# «خطاب هام» للرئيس جمال عبد الناصر فى بور سعيد الليلة (الاربعاء)

# وزير مالية الجنوب العربي «المحتل» يزور حضرموت فى الاسبوع القادم


تأسست فى ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩ ميلاديه

# الطليعة

AL-TALEEAH
MUKALLA -- HADRAMOUT

صحيفة اسبوعية سياسية قومية

الخميس : ٢٠ شعبان ١٣٨٤ الموافق ٢٤ ديسمبر ١٩٦٤

العدد: ٢٨١

السنة السادسة

الثمن : ٦٠ سنت

صاحب الامتياز
ورئيس تحريرها المسئول
احمد عوض باوزير

تعنون الرسائل الى :
ص. ب : ١١٥
المكلا — حضرموت



المنظمة الوطنية للخدمات العموميه
ص.ب ٥٨ : المكلا حضرموت

## اعـــلان

تعلن المنظمة الوطنية عن رغبتها و أخذ توكيل لمصانع سيارات عالمية فعلى الشركات او المصانع التى ترغب فى التعاقد مع هذه المؤسسه أن تقدم شروط التوكيل والاسعار. والمنظمه الوطنية مستعدة بتوريد مابين ٢٠ و ٣٠ سيارة كدفعه أولى من الشركه التى يتم التعاقد معها.

﴿ الادارة ﴾


## طلبة وسطى الشحر ينهـــون اضرابهـــم

أنهى طلبة الوسطى بالشحر ؛ م السبت الماضى ، الاضـراب الذى وا قد بدأوه منذ اسبوع واحـد . د عادوا الآن الى فصولهم وانتظموا دراستهم .

وقد جاء رفع الاضراب هذا فى اب التوصل الى اتفاق حول بعض اب الآباء والعمل على تحقيق بقية طالب الاخرى .

هذا وقد تكونت لجنة من الآباء راسة مشاكل التعليم بالشحر والتعاون ع المسؤلين على حلها كما زارت اللجنة كلا وقابل اعضاؤهـا معالى وزيـر سلطنة و ناظر المعارف للتباحث معهما حول بعض المشاكل التعليميه القائمه .

هـذا وقد امتاز اضراب الطلبه الهدوء والنظام التام .

## الجمهورية العربيه المتحدة تحتفل اليوم بعيد النصر

## خطابا سياسيا هاما للرئيس عبد الناصر فى بور سعيد والاسماعيلية

عائدا بسلامه الله الى القاهرة صباح يـوم الجمعـــة .

يشهد الرئيس جمال عبد الناصر الليلة ( الاربعاء ) المؤتمر الشعبى الكبير الذى يقام بالاستاد الرياضى بمدينة بور سعيد؛ احتفالا بعيد النصر.

وكان الرئيس عبد الناصر قد وصل صباح اليوم الى بور سعيد حيث وضع فور وصوله اكليلا من الزهور عـلى النصب التذكارى لشهداء العدوان الثلاثى الغاشم . ثـم شهد بعد ذلك العرض العسكرى وبعد الظهر حضر الاستعراض الرياضى للشباب .

هذا وسيلقى الرئيس عبد الناصر الليلة خطابا سياسيا هامـا ، كما يلقى مساء الغد ( الخميس ) خطابا سياسيـا آخر فى المؤتمر الشعبى الذى يقام بهذه المناسبه بمدينة الاسماعليه .

وفى خلال هذه الاحتفالات يقوم الرئيس جمال عبد الناصر بتدشين باخرتين عربيتين حمـولة الاولى ستة آلاف طن وحمولة الثانية ثلاثة آلاف طن وقد صنعتا بايـد عربية خالصـة و بخامات محليه صرفه . كما يقوم بتدشين عدد آخر من المشاريع فى الاسماعليه .

هذا وسيعود الرئيس جمال عبد الناصر

## وزير مالية الاتحاد يصـــل الى حضرموت فى الاسبوع القادم

## الوزير يجرى مباحثـات حـول ارتباطـات حضرموت ﴿ بالعملة الجـــديدة ﴾

من المنتظر ان يقوم وزيـر مالية الاتحاد فى الجنوب العربى ( المحتل ) بزيارة لحضرموت خلال الاسبوع القادم.

وتقول المصادر الحكوميـة : ان زيارة الوزير الاتحادى القـادمة ذات طابع مالى ( محض ) . وانه لاعلاقـة لها بأية موضوعات سياسية معينة .

وتضيف تلك المصادر : بأن هذه الزيارة كان قد اتفق عليهـا منذ وقت غير بعيد وذلك لبحث عدد من القضايا المالية الهامة حول ارتباطـات حضرموت بالعمله الجديدة ( الدينار ) التى سيستعاض بها عن الشلن الافريقى المعمول به حاليا .

هـذا وتعتبر زيارة وزير ماليـة الاتحاد القادمة ؛ أول زياره يقوم بها مسؤل فى حكومة الاتحاد ، لحضرموت منذ انشاء الاتحاد

## ملء المقاعد الشاغرة فى المجلس البلدى !!

اعلن المجلس البلدى بالمكلا عن ملء المقاعد الثلاثه الشاغرة بالمجلس .

وقد فاز بهذه المقاعد ( بالتزكية ) كل من :

١ ) سالمين صالح بارباع
٢ ) سالم عمر بن عمرو
٣ ) محمد سالم بصمر

والمعروف ان الانتخابات العامة « الثانيه » للمجلس سوف تجرى فى يوليو القادم حيث تنتهى وقتـذاك فترة العضويه للاعضاء الحاليين .

هذا ويؤمل المراقبون ان يحل موعد الانتخابات القادمة وقد اطلقت الحريات العامـه وقامـت التنظيمات السياسيه حيث يتوقع ان تكون تلك الانتخابات اول ميدان للصراع الحزبى.

## [الوحدة] تنتخب رئيسا لها

* عقد نادى الوحدة الرياضى بالمكلا فى الليله الماضيه اجتماعا هاما لانتخاب رئيس للنادى خلفا للرئيس السابق على صالح الحضـرمى الذى قـرر السفر الى السعوديه .

هذا وقد تم فى الاجتماع السالف الذكر انتخـــاب العضو احمد سعيد الحضرمى، رئيسا لهذا النادى .

## اعلان لتقديم عطاءات للعمل المطلوب لتوسعـــة ميناء المكلا

بهذا تعلن ادارة الاشغال العامة عن رغبتها فى تقديم عطاءات للعمل المطلوب لتوسعة ميناء المكلا للعملين الآتيين :

أ ) بناء الجدار الغربى فى الدكة الجديدة .
ب ) كبس المجحب القديم ( الذى سيحول الى دكة جديدة ) .

وعلى الراغبين فى تقديم عطاءات لأى من العملين أو لكليهما معـا أن يتقدموا الى ادارة الاشغال العـامة للاطلاع على أوراق العملين المذكورين فى مواعيد عمل الادارة .

وان آخر ميعاد لتقديم العطاءات هو فى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ٢٤ شعبان ٨٤ هـ الموافق ٢٨ ديسمبر ٦٤ م.

على أن ترسل عطاءاتهم فى ظروف مختومـه مؤشر عليها ( توسعة ميناء المكلا ) ومعنونه باسم السيد ناظر الاشغال العامه رئيس لجنة توسعة الميناء وتوضع فى الصندوق الخاص بالمناقصات الموجود عند مدخل السكرتاريه .

