظ بقوات مسلحة فى القطر الجزائرى لمدة ثلاثه اعوام . كما انها ستستعمل قاعدة المرسى الكبير لمدة لا تقل عن ١٥ عاما .

توقيع اتفاقية وقف اطلاق النار فى الجزائر !!

سينشر نص اتفاقية وقف اطلاق النار فى غضون الايام القليلة القادمة الا ان ملخص هذه الاتفاقية قد اصبح مرفوا . وهذه بعض النقاط الرئيسية فى اتفاق وقف اطلاق النار .

* يتوقف القتال فى جميع جهات القتال .
* يطلق سراح السجناء السياسيين والعسكريين خلال العشرين يوما ويصدر عفو عام وتلغى اجراءات الطوارئ تدريجيا .
* تظل الجزائر اثناء الفترة الانتقالية تحت سيادة فرنسا وتقوم مجلس تنفيذى ذات سيادة ومرتبطة بفرنسا سيضمن

هذا العدد :

ابتهاجا بالنصر الرائع ، الذى حققته الثورة الجزائرية ، ومشاركه فى الحدث الكبير الذى ملامس مسامع الدنيا كلها فقد خصصت هذه الصحيفة صفحتها الاولى لتصريحات كبار قادة العرب حول هذه المناسبة السعيدة . كما عمدت الى اصدار هذا العدد ، سابقا لميعاد مسدوره الاسبوعى ، اكبارا لثورة الجزائر وتقديرا لتضحياتها العظيمة . عاشت الأمة الجزائرية حرة وعاش ابنساؤها المغاوير والمجد للعرب فى كل مكان . [التالعه]

امراء متمحرون
انتحرت برباطها عشرين اسرا بان الات بنفس اى بشر عميقة جدا . ولم تعرف بعد اسباب هذا الانتحار !!

الفرق للحياة

لمسات . . للفن

بقلم :

عزيز الثعالبي

كلماتها على هذه الصفحة سمعتها في هذا الحفل وشدت بها أم كلثوم واكاد أوقن انها ستكون اغنية الموسم، تلك هي أغنية «انسك ياسلام» والتي لحنها الملحن المعروف بليغ حمدي، الذي طارت شهرة لحنه في الموسم الماضي لأغنية «حب ايه اللي انت جاي بتقول عليه». وهنا اكبح جماح القلم واتركك، صديقي القاري، تقرأ كلمات أغنية الموسم الجديد:

* * *

«عزيز الثعالبي»

(البقية على صفحة ٧)

بمن توجه اليهم بمقاله ذلك وكل هؤلاء مع احترامنا لهم، مخطئون في هذا التفسير لأنه اي الكلاي لم يغير من وجه الحقيقة شيئا فقط حاول قدر وسعه ان يضع كما قدمت شموعا في طريق من تناولهم في مقاله حتى يقدموا لنا في المستقبل فنا غنائيا رائعا فتتخر ونتمتبه.

وانا أشم من مقال السيد الكلاي رائحة الزحام و«اللفه» الذي يعانیه شمراء الأغنية في بلادنا. وفنانونا يريدون الوصول الى القمة بأسرع ما يمكن دون ان يبذلوا في سبيل ذلك جهدا يذكر وهم بالفعل كثيرون ولكن الذي سيلمع منهم وهذا بديهي طبعا عدد قليل، هو العدد الوهوب لأن الموهبه تشق طريقها في الصخر ولا بد انها يوما قادرة على ان تفتت هذا الصخر امام الناس لتبدو شيئا لامعا يستحق التأمل والأعجاب.

مع ملاحظه ان لفنان محمد سالم بن شامخ صوت باهر وقوى وقد شمعت بقوة هذا الصوت وجماله عند

قرأت مع الذين قرأوا، من اسابيع مضت وفي هذه الصفحة بالذات، مقال السيد سعيد الكلاي من عدن.. وخرجت من قراءتي لذلك المقال بنتيجة واحده.. ذلك ان ميزة الحساسية والارهاق متوفران لدى السيد الكلاي وقد استطاع بتلك الحساسيه وبذلك الأرهاق ان يضع النقط فوق الحروف ثم ان ما كتبه الكلاي لم يكن نقدا وانما هي «شموع» مجرد شموع وضعها في طريق كل من الفنانين ابوبكر التوي ومحمد سالم بن شامخ ولم يكن الهدم هو المقصد.

أجل لقد كانت مجرد «شموع» يرى فيها كما اري انا ايضا نورا قد يصلح لان يهتدى به الجميع ولا يرى فيها نارا تحرق احدا ولقد كانت ايضا كلمات عتاب ما أحسب أنها خرجت عن نطاق الواقع او أثبتت عزم من يعنيه الأمر في شيء انها هي سنة عشاق الفن في الفن منذ كان هناك فنا وكان هناك عشاقه..

وبعض الناس ذهب بهم الظن بأن الكلاي تعمد عن قصد التشهير

ثم، الأتري معي باصديق القاري انه مطلوب من الفنان الناشء ان يتدرج في نفوس الجمهور تدرجا فينا يتمشى مع تدرجه الفنى حتى يظل، امام الأعين، واضح الصورة وحتى يثبت في كل خطوه بخطوها انه ينمو ويكبر بجمهوره وبفنه، ويرصيد الاحتفاظ به في اعماق الجمهور.

ثم.. ثم بعد ذلك، الأتري معي ايضا، انه على الفنان اى فنان الايكبره النقد، ولا يضييق به بل عليه، على العكس من هذا، يهتم به ويشجع عليه !!

ساحرة الغناء

هذه اللسه أملتها لحظات لطاف قضيتها قابعا بجانب «الراديو» استمع الى اذاعة القاهرة وهي تنقل الى الملايين من المعجبين وانا واحد منهم حفل ساحرة الغناء في العالم كله حفل كوكب الشرق أم كلثوم فقدراتي تلك اللحظات كيف تكون لغة التخاطب التي تختلف البيئات والشعوب لأن اللغة التي تعني بها أم كلثوم فيها الفصحى وفيها اللغة العامية ايضا الا ان الشعب العربي في

هل تريد ان تكون غرفتك او منزلك مزينا اذا استعمل طلاء الجدران :

ماركتة ناين ايلمس NINE ELMS

مبأ في علب ذات سبمه واربعه ارطال [بلاستيك]
وجد لدينا جميع الالوان ذات الرونق الجذاب :
الموزع بالمكلا : عبد الرحمن احمد الناخبي واخوانه

بشرى للمواطنين

قريبا جدا تفتتح :

الورشة الميكانيكية الهندسية

لصاحبها : مبارك بن يسلم بن عمرو

مجهزة باحدث الآلات لاصلاح جميع انواع السيارات الديزل والبترول واصلاح قطع الغيار اللازمة لها . كما سيقام بها مستودع خاص تتوفر فيه جميع قطع الغيار الجديدة لجميع السيارات باسعار مغرية جدا . وسوف نلحق بها ايضا محطة لغسل وتشحيم السيارات بالطرق الحديثة وستعرض كذلك للبيع زيوت وشحوم شركة (ريكورد) العالمية وبطاريات (تيجر الالمانية الشهيرة)

كما سنورد ايضا سيارات قلابي للبيع على الديزل والبترول باثمان مغرية وتوجد بالورشة اجنحة خاصة لصيانة السيارات بالايجار .

