

٢٠٠ جندي من المرتزقة تمر بالعبر في طريقها الى بيحان !!

قصة المتهم الذي اعلنت محكمة صنا اختلال عقله وافرجت عنه محكمة الاستئناف بحورة

السنة الرابعة

الثلث ٦٠ ستاً

الاشتراكات: ٢٥ شلن
(عادي) ٣٥ شلن : لمدن وباقي
السلطنات ٦٠ شلن لجمهورية اليمن
والسعودية والكويت والبحرين
وسائر البلاد العربية الاخرى والمهند
واقطار أفريقيا .
٧٥ شلن لاندونيسيا واقطار اوربا



صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول
الدكتور محمد باوزير
المخاطبات : تعنون الرسائل باسم
رئيس التحرير
المكلا - حضرموت
ص . ب : ١١٥ تفرافيا : الطليعة
[لا تباد الرسائل نشرت اهل تفسر]

تأسست في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩ ميلاديه

العدد : ١٧٧

طبعت : بدار الطليعة

التاريخ الخميس ٢ رجب ١٣٨٢ هـ صحيفة . اسبوعية . سياسية . الموافق ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٦٢ م

خير امريكي في الاسماك يسأل: هل أنتم مستعدون لتنمية الثروة المائية؟!

هل لدى الحكومة تعديليه
استعداد لتنمية ثروتها المائية ؟!
والى وقت كتابة هذه الاسطر
لم يتلق الخبير الامريكي ردا على سؤاله!!
اما لماذا؟ فهذا هو الغز الذي
لاندرى له حسلا!!

بات معلوما الآن ان شواطئنا الجنوبية هي من اغنى حقول الاسماك في العالم . وكان المستر نيك احد خبراء الاسماك ومندوب شركة امريكية قد اجري في الاسبوع الماضي محادثات مع المسؤولين القميطيين . وابدى استعداد شركته لتقديم كل المساعدات من أجل تطوير وانماء اثروة المائيه

وهذه البلاد . وقال هذا الخبير : ان ثروتنا المائية لا تقدر بثمن وان هذه الثروة تضيع الآن سدى ولا تنتفع البلاد منها . و اضاف هذا الخبير : ان استعمال الوسائل الحديثه للصيد ستمكن هذه البلاد من تصدير مئات الاطنان من الصيد الى الاسواق العالميه وستدر على البلاد ارباحا طائلة . وفي ختام هذه المحادثه سأل الخبير الامريكي :

طلاب اليمن بالكويت
يحتجون على التعسف ضد العمال

بعث طلاب اليمن بالكويت الى حاكم عدن ، بالبرقية اتالية : « احتجاج على التعسف والظلم الذين تتمهجهما سلطات الاستعمار ضد العمال العرب اصحاب البلاد والحق وضرب قادة العمال في سجون عدن مما يتنافى وكرامة الانسان »

اهلا وسهلا

يزور حضرموت ، هذه الايام السيد ناصر عوض مخاراش ، من خيرة شبابنا المناهض في المهجر .

و « الظليمة » اذ ترحب به في ارض الوطن الحبيب ، تمنى له مخلصه : كل توفيق ونجاح ، في المهمه التي قدم من اجلها . واهلا وسهلا .

طالب من حضرموت

يستخرج من كلية الطب

عاد من ارض السكناه الدكتور عمر سميد بارحيم بعد ان انهى دراسته الجامعية بكلية الطب ونال شهادة التخرج منها .

وينتظر ان يلحق به قريبا طالب حضرمي آخر هو الدكتور صالح عبدالملك بن همام الذي كان ضمن بعثه من حضرموت تدرس في الوقت الحاضر في الجمهورية العربية المتحدده . فأهلا بالدكتور الجديد ؛ وضريدا من كفاءاتنا الطليعيه .

١٣ سيارة محملة بالجنود اليمنيين المرتزقة

يتوقفون في العبر في طريقهم من بجران الى بيحان !!

تقول الأنباء الواردة من مركز العبر ان نحو ثلاثة عشر سيارة قد مرت بهذا المركز قادمة من بجران ومتجهة الى اماره بيحان . ويقدر عدد الجنود الذين يستقلون هذه السيارات بنحو مائتي جندي من بينهم عدد من اليمنيين المرتزقه .

وتضيف هذه الأنباء قائلة : ان هذه القافلة من السيارات كانت بقيادة كل من الشريف صالح بن ناصر والقائد احمد بن احمد الصياغي . ويمتد ان خطوط المواصلات بين بجران وبيحان الواقعة غربي العبر قد اصبحت تحت تهديد قوات

الجمهورية اليمنية ، الأمر الذي اضطرها الى التراجع داخل حدود حضرموت!! هذا وتحلق يوميا فوق مركز العبر والمناطق المجاورة طائرات محمولة وبظن ان هذه الطائرات تابعة للجمهورية العربية اليمنية .

٢٠٠ عامل في ميفع ينهون اضرابهم!

أنهى ما يقرب من مائتي عامل يشقون في بناء أحد السدود ميفع انهاء اضرابهم الذي دام نحو خمسة أيام بسبب توقيف اثنين وعشرين الى ميفع نائب المكلا بدر احمد الكسادي

رفضت الزواج به فانتقم منها بالظعن

شهدت صنا بوادي رخييه حادثا اجراميا . فقد اعتدى المدعو عمر سميد البقار على المدعوة سلمى بنت سالمين البقار بالظمن . وبلغ عدد الطعنات نحو اربعة عشر ، ثلاث منها كانت خطيرة . هذا وكان الجاني قد طلب الزواج من المرأة الا انها رفضت الزواج به وتكررت الطلب والرفض من الجانبين . وقد استنجدت المرأة بالحكمه

الجنايية بصنا بسبب التهديدات التي كانت تقعرض لها من الجاني . وقررت هذه المحكمة ان الرجل مصاب بخلل عقلي . الا ان محكمة الاستئناف بحوره الفت القرار فيما بعد واطلقت سراحه . وقد عاد الجاني ليرتكب جريمته البشعه ويتمكن من الهرب . هذا وما زال البحث جار عن المتهم الهارب !!

عاملا منهم عن العمل . وقد توجه يوم الخميس الماضي الى ميفع نائب المكلا بدر احمد الكسادي لينظر في الخلاف بين العمال المضربين والمهندس الألماني المسئول عن السد . وقد أدلى النائب الكسادي الذي عاد لتوه من ميفع يوم أمس بتصريح الى مندوب « الطليعة » قال فيه : ان العمال المضربين قد عادوا الآن الى اعمالهم وانه قد أمر بأطلاق سراح العمال الذين كانوا قد احتجزوا والاتهامهم بالتحريض على الاضراب كما سويت القضية على نحو يكمل مصالحه الطرفين ، ويضمن سير العمل .

حزب الوحدة الحضرميه يحيي كفاح الثوار اليمنيين
بعث السيد سيد بن صالح العويني رئيس حزب « الوحدة الحضرميه » بجاكرتا ، الى رئيس الجمهورية العربية اليمنية ؛ بالبرقيه اتاليه :
باسم الغربة التي نعانيتها نحن الحضارم في المهجر .
باسم الكفاح المرير الذي يخوضه شعبنا البطل ضد الاستعمار ومؤامراته ، ضد الظلف والانتحاد اليميني واشكال الانتحاد المزيف .

باسم الكفاح المظفر الذي يخوضه العرب جميعا .

باسم كل الضحايا والشهداء في معاركنا الوطنييه .

نيمت لكم بتأييدنا الكامل ونتمهد امام الله وامام الشعب الحضرمي وكل الشعوب المناضلة بان تقف بجانبكم في نضالكم الرائع ضد الاستعمار . والامبرياليه والرجعيه والطامنين .

عاشت اليمن جمهورية حرة ديمقراطية عاش الكفاح اليمني الحضرمي المشترك .

عاش كفاح الشعوب العربية .