ينبغى أن يكون تقديم العطاءات فى ورقة مناقصة رسميه يمكن الحصول عليها من ادارة الماليه لقاء مبلغ ١/٥٠ شلن .

## اهلا وسهـــلا

* رئيس نـادى الشباب بالغيل يرحب بقدوم الزميل احمد عمر باوزير من الجمهورية العربيه المتحدة ويهنئه بفوزه بنيل شهادة البكالوريوس فى العلوم العسكريـة ؛ ويتمنى له اطراد النجاح والتقدم فى حياته العملية .

## تبرعات للبارادم

* وصلنا من السيد على عمر الدينى بجده (المملكة العربية السعوديه) مبلغ مائتين وثلاثين شلن حاصل تبرعات بعض الاخوان الحضارم بجده لمواساة الطالب على عبد الله بارادم .

فالى الجميع شكرنا على كريم عواطفهم.

## كأس البطولة

* أهدى الوكلاء الوحيدون لشركة تابيرات بريجستون المشائخ صالح وعمر ابناء عبد الله آل مخاشن واخوانهـم الى الجمعية الرياضية بالمكلا كأسا فخما نقش عليه اسم الشركة . كما نقش عليه ايضا كلمتى « كأس البطولة » .

في الذكرى الأولى لوفاة محمد جمعة خان

# الفنان الذى كافح فى سبيل أداء رسالته الفنـــية «السمسمية» التى كان يشدو بها الفقيد فى أوائل صلاته بالجمهور عندما تولى الفقيد قيادة الفـــرقه الموسيقيـة السلطانيه !!

بقلم : عزيز الثعالبى

فى مثل هذا اليوم (الرابع والعشرين) من شهر ديسمبر من العام الماضى ١٩٦٣م فقدت حضرموت عملاقا من عمالقتها ذاك هو الفقيد الغالى محمد جمعه خان الذى منح الفن قرابـة خمسة وأربعين عاما من عمـره . . ومرت الأربـاح الذهبيه بين يديه كسلع (الترانسيت) بجرد مرور فقط . . قدم للفن ـ بالكاد ـ ـ ثلاثمائه وخمسين أغنيه . . وكنـزاً لا ينفد من مرارة الأسى بسبب تجاهل (الجيل الجديد) لفنه القديم الراسخ.

لم يكن محمد جمعه خـان فى رأى نفسه او رأى غـيره من المعاصرين له عبقريا ؛ ولم يكن ملهما ؛ بـل كان رائدا مجاهدا مكافحا فى سبيل رسـالة فنيه فقد فى سبيل النهوض بها صحته وماله وكسب بدل الصحة والمال مكانا متواضعا من التاريخ .

لقد عبر ذلـك الصوت الشعبى تعبيرا صادقا عن هذه البيئة الحضرميه بآمالها وآلامها . . بروحهـا الخفيفة وشعورها الخالص من الزيف والتزوير ان هذه الحضرميه التى تتمثل فى هذا الفنان كان لها الأثر الكبير فى ارتباط علاقة الكثير من فنانينا به ارتباطـا وثيقا طوال سنوات حياته الفنيه . . لأنها حضرميه مخلصه تتفاعل دائما مع حضرميتهم التى آمنوا بهـا وحافظوا عليها فى كل عمل فنى . . والتى نعتبرها نحن ـ كمستمعين ـ المقياس الصحيح للفن المنبعث من أعماقنا .

ويحضرنى فى مناسبة ذكراه هذه سؤالا عابرا كنت قد وجهته اليه فى آخر مرة تحدثت معـه كنت أسأله : ما الذى تطلبه من الدوله لتأمين حياة العاملين فى الفن ؟ ولم يصدمنى . . ان الرجل اجابنى اجابة غريبة . . وقاتمه ومحزنه . قال لى محمد جمعه خان يومها : « كل ما اطلبه من الدولة ـ الى جانب التكريم ـ مدفن للفنانين . . ليعرف الناس منه ، أنـه هنا يرقد الذين وهبوا عمرهم وقلوبهم للفن » !

ثم مضى الرجل ! سقط كأوراق زهرة كانت تحب الحياة ؛ وتحب الناس وتحب الفن . . مات كلمان النور مع الفجر ؛ لتطلع علية الحياة بضجيجها وتستمر . . وينتهى كل شىء !

لكن : هل مات محمد جمعه خان ؟

أبدا . . ان صورته مازالت عالقه فى الاذهان ، وصوته يرن فى الآذان وحياته معروضه على الناس كأنها فيلم سينمائى كتبت قصته الايام واخرجه القدر.

* * *

ان عميد الفن الحضرمى محمد جمعه خان كان قصة كبيرة تحتاج الى مخرج عريق ليخرجها للناس ويعلمنها عـلى الجمهور فى سائر انحاء العالم .

ولد فى سنة ١٨٩٦ م بمدينـة المكلا عاصمـة الدولة القعيطية من أم حضرميه وأب هندى الاصل والمرحوم ثلاثه أشقاء كان هـو اكبرهم ويأتى بعده المرحوم احمد جمعه خان والمرحوم عبد الله جمعه خان ثم شقيقهم الاصغر قائد الفرقه السلطانيه بالنيابه الآن عبد القادر جمعه خان ، ادام الله فى عمـــره .

كان محمد جمعه قصيرا قامه ممتلىء الجسم باعتدال . وقد تزوج مرتين كانت ثمرة الزيجه الأولى ولدين هما : (على) و(غازى) اما ثمرة الزيجة الثانيه (طفله) فقط .

أبوه المرحوم جمعه خان ، هـو أحد أفراد فريق من الهنود (البنجاب) الذين أستقدمهم من بلد الهند المغفور له السلطان عوض بن عمر القعيطى . . وعمل فى فرقة المدافع التابعة للجيش الذى يبلـغ تعـداده فى العهـد ذاك خمسمائة جندى على أكثر تقدير . . فى وقت بدأت فيه حضرموت تشق طريقها لتقيم أمورها عـلى أسس جديدة من الحياة وتنفض عن نفسها غبار الركود الذى لازمها خلال العصور المتأخرة عندما كانت خاضعه لنفوذ حكام ذوى غطرسه وجبروت يتناهبون السلطه ويتنازعون الأستيلاء عـلى المدن ويثيرون زوابع قاسيه من الفتن للقبض عـلى نواحى

[ البقيـة على صفحـة ٧ ]


كلورايد
CHLORIDE

كلورايـد أقوى البطاريات فى العـالم وأكثر مدة للاستعمال

كلورايـــد

انتاج أكبر المصانع فى العالم

أيها المالك الكريم :

لاتـدع الفرصة تفوتـك بان تستعمل لسيارتك بطاريـــه « كلورايد » أنها المتينة والقوية وطويلة المدى وزهيدة الثمن تجدونها لدينـا لمختلف السيارات اللورى والصغيره

مستودع شريف العمومى

على الشارع الرئيسى بالمكلا — وطريق السكرتارية



يوكوهاما
YOKOHAMA TIRES

أقوى الإطارات على الإطلاق !

مريحة فى الطرق المعبّدة • قويّة الاحتمال

صُنعت خصيصًا للبلاد الحارّة والطرق الوعرة ....!