[يشرف على اعمال الورشة مهندس ايطالي خبير في الهندسة والميكانيكا]

ترقبوا افتتاح الورشة الميكانيكية الهندسية

كل مكان يفهمها ويطرب لها .
وأم كلثوم ليست مجرد مطربه وانما رسامه ايضا، انها ترسم الكلمات بنفس قدره التي تغني بها هذه الكلمات . ومن اجل هذا كرمتها الدولة دولة الجمهوريه العربيه المتحده، منحتها وسام الفنون من الدرجة الأولى ولم يكن هذا التكريم الا تعبيرا عما يحمله لها الشعب من مشاعر كبيره وعميقه قائمه على اساس من تقديره لفننها ولعصارة عمرها الذي اذاته فناء عظيما ما يزال يسمد الشعب ويريجه ويهز كيانه ويختلط بدمه و«ثومه» بالتالي غنيه عن التعريف.

ثم اعود الى حيث بدأت:

اعود لاقول لكم انني كنت انسى نفسي وانا اسمع سيده الغناء العربي «ثومه» أسرح معها في دنيا فننها العظيم وانا فرح مستنش وكانني في عيد كبير عيد من البشر والسرور وبالجملة كنت اسمع أكثر من شيء، رائح لكن اروع ما احتواه ذلك الحفل في رأيي هي تلك اللحظه التي كانت تغني فيها «ثومه» احدث اغنياتها من كلمات شاعر الشباب احمد رامى والحان الموسيقار الرائع حقا رياض السنباطي لقد كانت تغني:

حيرت قلبي معاك

وانا بسدارى واخسى

قل لي اعمل ايه وياك

والا اعمل ايه مع قلبي

بدى اشكى لك من نار حبي

بدى احكى لك ع اللي ف قلبي

وهكذا عشت وقتها لحظات ممتمه

مع الفنان العظيمه وهي تغني «حيرت قلبي» ثم هناك اغنيه اخرى والتي تنشر

حسن أحمد العماري وأخوانه

صائب ذهب

يلبون طلبات الجماهير

ويحققون رغباتهم

خلف مسجد عمر (عمارة باسنبل)

المكلا (برع السده)

استت في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩

الطليعة

مجلة . سياسية . اسبوعية
صاحب الامتياز

ورئيس التحرير المسؤل

احمد عوصه باوزير

المكاتبات

الاكلا - حضرموت

ص . ب . رقم ١١٥

قيمة الاشتراك

(٤٨) عدداً في حضرموت

واتحاد الامارات وعدن ٢٥ شلن

عادي و ٣٥ شلن بالطائرة ، في

المملكة العربية السعودية والكويت

والبحرين والسودان وسائر البلاد

العربية الاخرى وافريقيا والهند

٦٠ شلن وفي الدونيسيا واقطار

اوربا ٧٥ شلن .

تسدد قيمة الاشتراك بواسطة

حوالات او اذونات بردييه

والدفع مقدما .

الاعلانات يتفق بشأنها مع:

«الادارة»

كلام في (صميم)

لنتحمل مسؤوليتنا امام الوطن والتاريخ

الذي اقامه في الجزء الغربي بما يسمى او يعرف بالتسمية الاستعمارية (المحميات الغربية) ولاغرايه ان يمارس الاستعمار ارادة اي شعب وان يخفقوا انفسه فالسياسة الاستعمارية مبنية اساسا على هذا التمسك من قتل الحريات وخنقها والاجهاض عليها. وهكذا نستطيع ان ندرك بكل سهولة ان حرية الفرد وبالتالي حرية الشعب كله وكرامته ليست الا محل التحقير وعدم الاهتمام من جانب مستعمره ومن ياتر با وامرهم. وقد ادرك اخوتنا الحضارمة المؤامره التي تحاك ضد مستقبله ومستقبل الاجيال القادمة وفضح المؤامره قبل ان تترى انور ولكن ياترى هل انتهت المسرحيه بهذا؟ ابداء ان الاستعمار لا يستسلم بهذه السهولة ولا بد انه سيهد الكره وسيتم امر سرا اذا فشل جهرا حتى يصل الى بغيته ويحقق ما ربه. والجولة الثانية لا بد وان تكون من التنظيم والتدبير والتكتيك الى درجة كبيرة يجب ان يحذرنا

الايخوة في حضرموت ويمدون لها العده بحيث يكونون على مستوى الاحداث حتى لا يباغتوا على حين غره وهذه المسؤولية تقع اولا واخرا على الشباب المثقف الواعي والمدرك للمسائل السياسييه في وطنه والذي من واجبه ان يجند نفسه لتوعية افراد الشعب وتوعيه وطنييه صحيحه مستمده جذورها من واقعه المريحي حتى يكون لديه الاستعداد الكافي لمواجهة اي خطراً او موارده ذنيه ليرد عن نفسه كيد الكائدين ودسائس المستعمرين فالسؤليه جسيمة كما تعرفون ايها الاخوة وطن مجزأ الى امارات ومشيخات وسلطنات في الجنوب ومملكه رجميه في الشمال وامانا في هذه التجزئه نرى ان حضرموت مثلا مجزأة الى سلطنتين وهناك يافغان وعوالقان وهذا الامعان في هاء التجزئه انما اريد به اذلالنا وخلق

[البقيه على صفحه ٦]

ليس من الحكمة في شيء ان نستعرب المحاولات الاستعماريه المستميتة لتوسيع رقعه ما يسمى بالاتحاد الفيدرالي لامارات الجنوب العربي المزيف والذي ابدى شعبنا رأيه في عدم رضاه في كل ماجاء في المعاهدات والاتفاقيات باسم هذا الاتحاد الذي لم ولن يقره الشعب ولا يمتدح به لما في ذلك من اجحاف وعدم تكافؤ بين الطرفين الاستعماري والرجمي اولا، ولعدم الخذراى الشعب في موضوع هذا الاتحاد ثانيا، وتجاهل الشعب في موضوع حساس كهذا وعدم الرجوع اليه في تقرير مصيره، منبث من طبيعه نظام الحكم الذي تساس به الامور في هذه الامارات، ولما كان شعبنا

يدرك بحساسيته المرهفه انه يمشى في وضع غير طبيعي وان حكمه لا يمتدح ارادته بل يتآمرون عليه، ابدى رأيه ومعارضته لهذا الاتحاد اكثر من مره بطرق مختلفه رغم فرض القيود على الحريات الديمقراطية والاستهانه بالقوانين الاجتماعيه وسد ابواب العمل في وجوه الشباب واضطراب العال ونشر البطاله بينهم وتكبيهم بالقوانين الجائره كمنع حق الاضراب المشروع... رغم كل هذا لم يسكت هذا الشعب الذي يساق الى مصير مجهول بواسطة افراد لا يحسون باحساسه ولا يشعرون بمشاعره بل رفع صوته عاليا وابدى رأيه واضحا في اهم قضيه من قضايا الوطنيه الملحه... لذا

خلق مخلوق مسخ اسمه الاتحاد الفيدرالي لامارات الجنوب العربي، ولما لم يستطع هذا المسخ السير قدما بمفرده وذلك بفرض العزله عليه من المواطنين الاحرار بدأت المناورات الاستعماريه للقيام بجولة اخرى من المؤامرات والدسائس لضم حضرموت الى هذا الاتحاد المسخ والكلام عن حضرموت كلام ذو شجون. في الوقت الذي يطالب فيه الشعب في ذلك الجزء من الوطن الام اليمن الى توحيد الجزء بين الذين تفصلها الحواجز المصطنعه، في هذا الوقت نرى الاستعمار يحاول عرقلة قيام اية وحده او اتحاد يمثل ارادة الشعب ويستमितون في المحاولة لفرض ارادتهم لتوسيع مساحه الاتحاد

تصنيفهم اقل من ملوك ولكنه مترف بهم كرعاء وقادة لقتبان وقد عثر على اسماء بعض هؤلاء الكهان الذين حكموا قتيان في الفترة الواقعة ما بين القرنين السابع والخامس قبل الميلاد وحوالي نهاية القرن الخامس قبل الميلاد ظهر كاهن اسمه (يادى اب دهر بيان) والمتقدانه هو الذي بنى البوابه الجنوبيه امدينه (تمنا) وقد كان مؤلف اقدم نقش وجد في البوابه الجنوبيه وقد ظهر من هذا النقش ان هذا الكاهن قد جعل

« البقيه على صفحه ٨ »

في اماره بيحان متحف للآثار !!

