تأسست فى ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩ ميلاديه

العدد : ٢٦٠

الطليعة

AL-TALEEAH
MUKALLA -- HADRAMOUT

صحيفة اسبوعية سياسية قومية

الخميس : ٢١ ربيع أول ١٣٨٤ الموافق ٣٠ يوليو ١٩٦٤

السنة السادسة

صاحب الامتياز
ورئيس تحريرها المسئول
احمد عوض باوزير

تعنون الرسائل الى :
ص. ب : ١١٥
المكلا — حضرموت

* موظفو وعمال شركة دار الطليعة بالمكلا يهنئون زميلهم احمد عوض باوزير رئيس تحرير صحيفة « الطليعة » الحضرميه بارتزاقه مولوده الجديد « مراد » .

ويتمنون له الصحة والعمر المديد . والف مبروك .

* يحتفل نادى الشعب الرياضى مساء اليوم « الخميس » بيوم افتتاحه رسميا. هذا وقد وجهت الدعوة الى عدد كبير من المواطنين لحضور حفل الافتتاح.

استئناف مباحثات الوحدة الحضرمية فى سيئون اليوم «الخميس»

« الوحدة الحضرمية » هل هى طريق الى وحـــدة الاقليـــم؟!

يتوجـه اليوم « الاربعاء » الى سيئون ؛ وزير السلطنه القعيطيه السيد احمـد محمـد العطاس، وذلـك لاستئناف مباحثات الوحدة السياسية بين القطاعين الحضرميـين ، القعيطى والكثيرى ، التى كانت قـد بدأت فى الشهر الماضى بين الوزير القعيطى من جهه وبين كبار المسئولين فى الدولة الكثيريه من جهه اخرى .

وقـد اعـرب الوزير القعيطـى « لمندوبنا » بانه يأمل فى ان تكلل جهوده فى سيئون بالنجاح التام خاصة وان الجـانب الكثيرى هو الآخر قـد ابدى حمـاسا وتجاوبا حسنا فى تذليل الصعاب التى كانت تقف فى المـاضى حائـلا دون تحقيق هـذا المطلب الجماهيرى .

اننـا نعطى تأييدنا المطلق لهـذه المباحثات ونرجو ان يتأكد الجانبان الحضرميان الشقيقان من ان اى تقدم يتم احرازه من اجل تحقيق وحدة القطاعين الحضرميين سوف يقابل بالترحاب الحار من جميع قطاعات الشعب .

لهـذا فنحن ندعـو الاشقـاء المتفاوضـين ان يبعـدا عنهـما الريب والشكوك وأن يتحليا بالوعى ونفاذ البصيره حتى تتضح لهـما ابعاد الرؤيا الواضحه . ان حضرموت دائما وأبدا وطن واحـد وشعب واحد . ورغـم التقسيم السياسى القائم بينهما فان هـذا لم يستطع فى اى وقت مـا ان يفصل المشاعر الواحـــدة والمصالح الواحدة .

مرحبا بالوحدة الحضرميه طريقا الى وحدة الاقليم ثم وحدة الوطن العربى الكبير وبارك الله فى خطوات العاملين.

الأميران غالب وعمر يعـودان الى حضرموت

* عاد الى المكلا يوم الاثنين الماضى من بريطانيا، الأميران غالب وعمر أبناء السلطان عـوض بن صـالح القعيطى وذلك لقضاء اجازتهما الصيفيه .

فأهلا وسهلا بالأميرين .

مبروك ياأبا مراد

* بقلوب غامرة بالبهجة والفرحه والسرور نهنىء الاخ أحمـد عـوض باوزير بالمولود السعيد [مراد] متمنين له السعادة فى رعايه والديه الكريمين . والف الف مبروك ياأبا مراد .

سالم يعقوب باوزير واولاده فكرى وبشائر ونبيل ودعاء.

أهلا وسهلا

* يزور غيل باوزير حاليا ، فضيلة الشيخ محمـد عوض بن طاهر باوزير لقضاء فترة استجمام وراحة فى مسقط رأسه وبين أهله وذويه .

فأهلا وسهلا .

خبر آخر لحظه ص : ٨

الطليعة تقول...

لسوف تشرق الشمس يـومـا !

أعلنت الزميلة «الرائد» عن توقفها الاضطرارى لأسباب اقتصادية على ان تستأنف الصدور من جديد فور التغلب على تلك الأسباب القهرية.

«والطليعة» التى يسوؤها توقف احدى الرئات الثلاث الوحـيدة التى يتنفس بهـا شعبنا فى حضرموت تعتقـد ان بالامكان التغلب على هذه الصعوبات لو ان جماهيرنا فى الوطن والمهجر أظهرت من تجاوبها وحدبها على هـــذه الصحافة ما يجنبها الوقوع فى هـــذه الأزمات الآخذه بخناقها .

انه لم يعد سرا الآن ان نسبة توزيع هـذه الصحف ضئيل جدا اذا ماقيس بالعدد الكبير من المواطنين الذين فى استطاعتهم نصرة هـذه الصحف وتأييدها باقتناء نسخها أو الاشتراك فيها . لكن الذى يحدث الآن ان الكثيرين ومنهم مع الأسف مثقفون ومثقفون لايولون هـذه الصحف اهتمامهم . وكاذب من يقول ان هـذه الصحف ترفض نشر نتاجهم مهما بلغت ثوريته وتقدميته . ان رفاق المهنه يدركون ربما اكثر من غيرهم متاعب الرحلة المضنية التى قرروا فى أصرار وعناد ان يقوموا بها على دروب شائكه ومعالم باهته . . ومع ذلك لم تثنهم هذه الصعوبات عن السير على تلك الدروب كلما كان ذلك ميسورا وممكنا .

اننا لانقول هذا تبريرا ولادفاعا عن رفاق المهنه لكنها الحقيقه ، كما هى من غير رتوش أو تزييف . وعلى جماهيرنا ان تعى جيدا هذه الحقيقه لتكون فى متناولها، ابعاد الرؤيا الصادقه..

اننا لانطلب احسانا . . ولانفضلا من أحد . . كل مانطلبه هـو التشجيع والمعاضدة لرفاق الكفاح حتى يمضوا فى مسيرتهم الظافرة لتحقيق أشرف الغايات .

فصبرا . . صبرا يارفاق المهنه ان الرحله لمضنيه ؛ وان الدرب لطويل فليكن لدينا من الاحتمال والصبر والثقـه والأمل مايجعلنا نتغلب على جميع الأزمات مهما بدت شديدة وقاسية . ولسوف تشرق الشمس يوما لتبدد حجب الظلام . . فلنعمل من أجـل ان يأتى ذلك اليوم . . من أجل أن تشرق الشمس . . شمس الحقيقه .

احمد عوض باوزير

تطورات خطيرة فى مكتب مالكى السيارات

عضوان في اللجنه السابقه يرفضان الاذعان « لقرارات الاغلبية »

الحكومة تقترح حـــل اللجنتين والأغلبية لاتقبل بـــه

منذ ان اعلن فى الاسبوع الماضى، عن اقالة اللجنة السابقة لمكتب مالكى السيارات وانتخاب لجنته الجديدة ، حدثت تطورات خطـيرة وهامـة ؛ فبالنسبة لبعض اعضاء اللجنة السابقة فقد رفضوا قبول الاقالة ليس لانهم يطعنون فى شرعية الانتخابات ولكن بحجة انهم يتمتعون بتأييد الحكومة!!

وكانت اللجنة الجديـدة لمكتب السيارات قد اشعرت الجهات المسئولة بقرار تأليفها ، الا ان تلـك الجهات ترددت فى الاعتراف بها ، ومن ثـم رفض الاعضاء القالون تسليم ودائع المكتب وملفاته الى الاعضاء الجدد ، وامام هـذا الموقف الشاذ فقـد قـرر مايربو على المائتين وثمانين مالـكا للسيارات اعلان الاضراب عـن نقل الحمول ابتداء من يوم الثلاثاء « أمس » حتى تعترف الجهات المسئوله باللجنة الجديدة للمكتب.

وفى صباح يوم أمس [الثلاثاء] تجمهر امام مكتب السيـارات عـدد كبير من مالكى السيارات لاظهـار تضامنهم وتأييدهم للجنة الجديـدة ؛ ورفضوا تحميل سياراتهم الا اذا تـم ذلك عن طريق اعضاء المكتب الجديد:

وقد اجتمع بعض اعضاء اللجنة الاستشارية للجنة الجديـدة بالقائـم بأعمال النائب فى مكتبه وابلغهم عدم اعترافه بلجنتهم وحملهم مسئوليـــة مايحدث من اخلال بالامن والنظام.