اضمن رحلاتك باستعمال تايرات يوكوهاما

الوكلاء :

عُمر قاسم العيسائى

عدن : ص ب : ١٦٧
تلفون : ٣٦٤٧

الموزع الوحيد فى حضرموت لاطارات يوكوهاما

صالح سالم بن بشر

المكلا — حضرموت

عمارة بن كوير
صندوق البريد رقم
(١٩٠)

# المعلمون بالغيل .. يكرمون زملاءهم السعوديين

بقلم : عصام

في مساء يوم الاثنين الاسبق تشد في نادي المعلمين بغيل باوزير د كبير من اعضائه لسماع المحاضرة ي القاها الاستاذ سليمان ابراهيم ابل المدرس بالمدرسة الوسطى بالغيل حد اعضاء بعثة التدريس السعوديه ي حضرموت . . ولتكريم عدد من خواننا السعوديين اعضاء البعثه الذين انوا ضيوف الشرف في هذه الحفلة تي افتتحها رئيس النادي بكلمة رحيب بالاشقاء . . ثم قدم الاستاذ لحاضر وهو شاب مهذب هادىء طبع ابق الحديث تخرج من كلية لشريعة الاسلاميه بالمملكة العربية لسعودية .

ورغم ان المحاضره كانت عبارة عن سرد سريع مختصر لنواحي النشاط الرسمي لذي تقوم به الحكومة السعوديه في لتربيه والتعليم والثقافة بصورة عامة .. لا أنها اعطت بالارقام والتواريخ صورة عن المدى الذي قطعته المملكه في هذا المجال الحيوي المهم .

وقد ظهر من النقاش الذي دار عقب انتهاء المحاضرة ان الاستاذ المحاضر كان حريصا على الانصاف وتحري الحقائق . . فجاءت محاولاته الناجحة في عرض موضوعه والاجابة على اسئلة المستمعين دليلا على انه من الشباب الفاهم لمتطلبات المرحله الحاضرة التي تجتازها البلاد العربيه الواعي لمسؤلية الطبقه المثقفة التي عليها ان تحمل المشاعل وتتقدم الركب الزاحف .

والواقع ان بعثة التدريس السعوديه في حضرموت يد مشكوره لحكومة المملكه العربية السعودية تضاف الى اياديها الكثيرة التي اسدتها وتسديها الى الحضارم الذين ظلوا اوفياء لهذا البلد العربي الشقيق الذي آوى الآلاف المؤلفة منهم واكرم ضيافتهم واحسن معاملتهم وفتح ابنـاؤه لاشقائهم الحضارم صدورهم وقلوبهم ومدارسهم ومعاهدهم ولم يبخلوا عليهم بشيء مما تملكه بلادهم من امكانيات اقتصاديه وثقافيه وغيرها .

ان الحضارم لا يمكن أن ينسوا هذا الصنيع الطيب لحكومة العربيه السعودية وشعبها النبيل . . بل سيظل ذلك الجميل ماثلا في اذهانهم منقوشا في افئدتهم متدفقا مع الدم في شرايينهم يتناقله الابناء عن الآباء مادام على وجه الارض عربي يعتز بما ورثه عن أجداده العرب الميامين من المروءة والوفاء وعرفان الجميل .

ان وجود بعثه التدريس السعوديه في حضرموت مظهر جديد من مظاهر الشعور الأخوي الذي يحرص اخواننا في السعودية على أن يغمرونا به في كل مناسبة . . وهو في نفس الوقت مساهمة منهم في النهضه الثقافية التي بدأتها حضرموت في بداية العقد الخامس من هذا القرن العشرين بمعاونة أخوة كرام من اشقائنا السودانيين الذين كانوا أول من شاركنا في وضع حجر الاساس لهذا الصرح الثقافي الذي أخذ يتطاول بنيانه وترتفع دعائمه واركانه .

هذا من جهة .. ومن جهة اخرى فان لقاءنا هنا في جنوب الجزيرة العربيه بنخبه من الطليعة المثقفة الواعيه من ابناء غرب الجزيرة وشمالها فرصة ثمينة للتعارف والتفاهم وتبادل الافكار والآراء لابد أن تؤتي اطيب الثمار وتنتج احسن الآثار لو احسنا استغلالها واستطعنا أن نستفيد منها لخير هذه الجزيرة التي كانت اول من رفع مشعل الهدايه والقيادة والنور في عصر كان العالم فيه يتخبط من اقصاه الى اقصاه في ليل مدلهم من الهمجيه والجهالة والاستغلال والاستعباد فاصبحت اليوم في مؤخرة الركب الحضاري مع الاسف .

اننا هنا في الجنوب نرحب بأبناء غرب الجزيرة وشمالها ونضع ايدينا في أيديهم لنسير معا بعيون مبصرة في طريقنا الى الهدف الذي يحقق آمال العرب والمسلمين في الحياة الحرة الكريمه الغد والمشرق السعيد .

## اطفالنا واطفالهم

لو ان مدرسا عندنا في اي مرحلة من مراحل التعليم سأل تلاميذه : ماذا يحب أن يعمله لو وجد فرصة لا يراه فيها أحد . . ؟ فما هي الروح التي يتوقع ان تسيطر على اجابات الطلبة .

ان مدرسا فرنسيا سأل نفس السؤال تلاميذ مدرسة ابتدائية جزائريه قبل الاستقلال تتراوح اعمارهم بين التاسعة والثالثه عشر فكانت اجاباتهم جميعا بروح واحدة ولا تختلف عن الاجابة التالية الا في بعض التفاصيل :

« سآخذ الرشاشات وصناديق الرصاص واصعد الى جبل أوراس واعطي السلاح للمجاهدين . . اننا سنأخذ استقلال الجزائر بالقوة لكي

[ البقيه على صفحه ٦ ]


## اعـــلان

نظرا لتوفر الامكانيات الزراعيه من ماء وتربه وأيد عامله في المنطقه الشرقيه ؛ ونظرا للحاجه الملحة لتطوير تلك المنطقه زراعيا فقد قررت الحكومه تأسيس شركة مساهمة زراعيه تحت أسم ( الشركة الزراعيه المنطقه الشرقيه بحضرموت ) برأسمال أولي قدره =/ ٥٠٠،٠٠٠ شلن قابله للزيادة . وقد وافق كل من المعلم عبد الله عوض بن لاذن والشائخ عبدالله واحمد وسليمان أبناء سعيد بقشان على قبول الدخول مع الحكومه كمؤسسين لهذه الشركه التي ستتكون من ٥،٠٠٠ سهم قيمة السهم الواحد مائة شلن .

وعليه يسرنا أن نعلن فتح باب الاكتتاب للراغبين في المساهمه في هذه الشركة بتسجيل الأسهم التي يريدون المساهمة بها ودفع قيمتها الى وكالات الجنوب العربي للتجارة والخدمات العامه صندوق البريد ( ١٧٥ ) المكلا في خلال شهرين تبدأ بأول شعبان ٨٤ هـ الموافق ٥ ديسمبر ٦٤ م وتنتهي في ٣٠ رمضان ٨٤ هـ الموافق ٢ فبراير ٦٥ م ولن يقبل التسجيل أو الدفع بعد أنتهاء هذه المدة .

وفي اثناء هذه المده سوف يوضع دستور الشركة وتتخذ كل التدابير اللازمة لابرازها الى حيز الوجود لينفذ هذا المشروع الذي سيعود بالخير والفائدة لهذا الوطن العزيز .