خصص أمير بيحان [محمدا] مؤقنا ليضم اليه الآثار التي تم اكتشافها في هذه الاماره وذلك تمهيدا لأقامة متحف على الطراز الحديث في المستقبل.

وقد شرع في وضع القطع الاثريه في المتحف وترتيبها بالارقام وترجمة النقوش المحفوره بالحرف المسند التي توجد في معظم القطع الاثريه وتؤلف هذه القطع من تماثيل من ضمنها تماثيل لبعض ملوك قتيان وسادات تمنا واحجار منقوشه بالحرف المسند وقطع من الموعان الفخاريه والمرمرية وقطع من البرونز وانواع من الفصوص والحزيرج يرجع تاريخها الى ما بين عام ٢٠٠٠ و١٥٠٠ (قبل الميلاد) ومطلع التاريخ الميلادي وتكون هذا المجموعه الفريده من آثار مملكة قتيان الدوره الاولى في المتحف بينما ستضاف اليها مجموعات اثريه اخرى في المستقبل حيث يصبح المتحف غنيا بالتحف والتماثيل والنقوش القتيانيه. ومن المفهوم ان هذه القطع هي مما عثر عليه حتى الآن في مدينه تمنا وفي المقبره التابعه للمدينه على سفح جبلها الكائن في الشمال الشرقي منها وبالاضافه الى قطع الآثار التي سيضمها المتحف سيزود المتحف بلوحات مترجمه عن نقوش مدينه تمنا تتضمن نبذا مفيد من تاريخ مدينه تمنا وملوكها.

ومن المرجح ان تاريخ استقرار

وكالات شهاب

للتأمين والتجارة (عدن) المحدودة

وكلاء لكل انواع التأمينات

وكلاء حجز تذاكر الطائرات لكل انحاء العالم تلفون رقم ٢١٨٧

وكلاء للمواد الغذائية ومواد البناء والصوايين بكل انواعها :

الاستفسار اتصلوا بهم شخصيا في شارع البنك الاهلي عدن

برقيا بعنوان **CHIHABION** او فونيا
بمارة ٤٤١١



THE EASTERN BANK LTD.
WHOLLY OWNED SUBSIDIARY OF THE CHARTERED BANK
(INCORPORATED BY ROYAL CHARTER 1857)

البنك الشرقى المحدود

طريق مؤدية إلى الشرق الأوسط

مجموع اموال بنك تشارترد والبنك الشرقى
المحدود ٣٦٢,٠٠٠.٠٠٠ جنيه استرليني

العراق - بغداد (فرعان)، البصرة. العمارة.
الموصل. كركوك
لبنان - بيروت
البحرين - مناما
قطر - الدوحة
امارات الساحل المتصالح - الشارقة، ابوظبي
عدن - كريتر

حضر موت - المكلا
الباكستان - كراتشي
الهند - بومباي، كلكتا، مدراس
سيلان - كولومبو
الملايو - كوالا لامبور
سنغافورة - مدينه سنغافورة

HEAD OFFICE: 2 and 3 CROSBY SQUARE LONDON, E.C.3

هذا رأيي :

لم يعد هنالك .. سر !!

بقلم : ابو العز

في الوقت الذي أرسلت فيه روسيا الميجور يودي جارين لينزو الفضاء ويطوف بالكرة الأرضية ثم أعقبه الميجور تيتوف، وفي الايام القريبه جدا التي احتفلت فيها أمريكا بمناسبة نجاح الكولونيل جون قلين في الدوران حول العالم، نقبع نحن متواكبين في هذه البقعة المظلمة المنسية من الدنيا الزاخرة بالحياة والحركة بالثوره والتحرر والنشاط بالتطور العلمي والأدبي والاقتصادي وماذنبنا ألاً أننا وقمنا فريسة لمدة أدواء يمسك بالأس منبها التخلف والاستعمار ويسيطر على حركة بقية اجزاء الجسم الخوف والأنكال والحسوبيه والارتجال..

وإذا كان قد فرض وقدر على شعبنا ان يعيش هذه الحياة القاسية الجافه ويتجرع

كأسها المرردحاً من الزمن طويل فان مثل هذا الفرض قد أصبح اليوم غير مستساغ ولا يمكن ان يتمشى مع تطور الانسان نتيجة كفاحه الطويل المرير عبر العصور التي قضاها يصارع غوائل الطبيعه وعاديات الزمن وكافح ضد الصخور الصماء التي تعترضه لتسد عليه منافذ الحياه المعقولة لبني الانسان وقد خرج الانسان من صراعه الدائم على مر العصور الى الحياه التي استطاع ان يكيّفها وظهرت على مسرح الحياه آراء ومعتقدات واكتشافات جديده بل وغزو للفضاء .

وتقدم الانسان في كل مكان استقلت شعوب في قلب افريقيا السوداء لم نسمع

وما نراه من اعمال المسؤولين.. واذا كان للحكومه - اي حكومه - قوانين وانظمه فقوانين حكومتنا على العين والراس كما يقولون، ولكن بانهاستطبق علينا نحن، وتمس وضع حياتنا ومجتمعنا نحن، وحيث انها ماضيه وميمنه على سبيل العمل والعيش والتحليل والتحرير والتقديم والتأخير من سن قوانين والغاء البعض الآخر، الى غير ذلك مما هو مرتبط بحياتنا نحن المواطنين، فانه اذ لم يؤخذ رأينا كما هو الحال في البلاد الديمقراطيه فلا بد على الأقل من ان تستمع الحكومه الموجوده الى الانتقادات وتصيخ السمع أيضا الى ما يجب عمله وما تجمّع المطالبه به.. اما السكوت الممل كسكوت الموتى أما عدم الاهتمام واللامبالاه بكل ما ندعو له ونطالب به أما هذا الموقف السلبي الجامد الذي يتميز به عهد المسؤولين اليوم ولم يتزحزحوا عنه قيد أنملة كل هذا وخلافه شيء مؤلم ويؤسف له وندعو الله صادقين ان يخلصنا بقدره قادر من هذه الحياه البائسة وهذا الموقف الغريب العجيب !!

وإذا عدنا الى القطاع الحكومي وهو المسيطر والمتحكم في كل شيء هنا وأخذنا اي اداره او مصلحة رسميه أوحى مجلس السلطان نفسه سنرى العجيب !! فنحن لازلنا نذكر تحدى الوزير المهري وتصريحه الزور المشهور في شهر ديسمبر الماضي وتبججه بكل صفاقة بان ثمود وسناو وحبروت أراض مهريه؟! واين قال هذا الكلام؟ هنا في المكلا وعلى مرأى ومسمع من

الحكومه . وماذا كان رد الفعل؟ وهل طرد او ابعد هذا الضيف الغير مرغوب فيه؟ لابل بقي يتنقل هنا وهناك حرا طليقا وبدون مراقبه والشعب ماذا عمل أضرب وتظاهر ثم طالب بعقد مؤتمر شمبي عام في المكلا لتفنيد مزاعم الوزير المهري المدفوع ودمغه بالحجج والبراهين فاذا حدث للطلب المقدم الى من أسموه بالجهاث العمليا؟ لقد فعلوا شيئا وهو تساهم للطلب ومعاملته بنفس الطريقه آياه ومجدوه فمرة يقال ان النصاب لم يكتمل، وأخرى يقولون ان احد اعضاء المجلس مرض، وثالثه يدعون بان احد اصحاب العزه غير متواجد بالمكلا؛ ونحن لنستغرب من الحكومه هذا الموقف الغريب العجيب، طلب ترخيص لعقد مؤتمر شمبي في المكلا يرفع الى اعتاب مجلس السلطان من اجل الموافقه عليه، اذن اين الحكومه واين الوزير وماذا يضر الوزير بالنيايه لو اصدر امرا بالسماح بعقد هذا المؤتمر الذي يمثل في نفس الوقت نفس رأى الحكومه شيء عجيب والاعجب منه موقف المجلس نفسه؟!