وفى الوقت الذى كان عدد كبير من مالكى السيارات يتجمهرون امام بيت الوزير كان ثلاثـة مـن اعضاء اللجنة الجديدة المكتب قد استدعوا الى مخفر الشرطة للتحقيق معهم ، الا ان نفرا من المتجمهرين امام بيت الوزير تمكنوا من مقابلته وشرحوا له تطورات القضية بحذافيرها ؛ وطلبوا تدخله فى الامر والافراج عن زملائهم المحتجزين فى الشرطة . وقد وعدهم الوزير بحل القضية اليوم [الاربعاء] كما امـــر بالافراج فى الحال عن المحتجزين الذين كان يجرى التحقيق معهـم فى مخفـر الشرطة . وقد افرج فيما بعد عن هؤلاء المحتجزين الذين امضوا فى فترة الحجز زهاء ساعتين كاملتين :

اننا نؤيد اللجنة الجديدة لمكتب السيارات مادامت هـذه اللجنة قـد حظيت بتأييد الاغلبيه الساحقة من من اصوات مـلاك السيارات ، كما نستنكر فى الوقت ذاته اى تدخل من اى جهـة كانت لفرض اشخـاص معينين على اللجنة اذا كان هؤلاء الاشخاص لم يحظوا بثقة الاغلبيه فى المكتب. اما مايثار الآن حول احتياجات المكتب الى قانـون لتنظيم اعمـاله فان اللجنة الجديدة ينبغى ان تعمل عـلى الفور لاعداد هذا القانون واخذ الموافقة عليه من قبل الاعضاء واللجنة الجديدة المنتخبة هى التى تملك مثل هـذه الصلاحيات لأنها جاءت تعبيرا عن ارادة الاغلبية الساحقة مـن الاعضاء.

من امراضنا الاجتماعيه

الـــهزل يطغى على الجـــد في نوادينا ومدارسنـــا !

بقلم احمد بن زين بلفقيه

في بعض نواحي مجتمعنـــا ؛ في نوادينا ؛ وفي مدارسنا أيضا ظاهرة ملحوظة تدعـو الى الأسى والأسف وتوجب على كل متعقل مخلص ان يفكر حولها بجد ، ويلزم المسؤلين ﴿ بالنسبة للمعاهد التعليمية ﴾ بصورة خاصة ان يصدقوا في علاجها والتغلب عليها تلك هي ظاهرة الهزل واللهو التي طغت على الجد والصدق خاصة في نوادينا وفي مدارسنا ، في دور ثقافتنا التي نأمل ان تصنع لنا الاجيال الجـادة التي تأخذ على عاتقها النهوض بالبلاد والتقدم بها.

اما في النوادي التي يتجمع بها الشباب ويصرفون فيها كثيرا من اوقاتهم فلا تكاد تجد الا اللعب واللهو نهارا أو ليلا واعظم مافيها من جـد ان تنظم حفـلات لبعض المناسبـات تطغى في برامجها مواد الهزل والترفيه من اغان وتمثيليات على النواحي الهامه والمقصودة بالذات من اقامة الحفله اذا كانت لمناسبة محترمة ؛ وقد تحـاول بعض نوادينا ان تقوم بأعمال جديـة ولكن سرعان مايتغلب عليها جـانب اللهو فيذوب فيه الجد ونبقى هازلين.

واما في مدارسنا فان المتعقب لها يلمس بيديه ان الطلبة انحرفوا بغـير وعي الى الناحيه الهزليـة ويخشى اذا استمر بهم الحال على هذه الدوافع انهم لايقبلون على التعليم لذاته ويملونه اذا لم يجدوا في دوره مجالا لمتنفسهم الهزلي وللمتعة النفسية والترفيه . وانا اتهـم كثيرا مناهج التعليم من ناحية لاننـا لا نجد فيها مايغذي الناحيه الروحيه ويتجه بالطالب الى المثل العليا مـن الناحية الاخلاقيه بل ولا نجد فيهـا ما يخدم التربيه الوطنيه الى الدرجة التي تحدو بالطالب الى التفكير الجدي حول مستقبل بلاده ؛ فالمناهج الى حد كبير مهنية جافة خالية من التربية تقريبـا لاتزال تسيطر عليها روح واضعيهـا ممن ارادوا لهذا الشعب ككثير من الشعوب الاخرى التي سيطروا عليها ان يبقى تافها هزيلا وهازلا . ومن ناحية اخرى نتهم انفسنا نحن الذين تحتضن الناشئة في دور التعليم لأن في امكاننا ان نوجـه الطلبة بقدر مانستطيع الى الاتجاهات التي تخلق منهم رجالا جادين تسيطر على افكارهم مؤثرات الخلق والفضيـله والوطنيه اكثر من اي شيء آخر وانا شخصيا كفرد زاولت التعليم مدة طويلة بهذه البلاد لاحظت تغيرا ملموسا في نفسية الطالب ودوافعه وميوله بل وفي صفاته الخلقيه فبدلا من ان يتطور على مـر الايام تطورا تقدميا في هذه النواحي المعنوية لاحظت انه اندفع مع الظواهر الجوفاء واصيب بالغرور واهم من ذلك كله اصبح هازلا يعجبه اللهو اكثـر من الجد وينساق الى الشكل اكثر من الحقيقه وحتى لايهاجمني طالب صـالح فيه كثير من صفات الخير فانني اقول ان هذه الصفات تنطبق على الاكثريه ولعل المناهج التي وضعها غيرنا لنـا تحت دوافـع معروفه بدأت تؤتي ثمراتها الآن في صنـع الاجيال التي نخشى — ان لم يتدارك الامر — ان تكون تافهه لا تؤدي الرسالة التي يراد منها اداؤها .

ان الامر المسلم به ان شهوة النفس هي التي تتغلب دائما على الميول الاخرى الخيرة في الانسان اذا لم تجد مايكبحها ، اما اذا وجدت مايشجعها فان اندفاعها لتحقيق رغباتها يكون جامحا يتعذر ثنيه ولعل الغرب نجـح في غزوة الخلقي لشرقنا لأنه ركز هجومه على هذه الثغرة ثغرة الشهوة النفسيه فحطمنا من حيث لانشعر وساقنا الى الهلكه حتى من طريق التعليم نفسه وكيف لا يفسد الغرب هـذا التعليم الذي لو صلح لفسدت كل مصالحه في شرقنا .

ان من الواجب ان نلقي نظـرة جديدة على مناهج تعليمنا حتى نكون الطامه ان كثيرا من الحفلات المدرسيه يطغى عليها الهزل واللهـو فلا يـكاد يظهر من خلاله الجد . ولما كان جمهورنا ايضا هازلا في حياته فانـه يتهافت على الحفلات اللاتي بالهزل ويبتعد عن الجدي منها ابتعاده عـن النار فلما كنـا نؤلـف الحفـلات او الجلسات المدرسيه او الاجتماعيـه التي يغلب فيها الجد كان موقفه منها تقريبا موقف المقاطع ، اما وقد استحلى الهزل واللهو فانه يندفـع اليها الآن بشوق ويمكث الساعات الطوال مـن الليل ليتمتع بسهرة مرحة سارة وليته حين يحضر ليشهد اللهو يأخذ العبرة مما قد يسمعه من الجد ؛ لا ، بل انه جيلا يأخذ الحياة بجد تستعصي نفسه على اللهو والهزل صلبا قوي العزيمة ولعل الكثير مثلي لاحظ انه حتى في الاجتماعات المدرسيه من حفـلات وجلسات وغيرها يفضل الطالبـه ان يغمر الجلسه روح الطرب واللهـو فيشحن البرنامج بالهزليات اكثر من الجديات ؛ أنه لامانـع ان يزين البرنامج بتمثيليه مثلا لها مغزى حسن او بفترة قصيره تجدد نشاط المجتمعين وتزيل عن نفوسهم السآمـه ولكن يستثقل كل مايحدث من ذلك ويتمنى انه ماكان .

ولعل الكثير مثلي ايضا لاحظ ان الطالبه في فترة العطله السنويه يندفعون بكلياتهم — الا النادر منهم — الى قضاء الساعات في متع نفسيه منوعه تستهويهم اكثر من مراجعة دروسهم او من قراءة اي كتاب آخر يزيد في معلوماتهم حتى اذا ماجاء وقت الدوام وفتحت المدارس ابوابها لسنة جديدة نجد الطلبة فارغي الوفض تبخر اكثير من معلوماتهم في اجواء الازقـة والشوارع او الاماكن الاخرى التي استطابوا فيها الهزل واللهو لأن الجد جافى نفوسهم ونضبت منـه قلوبهم تقريبا .