السكرتارية — المكلا
تاريخ ٢٦ رجب ١٣٨٤ هـ
الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٦٤ م

أحمد محمد العطاس
وزير السلطنة القعيطية

**الطليعة**

صحيفة . سياسية . جامعه

رئيس التحرير المسئول
احمد عوض باوزير

الاشتراكات

| | ش |
|---|---|
| حضرموت وعدن «عادي» | ٢٥ |
| « جوي » | ٣٥ |
| الاقطار العربية وبلدان | ش |
| شرق افريقيا | ٦٠ |
| اوروبا والشرق الاقصى | ش |
| والهند | ٧٥ |

تقبل الاذونات البريدية
او الحوالات المصرفيه او التجارية

وزع فى عدن فى الشهر الماضى بصورة شبه سريه كتاب عن الثورة اليمنية باسم « نكسه الثورة فى اليمن » لصاحبه « عبدالاله عبد الله » .

ويبدو انه اسم مستعار . ويقع الكتاب فى ٣٣٢ صفحة ولا يحمل اسم المطبعة التى طبعته ، ويرجح انه طبع فى لبنان . ويبدو ان صاحبه لم يتمكن من الاشراف على طبعه فجاء مليئا بالاغلاط المطبعية .

والكتاب لا يخلو من وقائع صحيحه وملاحظات ذكية صائبة ودعوة حارة الى الاصلاح ، وربما لم يكن هناك ظل من الشك يلقى على اخلاص صاحبه وحسن نواياه .

ولكن الكتاب فى مجموعه وبنتيجة تأثيره السلبى — بسبب النهج الخاطىء الذى اعتمده الكاتب — لا يخدم الثورة؛ بل ان صدوره على هذا النحو وفى هذه الظروف يقدم ذخيرة خصبة لاعداء الثورة سواء اراد الكاتب ذلك ام لم يرد . (وقد حرصت نشرات الملكيين مثلا على نشر مقتطفات من الكتاب )

ويجب الوقوف اولا عند العنوان الذى اختاره الكاتب لكتابه وهو « نكسة الثورة فى اليمن » .

ان الحكم بانتكاسه الثورة حكم خاطىء وخطير . والمفروض فى الذين يحبون مصلحة الشعب اليمنى ويلتزمون جانب الحقيقة ان يتجنبوا الخفة فى اصدار مثل هذه الاحكام التعسفه وان يدركوا عواقبها وآثارها فى نفوس الجماهير .

منهج خاطىء

# الثـــورة اليمنيـــة لم تنتكس !!

ولكن اسم الكتاب ليس الا عنوانا للمنهج الخاطىء الذى اتبعه الكاتب فى تحليله للاحداث فى الجمهوريه اليمنيه منذ قيام الثورة حتى مجىء الرئيس جمال عبد الناصر الى اليمن ؛ ومن ثم فى الاحكام والنتائج التى توصل اليها .

وقد قاده هذا المنهج الخاطىء الى ان يعزو الاسباب الحقيقية والرئيسية لعدم الاستقرار فى اليمن وللصعوبات التى واجهتها الثورة الى اسباب داخلية ، وبالذات الى اخطاء القيادة العربية والرئيس السلال شخصيا .

وهو يقدم فى طيات كتابه العديد من الوقائع والحوادث ليخلص منها الى القول بأن الثورة فى اليمن قد انتكست وانه « اذا لم تتغير الامور لصالح رغبات الشعب فلا بد من شىء جديد » .

ولكن الكاتب لا يقول لنا بالضبط كيف يجب ان تتغير الامور ولا يقدم ايسة حلول عمليه لمشكلات الشعب الاقتصادية والاجتماعية ولا يرسم طريق الخلاص . ودعوته الى الاصلاح دعوة عامة غامضة .

وهو يقول بحق ان الثورة ليست مجرد استبدال اشخاص باشخاص ولكنه يناقض نفسه عندما يوحى فى اكثر من مكان من كتابه بأن ذهاب اشخاص معينين والاتيان بأشخاص آخرين كفيل بحل جميع المشاكل . وهذا التناقض طبيعى بحكم المنهج الخاطىء الذى انطلق منه الكاتب .

ولا أحد يستطيع ان ينكر ان هناك اخطاء وقعت ؛ وهناك اشياء واصلاحات كان يمكن عملها خصوصا فى المناطق المستقرة ؛ وربما كان هناك فعلا اشخاص لم يوضعوا فى مكانهم الصحيح . ولكن كل ذلك لا يمكن ان يؤلف السبب الرئيسى لعدم الاستقرار فى اليمن وللصعوبات التى واجهتها الثورة ولا يسمح بأصدار الحكم بانتكاسة الثورة . وانما يكمن هذا السبب فى العدوان الاستعمارى الرجعى والتدخل الخارجى . بينما يمكن ان تعتبر اية اخطاء داخليه كأسباب ثانوية .

ولا احد ينكر ايضا ضروره نقد الاخطاء ومعالجتها والتنبيه الى آثارها السلبيه باعتبار ان التراكم الكمى لهذه الآثار يمكن ان يؤدى الى تغير كيفى لغير صالح الثورة والجمهورية . ولكن ذلك يجب ان يتم بوعى وحذر ، دون ان يفقدنا النهج الصحيح فى التفكير والنظر الى الامور .

ومما من شك فى ان بعض الاخطاء التى وقعت فى الداخل كان يمكن تجنبها ولكن بعض الاخطاء الاخرى كان لابد من وقوعها نتيجه الظروف الشديدة التعقيد التى تسود اليمن ونتيجة التركة الهائله من الفساد والتخلف والمشاكل التى خلفها العهد الامامى المباد . غير ان مثل هذه الاخطاء لا يمكن ان تكون مثلا كما ذهب الكاتب مبررا لبعض رؤساء القبائل للانتفاض على حكومة الثورة ودفع قبائلهم لمحاربتها . . فضلا عن الاستعانه لتصحيح هذه الاخطاء بالاستعمار والرجعيه . وقد نسى الكاتب خلال عرضه لأسباب انتفاضة بعض القبائل ضد حكومة الثورة ، نسى انه لو اجزنا لكل قبيله ان تنتفض وتثور لمجرد وقوع بعض التصرفات الفرديه الخاطئه لما كان هناك استقرار ولما كانت هناك ثورة او جمهوريه .

ولهذا السبب جاء الكتاب بمثابة وثيقه اتهام ضد السلال وضد اخواننا المصريين ووثيقه تبرئه للآخرين بما فى ذلك الكثيرون ممن وقفوا ضد الثورة . ونحن لا نرى مصلحة فى ان يصب اللوم بصورة رئيسيه على اشخاص معينين او على اخواننا المصريين وان تصور الثورة وقد انتكست وتصور الامور وقد انقطع الامل وانهار كل شىء . بل ان هذا يتنافى مع الحقيقه والواقع . ان مثل هذا التفكير لا يخدم الثورة او الشعب اليمنى وانما يشيع اليأس فى قلوب الجماهير ويقدم مادة وغذاء دسما للدعايه المعاديه للثورة ويصب الماء فى طاحونه الاستعمار والرجعيه .

ان الثورة اليمنية لم تنتكس .

[ البقيه على صفحه ٥ ]

## بشرى للحجاج

( المسافرين بطريق البر )

هل ترغب فى السفر الى الاراضى المقدسه بطريق البر؟ اطمئن فان لدينا سيارات كبيرة وصغيرة مستعده لنقلك براحه تامه وبنولون مناسب .

لتسهيل سفرك اتصل بوكلائنا :

فى بدره : سالمين الصعمر وسبيت الصعمر ( آل نصير ) .

فى المكلا : نعيم عمر باوزير .

كما توجد منازل للسكنى لجميع الركاب فى بدره اثناء الاستعداد للسفر .