هذا عن مجلس السلطان، فما هو الحال بالنسبة للدوائر الحكوميه الأخرى؟ لناخذ مثلا علاقة الدوائر والمصالح ببعضها ببعض، ولعل أعرف الناس بمثل هذه العلاقه هم أولئك النفر الذين رمت بهم الاقدار لكي يترددوا بين الدوائر من اجل مسأله ما مملقة بين دائره واخرى أو بين مصلحة ودوائر [البقيه على الصفحه المقابله]

مستودع شريف العمومي

على الشارع الرئيسي بالمكلا طريق السكرتاريه

يوجد لدينا راديوهات ومسجلات قلبس على الكهرباء

والبطارية الجافه والاحجار وادوات كهرباء وغيره .

انتاج وصنع اكبر المصانع في العالم

فلبس

اسعار زهيدة - وبضائع ثمينه

وكما نبيع حلويات متنوعه وبضائع اخرى مشكله

زوروا نأجمدون ما يسركم

اعلان

ادارة مشروع البمبات بسيئون

ان مدير مشروع البمبات الحضري بسيئون يهدى تحياته الى جميع المواطنين ويحب ان يعرفهم بما يلي :-

ان ورشة مشروع البمبات الحضري بسيئون تستطيع الآن بواسطه المهندسين الأكفاء والآلات الحديثه ان تقوم بجميع الاعمال الهندسيه مثل تجديد مكائن رفع الماء ومكائن السيارات . ولهذا فهي الآن على استعداد لبيع هذه المكائن المجدده بالأسعار المنخفضه الآتية والتي تشملها الضرائب الجركيه

مكائن مجهزة لسيارات بيدفورد طراز « د » ١٥٠٠/٠٠ شلن
مكائن مجدده لسيارات لاندروف ذات ٢ لتر ١٠٠٠/٠٠ شلن
خراطة الكرين لكل جورنال ٠٠٠٧/٥٠ شلن
خراطة السلندر (لكل اسطوانه) ٠٠١٢/٥٠ شلن

وهي تحتفظ دائما بكميات من مكائن رفع الماء طراز لستر ذات ٦ و ٨ و ١٢ و ٢١ خيل (تبريد مائي) وسبعة ونص خيل (تبريد هوائي) كما تحتفظ ايضا بكميات كبيره من طع الغيار لمكائن الديزل والسيارات وعموم سجندهي على استعداد دائما للاجابة على استفساراتكم وطلباتكم.

الطلیعه

مجلة الشعب العربي في حضرموت

من اهدافها :

- * الحرية السياسية
- * العرانة الاجتماعية
- * الوحدة العربية الشاملة

تقرأ في جميع الاقطار العربية والاجنبية

تصدر عن دار الطليعه - بالمكلا

عنها، طرد الاستعمار من عدة اماكن في آسيا وافريقيا وامريكا كما اخرج عنوه من مراكز استراتيجيه ما كان ايجرح منها لولا تصميم أهله على تحقيق الاستقلال الاودونهم الموت.. تغيرت الحياه في كل مكان وبالقرب منافي الكويت وقطر مثلا وهما من البلاد التي تشاطرنا الجفاف والفقر والاستعمار ولكنه البترول ظهر هناك قبل ان يفكر المسؤولون من أولى الامر في بلادنا أو يتنبهوا الى هذا الكنز الشعبي الهائل.. تغيرت مجرى حياه الشعوب ومنها المجاوره لنا وبدت الثوره ضد كل بال لا يستحق الا ان يسحق بالاقدام وظهرت محله المصانع والآلات والمعامل والمزارع الجماعيه ثم برزت القيادات الثوريه الشابه لتكتسح كل ما يقف أمامها وتزرع بدلا منه الثقه والأمل والاستقرار والاستقلال والعداله الاجتماعيه والاطمئنان . كل هذا يجري من حولنا نسمع به ونقرأ عنه ومع ذلك فنحن قابعون ها هنا ما كنا لانحرك ساكنا.. واذا نظرنا الى وضعنا وحياتنا وحاولنا ان نبحث وننقب عن سر هذا التخلف والاستعمار، والخوف والأنكال والحسوبيه والارتجال فاننا نصطدم بالوضع الحاضر في القطاعين الشعبي والحكومي اما القطاع الشعبي فقد فرضت عليه حياه شاقه وسلطت على اعناقها قوانين وانظمه صارمه أهونها واسهلها وأينها كلمه ممنوع!! فالتطور الدستوري، مجلس تشريعي، انتخاب احزاب، منديه ثقافيه، تغيير أعضاء مجلس السلطان وادخال عنصر الشباب وحتى عقد اجتماع مؤتمر شمبي عام، كل هذا ممنوع في ممنوع ونحن قد سئمنا هذا المنوع ولكن الحكومه الحاليه تصر على هذه الكلمه اصراراً ما بعد ما صرر وتمسك بها تمسكاً ما بعد تمسك وهي بذلك لا تخدم نفسها ولا قضيه بلادها وفي نفس الوقت تحاول مدفوعه او بدون وعي الى كسر شوكة الشعب الحائق المغلوب .

ولست اقصد من هذا الكلام الأساءه الى احد بقدر ما أبقى الخير كل الخير لبلادى وشعبها المنكوب، ولكني أقول هذا بناء على ما نلمسه من تصرفات

المدرسه المتوسطه بدوعن

في نبأ عاجل من مراسلنا في الخريه بدوعن انه قد تم اختيار المكان الذي ستفتتح فيه المدرسه الوسطى بهذا اللواء وهذا المكان هو [الجحى] الذي يتوسط اودية دوعن ويسروعمد العين والمعتقد ان افتتاح هذه المدرسه سوف يتم خلال شهر سبتمبر القادم

لم يعد هناك.. سر (بقية)

وسيرى العجب من تلك القرارات المتعارضة ولم يكن خافيا علينا أن بعض المسؤولين أصبحوا لا ينفذون أوامر رؤسائهم أو من هم في مركز الرئاسة على ما ينبغي وهذا الكلام ليس من عندي ولكنه منقول ومثبت في بعض السجلات أما إذا رجعنا إلى الدوائر أو المصالح على أفراد ونظرنا إلى ما يجري الآن في مصالحة المارق لقرنا أنه لم يعد بسر وجود صراع في طريقة ادارة هذه المساحة ويحتمد الصراع بين تيارين أحدهما تيار البقاء والتمسك والآخر تيار الاندفاع والسيطرة وامل مانراه اليوم من خروج على المؤلف في نظام البعثات، الى الخارج والشكل الذي آلت اليه والعنصر الذي تميزه وأوشك أن يفرد بها لا تضح جليا ما يؤيد بالدليل القاطع مدى ما استطاع تحقيقه التيار الثاني حتى الآن ..