لست ادعو الى الحزن والكآبـة ولكني ادعو الى الجد والصدق واتمنى ان ارى جيلا جادا وقورا صادق العزيمة لاتستخفه المغريات العابثـه بالنفوس المطوحة بها الى هاوية الهزل والمجون وخلط الجد بالهزل في الاموراتي تتطلب الصدق والجـد يغلب جانب الهزل خصوصا لدى المراهقين او من هم في صدر الشباب ثم ان هذه النفوس

[البقية على صفحة ٦]

يوكوهاما
YOKOHAMA TIRES

أقوى الإطارات على الإطلاق !
مريحة في الطرق المعبدة • قوية الاحتمال
صنعت خصيصا للبلاد الحارة والطرق الوعرة ....!
اضمن رحلاتك باستعمال تايرات يوكوهاما
الوكلاء :
عمر قاسم العيسائي
عدن : ص ب : ١٦٧ تلفون : ٣٦٤٧

الموزع الوحيد في حضرموت لاطارات يوكوهاما
صالح سالم بن بشر
المكلا — حضرموت
عمارة بن كوير
صندوق البريد رقم (١٩٠)

بيان الى الشعب العربى فى جنوب اليمن

حول مؤتمر لندن وانسحاب السلطان الفضلى

ياجماهير شعبنا المناضله :

انتهت المهزلة الاستعمارية المسماة بالمحادثات الدستوريه فى لندن منذ أيام وأصدر المؤتمرون من صنائع الأستعمار وعملائه ومستوزريه بلاغا هزيلا حول بعض الأمور الشكليه لتعيد (الحياة) لوليدهم المزيف المسمى بدولة الجنوب وفشل هذا المؤتمر فشلاً ذريعا لأن هذه المؤتمرات الاستعمارية قد اصبحت لعبة قديمه مكشوفه لاتنطلى على الشعوب الثائرة المتطلعة للخلاص والتحرر بالنضال .

ياجماهير شعبنا المناضلة .

لقد سبق وان شجبتم مؤتمرات استعماريه كهذه واعلنتم عدم التزام شعبنا بأى قرارات تفرض عليه من اى كان واننا سنستمر فى مقاومه كل الوجود الاستعمارى فى بلادنا بشتى اشكاله وصوره بالنضال الجاد وبالكفاح المسلح الذى نخوضه فى جبال واودية ردفان وفى دثينة وفى كل مناطق ارضنا الثائرة .

ياجماهير شعبنا المناضلة :

لقد بدأت المهزلة بخطب جوفاء اعدها المستشارون الأنجليز لصنائعهم لتلقى عند افتتاح المؤتمر ثم انتهت الى اجتماعات سريه دارت فى غرف مغلقه حاول الأستعمار خلالها ان يستفيد من الخلافات الشكليه بين كل من مستوزرى عدن وسلاطين الأتحاد ليطلع فى النهاية بمخطط يبقى فيه على مصالحه .

ولقد وجد بعض المؤتمرين ان الاستعمار بمخططه الجديد هذا قد مس بعض مصالحهم واتضح لهم جليا ان التحالف الذى ظل بينهم وبين الاستعمار للمحافظه على المصالح المشتركة قد بدأ الاستعمار من جانبه فى الأخلال به مضحيا ببعض مصالحهم فى سبيل الأبقاء على مصالحه الذاتية نزولا منه امام ما يجده من ضغط ونضال ومقاومة فى الداخل والخارج فرأينا بعض مؤسسى الأتحاد ينسحبون منه وليس بمستبعد ان تعقب ذلك عدة مواقف مشابهة من بعض سلاطين آخرين .

ياجماهير شعبنا المناضله :

ان ما نريد ان نؤكده هو ان الشعب قاوم وناضل ضد الاتحاد المزيف منذ ان ساهم هؤلاء فى ايجاده لذلك فان أى موقف لهؤلاء للتكفير عما عملوه فى حق الشعب لايكون الا بالسير مع الشعب فى نضاله ضد الاتحاد والاستعمار قدما نحو تحقيق وحدة التراب اليمنى فى وحدة عربية شاملة اما اى محاولة لحرف نضال الشعب والعودة به الى اشكال قبلية تحافظ على مصالح هؤلاء فان الشعب سيقاومها هى بالتالى لأن شعبنا بوعيه ونضاله قد تجاوز هذه المرحلة وهو سائر فى طريق الوحدة الشاملة .

ان كل مخلص للشعب واهدافه ليس امامه سوى طريق واحد هو مواصلة السير فى صفوف الشعب الزاحف نحو التحرر الكامل والوحدة الشامله .

ياجماهير شعبنا المناضله :

ان الاستعمار الغاشم الذى اراد ان يزيف الامور بخلق دولة فى بلادنا لاستمرار سيطرته قد انكشفت مخططاته للعالم اجمع واثبتت فشلها وليس امامه الا ان يواجه معركة النهاية التصفية وجوده الاستعمارى ولاشك فى انه سيبذل كل طاقاته وقواه لتهديد قوى شعبنا المناضل بكل سلاح يملكه وحرصا منا على مصلحة الوطن ومستقبله نرفض مسبقا سياسة انصاف الحلول بالدخول فى مساومات سياسية لخلق واجهات وطنيه يختفى من ورائها الاستعمار ونؤكد ضرورة أستمرار النضال المسلح .

اننا ندعو كل مواطن حر يؤثر يقظ وكل الفئات الشعبيه الى الانضمام فى الجبهة للوقوف صفا مواحدا ضد الاستعمار ومخططاته ومواصلة النضال لتصفية الوجود الاستعمارى من الاساس لتحقق امانى ومطالب شعبنا فى التحرر الكامل ووحدة التراب اليمنى ضمن الوحدة العربية الشاملة .

والنصر للمناضلين الثوار .

« الجبهة القوميه »

« لتحرير الجنوب اليمنى المحتل »

* * *

واليوم حان الوقت للوحدة

للشاعر : خميس سالم الكندى

ياالله يارباه سالك يامهيمن ياعظيم
ياحى ياقيوم تهدينا الصراط المستقيم
مالى سوى عفوك وجودك وانته بالحالة عليم
اسألك تغفر لى ذنوبى ياغفور يارحيم
والفى صلاة الله عدد قارىء قرأ ط سين ميم
على محمد شافعا لأمته من نار الجحيم
والآل والأصحاب عد ماهبت أنواد النسيم
وعدد ماالحجاج طافوا بين زمزم والحطيم
ثم قال من بيت سمير الجاه فى جنح المقيم
لاهم من دنيا ولا عالباب واقف لى غريم
فى عاصمة صوماليا عاش دواما فى نعيم
وارزق متسهل ومتوكل على الله الكريم
لكننا مشغول ببلادى وقومى جيم ميم
العالم اتطور وهم بقيوا على العهد القديم
لاهم لهم غير البخارى واتغزل فى الحريم
عشرات تقتلهم وآلاف الحضارم فى جحيم
حد يؤكل الرشوه وحد مستولى أموال اليتيم
وحد على أبواب المحاكم يشبه ابليس الرجيم
يبحث على دعوى ولو تزوير كى يظفر بصيم
من مال غيره والمحامى هو ويا القاضى قسيم
يطول الدعوى كأنه عالشريعة مستقيم
والمدعى يصرف ولا نسأل على صرف الخصيم

* * *

كل من تولى ماعدل ومن سعف عنده غريم
وان جئت تشكى عند من ينقذك حصلته لئيم
يبغى كما لى تدعيبه وان قصر بع فى السليم
جميعهم ماحد يقول استغفر الله العظيم
والشعب خامل لا تجد عاقل ولا واحد حكيم
وان صحت قالوا لك سكت عادك مغفل ياغشيم
هذا الذى خلى ولد كندى من ابلاده يهيم
وكم وكم مثلى فسح فى أرضه وفى المهجر مقيم
قنع من ابلاده برغم انفه وقدك الا فهيم
وأدنى أشارة قال كندى كافيه عند الحليم
وبعد ياعانى شرح بابيات من شاعر عليم
بكل مايحدث حقيقه ماالتقاها من عليم
واقصد بها دار الطليعة منبر الشعب العظيم
نداء موجه للحضارم كلهم عين الف ميم
بدوى وحضرى من عتق سربه الى شرقى تريم
وقلهم قوموا بنا وحدة هدف تاء عين ميم
ساحل وداخل كل مواطن فى الوطن يصبح قسيم
والعنصرية مابغيناها ولا العهد القديم
لى مزقت نحن وخلقنا كما ضروس الشريم
حد منا دانى وحد رافع وحد شامخ عظيم
وتقسمت الأمة الى طبقات عدة جيم ميم
واليوم حان الوقت للوحدة ونسيان القديم
ونقيم دولة مستقلة صدق منهجها سليم
وتمشى الأمة سويا على الصراط المستقيم