## إعلان

تتشرف ونعلن للمسافرين عن مواعيد وصول البواخر الى ميناء المكلا فى المواعيد التاليه :

| الباخرة | من | الى | التاريخ |
|---|---|---|---|
| وان ريبك | السواحل | دبى والبحرين وقطر والكويت | ٢١ شعبان |
| | | | |

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتب

**راشد على بهى غلام حسين**

وكيل للبواخر تلفون رقم

برقياً : راشد على — ص ب : ٣٢ ( المكلا حضرموت )

## اعـــلان

تعلن الهيئة الادارية لجمعية مالكى السيارات للنقل العام بالدولة القعيطيه الحضرميه بالمكلا عن رغبتها فى قبول عروض بترول ونافته وسليط لسياراتها فعلى الشركات بعدن وماوراء البحار الراغبة فى الاتفاق مع الجمعيه ان تقدم اليها عروضها فى مدة اقصاها يوم أول يناير ١٩٦٥ .

وسيوقع الاتفاق مع الشركه التى يرى ان عرضها مناسبا ومقبولا .

[الهيئة الاداريه]


هدايا قيمة داخل كل علبة

صابون كيد

فرصة عظيمة لكل مشترى سيجد هدية داخل كل علبة

صابون كيد

• يعطيك رغوة اوفر
• ينظف الغسيل والاوانى
• وغسيله انصع بياضا

سعيد محمد باغابرة العودى

الوكيل بعدن واليمن والمحميات . ص ب ١٥٢

محلات البكرى للصياغه

صاحبها

سالم أبو بكر باعلى وأولاده

شعارها : الأمانه والاخلاص فى العمل

المكلا - حضرموت . ص . ب ١٢٢ تلغرافيا « البكرى »

Salim A. Ba Ali & Sons

MUKALLA - HADRAMOUT

P.O BOX NO 122

CABLE ADDRESS ALBAKRI

وافقت الجمعيه الوطنيه الصوماليه
سحب رخص تجارة التجزئه من
جانب بأغلبيه ٨٣ صوتا ضد ٤
متناع صوتين ، وقد اعطيت مدة

## الى لجنة المتابعه

فى الزيارة التى قام بها وزير
ستعمرات البريطانى لحضرموت
ثناء المقابله التى حصلت بينه وبين
ة « متابعة المطالب الشعبيه » أشار
اللجنه بالانضمام الى الاتحاد
يدرالى حتى يسهل الحصول على
ستقلال لدولة الاتحاد « المزيفه »
فيها حضرموت ؛ كلام «مدحوق»
مكرر ؛ اذ انه ليس الأول من
عه ، وليس الوزير العمالى أول من
هذا الكلام ؛ لقد قاله من قبله كثير
الوزراء الاستعماريين الذين يعملون
ر أكثر من الخير ؛ وقد ظهر موقفنا
الاتحاد الفيدرالى الاستعمارى من
ل بوضوح . واليوم يأتى الوزير
مالى ليقول نفس الكلام ظانا اننا
نسياق لقوله الكاذب وننسى مطالبنا
هدافنا ، وليس الوزير العمالى وحكومته
بيماء بهذا الشكل ولكنهم تعاموا عن
قيقه . اننا اليوم فى انتظار الدخول
اطار الوحدة العربية الشامله وليس
هذا الاتحاد « المزيف » فهكذا
ما نريدك يا لجنة المتابعه حريصة على
صالح هذا الشعب كما سبق أن رأينا
ن ردك على الوزير العمالى ونحن من
رائكم والله معنا .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم
رسوله والمؤمنون »

الشحر « ابن البلد »

## منهج خاطىء « بقية »

كل ماهنالك انها تواجه صعوبات
جديه تحد من مسيرتها واندفاعها
وترجع هذه الصعوبات بصفه رئيسيه
لى التدخل الخارجى الاستعمارى
لرجعى . والشعب اليمنى قادر على
لتغلب على جميع الصعوبات والسير
الثورة حتى المستقبل المشرق الموعود .

[ عن النشرة الشهرية ]
لاتحاد الشعبى الديمقراطى بعدن ]


مكتبة الثقافه بالشحر

تعلن للمواطنين الكرام بأنها
قد وصلتها كمية جديدة من
صادرات المكتب التجارى :

بلبنان

كما توجد لديها جميع مطبوعات
المكتب الفنى بالقاهره .

اقصدوها لاقتناء ما تطلبون


# الجمعية الوطنيه الصومالية تقر مشروعا بسحب رخص تجارة التجزأه من الاجانب

اسحب الرخص أقصاها الى ٣٠ جون ١٩٦٥ هذا ومن المعلوم ان غالبيه تجار التجزئه هم من العرب اذا ما قيسوا بالايطاليين والهنود . . وعليه فان القانون هذا سيكون أثره العظيم على العرب فقط !! ترى هل هناك من حل لأخواننا العرب ؟!

* اجتمعت وفود الالويه بالمكلا وقرروا ماقرروه ورفعوا المذكرات الى كل من وزير السلطنه والى وزير المستعمرات ؛ ونحن هنا فى المهجر نؤيد الوفود فى جميع متطلباتها وفى الوقت نفسه نحذر الوفود من المواعيد المعسوله واللف والدوران يجب أن يقترن القول بالعمل . . والا طبق المثل عليهم كأننا يابدر لا رحنا ولا جينا .

* فى اوائل هذه السنه ظهرت فى الصحف مقالات الاستاذ الكبير محمد عبد القادر بامطرف وهللنا وكبرنا لظهور مثل هذا الكاتب فى الصحف الوطنيه وهو الشاب الوطنى والخبير الادارى بالشؤون الداخليه فى اجهزة الدولة بحكم وظيفته السابقه فيها ولكن ؟ ؟ لم يمض وقت ليس بالكثير إلا وانقطعت فجأة مقالات استاذنا البامطرف مثلما ظهرت . والى هنا والله اعلم ؟؟

مقديشوه — لمراسلنا الخاص


# اعـــلان

الى حجاج بيت الله الحـــرام

يعلن الحاج غلام على اسماعيل عبد الرحمن لجميع المواطنين الذين يرغبون فى أداء فريضة الحج هذا العام انه سوف تصل الى ميناء المكلا :

## باخـرة نرويجيـــه

يوم الثلاثاء ٢ رمضان سنة ١٣٨٤

الموافـــق ٥ يناير سنة ١٩٦٥

قادمة من سنغفوره تحمل فوجا من الحجاج المسلمين فعلى الراغبين فى السفر بهذه الباخرة أن يتصلوا بمكتب غلام على لمعرفة المزيد من المعلومات ولحجز التذاكر فورا وستسافر الباخرة فى نفس يوم وصولها

اعلنوا عن بضائعكم فى « الطليعة »

مجهزة للتوسع والتقدم

الخطوط الجوية العدنية

تسيرالات رحلات

الفايكاونت الحديثة باندفاع جيت

من عدن إلى جده

ستقوا برحلاتكم على متن طائراتنا الحديثة

الفايكاونت

بين البلدان العربية وافريقيا

القاهرة

أسمره

الخرطوم

نيروبى

مقديشو

البحرين

الخطوط الجوية العدنية

الحبشى • عدن

# في الملعب

## تعادل شباب المكلا مع شباب الغيل ١/١

كانت مباراة الجمعة الماضيه الرابعة فى سلسلة مباريات الدورة الوديـــة للجمعية الرياضية بين فريقى [الشباب] بكل من المكلا والغيل . والملاحظ ان مستوى لاعبى الفريقين العام كأفـراد لم يكن بالدرجة الممتازة الا انهم كمجموعة وكفريقين مستقلين لعب كل منهما مع زملائـه فى ترابط وانسجام وكان لعبهما منذ دقائقه الأولى حتى نهايتـه ينبض بالحيويه والحركة وسرعـــة الهجمات المتبادلة مما أكسب المباراة طابع الاثارة والمتعة للجمهور . كان كل فريق يلعب جاهدا بكل قـــواه وطاقته من أجل النصر غير انهما كانا يفقدهما معا المصوب أو الهداف الماهر اذ كثيرا ما كانت الكرة تصل الى خط مرمى الفريقين فتضيـع اصابات تكاد أن تكون محققه وخاصة من فريق [ شبـاب الغيل ] الذى كان مسيطرا على اللعب فى معظم زمن المباراة ولولا نقطة ضعفه الواضحه فى جناحيه اللذين كانا شبه مشلولين وخاصة فى الشوط الأول لكسب نتيجة طيبه واحـرز بعض الاصابات .