* ادارة الاشغال ماذا عملت؟ واين الطرق المعبدة على الاقل واين هم من مشاريع مال التحسين؟ لاشيء لاشيء سوى سيارات تنقل نتيجة لانهيار الطرق بها وعلى من تحمل من بشر وثمر والملاج أنثرون بماذا عواج انقلاب السيارات بالطرق الى الداخل الجواب خفضت حمولة السيارة من ٩٠٠٠ رطل الى ٧٥٠٠ رطل خلاف مايسمونه «زيادة على المقرر» غير انني أكاد اقطع بأنه يكاد يكون من المستحيل خروج سياره باقل من ٨٠٠٠ رطل بمعنى ان هذا العلاج لا يكاد

الحضري على الحدود الشرقية !!

* الاوقاف ساكنه، هادئه رادعه تتفرج وكأن الحياة لاتهمها فالساجد في حضرموت كلها للاسف وسخه وقدره والمؤذنين والأئمة .. في حاجة لماعة جدا الى غربله دقيقة وواسعة النطاق. واليكم بعض اخبارهم. أئمة وخطباء مساجد يصرون على الايخطبوا في الجمعة الا ببواقى خطب المرحوم «ابن نباتة»، إمام الجامع بشبام وخطيب الجمعة رفض ان يركب في المسجد مايكرو فون لنقل الاذان والخطبة، أئمة يتحكمون في مواعيد الاذان والصلاه، وقد رأيت بعيني احد الأئمة بالمسكلا يؤخر صلاة الفرض من اجل أن يركع رجل عرف بعد ذلك انه احد التجار هنا، اموال الاوقاف والاطيان وما تحصل عليه الآن بمعدل الثلث من حق المفتاح في دكاكين المسكلا التي تؤجر من جديد أين تذهب أولمذا تجهد وترك المساجد على حالها وتحت رحمة الناس وحق المساجد و اموال المساجد و صدقات المساجد اين هي؟ هل من جواب !!

* ثم اخطبوط البلدية او المجالس البلدية وأمرها هنا معروف ولقد سمعت لها أسما جديدا يطلقه عليها بعض الاخوان في قطر عربي شقيق وهو (بلاء واذية) ولست أعلم الى أي مدى يصدق هذا التشبيه على المجالس البلدية في بلادنا !!

* وتأتي بعد ذلك «الخيرية» وهذه الخيرية كت أسمع عنها منذ كتبت تلميذا بالمدرسة وحتى الآن لم المس من اعمالها شيئا جديدا ينير من تلك الصورة ولكم طالب الناس باعادة النظر في هذه الخيرية وتحويلها الى ادارة شؤون اجتماعية او حتى ادارة حكومية وتحت اشراف الحكومة وذلك للاستفادة من المبالغ التي تجمعها من دمننا نحن ولكن رغم ما كتب ورغم ما طول به فإن مايسمونه بالخيرية لاتزال تتمتع بمذنة وحصانه غريبتين

تهنئة

* محمد عوض باعكابه يعني، صديقه عمر عبد ربه سكر ان لخلقي بارترافه مولودا ذكر اسماء «عبدالرب» . جعله الله قرة عين لوالديه .

البقاء لله

* توفيت يوم الاثنين الماضي زوجة الشيخ محمد سعيد الناحي (وام اولاده) وقد شيع جثمانها جمهور كبير من المواطنين فالي آل الناحي جميعا صادق العزاء وانالله وانا اليه راجعون .

ولسنا نعلم متى سينضب معين هذا المصل الوراق المنيع الذي تطعم الخيرية نفسهابه ضد مطالبنا نحن دافعي المبالغ التي تجى باسم الخيرية، ولانعرف من امرها غير بعض البيانات المهزوزة المتبوره أما ما أشيع أخيرا بزيادة اعضائها فلا يغير شيئا مادام نظامها هو هو لم يتغير !!

* وعن شركة كهرباء المسكلا.. فقد قامت ضجة اخيرا بغيل باوزير خاصه بعد ان صرح الرئيس بانه في الامكان مد التيار الكهربائي من المسكلا الى الشحر والغيل واذا عرفت ان المسافه بين المسكلا والشحر حوالي ٤٨ ميلا كما ان التيار الكهربائي في المسكلا قد يستمر في غالبية الايام ٢٤ ساعة ولكننا نريد ان نسأل

مستودع بن سلم

لأصحابه : حسن عمر بن سلم واخوانه

المسكلا - حضرموت ص . ب : ٥٩

* * *

تجدون لديه جميع ما تحتاجون اليه من

ادوات الكهرباء وكذلك قطع غيار

لسيارات لاندروفر وبيد فوردر

كما توجد لديه ايضا انواع الأقمشة القطنيه والحريية وادوات التجميل والزينه

نحن في خدمة المواطنين على الدوام

قريبا في متناول يدك:

كتاب

الفكر والثقافة
في التاريخ الحضري

تأليف : سعيد عوضه باوزير

الشن : ٦ شلنات

يباع في جميع المكتبات بالمسكلا وعدت وسائر البلاد العربية

اعلان
من بيت الطالب الحضري بالكويت

الحاقا للاعلان السابق بعنوان (اعلان من بيت الطالب الحضري بالكويت) لقبول الطلاب للعام الدراسي ٦١ ١٩٦٢ م الذي نشر في العدد (١١٧) من صحيفة الطليعة الصادر بتاريخ ٢١ سبتمبر ١٩٦١ م وفي العدد (٦١) من صحيفة الرائد الصادر بتاريخ ٢٥ سبتمبر ١٩٦١ م .

تعان الهيئة الادارية لبيت الطالب الحضري بالكويت بانها ايفاء بوعدها قد افتتحت البيت رسميا بالكويت .

وبما ان اسماء لجنة دوعن لم ترد في ذلك الحين فانه ليهم الهيئة ان تعان عن اسماء المذكورين شاكرة مؤازرتهم للمشروع وتشجيعهم له وهم السادة :

(١) المقدم احمد عمر باصره المسكلا (٢) الاستاذ عثمان باعمر صبيخ بوادي ليسر (٣) السيد احمد هود المطاس الخيرية (٤) الشيخ علي عبد الله ابوبكر بالبيد بالمسكلا .

وترجو من الاخوه المواطنين بلواء دوعن ومجاوريه الاتصال باعضاء هذه اللجنة فيما يتعلق بتقديم طلبات الالتحاق .

وفق الله الجميع لما فيه الخير العام .
« الهيئة الادارية لبيت الطالب الحضري بالكويت »

كلام في الصميم (بقية)

العنصرية البغيضة بيننا، بل ابعده من ذلك خلق شوفونيه تجعلنا تتناحر وتقاتل تاركين العدو الحقيقي لنا يبعث بمقدراتنا وامكانياتنا ونحن

لا هوون عنه، بل اكثر من ذلك يبعث بمصيرنا ومستقبلنا مع افراد لا يمثلون ارادتنا بأي حال من الاحوال. ان الاتحاد الفيدرالي او هذا المزيد من القيود والاعلال قد اعلن شعبنا رأيه فيه بوضوح واكد ممارسته له في اكثر

من موقف ولكن القوى المعادية للشعب لا تريد ان تدرك هذه الحقيقة او هي تتجاهلها وامعانا في تجاهلها للشعب تحاول اقامة مزيد من الاتحادات وبالتالي مزيد من العبودية بمعزل من القوى الشعبيه المناضله، وليس غريبا

ان لا يؤخذ رأى الشعب لأن رأيه معروف مسبقا وهو الرفض التام لهذه القيود والتصميم الأكيد في نيل حريته واسترجاع ما اهدر من كرامته وعزته وانفته .