لا تنس ان تشاهد رواية :

« انتصار الحق »

الخميس ٢٩ نوفمبر

(الفصل الاول)

غرفة باحدى البيوت لها نافذتان تشرقان على البحر وقد صفت على جوانبها عدة كراسي ومقعد مستطيل تبرع عليه الأخوان « على » و « سالم » وهما شابان مثقفان وقد وضعت امامها منضدة صغيرة غطت بقطعه قماش خضراء كما وضع بمقرينة منهما على منضدة اخرى راديو كبير وآلة تسجيل وقد علقت باحدى جدران الغرفة ساعة حائط كبيرة .

على و سالم منهما كان في قراءة صحيفتين وتدخل ملاحظتهما على الخوف والاهتمام - تدخل عليهما في هذه اللحظة امرأة كبيرة السن قد تحطت الخمسين من عمرها قصيرة يرتسم على وجهها الاشراق والحيوية هي سلمى أم على و سالم . تدخل الغرفة وهي تحمل العشاء ثم تتقدم نحو ولديها وتضع صينية الفول على المنضدة امامها ثم تغادر المكان وتعود باكواب الشاي ثم تجلس على احد الكراسي وتأخذ في صب الشاي على الفناجين - على و سالم ما يزالان منهما في المطامع وكأنهما لم يشعرا بوجود الأم .

« الوقت المباشرة مساءً »

اننى ما با صدق اخبار الراديو فكم من مرة اذاع بهذا الخبر واصبح ماشى كما اننى ما بنسى تلك الليلة التي اذاع فيها الراديو عن قيام يوم القيامة بمد يومين واصبح كله كذب .

سالم - صحيح كلامك هذا يا اماءه فذلك الخبر كان مكذوباً لان قيام الساعة بيد الله سبحانه وتعالى وهو عالم بها ، ولكن هذه الحرب سلمها ربنا ليد عدة اشخاص معرضين لكل انواع الجنون والتهور ، كسائر كل الناس فليس يمهيد عليهم اصدار مثل هذا القرار الذى سيؤدى حتما الى اندثار كل العالم ، وانه لهول كبير ان تقوى غريزة الفناء على غريزة الحياة في نفوس عدة اشخاص تجردوا من الانسانيه

سالم - انتى يا اماءه ماتمصرفى كيف باتكون هذه الحرب ذى البنادق والطائرات الصغيره اصبحت موضه قديمه في الحرب هذه ؟ الحرب دلحين الاقنابل ذريه كما يه يلقون على الارض كم قنابل وينتهى العالم كله .

الأم - « في فزع » ومتى باتبدأ هذه الحرب ؟

سالم - « وهو ينظر الى ساعته » الآن الساعة الحادية عشرة يعنى بعد ساعه واحد سنموت كلنا .

الأم - « وهى تنتحب » يا اولادى ليت لى نظره فيهم قبل ما اموت؟!

على - « موجهها حديثه لسالم » لقد احست أننا الآن بهول هذا الخبر بينما كانت قبل ان نعلمها بشى في سعادة كاملة . ان الله لحكمة ما اخفى على خلقه آجالهم ، والا لماش الناس في جزع وخوف .

بشرى للطلبة بالمدارس المتوسطة وصلتنا اخيراً كمية محدودة من الكتب المدرسيه الانجليزيه التي كانت قبل مدة غير متوفرة في جميع المكتاب . اتصلوا : مكتبة الشعب « بجوار مسجد عمر »

يا اماءه فانت لا محالة سنجن بعد لحظات . الأم - لقد اختلط الامر على ايش هذا الكلام الذى انتم تقولوه ؟ على - من الافضل ان تظلى هكذا دون ان تلمى شيئاً لأن هذا سيخفف عليك من هول الخبر لحظات قصيرة .

الأم - لاخاونى أفهم ما الذى حصل ؟ هل ماتوا اولادى ؟ سالم - لالم يت احد نحن الذين سنموت .

الأم « مذعورة » اننى معاد أقدر اصبر على كلامكم هذا لقد ادخلتم الشك في صدري .

سالم - « لعلى » اظن بمسد الآن لاداعى لان نكتتم عنها ذلك الخبر الخيف .

الأم - « بخوف ورهبة » هيه ايه الخبر ؟

على - الحقيقة اننا سنموت . الأم - « بحيرة اسبل » تمام رجمننا ثائنى .

سالم - بل هذا هو كل الخبر وانه لم يبق على حياتنا على ظهر هذه الارض الاساعه ونص فقط .

الأم - ما هذا الكلام الذى تقولونه ؟ على - هذا ما اردته كل وكالات الانباء الليله « ثم موصحاً الامر وهو يشير باصبعه الى الراديو » هذا الراديو الممون هو الذى اتى لنا بهذا الخبر الخيف لقد قال بان الحرب ستندلع في منتصف هذه الليله .

الأم « بارتيح » كل خوفكم هذا سيبه خبر جاء في الراديو ؟ والله

بقلم : عبد الله سالم باوزير على - اولادك هم مش عارفين اى شى ممثلك تمام واحسن لهم لما يجيهم الموت بفته ذى تكون احلى من موتنا . سالم - « موجهها حديثه لعلى » والله صحيح كلامك هذا لقد وصلتنا رساله منهم بسفرهم الينا بالسياره قبل أسس ، يعنى قبل ما يذاع ذلك الخبر المشؤم بيوم واحد ومن المؤكد ان الاخبار لم تصاهم بعد .

على - تمام وفيما اظن ان وصولهم الينا الليله ضرب من المحال والطريق بهذه الوعوره . سالم - است اعرف ايه السلى خلاهم يقوموا بهذه الرحلة والطريق بحالته هذه التي لانستطيع مع المرور بها حتى الجمال .

الأم - ياريتهم ما ذهبوا الرحلة . على - على كل حال يا اماءه هم سيلاقون حقههم اذا وصلوا الينا أولم يصلوا وانا اظن انهم سميديوا الحظ اذا لقوا حقههم في الطريق هناك لأن ياتوا الى هنا وينتظروه .

الأم - ينتظروا من ؟ على - الموت !!

الأم - « مذعورة » انتم ايه جري لعقولكم ؟

سالم - صحيح كلامك هذا

« انتصار السلام »
تمثيله في فصلين

الأم - العشاء جاهز يا اولاد . سالم - « كالستفيق » أنا ما أريدش عشاء الليله نفسى مسدوده على - وأنا كذلك .

الأم - انتم ما لكم اليله منتم كما كل يوم ايش الى حصل لكم؟! على - أنتى ما انتى عارفه حاجه ذا نحن خلاص قربت نهايتنا وتريدى نحن ناكل؟!

الأم - « وهى تضرب على صدرها » بعد الشر عنكم يا اولاد ايه الكلام ده اللى بتقولونه .

سالم - والله انك سميده . على كده يا ما الجهل ينفع في بعض الحالات .

الأم - والله انكم خوفونى ايه معكم حاجه مخيبتها على .

على - نحن ما نقدر نخبي عنك حاجه زى دى واضحه وكل الدنيا ماله بها .

الأم - أنتم تخوفونى اكثر ليش ما تحكون لى باللى حصل وتخلونى أستريح؟!

سالم - « باستهزاء » هه وتستريحى ، ده الكلام اللى بنقله لك ما فيش فيه راحة بالمرة .

الأم - ليه اولادى استوى لهم شى ؟ ماتوا ايه خبرونى وراكم ساكتين كده ؟

الفكر

مجلة شهرية تعنى بشؤون الفكر

ثقافة

أدب

اجتماع

اقتصاد

فنون

صاحبها

ومديرها المسئول :

احمد عوض باوزير

تمنون الرسائل الى مدير التحرير

المطبات : المكلا - حضرموت ص ب : ١١٥

الاشتراكات : وعدن « ١٥ شلن - عادى »

٢٠ شلن « جيو »

في البلاد العربية الشقيقة و افريقيا « ٢٥ شلن » .

في الهند واندونيسيا واوروبا « ٤٠ شلن » .