وفى الجانب الآخر فان شباب المكلا لعب بهدوء ووقف دفاعـه صامدا كالطود كما ان هجماته كانت اكثر خطـورة غـير انها كانت تجـابه من قبـل حارس مرمى شباب الغيـل [ سالم بن همام ] بكل يقظة وشجاعه قلب ؛ فقد كان هذا الحارس يندفـع وينقض كالصقر نحو الكرة لينتزعها من بين أرجل خصومه المهاجمين عليه هـذا وكان أبرز لاعبى شباب المكلا واكثرهم اتقانا فى هذه اللعبه هو [وحدين] رغم اصابته خـلال المباراة كما ان [ نصيب ] لاعب شباب الغيل وجوهرة فريقه ونجمع اللامـع امتاز بسرعتـه الخارقة ومتابعته المستمرة لمجرى اللعب .

على ان هنالك ظاهرة طبيعيـة خطرة ربما كان لها الأثر فى سير هذه المباراة فقد بدت الناحيه البحريه من الميدان وكأنها ساحة للانزلاق والتزحلق نتيجة لتشبع تلك المساحه الواسعة والصلبه من الأرض بمياه الأمطار الأمر الذى يدعو المسؤلين الى التنبه فى المستقبل والتأكد من صلاحيـة الملعب قبل أيـة مباراة حتى لا يعرضوا سلامة اللاعبين للخطر وحتى لا تتأثر المباراة بأية ظاهرة تعوق من سيرها الطبيعى فتنشأ عنها المشاكل والأزمات وعلى الأخص فى المباريات التنافسيه أو فى مباريات الكأس . والظاهرة الجديدة الأخرى هى تفقد المسئولين بالجمعية الرياضيه لأول مـرة لأسماء لاعبى الفريقين فى هذه المباراة بعد أن اتضح للرأى العام ان بعض الأنديه فى المباريات الأخيرة أشركت معها خلافا وتعديا للقانون بعض اللاعبين الغير موقعين على كشوفات التسجيل ورغم تنبيهات سكرتير هـذه الجمعية لهم بذلك . لهذا قيل ان شباب الغيل امتثالا واحتراما لهـذا القانون وخوفا من أن يتعرض ناديه لأية عقوبه [ كما يتوقع للأنديه المخالفه ] فقد امتنع عن اشراك البعض من خيرة لاعبيه رغم وجـودهم خارج الملعب وحاجته الشديدة اليهم .

تعادل الفريقان فى الشوط الأول دون أيـة اصابات وفى ثلث الساعة الأخير من الشوط الثانى أحرز شباب المكلا اصابة من ضربه جـزاء صوبها بديوى نحو الزاويه اليمنى من الحارس فاستقرت داخـل الشبكه ، ولم تمض بضع دقائق حتى أحرز مهاجم شباب الغيل ( همام ) اصابه فنيه رائعه برأسه وبها انتهت المباراة .

### رد قصير

سكرتير نادى الشعب
الرياضى بالغيل

ـ رسالتك التى ترد بها على « التعليق الرياضى » حول مباراة الجمعه قبل الفائته بين ناديى الشعب بالغيل والديس . . غير صالحه للنشر لأنها تتعلق بالنقد الشخصى اكثر منه بالنقد الرياضى .

حاول ان تكون « موضوعيا » حتى نتمكن من نشر وجهة نظر ناديك .

« المراقب الرياضى »

### من الخميس الى الخميس « بقية »

تبقى الجزائر للعرب واذا مت فلا بأس لأننى اكون قد اديت الرسالة التى اختارها الله لنا . »

ليجرب الاساتذه عندنا ولو من قبيل الفضول .

« عصام »


سيجارة كنج سايز ذات
النجاح العالمي

555 ثلاث خمسات
كنج سايز فلتر

في سويسرا ، كما هو الحال في جميع الأقطار الكبرى في العالم ، الناس الذين يصرّون على تدخين أحسن سجاير كنج سايز يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر ... "أحسن سيجارة في العالم".

## فى الذكرى الاولى « بقية »

سيطرة والحكم بهذا القطر البائس سكانه المنكودى الحظ .

ولقد عاش المرحوم محمد جمعه فترة العصيبه التى مرت بها حضرموت عهد تولى المغفور له السلطان غالب عوض ومن بعده السلطان عمر بن عوض القعيطى — مقاليد الحكم . . لقد اجتاحت البلاد فترة جمود وركود تعاقبت عليها حوادث النهب والفوضى كانت المكلا ميدانا للصراع المسلح القائم وقتها بين العبيد والعساكر ﴿ رجال عيلة يافع ﴾ . . ذلك الصراع الذى نتج عنه اضطراب الامن ونهب أموال الآمنين من السكان الذين كانوا يشيحون بوجوههم عن الحوادث يضعون عليها تعبير اليائس المتعالى الذى ليس عنده وقت يضيعه فى الكلام . . بدعوى ان السلطه الحاكمة تذاك عمرها ماردت الحق ولا رفعت الظلم . . بل العكس دائما هو الصحيح لقد كانت فى الغالب الاعم اداة فى يد القوى وسرابا امام عيون الضعيف مدينة هذه حالتها تغريك بالفرار . . الهرب .

تلك هى فى لمحات خاطفه الصورة العامة للبلد . . فى الايام الاولى من حياة محمد جمعه خان .

* ﴿ ﴾ *

كان الفقيد يعشق الفن منذ طفولته . . وقد تلقى تعليمه فى مدرسة « باجليدة » . . ومع أيامه الاولى فى التعليم أحس بشىء من الحرية الشخصية بين اقرانه وزملائه فقد بدأت شخصيته تتبلور شيئا فشيئا .

وبدأت صلته بدنيا النغم بتعلمه العزف على آلة السمسمية . . والسمسميه — ان كان البعض لايعرفها — آلة شعبيه تحمل الى الأذهان رائحة الشعب وهى عبارة عن طبق من الصاج مغطى بالجلد يفيد فى تجسيم الصوت ، عليه خمسه اوتار ويضرب عليها بقطعة من الجلد وللسمسمية أغانيها الخاصة بها وهذه الاغانى كانت من الشعر الرصين وألحان السمسميه تتميز بالنغم السريع وهذا يساعد الراقص فى حركاته وخاصه اذا كانت تلك الالحان من اللون الهندى .