لذلك كله تم كل شيء بمعزل منه وحيكت المؤامرات ونفذت ضده في الخفاء ولا يزال اعداء الشعب يعملون بكل همه ونشاط لتنفيذ مخططاتهم ومشاريعهم ذات المدى الطويل ونحن كمواطنين علينا جميعا ان نكون متيقظين حذرين لكل خطوه يتخذها المعادون لنا لنقوم باتخاذ خطوه مضاده على مستوى من التكتيك يعادل مستوى تنظيمهم ان لم يفقه حتى نحافظ على صيانة تربتنا من دسائس المتآمرين ومكائدهم، وحتى لا يضيع وطننا ويؤول الى بؤرة فساد ومؤامرات ليس علينا فقط بل على الشعوب الاخرى ايضا المتطلعنه مثانا الى الحرية والعزة والكرامة ايها الاخوه ان السؤلية امامنا جسيمة وخطيره وهي في حاجه الى همم عاليه لها القدرة على الصمود امام الاعداء وهذا عمل يتطلب الاجابيه في العمل وانكار الذات والعمل من اجل المجموعه وخيرها بحيث يصبح

الفرد للجمع والجميع للفرد وبالتالي الجميع للوطن ولصالحه وخيره وحمايته من اعدائه ومستغليه فعلى كل فرد من افراد شعبنا ان يؤمن بهذه الحقائق الموضوعيه التي يجب ان ترتبط بكفاحنا ونضالنا ضد الاستعمار والرجعية المتخالفين على هضم حقوقنا وطمس معالم شخصيتنا العربية وذلك بالتجزئه الشوفونيه البغيضة وبتشفيه الجهل والفقر والمرض بين صفوف ابناء الشعب في الشمال والجنوب واهدار مطالبنا الأساسية من اجل حياة فضلى تليق بأدميتنا كبشر .

فنحن عند ما ننادى بتوحيد نضالنا انما نفعل ذلك ايها ان ذلك هو الطريق الصحيح لمواجهة اعداء الشعب ولأن ذلك هو مسؤوليتنا امام الوطن والتاريخ ولأنه حتميه تاريخية علينا ان نحمل لواء تحقيقها فاذا ما انطلقنا من هذه النقطة الاساسيه لاشك اننا سنحقق انتصارات جمة ومكاسب مشرفه للقضية الوطنيه، اما الذين يمارضون ذلك فأنما يقدمون للاستعمار خدمة جليله ولا يخدمون سواه .

قسم الدعايه والنشر

للجنة مقاطعة اسرائيل بعمد

بيان الى الساده المشتركين في الطليعة

العدد : ١٤٤

بهذا العدد ينتهي اشتراك الساده :
الحكم على بن صالح بن ثابت النهدي،
نادى الشباب الاهلي بالديس، نادى
الوحدة بقصير، عبدالله عوض باعاره،
احمد سميذ باحشوان .

العدد : ١٤٥

بهذا العدد ينتهي اشتراك الساده :
مدرسة النصر الحيريه، جعفر احمد باعباد،
صالح عبدالله سالم باوزير

العدد : ١٤٦

بهذا العدد ينتهي اشتراك السيد
عمر بن علي بن محفوظ، احمد عمر بن
محفوظ .

تعزيبه

* بمزيد الأسى والاسف بلغ الينا
نبأ وفاة السيد الفاضل عمر بن محمد
حسين نصيف وقد كان نبأ وفاته ابليغ
الأثر في قلوب من يعرفون فضل هذه
الاسرة النبيله .

وانني اذ اشارك والد المرحوم
في مصابه الجلل هذا اسأل الله له
ولأسرته الصبر والسلوان وللفقيد
الغفران وحسن الثواب .

عبدالله احمد الفاضلي

(المكلا)

المشتركون في الخارج

العدد : ١٤٢

بهذا العدد ينتهي اشتراك الساده
عبدالله محمد باحشوان بجاكرتا، عبدالله
احمد البيتي .

العدد : ١٤٣

بهذا العدد ينتهي اشتراك السيد
صالح محمد سويدان .

العدد : ١٤٤

بهذا العدد ينتهي اشتراك الساده
عبود عمر بابيضان، على عمر باوزير،
مبارك عبدالله باعاره، احمد سالم ابناء
سعيد الخلاق، محمد صالح بابير، عمر
محمد باطرفي، سميذ محمد بالبيد، احمد

عوض باعمر، احمد عمر باوزير، عبدالله
احمد بن هاوي باوزير، احمد عبدالله
بلحارث، عبدالله بن عمر بن علي عمار،
علوي محمد الصافي، فرج مبارك بن
عبري .

العدد : ١٤٥

بهذا العدد ينتهي اشتراك الساده :
احمد عبدالله بالبيد، عمر احمد باسپل،
صالح عبدالله بن سالم باوزير .

المشتركون في الداخل

العدد : ١٤٢

بهذا العدد ينتهي اشتراك السيد
ريم صالح بن عيشان .

LAND-ROVER

offers a range of body styles
from station wagon
to fire engine!

There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains safe ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.



Long Land-Rover—canvas top



Regular Land-Rover—hard top



Long Land-Rover—truck cab



Regular Land-Rover—truck cab



Regular Land-Rover—Fire Engine



Long Land-Rover—Station Wagon



There's no substitute for the
4-wheel drive PETROL or DIESEL



Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

DEALER'S NAME AND ADDRESS

يمكنك الاعتماد على سيارات لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازة
هذه السيارات ذات المميزات المتعددة جعلتها صالحة للاستخدام في جميع الاراضي
في الصحاري وفي الطرق الصخرية وفي كل مكان ولاي غرض

[لكافة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمحبة عدن الشرقية]

سيد احمد باعاج

المكلا حضرموت صندوق البريد رقم : ٢٨

فأبى - ورأى كل من يغير على وتفاعل مع احساس شعبنا الحضري
عروبته - أن تقادى كل هذه الحر فنكون بذلك قد أرضينا أنفسنا
المضلات من أساسها وبنى مدرسة فيبارك الله لنا في عملنا والوقاية خير من
ثأويه قويه على دعامة عربية خالصة العلاج والعقل من تعظ بغيره .
وثقافة عريقه تمشى وعصرنا هذا عبد الحافظ عبدالرب الحوثرى

أرى

ثقافتنا في خطر !!

الاستديو الاهلي بالمكلا

يفتح فرعاً جديداً له بالشرح باسم :

[استديو النصر]

لصاحبه: سعيد احمد غانم واولاده

* * *

« استديو النصر » يقدم لهواة فن التصوير

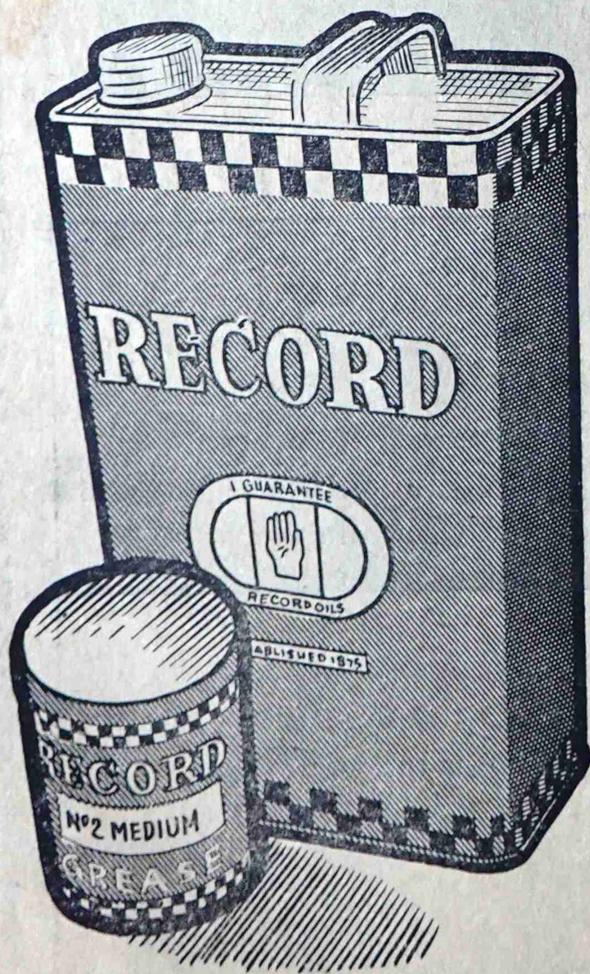
جميع طلباتهم... كما يقوم بتصوير وتجهيز الصور على اختلاف
انواعها واحجامها .