(لا تعاد الرسائل في حالة عدم نشرها)

الثلث : شلن

تصدر في مطلع العام الميلادى القادم [اول يناير ١٩٦٣]

بيان حزب البعث العربي الاشتراكي مناسبة نجاح الثورة العربية في اليمن و اعلان الجمهوريه

والذي هو في طريق تحقيقها الى نكسة بيد أن وحدة الشعب و صموده و وضوح أهدافه الثورية كفيل باحباط المؤامرات و الدسائس و خنقتها في معدها .
ان المهام القومية الكبرى على

ثورتنا العربية في اليمن :
١- تحرير اليمن من عهود الظلام الأسود و الانطلاق به نحو تحقيق مجتمع قائم على أساس من المفاهيم التحررية الاشتراكية و احلاق يد الشعب في بقاء مستقبله العربي [البقيسه على صفحة ٦]

الأبدى وهو يرى مصالحة تنهار و مراقبه تندك و ان الرجعية في الوطن العربي ستحاول بكل ما وسمها ان تثبت من تحت أقدامها الأرض و ستحاول القوي العادية بكل ما تملك من دسائس و مؤامرات أن تحول انتصارات شعبنا العربي في اليمن

و أدق مواقفه و تصبح قاعدة لقوى التحرر العربي في نضالها من أجل تصفية الاستعمار و الانطلاق في طريق تحقيق أهداف الأمة العربية في الوحدة الحرة و الاشتراكية .

أما الدور التخريبي الذي لعبه الحكم الملكي الفاسد في اليمن على الصعيد العربي القوي فقد تبلور جليا في المواقف المناوئة لقضية شعبنا العربي التي جعلت من اليمن قلعة من قلاع الرجعية في شرق و غربنا العربي تسهم في ضمن النضال العربي و الأهداف القومية ولكن ثورة الشعب و الجيش التي أطاحت بالحكم الملكي الفاسد جاءت قوة جديدة تقبل ميزات القوى في الجزيرة العربية لصالح القوى العربية المتحررة و تحمل معها بشائر الانطلاق الجديد الذي يجتاز العوائق و العثرات التي وقفت بوجه نضالنا العربي خلال السنوات الثلاثة المنصرمة .

ان جماهيرنا العربية لتعي حقيقة المهام القومية الثورية الملقاة على عاتق الثورة العربية في اليمن و هي في خطورتها و ضخامتها تفرض على الجماهير العربية في اليمن أن تقف قوة موحدة صامدة لا تترك مجالاً لقوى الاستعمار و الرجعية و الاتهامية و تعمل على نصفيه حيويتها . ان جماهيرنا العربية لتدرك ان الاستعمار سوف لن يقف مكتوف

سيرها قدما الى الامام . . ان نجاح الثورة العربية في اليمن يلقي على شعبنا العربي في اليمن مسؤوليات قومية جسيمة لا مناص في مواجهتها و اداءها على الصيدين الداخلي و العربي و اذا كان تحرير الشعب مما يزرع تحته من مظالم في شتى مجالات الحياة هي المهمة الأولى للثورة فان العديد من المهام القومية تنتظر هذه الثورة و ان هذه المهام لتبلغ مستوى من الخطورة يعادل هدف تصفية آثار عهود التخلف و الطغيان الطويلة .

لقد عمل حكم الرجعية و الطغيان في اليمن على تجميد معركة العرب التحررية ضد الاستعمار البريطاني المتسلط على ساحة كبيرة من جزيرتنا العربية في محاولة منه لا تخاذا قاعدة أساسية في استراتيجيته العدوانية لحماية مصالحه في آسيا و افريقيا و ذلك بعد أن انحسر ظله عن أجزاء كبيرة من هاتين القارتين ، و لجمالها قاعدة عسكرية كبرى تشكل حلقة رئيسية في سلسلة المخططات الاستراتيجية لأية حرب عالمية محتملة الوقوع . ان الحكم الرجعي في اليمن كان بمثابة الخط الدفاعي الذي يحمي مواقع الاستعمار الأخيرة في وطننا العربي في جنوب الجزيرة و في الخليج العربي . و اليوم جاءت ثورة اليمن العربية التحررية تهنز قلاع الاستعمار البريطاني في أخطر

في صبيحة السابع و العشرين من ايلول (سبتمبر) استطاعت ثورة الشعب و الجيش في اليمن أن تسقط عهد الملكية و الاقطاع و ان تطيح بالرجعية و الطغيان و تمنان قيام جمهورية عربية يمنية .

لقد احكمت الرجعية في اليمن طوال قرون عديدة قبضتها العاتية على الشعب و سدت عليه سبل التحرر و التقدم و فرضت عليه نظاما ممنا في رجعيته و يخافي ، في ظاهره و جوهه جميع معاني الحياة الانسانية و قيمها و يهدر كرامة الانسان و حرمة و هو بحرمة من ادنى مستويات التقدم الحضاري .

لقد قام النظام الملكي المتفنن في اليمن على استنزاف دماء الشعب و عرقه باتباع اساليب و حشيشه في الحكم يندى لها جبين الانسانية .

لقد كان هذا الحكم الملكي الأسود يواصل بمراد معاكسة سير التاريخ و ارادة الشعب في كل خطوة من خطواته و يعمل باصرار على ابقاء البسلاذ في حاله مريه من التخلف و الفساد يتجلى فيها التناقض العدائي العميق ما بين مصالح الشعب و الحكم الرجعي المسوف . . .

لقد أثقل الحكم الفردي العشائري كاهل شعبنا العربي في اليمن بدكتاتوريته الرجعية السوداء قرونا طويلة كابد خلالها الشعب من ضغط الأوضاع القاسية التي لا تعرف رحمة في ظل الاستعمار الداخلي الذي فرضه عليه حكم الأسر الرجعية المالكه و جعل الملايين من أبناء الشعب تتضور جوعا و تقاسى من العوز و الحرمان و الأوبئة و الجهل و تميش حياة التشرذم في المهاجر و أقام السود بوجه شعبنا العربي في اليمن و ضرب نطاقا من العزلة الرهيبة عليه و منعه من الارتباط المصيري مع سائر أجزاء الأمة العربية ، هذا في الوقت الذي نجد فيه طغمة فاسدة من الحاكمين و اسرهم و أتباعهم و أشياعهم تميش حياة الرغد و البذخ و التمهتك و الاستعمار و تحتكر ثروات الشعب لتقدم بها و حدها ، كما نجد هانتا مردمنا على أهداف أمتنا العربية و نضالاتها مع سائر القوى الرجعية في الوطن العربي .

لقد حاولت الرجعية الحاكمة في اليمن طوال عدة قرون وقف عجلة التاريخ و تعطيل ارادة الشعب ولكن ثورة الشعب و الجيش قد أكدت مرة اخرى ان ارادة الشعب لا بد أن تنتصر و ان عجلة التاريخ لا بد وان تواصل

دار الطليعة للطباعة والنشر بالملكلا

تعلن عن استعدادها لطباعة :

- * الرسائل العلمية
- * الدواوين الشعرية
- * النشرات و الصحف الوطنية
- * جميع المطبوعات التجارية

باسعار متهاودة و مناسبة جدا

للحصول على المعلومات اتصلوا :

بشركة دار الطليعة للطباعة والنشر

الملكلا - حضرموت ص ب : ١١٥



البنك الشرقى المحدود
طريق مؤدية إلى الشرق الأوسط

مجموع اموال بنك تشارنرد و البنك الشرقى
المحدود ٤٠٨,٠٠٠,٠٠٠ جنيه استرليني

العراق - بغداد (فرعان)، البصرة، العمارة، الموصل، كركوك
لبنان - بيروت
جزيرة البحرين - المنامة
قطر - الدوحة
امارات، الساحل المتصالح - الشارقة، ابوظبي
عدن - كريتير

حضرموت - الملكلا، سيون
الباكستان - كراتشي
الهند - بومباي، كلكتنا، مدراس
سيلان - كولومبو
اتحاد الملايو - كوالا لامبور
سنغافورة - مدينة سنغافورة

HEAD OFFICE: 2 and 3 CROSBY SQUARE LONDON, E.C.3

يستحيل ان يدعى أحد انه استطاع
حل رموزها وفك معمياتها .
ولذلك فان على الأستاذ باسودان
أن يشرح قصيدته للقراء ويفسر لهم
معانيها اذا كان يقصد فعلا ان يقول
شيئا ما يعطى به قراءه « فكرة عن هذا
النوع من الأدب الانساني الشمولي »
عليه فقط ان يكون الشرح والتفسير
بلسان عربي مبين . حتى لا يفسر الماء
بعد الجهد بالماء .