خميس سالم الكندى

مقدشوه - صوماليا

اللبن الهولندى الممتاز
ماركة : «ابو شجره»

اللبن الذى يحتاج اليه جميع افراد الاسره لاحتوائه على العناصر الصحيه المغذيه

لبن ابوشجرة

يعتمد عليه الآباء فى تغذية اطفالهم تغذية كامله

شارك الملايين المستفيدين بلبن « ابوشجرة » ذو العلبه الخضراء المشهورة فى جميع انحاء العالم

الوكلاء الوحيدون :

للجمهوريه اليمنية واتحاد الجنوب العربى — وحضرموت

عبد الله سعيد باهرمز وشركاه

« عدن »

هدايا قيمة داخل كل علبة صابون كيد

استعملى دائما صابون كيد

الوكيل بالسعودية : احمد عبود العمودى

ت : ٣٩٤٥ جدة - ص.ب : ٩٧٠

ازهار و أشواك

«طبيب» ينتوى ارتـــكاب جريمـــة !!

هل يتاح للشعب مراقبة ﴿ المصالح ﴾ التى تعمل لخدمته ؟!

عندمـــا التقى القطبـــان بشاعر الغـــزل والحـــرمان

بقلم عزيز الثعالبى

ينظر بعض الاطباء ولا أقول كلهم الى الطب نظرة قاصرة يعتقدون مع الأسف ، ان الطب مجرد « سماعه » توضع على صـدر المريض فتعرفهم بمرضه أو مجرد « مشرط » يمتـد الى جسد المريض فيبتر منه الجـزء الذى يتهـدده بالخطر !! يضـاف الى ذلك ايضا انهم ينظرون الى رسالة الطب وأكرر الأسف ، نظرة ماديـة غليظة وجـامدة وقاسية . . نظرة يهدرون من خلالها كل مشاعر المريض ، وكل عواطفه وكل معنوياته . . ولا يقدرون أبـدا معنويـات المريض التى عليهم ان يخلقوها فيه اذا لم تكن موجـوده ويزيدوها قوة اذا رأوها واهنه ـ هذه المعنويات تلعب دورا فعالا وأصيلا فى انتصار المريض على مرضه وفى تحقيق شفائه .

الى أحد هؤلاء الاطباء العاجزين عن فهم رسالتهم ذهب المريض الشاب وفى رأسه بعض الوساوس وعلى كتفيه بعض الهموم ولم يكن المريض الشاب ينتظر من الطبيب ـ بطبيعة الحال ـ ان يكذب عليه ؛ فيقـول له انه ليس مريضـا . . ولكنه فى نفس الوقت لم يكن ينتظر منه ان يفاجئه بما فاجأه به فيحطمه ، ويطيح بمعنوياتـه ويقضى على كل ما فى نفسه من رغبة فى المقاومة وفى التصميم على الحياة .

الى هـذا الطبيب ذهب المريض الشـاب . . وبه من الشك الشىء القليل فى أنه مصـاب بمـرض خطير لا يمكن القطع بحقيقته الا بعد تحليل دقيق لقطع الشك بيقين قوى ولكن ذلك الطبيب الذى يتوهم فى نفسه انه عالم كبير . . ويحاول ان يحقق لنفسه هذا الوهم عن طريق الحركات والكلام المهجين . . القى نـظرة أكثر من خاطفه على صـدر المريض الشـاب وباسلوب وطريقـة ، لا يمكن أبدا أن يكون اسلوب وطريقة طبيب يفترض فيه انه يعرف شيئا ولو قليلا عن نفوس الناس بجانب الكثير الذى يفترض فيه أيضا انه يعرف عن اجسامهم ـ بهذا الاسلوب وبهـذه الطريقه وبعبارات فيها القسوة كلها ، وليس فيها شىء من الرحمة ـ قال الطبيب للمريض الشاب :

« أنت مجنـون . . تسكت على المرض كل هذه المدة . . الآن حـالا حالا استعد للعمليه !! »

وراح الطبيب يكرر عبارة « حالا حالا » بشكل هدم المريض وأخافـه وجعله يترنح من فرط الخوف وحاول المريض ان يتماسك ليناقش الطبيب قال له : مش أحسن أولا يا دكتـور تعمل تحليل ؟ ! »

ويبدو انه لم يعجب « الدكتور » ان يتشكك المريض فى رأيه . . لم يعجبه ان المريض يريد منه ان يلجأ الى العلم الذى يلجأ اليه من هم أكبر منه ومن هم فى مستواه ومن هم دونه ! قبل ان يرتضوا لأنفسهم ان يقولوا كلمة خطيرة كهذه التى قالها هو بمنتهى البساطه . . وكأنه يقذف ببقايا فضلات فى عرض الطريق ! ولمـا كان الأمـر كذلك . . أمعن فى القسوة عليه قال له : « ان المرض سيقتلك » هكذا وبهذه العبـارة المخيفة قبل ان تكون نتيجة التحليل قـد وصلت اليـه « فالحق نفسك اليوم قبل غد !! »

ودارت الدنيا بالمريض الشـاب لقـد دخـل الى المستشفى وفى رأسه بعض الوساوس . . وخرج منها وفى رأسه الوساوس كلها واسودت الدنيا فى عينيه . . وانهارت تماما كل قدرة على المقاومة . . فراح يفكر فى الخلاص من الحياة . . وبدأ وقد أقسم لى على ذلـك ـ يختار وسيلة هـذا الخلاص

والسبب فى هذه النتيجة المؤسفه ترجع الى الطبيب الكبير الذى اتضح انه لا يعرف شيئا عن نفـوس مرضاه فلم يعرف كيف يسوق له الحقيقه المره فى قالب يعينه على تجرع مرارته وليساعد نفسه على مواجهة الخطر اذا كان ثمة خطر يتعين عليه ان يواجهه .

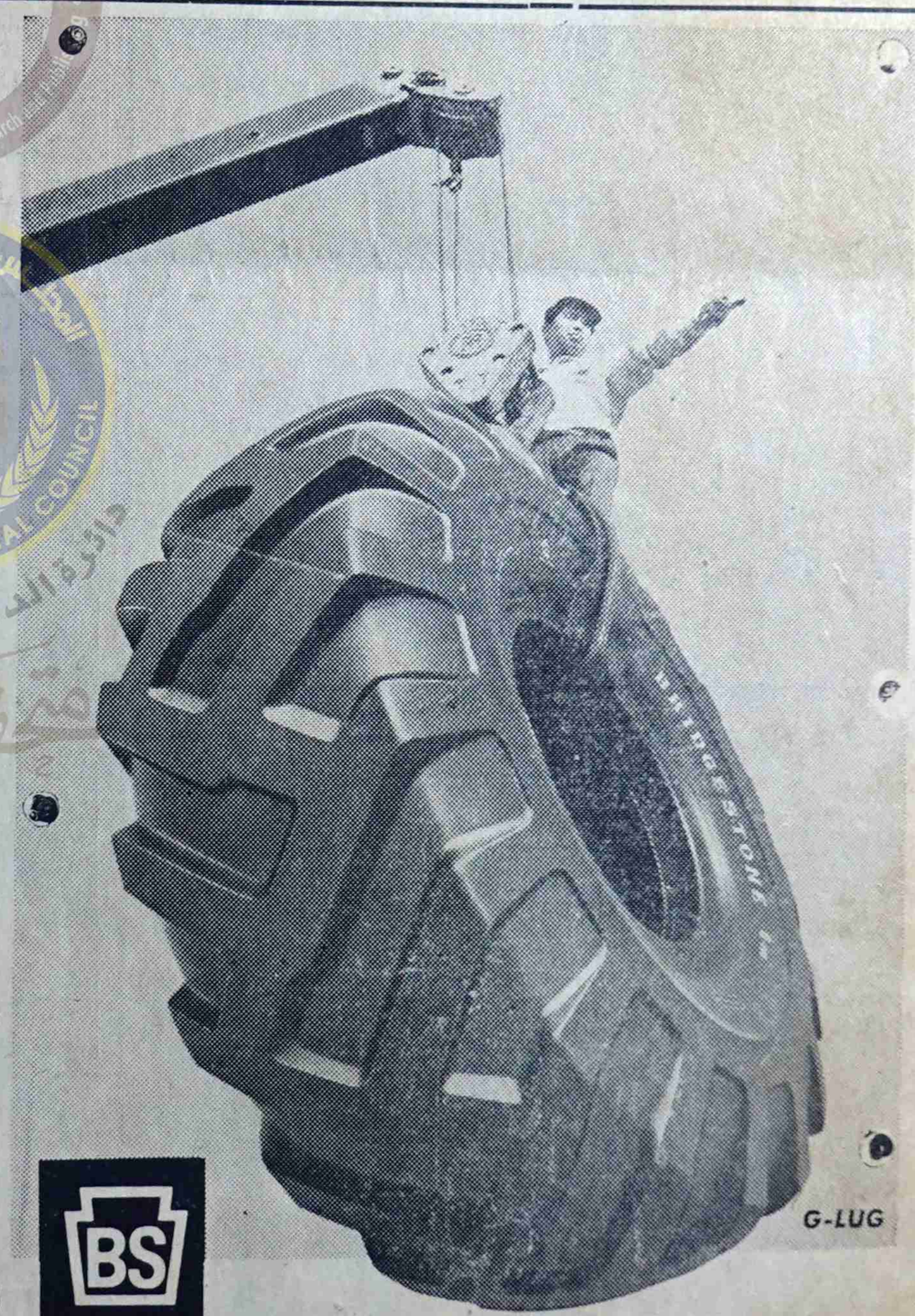
ولا أطيل الكلام . . فقد كان هناك بقية من الايمان ما تزال فى نفس المريض الشـاب ، أعاده الى رشـاده وخلصه من الأفكار السوداء . . سافر المريض الى الخـارج . . وذهب الى طبيب يـؤمن بالعلم ويؤمن بالانسان ويؤمن بأن له ـ كطبيب ـ دورا خطيرا فى قدرة الانسان على احتمال المصائب التى تهاجمه .