زوروا: استديو النصر

بمقره الجديد الكائن بشرح باسم - بجانب المسجد. تلاقون لديه
الخدمه الممتازه والمامله الحسنه .

مكتبة الشعب في خدمة الشعب

زيوت وشحوم ريكورد (الشهيرة)



جربها مرة واحدة ثم لن تفضل غيرها

الوكيل الوحيد للجنوب العربي

مبارك بن يسلم بن عمرو

وربما نجد صعوبة كبيرة تضطرنا ان
نسلم لتلك الظروف وبذلك نكون
اضعنا اهم ميزه للتعليم وهي انتقاليد
القومية التي تميزنا عن غيرنا .

وانا اعتقد ان الصعوبه الاولى لو
فرضنا ان هناك صعوبة أقل خطراً من
المشكلة الثانية لأن علاج الأولى وهي
المراجع لا يتطلب أكثر من ان نرسل
من الكتب اللازمة باللغة العربية
والتي ستكلفنا اقل مما ستكلفنا الكتب
الانجليزية . ثم نرسل في مدرسين
(من اي قطر عربي) ممن يستطيعون
الدراسة باللغة العربية وما أكثر هؤلاء
عدداً وعلماً واستعداداً .

كلنا يعرف - او يجب ان يعرف
انه عند ما بدأ التعليم في كل من
البلدان العربية: مصر، سوريا، العراق
السودان وغيرها باللغات الاجنبية كان
ذلك اضطراراً لأنه تعتمد الدراسة
باللغة العربية في ذلك الوقت حيث لم
توجد جميع الامكانيات . كذلك كانت
تلك البلدان فقيرة وتخبط في جهل
مظلم فكانوا في حاجة ماسة الى النور
وليس هناك من سبيل سوى ان يلجأوا
الى اللغات الاجنبية وعند الضرورات
تباح المحظورات ومع ذلك لم تكن
فكرتهم ان يستهروا في ذلك الى الابد
وأنا ليصلا لمرحلة تمكنهم من ايجاد
مراجع باللغه العربية فيتحلوا عن
اللغات الاجنبية والا فستتقصى الثقافة
العربية على ثقافتنا العربية وتذب
شخصيتها .

و فعلا نجد اليوم ان الدراسة في
كل من سوريا ومصر باللغة العربية
ماعداء كليتي الطب والهندسه بمصر
ولكنها في طرقتها الى التمريب . ثم
اقتت اثرها كل من الكويت والسودان
فبالرغم من ان السودان قطع شوطا
بعيداً في التعليم باللغه الانجليزية الا
انه استجاب لنداء قوميته العربية
واستبدل تلك اللغة الاجنبية بلغة البلاد
فبدأ في تمريب المناهج من السنه
الاولى بالثانوى مع ان ذلك سيكلفه
جهداً عظيماً .

فبالنا لانتهدى بخطاهم ونستفيد
من تجاربهم بدلا من ان ندرس
بلغه اجنبية ونحن نعلم علم اليقين اننا
سنضطر لتعريبها في المستقبل .

كل غال لنصرتها حتى لانكون مهزلة
أمام العالم العربي فاللغة العربية هي
دعامة القومية العربية وحجر الاساس
لها وهي اعلى ماورثناه عن آبائنا وهي
أمانة في اعناقنا ثم ان عليها تتركز
نهضتنا فصيانتها اذاً اول واجباتنا .

اننا بين امرين: اما ان نبدأ
بمناهج باللغة العربية من الاساس
وليست في هذا صعوبة سوى ايجاد
المراجع والكتب الدراسية التي تزخر
بها المكتاب العربية بالقاهرة ودمشق
واما ان نبدأ الدراسة باللغة الانجليزية
وفي هذه الحالة سنضطر لظروفنا الخاصة
وللحاجة الماسة التي تدعونا لها قوميتنا
ان نرهبها بعد بضع سنوات فننتج
عن ذلك مشاكل عديدة ربما تكون
عائقاً عظيماً ضد سير الدراسة بانتظام

عاشت حضرموت فترة عصيبة
عاشت فيها شتى الوان البؤس والفقر
اليوم وقد لاح لنا بارق من أمل اعد
لبعض الحياه ألينا من جديد إذا نحن
تواجه شيئاً اخطر من الفقر إنه تراثنا
العربي الذي لم يبق لنا منه سوى
المهفتنا التي هي الشيء الذي نعتز بها .

ان قلوبنا لتتفطر حسرة عندما
تسمع ان مناهج المدرسة الثانوية التي
هي اكبر مؤسسة تعليمية وفخر
حضرموت ونواة للتعليم العالي بها
ستدرس باللغة الانجليزية ان هذا ربما
يكون أخف وطأة لو حدث ذلك قبل
عشر سنوات او أكثر ولكن اليوم
وقد نهضت كل الشعوب العربية
وارتفع اسمها الى أعلى مراتب المجد
يحق لنا ان نتمسك بعروبتنا ونبدل

اغنية الموسم:

انساك . . ياسلام

كلمات ما مون الشناوى لحن بليغ حمدى غناء ام كلثوم

انساك ؟ ده كلام انساك ؟ ياسلام
اهو ده اللي مش ممكن ابدا ولا أفكر فيه ابدا
ده مستحيل قلبي يميل ويحب يوم غيرك ابدا
اهو ده اللي مش ممكن ابدا
ولا ليلة ولا يوم انا دقت النوم ايام ببدك
كان قلبك فين وحنانك فين كان فين قلبك
انا انسى جفاك وعذابى معاك ما انساك حيك
انساك ؟ ده كلام
انساك ؟ ياسلام

واحب ثانى ليه واعمل بحبك ايه ؟

ده مستحيل قلبي يميل ويحب يوم غيرك أبدا
اهو ده اللي مش ممكن ابدا
ذكريات حبي وحبي ما انساهاش
هى ايامى اللي قلبي فيها عاش
فيها احلام قلتها وحققتها لى
فيها احلام لسه انا ما قلتهاش
اللى فات من عمرى كان لك من زمان
واللى باقى منه جاي لك له اوان
حب ثانى ليه واعمل بحبك ايه ؟

كان لك معايا اجمل حكاية في العمر كله
سنين بحالها مافات جمالها على حسب قبله
سنين وصرت زى الثوانى في حبك انت
وان كنت اقدر احب ثانى احبك انت
كل العواطف الخلوه بيننا كانت معنا حتى ف خصامنا
وازاي تقول انساك واتحول وانا حبي لك أكثر من الاول
واحب ثانى ليه واعمل بحبك ايه ؟

لم يعد هنالك سر (بقية)

الكويت غصبا عنا وتركت الحوامل
تموت والارواح تزهر والحكومة
ساكنة بينما صيحات التكالى تدوى في
كل مكان ولا من يجيب.. وأخير اسيارة
تدعس شخصا فيموت أين الاسعاف
ياناس انسانية يا عالم، ارحمونا يا هو!!
* ثم طلعت علينا الشركة الاهلية التي
تدعى بالمنظمة الوطنية للخدمات
العمومية واعلنت في بعض الصحف
الاجنبية تطلب مديرا انجليزيا (هكذا)
وضربت عرض الحائط بكل الكفاءات
العربية وكأنه لا يوجد من أبناء العرب
من يستطيع ان يقوم بهمه الاداره
لهذه الشركة الصغيرة جدا والحق انهم