اننا بصراحه لم نفهم هذه القصيدة
« الميتافيزيقية » كما يسميها الشاعر ولم
نستطع الالتفات اليها « التفاتيه
مدركة » كما يريد سيادته وذلك لسبب
بسيط جداً وهو عدم وضوح دلالة الالفاظ
في القصيدة على مدلولاتها أو عدم
مطابقتها للمدلولات في ذهن الشاعر .
أو قل عدم وجود هذه الدلالة أصلاً .
ان غسقية الحقيقة اذا كانت امرا
محتوما لامفر منه ولا دخل فيه للشاعر
فان الاعتماد بالقصيدة نفسها عن هذه
الغسقية أمر ميسور ولا مبرر اطلاقاً
للزج بالقصيدة في دجاجيرها ودهاليزها
المظلمه .

والفروض في الشاعر ان تكون
أفكاره نورا يضيء ومشملا يهدى
الحائرين فاذا لم يتمسره ذلك وجب
ان تكون على الأقل كلاما يفهم . فلماذا يجعل
شاعرنا من أفكاره لغازا واحجا يصيبك
الدوار دون أن تخرج منها
بنتيجه :

أنا لا ابتغي من الشعر الا
ما جرى في سهولة وسلاسه
انما غايتي من الشعر معنى
واضح يأمن اللبيب التباسه
[البقيه على الصنحة المقابله]

الى الضابط التنفيذي
للمجلس البلدي المنتخب بالمكلا
نحن الموقعين ادناه نتقدم بشكوا
هذه اصالة عن انفسنا ونياية عن زملائنا
سائقى السيارات وذلك لما تعرض له
من اخطار بسبب انتشار الواشى
والاعناب الضالة في الشوارع الرئيسية
والاسواق بصورة مخيفه ومفرعة الامر
الذى يعرضنا للمحاكمة وتعطيل
اعمالنا .

ان هذه الواشى كثيرا ما تعرض
السيارات وتمر تحت عجلاتها وانتم
تدركون بدون شك عواقب ذلك
لهذا فاننا لانطالبكم باكثر من تطبيق
المادة الثالثة من القسم الاول من قانون
المجلس البلدي المنتخبه .

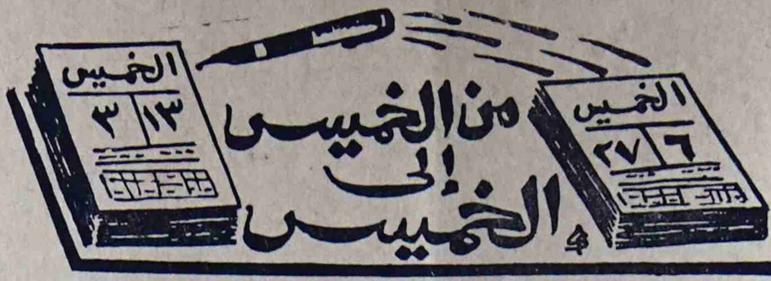
فـرج سالم بن شحنه

سميد عبيد بن عطيه

مبارك على بن بريك

سالم مفتاح

درباس بن احمد بارشيد



بريطانيا تراهن .. على الجواد الخاسر

بقلم : عصام

عصاها من المنطقة وترحل الى الجحيم
وبئس المصير .

غسقية الألوان

هذا هو عنوان قصيدة زعم ناظمها
الاستاذ باسودان انه يرمز بها الى
الحقيقة . واذا كنت ممن آتاهم الله حظا
وافرا من الصبر وسمة البال واستطعت
ان تتابع القصيدة الى نهايتها دون
كلل أو ملل فانك مقتنع لاحالة بان
الغسقيه وصف للقصيدة لا للحقيقة .

ان الغسق الذى اختاره الشاعر
وصفا لحقيقته المظلمة الملهمة مدظلاله
السوداء على القصيدة ذاتها فاصبحت
لغزا من الالغاز وطلسا من الطلاسم

من مواطنيها فان شعبنا في جميع أقطار
الجزيرة العربية وفي بقية الوطن
العربي المغلوب على أمره قد صمم على
محاربة قوى التخلف والرجعية واستعادة
حقوقه من بين أنيابها وخير لبريطانيا
اذا أرادت حقاً ضمان مصالحها المشروعة
أن تكسب ثقة الشعوب وتعامل معها
على أساس من الحرية والمساواة والمصلحة
المتبادله والا فانها حين تناصر الرجعيين
وتقف الى جانبهم ضد شعوبهم انما
تراهن على الجواد الخاسر .

ان شعبنا العربي يحارب في هذه
الايام معركة دفاعية مشروعة اجبرته
على خوضها فلول الرجعية التي رأت
في ثورة اليمن طمنة موجهة الى صدرها

هذه حقيقة واقعة لا سبيل
لانتكارها . . أدركها الشعب البريطاني
نفسه ممثلا في مجلس العموم وأعلنها
صريحة في الاسبوع الماضى على لسان
نوابه في البرلمان الذين كانوا يناقشون
مشروع دمج عدن في ماسى باتحاد
امارات الجنوب العربي .

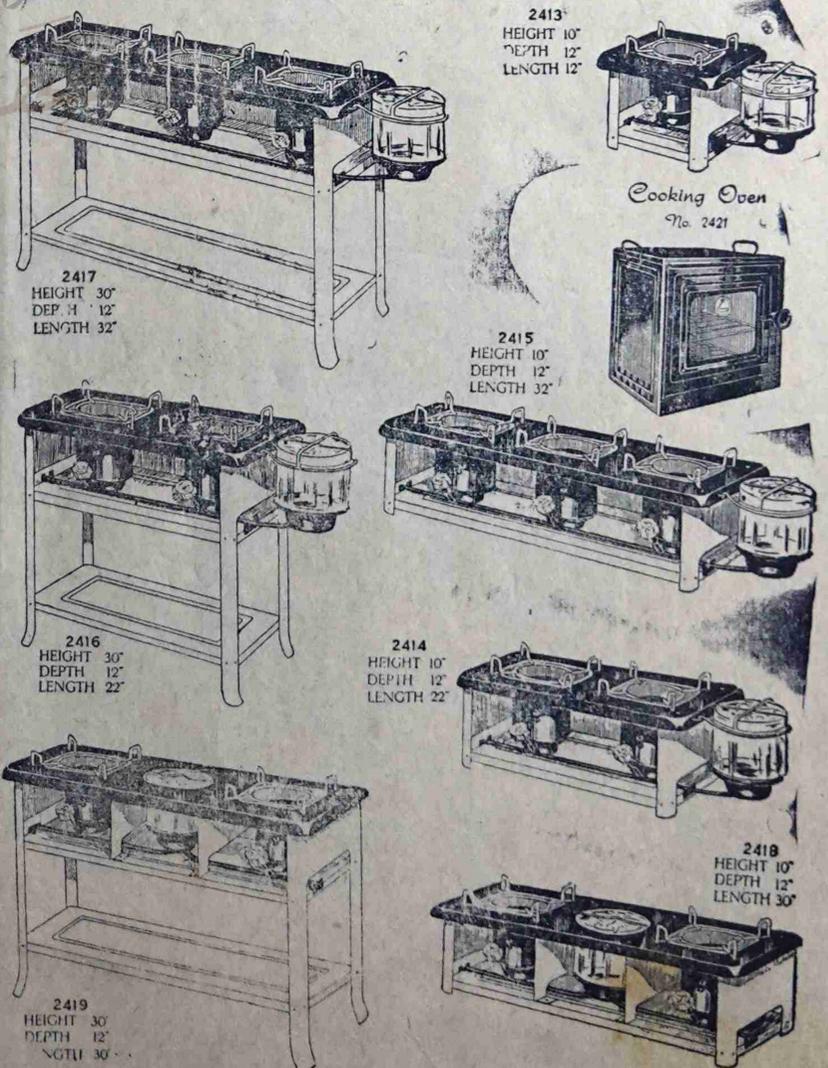
فقد قال أحد نواب الأحرار : ان
بريطانيا تسمى وراء المتاعب في الجنوب
العربي حين تحيط نفسها بقوى
التخلف والرجعية في المنطقة وقال آخر
ان على بريطانيا أن تتعامل مع الشعوب
لا مع الباشوات وأن تؤيد القوى
التقدمية لا أن تضع امكانياتها
في خدمة الرجعية وقال ثالث : كان
الأحرى بالحكومة أن تأخذ رأى
الشعب فيما اذا كان يرغب في الاتحاد
أم لا ؟