واذا ناقشنا السمسميه بشكل موضوعى نجدها آلة ذات صوت حاد يعطى « الجواب » ولكن ليس فيها « قرار » والمغنى يتغلب على هذا بمصاحبة آلتين واحدة تعطى ( التنوع ) والثانيه تعطى نغما ثابتا يمكن اعتباره ( قراراً ) وبما ان الغناء على السمسميه لابد له من صوت قوى فقد كان صوت محمد جمعه الجهورى خير من أدى اغانى ايام زمان على هذه الآله .

وصوت محمد جمعه هو كل ثروته ولكنه لم يبدد هذه الثروه الصوتيه التى يقول من أستمعوا اليها أنها كانت أعجوبه من حيث القوة والطواعيه لقد أخضع الفقيد صوته لأصل الموسيقى الهنديه كما كانت شائعة أيامه .

والفضل فى تعلمه آلة السمسميه يرجع الى الشيخ عوض باحسن الذى كان وقتها ينظم له جلسات السمر الخاصه يشدو فيها بمصاحبه السمسميه من أشعار يزيد بن معاويه وأول قصيدة غناها يقول مطلعها :

لمعت ثناياها كحب يمانى
قد ضمها حك المقيق القانى

ومن القصائد الاخرى التى غناها فى ذلك الوقت قصيدة تقول :

جاءت مبرقعه فقلت لها أسفرى
عن وجهك القمر المنير الأزهرى

وبأحتكاك محمد جمعه بفنانى أيام زمان — ومنهم محفوظ بازياد وسعيد العبد — أستطاع أن يتعلم من الأخير العزف على ﴿ العود ﴾ الذى أشتراه من محفوظ بازياد بمبلغ ثلاث روبيه ( اى عبارة عن اربعه شلن وخمسين سنت ) . وعشق العود لدرجة العبادة ومن يومها ظل محمد جمعه يتطور ليحتل المكان اللائق به فى ميدان الغناء واذا هو وحده اقدر الذين برعوا وتفوقوا فى العزف على العود .

وفى خلال تلك الفترة اشتغل موظفا فى فرقة السلطان الموسيقيه ابان تكوينها البدائى اذ كانت تتكون معظم آلاتها من الطبول والمزامير وبعض الآلات النحاسيه القديمه التى أصبحت اليوم زينة المتاحف . وقد تولى قيادة الفرقه بعد وفاة مسئولها الأول عبد الغفور .

الى ان جاء وقت رأى فيه المغفور له السلطان صالح بن غالب القعيطى تطوير الفرقه الموسيقيه بمفهومها الصحيح . . وكانت هذه لفته طيبه من لفتات كثيره وأساليب جديدة مست يدها فى عهده مرافق السلطنه وعادت بالبلاد على أثرها الى حياة أفضل من ذى قبل . فقاوم عشق الفرد لنفسه هذا العشق الذى يصل به الى أن يقتل ويكذب ويعيش ويستغل ويصرع الآخرين فى متاهات الحرمان والجوع والتخلف .

لهذا استقدم السلطان صالح من الهند اللفتنت دسوندى خان . . الذى بذل مجهودا جبارا فى الأخذ بيد الفرقه واظهارها بالمظهر الذى يرتئيه لها ، فقد طعم الفرقه بأحدث الآلات النحاسيه للفرقه الموسيقيه وقام بتدريس أعضائها الأسس الصحيحه للعزف على أية آله وهكذا تولى دسوندى خان قيادة الفرقه وكان المرحوم محمد جمعه المساعد الأول للقائد .

غير انه ؛ وبعد وقت ليس بالقصير طلب هو وبعض الذين زاملوه ومنهم عبيد باعيسى — الحلاق المعروف الآن — طلبوا الاحاله الى المعاش بعد خدمة قضوها بالفرقه السلطانيه تقارب الثلاثين عاما .

ثم ماذا بعد احالته الى المعاش ؟

هذا ماسوف تعرفه ياعزيزى القارىء فى العدد القادم عندما نستعرض فى حلقتنا الثانيه بقية حياة الفقيد الفنيه ونتناول فيها — بالتعليق — بعض الجوانب المظلمه لفننا الغنائى . . والى جانب هذا وذاك نعطى صوره سريعه عن فنانينا المحليين الذين ظهروا أيام فقيد فننا الحضرمى محمد جمعه خان .

فالى العدد القادم .

« عزيز الثعالبى »

* ——— *

الحلقة الثانيه

فى الاسبوع القادم

* ——— *


ادارة الهجرة والجوازات ـ المكلا — الرقم ( ٤ ) لعام ١٩٦٤م
التاريخ ٥ شعبان ١٣٨٤ هـ — ١٠/١٦٤/١/٥
الموافق ٩ ديسمبر ١٩٦٤م

# اعلان

تعلن ادارة الهجره والجوازات عن وجود وظيفه شاغرة لدى المستر موهنلال ديال وبيان ذلك كالآتى : —

١ ) عمل المنشار لصناعة الحلى الذهبيه
٢ ) تجليس الأحجار والفصوص على الحلى الذهبيه
٣ ) اجادة النقشه والميناء على الحلى الذهبيه
٤ ) ادارة العمل أثناء غياب موهنلال ديال خارج المكلا .

وذلك بمرتب شهرى وقدره ٥٠٠ خمسمائة شلن قابله للزياده فمن يرغب من المواطنين ولديه المؤهلات المطلوبه أن يتقدم الى ادارة الهجرة والجوازات خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان فى الصحف المحليه .

عيسى مسلم بلعلا
مدير الهجره والجوازات



تايرات بريجستون

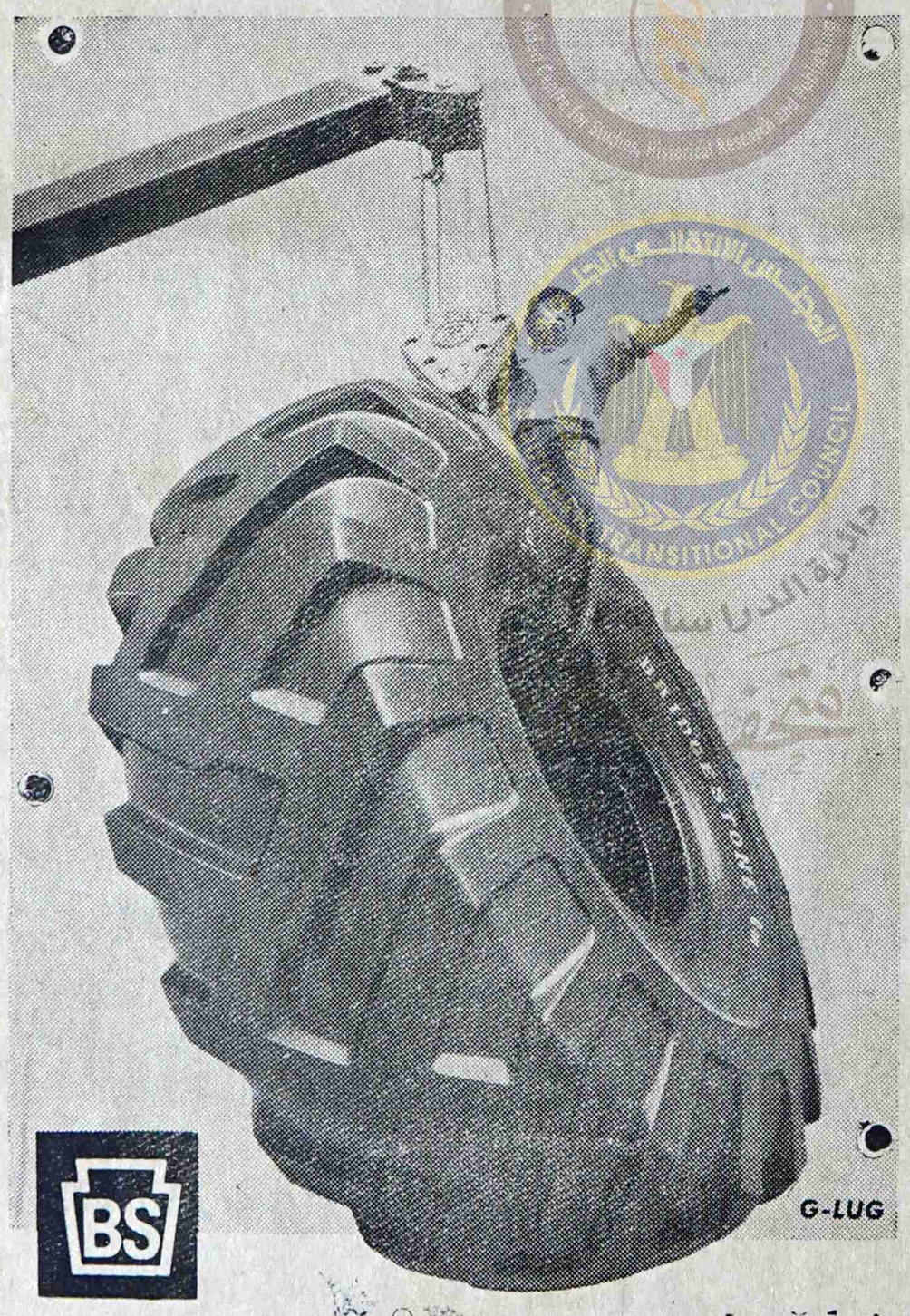
الحائزة على ثقة الملايين فى انحاء العالم