ولم يقل له هـذا الطبيب المؤمن بالعلم وبرسالته ما سبق ان قال الطبيب الأول وانما لجأ فعلا الى التحليل ليكون على بينة من أمره . وانتظر المريض اياما قبل ان تصل اليه النتيجة ولكن المـوت لم يصل اليه كما قال له ذلـك الطبيب الذى قد يكون عالما فى فنه .

وظهرت النتيجة . . ظهرت معها فى نفس الوقت ـ بشاعة الجريمة التى كان ذلك الطبيب ينتوى ارتكابها فى حق المريض الذى اتضح انه برىء من المرض الخطير الذى حاول ان يقنعه بأنه مصاب به وهـكذا شفى المريض الشاب دون ان تجرى له العملية الجراحية .

ويا حضرات الاطباء ان الطب « رسالة » قبل ان يكون « علما » وانه « ذوق » قبل ان يكـون « رسالة » فهل تعلمون ؟!

[البقية على صفحة ٥]



تايرات بريجستون

الحائزة على ثقة الملايين فى انحاء العالم

تساعد حياتك واقتصادياتك صالحة لكل الطرق المعبده والوعـرة

توجد لدى الوكلاء الوحيدين (بحضرموت)

صالح وعمر بن عبدالله آل مخاشن واخوانهم

المكلا حضرموت ص ب ٢٢

توجد لدينا جميع المقاسات

H.T. NYLON TIRES by BRIDGESTONE TIRE CO., LTD. TOKYO, JAPAN

تذكر دائما : ماركـة د. يليكو

انها رمز السمن الصحى الممتاز

من صنع شركة يونيلفر اكسبورت روتردام بهولنده

سمن صافي نـقى

المورد الوحيد بحضرموت

عبود باعبود بن عفيف وشركاه

المكلا — ص.ب ٨٩ ﴿ حضرموت ﴾

أدب

أدبنا.. هل هو على الطريق الثورى ؟

أدبنا بصورته الحاليه لايقنع الكثير ممن يهتمون به ومايكتب من الادب هنا فى حضرموت يبدو زائفا وبه الكثير من النفاق وتلك حقيقة واقعة ينبغى لنا أن نعترف بها رغم قساوتها ومرارتها ومعلوم لدى الجميع ان الادب الذى لاوقع له فى النفوس ولايؤثر مفعوله فى حياتنا اليوميه لايعد أدبا حقا وترجع المسببات الى كونه ربما نبع من سوء فهم وعدم ادراك بما يختلج فى نفوسنا وأما أن ينم عن جهل عميق بطبيعة الامور او انه من الادب الذى لايهتم بغير القشور دون التعمق فى جوهر مشاكلنا التى نعيشها ونحياها وهذا النوع من الادب يطلق عليه الادب السطحى .

والحقيقة أن أدبنا اليوم هو أدب هزيل بكل ماتحمل هذه الكلمه من معنى فانك لاتستطيع ان تعرف له صورة جلية او تقف على ميزة تميزه عن غيره بل ولاتستطيع حتى تذوقه بالشكل الذى يرضيك وما ذلك الا لضعف مادته ولرداءته. وهذا المستوى الذى تردى فيه أدبنا يتحمل تبعته أدباؤنا ويمكن ان نضع اللائمة على صحافتنا التى لها سهم من المسئوليه ولأن صاحبة الجلالة على مايلوح لنا قد تواطأت مع أدبائنا وحجبت عن انظارنا صفحات الأدب التى تطالعنا بها فى بعض الأحيان بين الفينه والاخرى .

ويخال لى ان عجز أدبائنا فى مجال الأدب ربما يعود الى عقم اصاب قرائحهم فلم يعودوا بقادرين على خلق ماهو جديد فى سماء ادبنا المحلى .ولكن هل من دواء لهذا العقم الفكرى ؟ وطبيعى ان يطل علينا الجواب بالايجاب لابالنفى .

فالأديب الذى ينشد النجاح فى عالم الادب لابد ان يتوفر فيه عاملين أساسيين :

أولهما: ان يكون له رصيد مشرف من التجربة الانسانيه وثانيهما ان يكون له قسطاً وافراً من التجربه الثقافية . فاذا توفر هذان العنصران لدى ادبائنا فمن الممكن بعدئذ ان نشعر بأن ماينتجه ادباؤنا من ادب هو أدب حقيقى ويجدر بنا فيما بعد ان نعتز أيما اعتزاز بما ينتجون .

ونحن مدركون ان الامم لاتقاس بغناها وفقرها بقدر ماتقاس بمعيارى أدبها وأخلاقها . واذا نحن أردنا ان نبرز لانفسنا أدباً ليأخذ مكانه بين آداب الشعوب الراقية والضارب بأكبر سهم فى التقدم الحضارى فعلينا ان نعمل المستحيل ونكلف انفسنا بعض المشاق من أجل خلق أدب يتمشى مع روح العصر الحديث وترضى به نفوسنا وتطمئن اليه ضمائرنا ونعمل جاهدين بكل طاقاتنا على نجاحه واظهاره بالمظهر اللائق به .

ودور الادب هام جدا فى تقدم الشعوب ونضالها وتحررها . فالأديب بقلمه يساهم فى تغيير مجريات الحياة الى ماهو ارقى وافضل ورفع عجلة التطور الى الامام .

ومما يجدر بأدبائنا ان يفعلوه من اجل تطوير ادبنا المحلى هو التعمق فى دراسة الحياة من كل جوانبها وعليهم ان ينظروا بعين ثاقبة الى المستقبل وبروح كلها أمل وتوثب وان لايغفلوا اويسقطوا من حسابهم الماضى الغابر وماأكتنفه من حلو ومر وكذا الربط بينهما وان يجعلوا من مشاعر الشعب واحساساته مصدر قوه له ومرتعا خصبا لانتاجهم.

هذا هو مانشده من ادبائنا وطليعة نضالنا ومصدر الاشعاع الدافع بنا الى طريق المجد والسؤدد .

المكلا — معلم

صحيفة عدنية تمتدح الفنان بلحيد

نشرت صفحة « الفنون الجميلة » فى جريدة « اليقظة » العدنية تحقيقا فنيا عن الحفلات الساهرة التى أقامها منتخب الفنادين الرياضيين بالغيل فى الشهر الماضى على مسرح البادرى بعدن والتى اشترك فى احيائها الفنان الكبير محمد مرشد ناجى والفنان عبد الله بلحيد باوزير .