وهكذا توالى مدوية صيحات
الاستنكار تحت قبة البرلمان الانجليزي
لأهمال بل ومعارضة الشعوب في
تقرير مصيرها والتعبير عن ارادتها
بحرية تامه ومهما كان رد الفعل لدى
الحكومة البريطانية لصيحات الأحرار



Butterfly

"Butterfly" Enamel Kerosene Stove



* التوفير

* الطبخ الجيد

* النظافة

يتوفر باستعمال
مطابخ :

بترفلاي

« الفراشه »

الوكيل الوحيد :

عبدالله سعيد بديه وافواه

تطلب من

مستودع بديه

شارع ابان - عدن (كريتر)

ص : ١٣١

تليفون ٢٩٨٣

بيان الى المشتركين

المشركون خارج حضر موت

العدد : ١٧٨

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
سالم بن عبد الله الزوع ، احمد سميد
بايكير ، محمد سميد باحكم ، عبد الله
سالم باحمدان ، حسين بن عيسروس
الجفري ، صالح سالم بانواب ، عبد القادر
احمد واخوانه .

العدد : ١٧٩

بهذا العدد ينتهي اشتراك السيد:
عبد الله عمر باوزير .

العدد : ١٨٠

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
صالح عوض بن شمالان ، احمد فرج
بانميمون ، جعفر احمد الحبشي ، علي سالم
بن قيران بن حيدرة ، ابوبكر عبد الله
السقاف ، ربيع خميس باسباع .

العدد : ١٨١

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
سالم يسلم بن وبر ، احمد سالم باشغيوان

العدد : ١٨٢

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
احمد علي السقاف ، محسن محمد الكثيري
عبيد سميد بن شحنة ، عوض عبيد
ناجي .

العدد : ١٨٣

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
عمر بن حسن بارحيم العمودي ، صالح
سالم النقيب ، صالح عبد الله الجابري .

العدد : ١٨٤

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
شركة شل بدمن ، سميد احمد بن سميد .
بن سنكر ، سالم احمد العمودي ، عبد الله
ابوبكر باخطاب .

العدد : ١٨٥

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
عوض عمر عوم ، احمد عمر المقدى ،
سالمين بن سميد بن سنكر ، محمد احمد
الغيل العمودي ، عمر احمد آبا بوبكر
العمودي ، يحيى عبود يحيى .

العدد : ١٨٦

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
سالم سميد عسكر ، احمد عبيد الله
باسودان ، محمد سالم بن اسحق ، شركة
بان امريكان .

العدد : ١٨٧

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
سالم عمر باتيس - محمد واولاده ، محفوظ
محمد بلفيقيه ، احمد محمد الهاري .

العدد : ١٨٨

بهذا العدد ينتهي اشتراك السادة :
حسين محمد عاشور باحميد ، فاروق
محمد نخاشن ، احمد عبد الله بارشيد ،
سالم عمر الزاحم .

في العدد القادم

المشركون داخل حضر موت

انطلاقات .. يتعذر صدها !!

ومن المؤلم المضحك في نفس
الوقت ان تغالط الدول الداعية للتقدم
حسبما يبدو ، ضميرها لأعراض سياسية
صرفه فتناهض الحركات التقدمية
التي تحاول منح الشعوب حقوقها
ورفع كابوس الاستبداد عنها وتناصر
[البقية على صفحة ٨]

الأرض ، كل محاولة لا شك أنها فاشلة
ومديرها الهزيمة ومن ذا الذي
يستطيع أن يرد السيول الجارفة التي
تمشى في منحدرها الى حيث تصل
الى مستقرها الطبيعي .

هو لصالح جانب دون جانب .
ومن ذلك معاملة القسوة والشدة
التي يعامل بها المواطنين في عدن من
نقى وسجن وجلد لأنهم يعتقدون
بالحرية ويطالبون بأن يسمع صوت
الشعب ويستجاب لمطالبه . وقد انتقدت
تلك المعاملة حتى الصحف البريطانية
نفسها بأن ذلك يسمى سمة الحكومة
بمدن .

أبناء اليمن هم أبناء عدن

ونعتقد ان الأوساط في الجنوب
ستضج مما يحدث من التمييز بين
أفراد شعب هذا الجنوب ، واليمنيين
القيميين في عدن لا شك في انهم
عدنيون أيضا وليسوا أجانب قدموا
من استراليا أو أوروبا وهم الآن يمثلون
جزءاً كبيراً من سكان مدينة عدن
ونشاطها ومحاولة ابعادهم محاولة عبث
ليس في صالح البلاد ولا يعود اعيانها
الا بالشر المستطير .

انطلاقات لا تصد

ولكن كل محاولة لصد هذا التيار
المندفق ، والتيار الذي يوجهه حماس
الشعوب المكبوتة التي لا تريد الا حقها
في الحياة ، ولا تطالب الا بالتمتع بها
يتمتع به البشر المحترمون في شتى أنحاء

جن جنون الاستعمار عندما يحدث
مكان يتخوف وقوعه في الجزء الشمالي
من جنوب الجزيرة العربية ، واعلم
يشعر الآن ان جيوده الكبيرة التي
بذلها ويبدلها لتوطيد نفوذه في الأجزاء
التي يسيطر عليها فملا في الجنوب
سوف لا تحقق النتائج التي يهفو
اليها بعد ما حدث الآن من التحركات
التحريرية في الشمال المؤذنة بامتداد
اليقظة الى بقية أنحاء الجنوب لاحتراز
الشعب ما يصبو اليه من العزة والكرامة
وهذا ما دفع به (أى الاستعمار) الى
اتخاذ اجراءات تصفية خرجت به
عن المبادئ الأصلية لاحترام حق
الشعوب .

من ذلك اصراره على المضي في
انقاذ ما قرره من ضم عدن الى اتحاد
امارات الجنوب مع علمه التام بأن هذا
ضد ارادة الشعب في عدن والامارات
بل ومع التصريح من بعض الوزراء
العدنيين بأن هذا غير جائز قبل اجراء
انتخابات عامه في عدن وتأييد حكومة
تمثل الاكثرية ولم يلق بالا لاستقالة
بعض الوزراء الذين أرادوا معالجة
الأمر بالطرق المنطقية التي تماشى الواقع
وتحول دون التورط في مشاكل قد
تكون لها أسوأ النتائج بالنسبة لحكومة
بريطانيا ، وبالنسبة لشعب الجنوب
الذي لا يجرز بحال من الأحوال
استثنائه من بقية شعوب العالم بما
يفرض عليه مما لا يرتضيه لنفسه .

وقد استمنا الى ما صرح به وزير
المستعمرات وبعض الوزراء المحافظين
مما استندوا اليه كحجة لتدعيم آرائهم
في المضي في قرار الدمج ؛ فكان جله
تجملات يبدو فيها التعاهات والتعصب
ويكاد ينطق بأن ما يراد تطبيقه انما

من الخميس الى الخميس

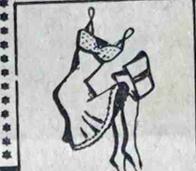
هكذا يقول الرصافي شاعر العراق
الأكبر عن الغايه التي يهدف اليها من
شعره وهي غاية صحيحة وسليمة
ينبغي ان تكون هدف كل شاعر يريد
ان ينقل أفكاره الى الناس بمبدأ عن
الفسق والغسقية .