أنصفوا المدراء العرب من هذا الجو الخناق
ولكن ذلك على اي حال تصرف لا يستطيع
الانسان ان يستسيغه.. واول مناصفه
بانه نوع من التجاهل الغبى.. مدير
انجليزى.. عفارم يامنظمة يا وطنيه عفارم
ياخدمات عمومية!!
* واخيرا تعود كمن يسترجع الذاكره
لنسلط الاضواء على شركة ميفع الزراعيه
ولسنا نعرف عنها اكثر من ذهب
شخص او اشخاص وعودتهم ثم.. لاشيء
لاميزانيه.. لا مساهمين لهم صوت
او حس.. صح النوم يا شركة ميفع.. يا بتوع
القطن.. الذهب الابيض مش كده!!
* وكلمة اخيره اوجهها الى المسؤولين
ثم للجميع.. فنحن كلما تقدمنا طلب
بفتح ناد او حزب او خلاف ذلك فوجئنا
برد المسؤولين ومنه في العاده هذه الجمله
او معناها ان المتقدمين بهذا الطلب هم
انفسهم نفس الوجوه ونحن نقولها لهم
صريحه: ان الذين يقولون لنا هذا الردهم
انفسهم نفس الوجوه!!

« ابو العز »

* * *

تهانى

* اتقدم بخالص التهانى القلبية
للاخ سالم عوض باوزير بمناسبة ارتدائه
مولودا جعله الله قرة عين لابويه.
محفوظ حمدان باعوزه
موزع الطليعة والرائد بالغيل.
* عمال مطبعة المستقبل بالكلاب
يهنئون زميلهم حسين محمد بن زيد
بمولوده المسمى «محمد» جعله الله من
ابناء السلامة ومن البارين.
* حل المستر آر جى ديفس [المدير
الجديد] للبنك الشرقى المحدود بالكلاب
حل المدير السابق المستر أدبليو بوش
هذا وقد غادر [بوش] السكلا
يوم ٢٢ فبراير الماضى.

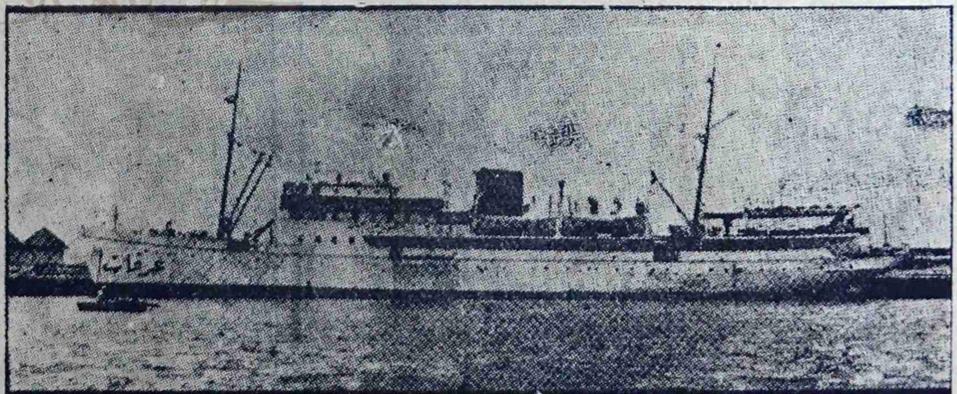
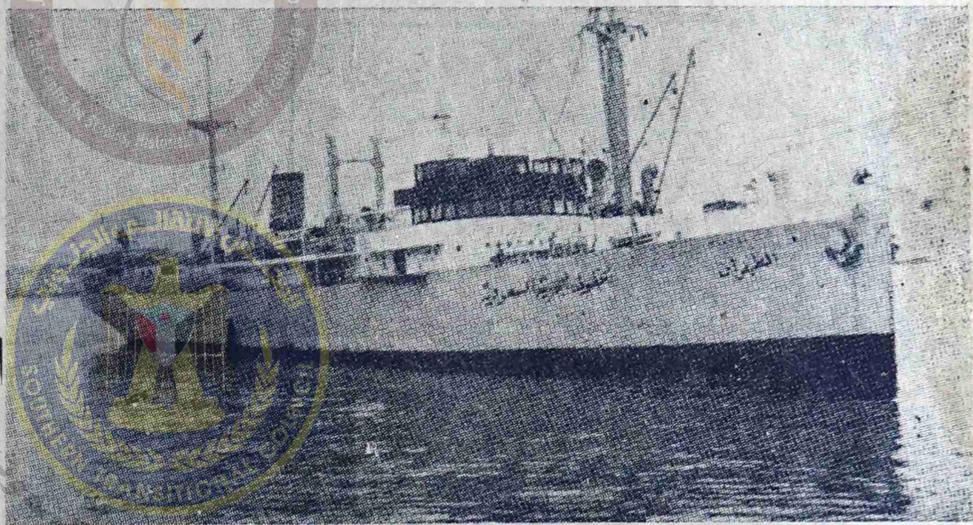
متحف الآثار في بيحان (بقية)

نفسه اول ملك لقتبان وفي عهده انشأت
بنايات عديدة.
كما انه الشخص الذى وحد القبائل
المبعثرة في البلاد وقد عاشت المجموعه
الثانيه من ملوك قتيان في الفتره ما بين
عام (٣٥٠) و(٢٥٠) قبل الميلاد وقد كان
من ملوك هذه الفتره ملك يدعى (اب
شيام) والى هذه الاسره ينتمى اشهر
ملوك قتيان وهو (شهر ياقيل) الذى سجل
في احد نقوشه انه غزا (معين) عاصمة
الدوله المينييه في الجوف واقتنحها وقد
عاش في القرن الرابع قبل الميلاد.
أما المجموعه الثالثه من ملوك
(قتبان) فكانت تيمش في الفتره ما بين
عام (١٠٠ و ٢٥٢) قبل الميلاد وكان اول
هؤلاء الملوك (ها و فيام يوها ييم) وابنه
(شهر ياقيل يوه رقيب) الذى أعاد بناء البرج
على البوابه الجنوبيه وأما ابنه الملك
(وروايل غيلان يوه انيم) فقد ثبت أنه
اول من صك العملة الذهبيه في قتيان
وكان شقيقه (فارى كرب يها ودى) آخر
ملك في هذه المجموعه.

سافر و اعلى بواخر:

الخطوط البحرية السعودية

الظهران — ابيق — عرفات



تعلن الخطوط البحرية السعودية انه تقرر وصول بواخرها في المواعيد التاليه:
الدور الاول عرفات ١٨ شوال — الدور الثاني عرفات ٢ القعده
الدور الثالث عرفات ١٥ القعده — الدور الرابع عرفات ٢٨ القعده
فعلى الراغبين في السفر الى الاراضى المقدسه ان يتلوا:
بالوكيل الوحيد في السكلا:

الشيخ عمر عبد الله باسويد واخوانه

السكلا — حضرموت ص.ب: ٣٥

تعلم وانت بمنزلك

الصحافه، فن القصه؛ النقد والفنى، الادب العربى، القانون
الدولى العام، اللغة العربيه، الايطالية الانجليزيه، الفارسيه، الالمانية، فن
التفصيل، فن التمريض والاسعاف، مسك الدفاتر، المحاسبه، الاخراج
والتشميسل المسرحى السينمائى التلفزيونى، هندسه الراديو، الهندسه
هندسه السيارات الهندسه العماريه.

أطلب الكتاب الايضاحى يصلك مجاناً من:

دار القوميه العربيه للثقافه والنشر

قسم التعليم بالمراسله ص.ب. ٢٤١٥ القاهرة

ناشره: جعفر سميد باهيصى