وتحدث التحقيق الفنى فى جزء كبير منه عن الفنان بلحيد حيث جاء فيه :

« وبالرغم من ظهور الفنان بلحيد باوزير على خشبة المسرح لأول مرة الا انه كان موفقا جدا فى اغنياته التى غناها لأول مرة بمساعدة العازفين العدنيين ، ويستطرد التحقيق قائلا :

« لقد ظهر الفنان باوزير يغنى ويمثل ايضا بكل ثقة مؤكدا ان حضرموت لها فنها الخاص الذى تعتز به . لقد عرف الفنان الباوزير كيف يختار كلمات اغانيه التى عبر فى احداها عن الروابط الأخوية التى تربط بين كل عدنى وحضرمى ويافعى الى آخره لتجمل كل هؤلاء شخصيه واحدة تتجلى فيها عزة هذا الوطن : ظهرت قوة كلمات هذه الاغنية الى جانب اللحن والأداء لتؤكد لنا المستقبل الفنى الباهر الذى ينتظر هذا الفنان الصغير فى شكله ؛ الكبير فى فنه .

[البقية على صفحة -- ٨]

أزهار وأشواك . . « بقية »

الى رئيس الاطباء

يشكو الكثيرون من المرضى نزلاء المستشفى الحكومى اهمال بعض المساعدين الصحيين الذين يضفون عليهم بالعلاج والرعايه اللازمه اثناء فترة مرضهم . . على ان هؤلاء المرضى يثنون على المعاملة الطيبة والخدمة الانسانية التى يقدمها لهم نفر آخر من المساعدين الصحيين فى المستشفى الحكومى .

وحتى تثبت لنا ادارة المستشفى انها تعمل من أجل صحة وشفاء المواطنين فان عليها ان تضع حدا لهذا الاهمال الذى يستهجنه كل الناس عامة وعلى وجه الخصوص نزلاء المستشفى .

يأتى بعد ذلك . . اقتراح . . هو ان يزود كل مستشفى بدفتر يسجل فيه كل مريض عند خروجه من المستشفى وأمام احد الاطباء الملاحظات الخاصه عن المعاملة ، العلاج ، والنظافة وعلى ضوء مايسجل فيه ، وبالاضافة الى التفتيش الذى يقوم به المسئولون تكون مكافأة العاملين بالمستشفى أو مجازاتهم صنيع مافعلوا .

ويقينى . . ان الأخذ باقتراح كهذا يفيد عاما فى ايجاد رقابة من الشعب على المصالح التى تعمل لخدمته وفرصة مجازاتهم . . ولاشك ان الشعب بشكل غير مباشر هو الذى يجب ان تكون لديه هذه الفرصه .

انى اهدى هذا الاقتراح لرئيس الاطباء ليدرس تنفيذه . . ولاشك انه سوف يجد فيه عونا كبيرا على تحقيق الكثير الذى يريد تحقيقه .

للفن

سئل مرة الشاعر الرقيق كامل الشناوى . . مؤلف قصيدة لاتكذبى عن أسعد خبر فنى يتمنى ان يسمعه فى حياته . . فرد على سائله قائلا : « تغنى ام كلثوم لحنا لعبد الوهاب » وتحقق ماتمنى كامل الشناوى ان يسمعه بل ماتمنته الجماهير فى كل مكان من الوطن العربى . . والتقى القطبان فى « انت عمرى » وخرج العمل الكبير الذى طالما انتظرته تلك الجماهير .

غير ان كامل الشناوى لم يكتف بما تمناه ان يتحقق . . بل أراد ان يشترك بالكلمة فى عمل فنى آخر يجمع القطبين . وكان له ماأراد .

ففى احتفال القاهرة بالعيد الثانى عشر لثورة الثالث والعشرين من يوليو . . هذه الثورة التى حررت الوطن والمواطن . . وحققت الأمل الذى راود شعب وادى النيل منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى ان يكون حكمه بأيدى ابنائه وفى ان تكون له بنفسه الكلمة العليا فى مصيره بل جعلت من هذا الشعب ركيزة للقومية العربية من المحيط الى الخليج فى ذلك اليوم غنى الفن . . عبر كل فنان بومضة من شعوره مصوره فى كلمة أو أغنية . . وللمناسبة كتب شاعر الغزل والحرمان كامل الشناوى قصيدته الوطنية « أنا الشعب » صاغها لحنا الموسيقار عبد الوهاب وشدت بها ام كلثوم فى حفلة القوات المسلحة الساهرة التى أقيمت لذات المناسبة .

وعشنا . . وعاش الجميع لحظات حلوة مع رائعة اخرى من روائع القطبين .

[عزيز الثعالبى]

المكلا

بشرى للمزارعين وملاحى السفن
بوصول دفعة جديده من
مكاين : لستر
قوة ٥ - و ٦ - و ١٢ خيل
المكاين التى اكتسبت الشهرة الواسعة
فى جميع انحاء حضرموت وعدن والجنوب بأسره
لمتانتها وجودتها ومقاومتها لجميع الطوارى
اطلبها من محل الوكيل بالمكلا
غلام على اسماعيل عبد الرحمن
عمارة يعقوب الجديدة
توجد لدينا جميع قطع الغيار وباسعار مناسبه
مكاين لستر
مشهورة ومجربة وواسعة الانتشار

الصائغ على عبد الله العمارى
قسم دى شارع رقم ٤ عدن تليفون رقم ٣٢٦٤
ADEN
CRATER
Phone 3264
Ali Abdulla Al-Amari
GOLDSMITH
Sec. D, St. No. 4,

المشتركون فى الخارج

العدد : ٢٦٣

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد صالح احمد بامنيف .

العدد : ٢٦٤

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد محمد احمد بلخير ، محمد نبهان ، محمد على العمودى واخيه .

العدد : ٢٦٥

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد عبد الرحمن احمد بازرعه ؛ كرامه خميس دياب ، محمد عمر بن طاهر ؛ عبد اللاه منصر النقيب .

العدد : ٦٦٢

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد ابو بكر سالم قحران؛ عمر سالم بوسلوم باعباد ؛ سالم بن اسحق ؛ محسن بن عمر العامرى .

العدد : ٢٦٨

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد عبد الله حمران سالم العدلى ؛ احمد سعيد بن اسحق ، عامر بن محسن بن منصور العامرى؛ عبد الرحمن عبد الله جبر ، مبارك محمد باعديل .

هذا الاعلان .. للمشتركين

هـذا الاعلان للمشتركين يعتبر كأشعار بالعدد الذى ينتهى به اشتراكهم فى الصحيفة . ولهذا فان عليهم ان يسددوا بدل الاشتراك ليضمنوا استمرار وصول الاعداد اليهم دون انقطاع .

ان مراجعة هذه الاسماء يؤمن لك استمرار الصحيفة . . فاذا كنت حريصا على الا تفوتك احد الاعداد ، عليك ان تبعث باشتراكك حواله بريدية او شيك على البنك على العنوان التالى : الطليعة — المكلا — حضرموت ص ب : ١١٥

المشتركون فى الداخل

العدد : ٢٥٩

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد عمر عبد الله باصالح .

العدد : ٢٦٠

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد سعيد عبد الله بلحارث ، احمد محمد باذيب ، محمد احمد الشاذلى ، عبد الله سالم باخميس .

العدد : ٢٦٢

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد صالح محمد سويدان، سالم احمد عماره .

العدد : ٢٦٣

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد محمد عبد الرحمن باصقر العمودى ، عبد الله سالم المقدى .

العدد : ٢٦٤

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد على بن احمد البيتى القميشى ، عمر محمد باسهل ، عبد الله على بافضل .

العدد : ٢٦٥

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد محمد سعيد البقرى .

العدد : ٢٦٧

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد محمد احمد ابو بكر لمجم؛ سالم سعيد مريشد .

العدد : ٢٦٨

بهذا العدد ينتهى اشتراك السيد سالم عبد الله ابو زيد .

تعـــزية

* عبد العزيز صالح بن ثعلب يعزى زميل العمـل عوض عبد الله باغريب فى وفاة زوجته الكريمة ، سائلا المولى ألا يريه مكروها بعدها .

من امراضنا الاجتماعية [بقية]

اذا تعودت الهزل واللهو واستطابته ونفرت من الجديات حين يستلزم الامر الجد . وقد يقول قائل انه لابد من أن تتمتع النفوس بانعشها ويجعلها صالحة للعمل الجدى ولامشاحة فى ذلك ؛ وليس مانقصد ان يحرم الطالب من هذه المتعة وهذا الانعاش فالالعاب الرياضيه مثلا فى اوقاتها وتزيين النشاط الاجتماعى والادبى فى المدارس بما يخفف وطأة الجد امر مرغوب فيه طبعا وفوائده لاتخفى ، اما ان يكون الهزل واللهو هو الذى يطغى اويلقى الاهتمام الاكثر فهذا هو المعول الهدام وقد رأينا ان كثيرا من الطلبة جرفوا بتلك النفسيات الهازله اللاهيـة الى مراتع اخرى ستعمل عملها ولاشك فى تدهور اخلاقهم وتحطيمها .