نحن نعلم أن موجة من التقليد
الأعمى لهذا البث الذي يسمونه الشعر
الحديث قد فشت بين بعض التأديين
من الشباب . وكانت المصيبة هينة حين
كما نقرأ كلاما مفهوما لاهو بالشعر
ولا هو بالثر . . أما أن ترص الألفاظ
متنافرة في تراكيب وجل غير مستقيمة
لا تحدث موسيقى ولا يفهم لها أي
معنى فان الخطب يكون حينئذ أفدح
والمصيبة لاتطاق ما

(عصام)



للحصول على
أحسن النتائج
استعملى كيد
في غسيل البياضات



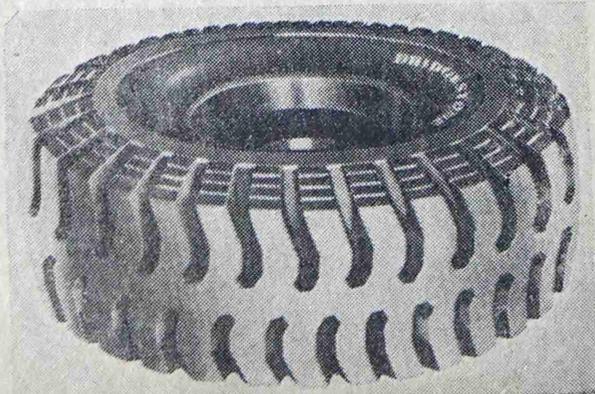
ص. ب : ١٥٢
سعيد محمد باخيرة (العمودي) وكيل بنك اليمن والمصارف

تايرات : بريجستون

الحائزة على ثقة الملايين في أنحاء العالم

تساعد حياتك واقتصادياتك

صالحة لكل الطرقات المعبدة والوعرة



توجد جميع المقاسات :

لدى الوكلاء الوحيديين

(بحضر موت)

صالح وعمر بن عبد الله آل نخاشن واخوانهم

المكلا - حضر موت ص. ب : ٢٢

انها . . حتمية التطور !!

اذا تساءل أحدنا اين يقضى أوقات فراغه ؟ تداعى الى الذهن مباشرة عدم وجود « دور سينما » عندنا ورفض المسؤولين السماح بافتتاحها .

واذا كانت هناك معه افلام تعرضها بين الحين والآخر ، بعض الأنديسه الرياضيه او أى جبهه أخرى . . فهى لانعدو أن تكون من الأفلام الخفيفه التى لاتستدعى التفكير والاستغراق فموضوعاتها . . جافه . . بلانساء وبلامشاهد فنيه . لاهدف لها . . الا اعانة الجمهور على النوم وسط الهواء الرطب داخل ساحة القصر السلطاني ذلك الجمهور الذى ضاق بالفراغ القاتل الممل ، فيهرب ينشد الميمه والتسليه رغم التراب الذى ينتظره هناك فى ارض تلك الساحه ، لاكرسى يتكىء بكتفه عليه . . ولاحتى جدار !!

ويستمد الى الاذهان تلك المقالات التى نشرت بهذا السدد تطالب المسؤولين السماح لأحد المواطنين بأفتتاح « دور للسينما » .

ولكن ذهب ما كتب ادراج الرياح ولم يستجيب احد المسؤولين لهذه الصيحه ! . وانا هنا اعيد ما قلته سابقا : بأن السينما قد اصبحت الآن من اهم العوامل التى تؤثر فى نفسيه وإخلاق الشعوب فهى وسيله من وسائل التثقيف ، تسد فى كثير من الأحيان الثغرات التى تتخلل نظم التعليم ووسائل التربيه الحديثه . . لأنها الطريقه الوحيد من طرق الترفيهه التى يمكننا التمتع بها .

ولأنها - اى السينما - ستقل لنا افكار الكتاب . . التى سيقبل عليها المثقفون على اختلاف طبقاتهم ويحتشد فى صالات العرض البسطاء الذين لا يحسنون القراءة والكتابه والذين يجهدون رسم الحروف . . والجميع يطلبون قضاء سره فى مقابل ما يدفعونه من شلنات .

ونحن عندما نطالب بافتتاح « دار للسينما » . . فليس معنى ذلك اننا [البقيه على الصفحه الاخير

القشرة الظاهره للفن . . وهى الشهره وهكذا جاءت النتيجة مؤسفه فقد قدم لنا هؤلاء الفنانون « خربشه » كتبها لهم بعض دعاة تأليف الاغانى ، وقالوا لنا اغانى حديثه ، لدرجة ان احد الاخوان من عدن كتب ذات مره ينتقد كلمات اغانيها التى تديمها اذاعة عدن وقال : انه على هذا القياس يمكن لأى مخلوق ان يصبح مؤلف اغانى فيقول مثلا : « التمردى فى الصحون مايايشلونه » وحتى يقول : « الرزلى فى الطسوط مايايطبخونه » ومن هنا يصبح مؤلف اغانى !!

وباختصار . . اتنا حين نكتب كلمة فى هذه الصفحه عن عمل فنان معين سنضع معادله بسيطه لحسناته وسيئاته اذا كانت هناك حسنات وسيئات . . اى اننا سنقول عن هذا العمل من الاعمال الفنيه هذا جيد وهذا ردىء ، وبعد ذلك فليسخط من يسخط ويرضى من يرضى .

«عزيز الثعالبى»

بيان حزب البعث « بقيه »
وتحقيق أهدافه القومية فى الوحدة والحرية والاشتراكية .

٢ - التفاعل الثورى مع لجمهوريه العربيه المتحدده قاعدة النضال وكافه القوى العربيه الثوريه فى الوطن العربى وفى مقدمتها ثورة الجزائر ومقاومه التكتل الرجمى الذى يحاول أن يقف فى طريق تحقيق وحدة الامه العربيه .

٣ - العمل على دعم نضال شعبيتنا العربى فى جنوب الجزيرة العربيه لتحرر من الاستعمار البريطانى وجعل اليمن قاعدة لقوى التحرر تنطلق منها لتصفيته .

ان شعبنا فى ربوع وطنه العربى يتطلع لثورة العربيه فى اليمن ويعتبرها من أعظم انتصاراته الثوريه التحرريه [البقيه صفحته على ٨]

الفرس للحياه

مضايقه الفنان . . للنقد !!

ان الفنان - اى فنان - لا يمكن ان يفرض على الناس حكما معينا على عمل من اعماله الفنيه التى هى بحسب ملك للجماهير التى يذبح عمله بينها . يجب ان يقبل حكمها عليه . لأنه لا يمكن التحكم فى أذواق الجماهير او حتى الكتاب . فاذا تصور هذا الفنان ان الجماهير والكتاب يجب ان يستهدفوا رضاه فهو لاشك مغرور .

والمغرور يحفر لنفسه قبرا حين يظن انه يبني قصرا ، وكل ما امن فى الغرور كلما عمقت حفرة هذا القبر . اما

الفنان الحقيقي . . فانه يمشى حياته بوعى وبفهم ، ويمارس عمله الفنى بجهد عميق . . جهد أعمق من ان يستطيع تصويره !

ولقد يوجد من يقول ان الفنانين بحاجة الى تشجيع اكثر من حاجتهم الى النقد . . واعتقد ان هذه القاعده لو طبقت لأصبح كل من يستطيع ان يزف على أى آله موسيقيه ملحننا أو مغنيا ويوجد عندنا من هذا القبيل الكثير . . هم اصحاب احلام مريضه . . همهم كله



بيبي لاك

BEBELAC-VITA

انه لبن (بيبي لاك) قد حاز شهرة عالمية لتغذية الاطفال انه امن غذاء لجميع الاطفال على اختلاف اعمارهم واحجامهم .

بيبي لاك

غنى بالفيتامينات الضرورية وهو يحضر عملا بارشادات الاخصائيين . ان بيبي لاك يذوب بكامله وهو سهل الهضم ويحتوى على كامل زبدته .

الوكيل الوحيد بمضرموت

محمد سالم بوسبعه

على الشارع الرئيسى - ص ب : ١٣٦

نشيد الجمهوريه العربيه اليمنيه

شعر : محمد سعيد جراده

لحن : أسكندر ثابت

وطنى لاحت بأقا ومضى منهزماً ليل
قك اضواء الصباح والآسى والنواح
ودوت صيحه أبطا لك فى ساح الكفاح
تجرق الظلم وتلقيه رماداً للرياح

سوف نبني الوطننا

وسنحمي اليمننا

ولنا الفخر لنا

الطواغيت هوت وبناء الظلم فى لحظه
ومشى الشعب على اشلاء من جار وأجرم
إنها الاوطان لاتبنى بغير النار والدم

نحن حطمانا القيودا

نحن هدفنا السدودا

ولنا الآمنى لنا

هذه الارض زرعاها كم هوى فوق ثراها
دموعا وجهودا نأثر مات شهيدا
وانقضنا اليوم كى نصنع تاريخنا مجيدا

أرضنا للحق وكر

ولاهل الظلم قبر

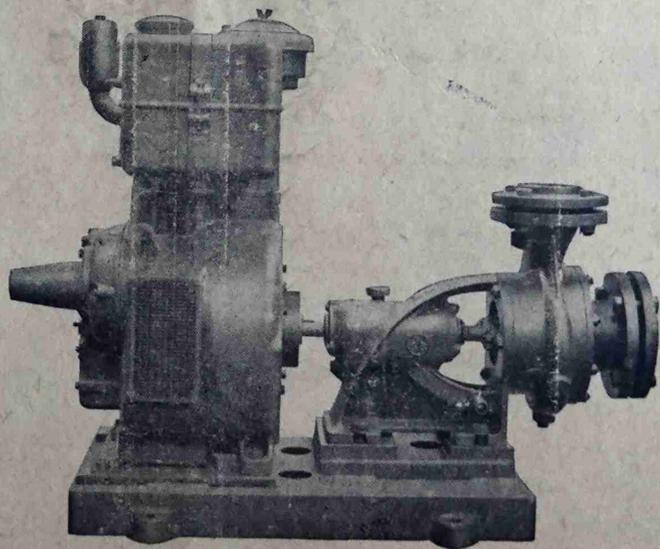
هذه الأرض لنا

هذه راية جمهوريه الشعب الحبيبه
خفتت بالحب والآمال فى قلب العربيه
ونذير بسقوط الملكيات الرهيبه
وبشير الوحدة الزهراء فى الارض الخصيبه

ليس لى من نسب

غير أنى عربى

هذه أرضى أنا



محرم

سالم صالح باعاج عدن

تقدم

آخر ما اتجته الصناعه الالمانيه حتى الآن

مضخات كى . اس . بى . الشهيره التى تتماز عن المضخات الأخرى بما يلى : اولاً : تسقيتها بالزيت السائل ،

ثانياً : رفعها للماء من ١ قدما بزيادة ٢٥٪ فى المائنه عن المضخات الأخرى واتاجها فى الدقيقه الواحده ٣٥٠ جلن

اتصلوا بنا :

سوق الطعام ، سوق الحراج عدن ، هاتف : ٤٧٩١ ، بريد ٣٧٩

ويدير مفتاحه ثم يبنى سماعة السجل من الراديو ويدير مفتاح التسجيل صوت من الراديو - سيداتي سادتي . . بعض لحظات قصار ستم العالم اعظم كارته . . ستندثر البشرية الى غير رجعة . . لقد اشتدت في هذه اللحظات المناقشات في كل بقاع الارض وبلغت ذروتها في مجلس الامن ولكن ذلك لم يحمل كندی ولاخروتشوف على التنازل عن مسوقها لقد صمم كل منهما على رأيه صمما مما على الدمار، أتفقا على ان يفنيا العالم .

بجانب جسدي ولديها على الارض ويخدر الانسان سالم وعلى الصمت فلم يعد تسمع في الغرفة الا انفسهم وهي تملو وتبهط . في هذه اللحظة تدق الساعة المثبتة على جدار الغرفة اثنا عشر دقة يدوي بعدها انفجار فظيع يخرب دماغا على وسالم على مقعدها [الفصل الثاني في العدد القادم »

انتصار السلام . . « بقيه »

سالم - صحيح كلامك هذا انني الآن لا أكاد اموت خوفا قبل ان تجل تلك السكرامة بنا .

علي - وانا كذلك لقد اخذت نبضات قلبي تسدق بمنف كما سرت بيدني قشعريرة وهاهي امنا المسكينه قد اخذت شفتاها تلهج بالدعاء .

سالم - « وهو يلحظ ابتسامة علي وجه علي » ما هذا الشيء الذي يضحكك في مثل هذه الساعة الرهيبة ؟

علي - لقد اضحككني خاطر مر بذهني وأنا أدور عصر هذه الليله بالسوق لأرى تأثير ذلك الخبر على الناس .

سالم - وماذا رأيت ؟

علي - أتذكر حروبا مضت أخذ فيها التجار يخزنون المواد الغذائية ثم يبيعونها على الناس فيما بعد بأسعار باهظة؟!!

سالم - وهل هذا ما لاحظته هذه الليلة ؟

علي - نعم لقد اضحككني هذا الخاطر وابكاني في وقت واحد ، ابظن هؤلاء الجشعون بانهم يستطيون ان يتحكموا في الناس وليس بينهم وبين الموت الا ساعات، قلائد؟!!

سالم - أظن ان حب المال والسيطرة هي التي دفعتهم لمثل هذا العمل الذي لا يقل خطورة عن هذه الحرب .

علي - ناس لا يفكرون الا في زيادة اموالهم ولو على حساب الشعب المسكين .

سالم - ورجائنا ماذا عساهم عملوا؟

علي - لقد تزودوا .

سالم - « مقاطعا » باذا ؟

علي - لقد تزودوا بالغذاء .

علي - ثم يتجه ناحية الراديو

LAND-ROVER offers a range of body styles from station wagon to fire engine!

There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains safe ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.



Long Land-Rover—canvas top



Regular Land-Rover—hard top



Long Land-Rover—truck cab



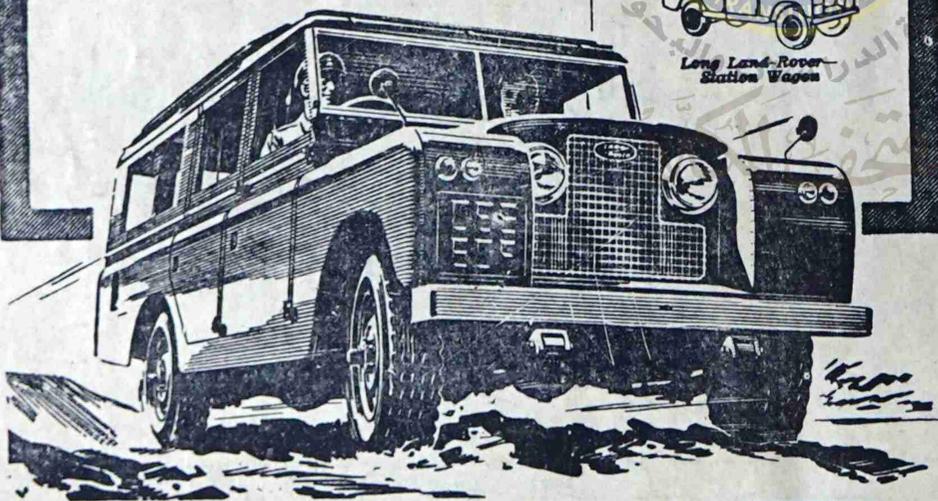
Regular Land-Rover—truck cab



Regular Land-Rover—Fire Engine



Long Land-Rover—Station Wagon



There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL

Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

LAND-ROVER

DEALER'S NAME AND ADDRESS

يمكنك الاعتماد على سيارة لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازة هذه السيارة ذات المميزات المتعددة جعلتها صالحة للاستخدام في جميع الاراضي في الصحاري وفي الطرق الصخرية وفي كل مكان ولاي غرض

[لكافة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمحبة عدن الشرقية]

سيد أحمد باعماج

المكلا حضرموت صندوق البريد رقم : ٣٨

مستودع شريف العمومي

على الشارع الرئيسي بالكلا طريق السكرتاريه يوجد لدينا راديوهات ومسجلات قلبس على الكهرباء والبطارية الجافه والاحجار وادوات كهرباء وغيره .