فلنفكر فى الامر بجـد حتى نتدارك مايمكن تداركه . والله اللهم للصواب .

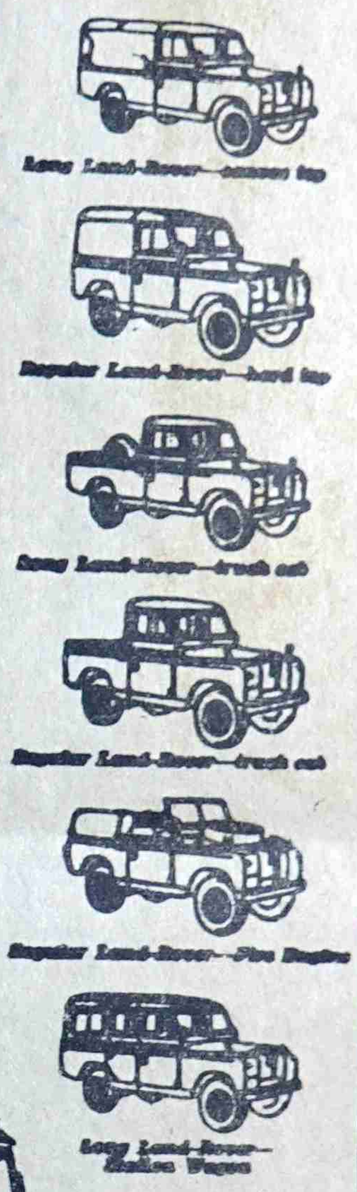
احمد بن زين بافقه

تريم

LAND-ROVER

offers a range of body styles

from station wagon to fire engine!



There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains sub-ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.

There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL

LAND-ROVER

Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

DEALER'S NAME AND ADDRESS

يمكنك الاعتماد على سيارات لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازة

هـذه السيارات ذات المميزات المتعددة جعلتها صالحة للاستخدام فى جميع الاراضي

فى الصحاري وفى الطرق الصخرية وفى كل مكان ولاي غرض

[لـكافـة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمحمية عدن الشرقية]

سعيد أحمد باعاج

(المكلا) حضرموت صندوق البريد رقم ٣٨

Carnation

EVAPORATED MILK

VITAMIN D INCREASED

« حليب كارنيشن »

يوجد لدى

تجار الاغذية وأصحاب البقالات

« حليب كارنيشن »

الحليب ذو القيمه الغذائيه الكامله

يحتوى على فيتامين « دى » بكميات وافرة

[كارنيشن] الماركه التى حققت اكبر المبيعات فى العالم

استعمل حليب كارنيشن

تجـده المفضـل لديـك

صالح لخلطه مع الشاى والقهوة والفواكه والحلويات وصنع البودنج

ان اغلب الاطفال فى العالم يلتهمون حليب كارنيشن اكثر من اى نوع آخر

الموزع الوحيد بعدن :

هائل سعيد انعم وشركاه

وبالمكلا : محمد سلمان شامى واخويه

فى الذكرى الثانيـــه عشرة لثورة ٢٣ يوليـــو المجيده

ثورة ٢٣ يوليو نقطة البداية لانطلاقة العرب الكبرى

الاستعمار يفشل فى مقاومة الثورة واعاقة تقدمها

احتفلت الجمهورية العربية المتحدة بعيد الثانى عشر لثورة يوليو المجيدة ... الجمهورية العربية المتحدة احتفلت ... الامة العربية كلها بهذه الذكرى ... مزيزة على قلوبنا جميعا .

ذلك لأن ثورة ٢٣ يوليو المجيدة كانت نقطـــة البدايـة لانطلاقـة العرب الكبرى نحو أهدافها وغاياتها السامية التى ضحى الكثير من أبناء العروبة بدمائهم وأرواحهم من أجل تحقيقها .

وبعـد ان أدرك الاستعمار خطر هذه الثورة عليه وعلى قواعده الاستعمارية فى الوطن العربى هب لمحاربتها بكل طاقاتـه وبشتى الوسائل والطرق من أجل القضاء على هذا النور الذى أخـذ يضىء لشعوب الأمة العربية الطريق الى غاياتها فى التحرر والاستقـلال واستخدم الاستعمار فى حربه هـذه أعوانـه الذين كانوا فى بعض البلدان العربية كما جند الكثير من الأقـلام المأجـورة التى كانت تشن حملاتها المحمومه من المحطات السريه التى أقامها الاستعمار لمهاجمة الثورة وقادة الثورة .

وعندما لم تفلح حـربه النفسية هذه فى زعزعة ايمان الشعوب العربية بثورتها ؛ بأملها فى الوحدة والحريـة والاشتراكية . وبعـد ان تلقى الاستعمار تلك الضربة القـوية التى وجهها لهم قائد الثورة الرئيس جمال عبد الناصر بتأميمه لشركة قناة السويس البحرية فى يوليو ٥٦م بعد ان رفض الاستعمار تمويل مشروع السد العالى .

بعد هذا لم يجد الاستعمار بـداً من أن يعلنها حربا علنية سافرة فجاء باسطوله ودباباته وطائراته وهاجم فى صورة وحشية حصن العروبة وقاعدة انطلاقها هاجم مصر فى عام ٥٦ كما هو معروف . ولكن حتى هـذه الحرب الغاشمة لم تحقق للاستعمار شيئا غير الهزيمة والذل والاحتقار من شعـوب العالم كله بما فى ذلك شعـوب تلك الدول التى شنت تلك الحرب الغاشمة وتلقى الاستعمار فى بورسعيد الباسلة الدرس الذى لن ينساه أبداً وهـــذا الكلام الذى أوردتـه الآن هـو كلام معاد يعرفه الناس جميعا ونحن لا نذكره هنا لشىء وانما لنبين ما لاقته هـــذه الثورة العظيمة من دسائس ومؤامرات وحروب وهى صامدة أمام كل ذلك صمـود الجبل العظيم فى وجـه الرياح العاتية . لقد كان الاستعمار يقصد من وراء دسائسه ومؤامراته عرقلة هـذا الركب الثـورى التحررى ولكن الشعوب العـربية فطنت لدسـائس الاستعمار وأعوانه فلم تمكنه منها ووقفت الى جانب ثورتها بكل قواها مما ساعد الثورة على المضى فى طريقها الطويل الشاق وذلك من أجل رفـع مستوى المعيشه وخلق مجتمع جـديد مجتمع العدل والكفاية .

وخاضت الثورة معارك كبيرة من أجل التصنيع فشيدت المصانع الكبيرة التى تصنع الآن الكثير من الحاجيات الضرورية للبلاد الى جانب صناعـة الأسلحة على اختلاف انواعهـا بما فى ذلك الطائرات والصـواريخ وغـدا سينطلق الى الفضاء أول قمر صناعى عربى ليجوب الفضاء ويعلن انتصار ارادة الانسان العربى .

وفى مجـال الزراعة وتطويرهـا قامت الثورة بمجهود كبير وكان آخر حدث هو ذلك الحدث العظيم عندما حول الانسـان العربى مجـرى النيل العظيم معلنا بذلك انتهـاء المرحـلة الأولى من بناء السد العالى العظيم

ولهذا السد أهمية كبرى بالنسبة للصناعة وذلك للقـوة الكهربائيه الهائلة التى سيحصل عليهـا كل عام من هذا السد الى جانب ان بناء هذا السد سيزيد من رقعـة الأرض المستثمرة وهكـــذا أصبحت الأمة العربيه بفضل الله وبفضل المخلصين من ابنائها فى مقـــدمه الشعوب المتقدمه فى العالم وأخـذت تمشى فى طريقها نحو تحقيق أملها الكبير وهـو تحرير فلسطين .

وقد كان لمؤتمر القمة العربى الذى عقد فى القاهرة فى مطلع هـذا العام أثره الكبير فى تصفية الجو العربى وفى التمهيد ليوم تحرير فلسطين وارجاعها لأهلها الشرعيين واننا ونحن نقترب من يـوم اللقاء الثـانى لقادة العرب لا يسعنا هنا الا ان ندعو الله ان يكلل مسـاعيهم ويؤلف بين قلوبهم جميعا حتى يتحقق لأمتنا العربية أملها الكبير فى الوحـــدة الشاملة والتحرر من قيـود الرق والعبودية لكافة أجزاء الوطن العربى التى لازالت تكافح من أجل حريتها واستقلالها .