انتاج وصنع اكبر المصانع في العالم

قلبس

اسعار زهيدة - وبضائع ثمينه

وكما نبيع حلويا منوه وبضائع اخرى مشكله

زورونا تجردون ما يسركم

انطلاقات .. يتعدى صدها « بقيه »

المحقق
لنكن واقعيين

انكار الواقع معناه الفشل

من الطبيعي ان كل حكومة لا

تمثل الشعب ولا تصدر وترد في افعالها
عن رغبته و ارادته لا مبرر لوجودها
اليوم بحال من الاحوال . وان كانت
شعوب العالم قد ابتليت في فترات
انحطاط بحكومات من ذلك النوع
المستبد فانها الآن قد استعادت وتستقبل
النور الساطع الذي يبدد ظلام تلك
العهود الممقوتة ولذلك فان كل محاولات

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب
هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها
لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس
للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة
ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

هذه الأنوار وتعيد الامم عن اندفاعاتها

لاستقبالها فانها تمشي في اتجاه معاكس

للاندفاعات الطبيعية ، لثيارات الكاسحة

ومعنى هذا ان النتيجة الحتمية هي الفشل

لانكار هذا الواقع تريد ان تحجب

الاجراءات التمسفية ومعاملات القسوة
والشدة لا ينتج الا اشرا محضا ، وماذا
كانت النتائج في قبرص ؟ ما كانت الا
انتصار الشعب ووصمة للجانب الآخر
لعله ندم على تسجيلها على نفسه . ان
الضغط يورث الانفجار ويخلف العار .
هذا أو التدهور

اننا لانشك انه اذا لم يستجاب
لصوت ضمير الشعب في هذا الجنوب
بالعدول عن سياسة الضغط والتسلف
وعن اتخاذ الاجراءات التي تملئها
الفئات الحاكمة ضد رغبات الامم
فان المصير لتلك السياسة سيكون
لا محالة التدهور والتضعضع .

بيان حزب البعث « بقيه »
وستقف قوى شعبنا كما وقفت في كل
وقت لدحر المؤامرات العدوانية التي
تجاول عبثا ان ترد عجلة التاريخ الى الوراء
ان امتنا وهي تحتاز اليوم أخطر وأدق
مراحل نضالها ستجعل من هذه
الثورة نقطة وثوب جديدة لتصفية
القوى المعادية وتحقيق أهدافها القومية
في الوحدة والحربة والاشتراكية .

القيادة القومية الثورية
حزب البعث العربي الاشتراكي

ومنحها تقرير مصيرها .
أليس من صالح هذه الحكومات
الكبيرة أن تسمى بتحسين علاقاتها
بالشعوب التي أصبح من المحتم أن
تتسلم زمام أمورها شاء السيطر أم
أبى طال الزمن أم قصر .
الضغط يورث الانفجار

ان التصميم على اتخاذ تلك

العناصر الرجعية وتطبل لها بل وتزيف
لها الأخبار التي قد ينخدع بها الأغرار
ومن الغريب ان هذه الدول المسيطرة
تعمل ذلك وهي لا تجهل المصير الذي
ستنتهي اليه حتما بقايا الأحكام الشاذة
التي أصبحت ممقوتة ومكروهة بل
وتوزع هي بنفسها نشرات هيئه الأمم
ونداءات (أو ثانات) سكرتيرها العام
الداعية للتعجيل بتحري ربيعة الشعوب

تستطيع ان تضمن سفراً ممتعا ومرحيا
باستعمال تايرات

« اشوتايير »

قويه . ومتينه . وصالحه لجميع
الطرق الصخرية

كما توجد لدينا جميع المقاسات
لسيارات اللاندروف واللورى الكبيره
الوكيل الوحيد بحضرموت :

عبد الله عبيد بامطرف

الكلاب - حضرموت ص ب : ١٩

الادب العربي الحديث
الدراسات والبحوث

نادي شباب الجنوب الرياضي بالشجر

يقدم على مسرح القصر السلطاني بالكلاب

الرواية الادبية الخالدة :

« انتصار الحق »

مع رواية هزليه ممتعه جمعت ابطال الكوميديا والهزل
لاتفوتكم مشاهدة هذه الرواية التارخييه

العرض : مساء يوم الخميس الموافق ٢٩ نوفمبر ١٩٦٢

تجدون لديه جميع طلباتكم :

من انواع العطورات المشهوره
وادوات التجميل والزينه للنساء

زوروا مستودع : قطعة من برلين

مستودع

قطعة من برلين

لصاحبه : عبد الجبار حسن

شارع السبيل - كريتير (عدن)

حسين محمد البار

صاحب جريدة الرائد

٨٢ / ٦ / ٣٠

٢٧ / ١١ / ٦٢ م

صفحة - ٨ -

مطلوب طبيب لسكان اللواء الغربي

الادب العربي الكبير الوية حضرموت

الداخل والذي ينيف عدد سكانه عن

اربعين الف نسمة ، هذا اللواء الكبير

يعانى سكانه المتاعب الجمه بسبب عدم

وجود طبيب لمعالجه المرضى من النساء

والرجال والاطفال . وان الكثير من

المرضى يلاقون حتفهم قبل الوصول الى

اقرب طبيب في سيئون او شبام هذا

اذا كان المريض يستطيع تحمل نفقات

الانتقال الى الطبيب .

والجدير بالذكر انه يوجد بهذا

اللواء مرض خطير يقال له « الشهامه »

وهذا المرض يتعرض له الاطفال ويوجد

انها حتمية التطور

نظير لمشاهدة الافلام التي تعتمد في

كثير من لقطاتها على الأثاره الجنسيه

او على ابراز الجرائم وتوضيح طرق

ارتكابها .

أجل ليس هذا الذي نقصده

وانما نقصد الافلام الثقافيه التي تحمل

لنا فيها الدرس والعظه والهدف الى

غرس الفضيله في نفوس شبابنا وبالتالي

انها حتمية التطور تفرض نفسها

علينا .

ترى . هل يسمعون !

« الفكر »

دعامة

النهضة الحديثه

من الاعماق

* عمر عبود حمدة ، وجابر سرور

جابر ، وعلى عبود حمدة وعمر عبدالله

زحافان من الكويت يهنئون صديقيهم

عمر سعيد بانقيل بمناسبة اترافه ولما

سائلين المولى ان يحمله قرة عين لوالديه .

كما يهنئون « اقبال جابر سرور »

بمعيد ميلادها الأول متمنين لها اعيادا

سعيدة مطردة .

والف مبروك .

بيان من صحيفة الرائد

نود أن نشمر قراء ومشركي صحيفه الرائد . والرأي العام العربي

بهذه البلاد ؛ وفي البلاد العربية والبلدان الأخرى بأن صحيفة الرائد

سوف تتوقف عن الصدور خلال الأسبوعين القادمين ؛ نظراً لأسباب فنية

لم تستطع التغلب عليها ، وكذلك لأسباب اقتصادية قاهرة أوجبت

هذا الاجراء .

هذا وسوف تستأنف الرائد صدورها بعد ذلك ، وبعد أن تتغلب

على الصعوبات القائمة في طريقها وكل آت قريب .

حسين محمد البار

صاحب جريدة الرائد

٨٢ / ٦ / ٣٠

٢٧ / ١١ / ٦٢ م

صفحة - ٨ -