وفى كلمتى هذه لا يفوتنى ان أنوه بالتقارب الذى تم بين الثورات التحررية فى كل من العراق واليمن والعربية المتحدة والجزائر ونرجو ان يكون هـذا التقارب بداية لوحـدة العرب من الخليج الى المحيط .

وفى الختام أرفـع من هنا من حضرموت العربيه أحر تهانى الشعب العـربى فى حضرمـوت الى شعب الجمهوريه العربيه المتحدة والى قائـد هـذا الشعب ورائد القومية العربيـه الرئيس جمال عبد النـاصر راجين له العمر المديد ودوام التوفيق وكان الله فى عونه وعون المخلصين من قادة العروبة .

هذه هى ثورة المعجزات . الثورة التى جعلت كل محـال وبعيد المنـال حقائق واقعـة وملموسه ورفعت علم العروبة عاليا خفاقا وحققت الكثير من الانتصارات وهى فى سبيل العمل من أجل الانتصار الكبير وهو تحرير فلسطين .

عبدالله سعيد بلحارث

كلورايد
CHLORIDE
كلورايـد أقوى البطاريات فى العـالم واكثر مدة للاستعمال
كلورايـــد
انتاج أكبـــر المصانع فى العالم
أيها المالك الكريم :
لاتـدع الفرصة تفوتـك بان تستعمل لسيارتك بطاريـــه « كلورايد » أنها المتينة والقوية وطويلة المدى وزهيدة الثمن
تجدونها لدينـا لمختلف السيارات اللورى والصغيره
مستودع شريف العمومى
على الشارع الرئيسى بالمكلا — وطريق السكرتاريه

THE EASTERN BANK LTD.
WHOLLY-OWNED SUBSIDIARY OF THE CHARTERED BANK
(INCORPORATED BY ROYAL CHARTER 1853)
البنك الشرقى المحدود
طريق مؤدية إلى الشرق الأوسط
مجموع اموال بنك تشارترد والبنك الشرقى المحدود ٤٠٨,٠٠٠,٠٠٠ جنيه استرلينى
العراق — بغداد (فرعان)، البصرة، العمارة، الموصل، كركوك
لبنان — بيروت
جزيرة البحرين — المنامة
قطر — الدوحة
امارات الساحل المتصالح — الشارجة، ابوظبى
عدن — كريتر
حضرموت — المكلا، سيؤن
الباكستان — كراتشى
الهند — بومباى، كلكتا، مدراس
سيلان — كولومبو
اتحاد الملايو — كوالا لامپور
سنغافورة — مدينة سنغافورة
HEAD OFFICE: 2 and 3 CROSBY SQUARE LONDON, E.C.3

الطليعة
صحيفـة سياسية جامعـه
رئيس التحرير المسئول
احمـد عوض باوزير
الاشتراكات
ش
حضرموت وعدن «عادى» ٢٥
« جوى » ٣٥
الاقطار العربية والبلدان ش
شرق افريقيا ٦٠
اوروبا والشرق الاقصى ش
والهنـــد ٧٥
تقبل الاذونات البريدية
او الحوالات المصرفيه او التجارية

سؤال . . يبحث عن اجـــابة

[بقلم : عصام]

صحافة العالم واذاعاته . . محافله الدوليه والعربيه . . هيئاته الرسميه والشعبيه . . تصريحات كبار القادة والساسة من مختلف التيارات والمعسكرات والتكتلات والاتجاهات . . كلها تسلط الاضواء هذه الايام علينا نحن أبناء الجنوب العربى . . على أساس أننا شعب له قضية مع دولة اجنبيه مستعمره مغتصبة . . يجب أن تسلم بحقه فى التحرر والتخلص من عبوديتها وتحكمها وسيطرتها واستغلالها . . وأن تتركه وشأنه يقرر مصيره بنفسه ويختار طريقة الحياة التى يريدها والتى تتلاءم مع مصلحته وأمانيه القوميه .

فهل نحن جديرون بهذا الاهتمام . . ؟ أقصد هل نحن فعلاً فى مستوى هذه القضية التحررية التى استأثرت باهتمام العالم الى هذه الدرجه . . وخرجت من نطاقها المحلى الضيق الى الصعيد الخارجى الرحب لتكسب الانصار والاصدقاء وتحرز عطف وتأييد كل الشعوب المحبة للحرية والسلام . . ؟

سؤال يجب أن نبحث عن الاجابة عليه . . لا فيما نكتب من مقالات . . أو نصدر من منشورات وبيانات . . او نرفع من برقيات واحتجاجات . . او نتشدق به من خطب وتصريحات . . ولكن يجب أن نستخرج الاجابة الصحيحة من تصرفاتنا وسلوكنا واخلاقنا حيث تعتبر وحدها الدليل الصادق على ما اذا كنا جادين فعلاً فى التحدث عن الحريه والتطلع الى الحريه بكل ما تجره وراءها من تبعات وتضحيات ومسئوليات وتحديات ام أن الأمر لا يعدو بالنسبة لنا اكثر من تحرك بالظروف المحيطة بنا واندفاع معها وانسياق وراءها دون ادراك أو تقدير للنتائج وليس تحريكا لها واستفادة منها فى تحقيق تطلعات واعية مخططة مدروسه ؟ .

انه من الخطأ أن يتصور أحد أن الخطب الطنانة الرنانة والاحاديث المستفيضة والدعاوى الطويلة العريضة هى المقياس للوطنية أو المحك الصحيح للايمان بالافكار التحررية فقد عرفت الشعوب كثيرين من هذا النوع يقولون بافواههم ماليس فى قلوبهم لكن الدليل الوحيد على ايمان الشخص بما يتحدث عنه من أفكار أن تشاهد بعينى رأسك مظاهر ايمانه مجسدة أمامك فى كل مايصدر عنه من تصرفات وسلوك واخلاق .

كثيرون هم فى حضرموت الذين يتحدثون عن اقتناع بضروره احداث تغييرات جذرية وفورية فى جوهر انظمتنا السياسية والاجتماعيه ولكن كم من هؤلاء يستطيع أن يترجم هذا الاقناع النظرى الى عمل تطبيقى جرىء يساهم به فى احداث ذلك التغيير المطلوب مهما كلفه من ثمن ؟ :

سئوال آخر يبحث عن اجابة .

[عصام]

الفنان بلحيد . . « بقيه »

واختتمت « الفنون الجميلة » فى جريدة اليقظة المدنيه تحقيقها الفنى قائلة :

« ان الفنون الجميلة فى الوقت الذى تكتب عن هذا الفنان تناشد ابناء الحضارم ان يأخذوا بيد هذا الفنان ليرسل فى منحه دراسية يعود بعدها دارسا أصول الموسيقى كى يوفق فى ابراز الفن الحضرمى بأجلى صوره »

خبر آخر لحظه

علمت [الطليعه] والجريدة ماثلة للطبع ان الحكومه اقترحت حل اللجنتين المنحله والمنتخبه لمكتب السيارات على ان تقوم الحكومة بأدارة المكتب ريثما يوضع نظام للمكتب وتجرى انتخابات جديده ، الا ان هذا الاقتراح رفض من قبل الاغلبيه من اعضاء المكتب وتقرر الاستمرار فى الاضراب حتى يعترف باللجنه الجديدة المنتخبه

شكر وتقدير

يتقدم عبدالله سالم باعشن وأخوه محمد وأسرتهم الى جميع الاخوان والأصدقاء والمواطنين فى الوطن والمهجر بالشكر والتقدير على مشاركتهم ومواساتهم فى مصابهم بفقد عميد الأسرة المرحوم على سالم باعشن وما أظهروه من كريم مشاعر الحزن والأسى على هذه الخسارة الفادحة .

ويسألون المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ولا يريهم مكروها فى عزيز بعده .

* سعيد عوض باوزير واخوانه يتقدمون بصادق التعزيه الى الاخوين محمد وعبدالله سالم آل باعشن فى وفاة فقيدهما المغفور له على سالم باعشن ، ويسألون الله للفقيد المغفرة ولافراد أسرته العزاء والسلوان .

سيجارة كنج سايز ذات

النجاح العالمي

555 ثلاث خمسات كنج سايز فلتر

في سويسرا ، كما هو الحال في جميع الأقطار الكبرى في العالم ، الناس الذين يصرّون على تدخين أحسن سجاير كنج سايز يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر ... "أحسن سيجارة في العالم".

طبعت بدار الطليعة بالمكلا