تساعد حياتك واقتصادياتك صالحة لكل الطرق المعبده والوعرة

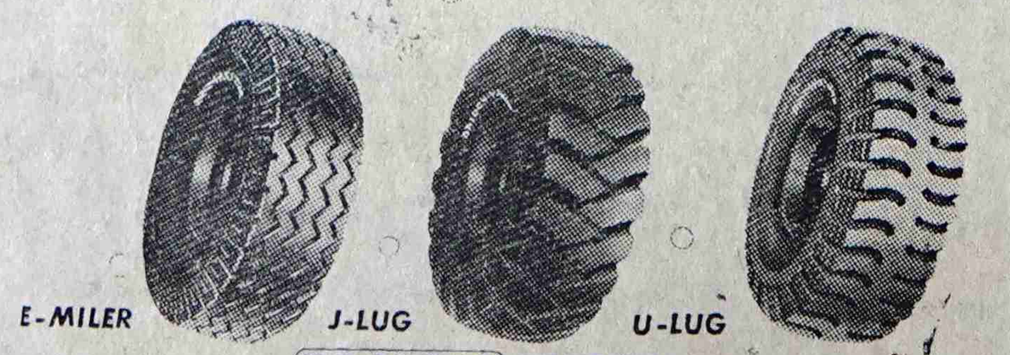
توجد لدى الوكلاء الوحيدين (بحضرموت)

صالح وعمر بن عبدالله آل مخاشن واخوانهم

المكلا حضرموت
ص ب ٢٢




توجد لدينا جميع المقاسات




H.T. NYLON TIRES by
BRIDGESTONE TIRE CO., LTD.
TOKYO, JAPAN

# بيان من المنظمة الوطنية للخدمات العموميه

تود ادارة المنظمه أن توضح الرأى العام حول مانشر بصحيفة الطليعة فى عددها رقم ٢٨٠ تحت عنوان « مكتب السيارات يقاطع وقود شركة شل البحر الأحمر المحدوده » التى تقوم المنظمه الوطنيه بتوزيعه ؛ احتجاجا على اعتزام المنظمة الوطنيه استيراد سيارات بوزه سعة الواحده مائه وخمسين برميل.

والاداره تأسف كل الأسف أن تشوه الحقائق هكذا وعلى صفحات المجلات وبدون ذكر الأسباب والمبررات لتوريد هذه السيارات وانصافا للحق وتنويراً للرأى العام لاسيما ملاك السيارات فالمنظمه الوطنيه أولا وقبل كل شى هى شركة مساهمه دون شك فهى ملك للجميع.

عندما بدأت شركة بان امريكان اعمالها فى عمود وتبعاً لذلك بدأت عمليات النقل حاول شخص أن يستأثر بعمليات النقل لحسابه الخاص بمقابل مائتى شلن كمموله على كل سيارة اضافة الى امتيازات اخرى فعملت المنظمه الوطنيه بدافع من واجبها الوطنى وسعت بخطى سريعة لتخفيض هذه العموله التى هى طبعا على كاهل مالك السيارة واستطاعت بالتعاون مع مكتب لجنة السيارات السابقه أن تلغى العقد الأول وتعيد الحق الى اصحابه لاحباً فى المنافسه ولكن لكى تعود المنفعه من الجميع للجميع.

واستمرت الأعمال وكان التعاون بين المنظمه ومكتب السيارات على أحسن وجه. وعندما رأت شركة بان امريكان ان عمليات التنقيب آخذة فى التوسع وانه يهمها قبل كل شى ايجاد متطلباتها من المحروقات بكميات كبيرة وبأسعار منخفضه اتصلت اتصالا مباشرا مع شركة شل لاستيراد سيارات ذوات الخزانات الكبيرة لنقل محتاجاتها من المحروقات الى مناطق التنقيب باستثناء نقل معداتها ومحتاجاتها الأخرى بسيارات السطحه.

وبما ان المنظمه الوطنيه وكلاء لشركة شل أبلغت ماتم الاتفاق عليه بين شركتى شل وبان امريكان بشأن استيراد أربع سيارات بوزه حمولة الواحده ستين برميل « لا كما ذكر المتحدث باسم مكتب السيارات ان حمولة الواحدة ١٥٠ برميل ».

وان ما تجدر الاشاره به هو اننا جميعا حريصون كل الحرص على تسهيل مهمة شركة بان امريكان الحضرميه المحدودة وان الفائدة التى ستجنى باذن الله من عمليات التنقيب ستعود بالنفع على الحضارم جميعا أياً كانت مهنتهم ولذا يجب علينا أن ننظر الى المصلحة العامة لحضرموت بأسرها لأن رفاهية حضرموت وتطورها هى ملك لكل فرد.

وقد أبلغت المنظمه الوطنيه بدورها عددا من أصحاب السيارات البوزه والسطحه مع أعضاء مكتب السيارات السابقه ومنهم من هو فى اللجنه الجديدة الحاليه وأوضحت لهم الكثير عن هذه السيارات المزمع استيرادها وطلبت من الجميع اعطاء رأيهم، وبعد دراسة كامله وافقوا على أن تستورد هذه السيارات لحساب شركة شل وتحت مسئوليتها فاذا تأكدوا من صلاحيتها وبنوع خاص ملائمتها للطرقات سوف تكون لها شركة مساهمه ونظرا لأن المشروع هذا سيعود بالمصلحة المشتركه على الجميع تقرر طلب استيراد السيارات.

أما مانشر بمجلة الطليعة العدد « ٢٨٠ » من ان المحادثات قد فشلت لاثناء المنظمه عن استيراد هذه السيارات فهذا كلام مشوه قصد به بث الكراهيه والفرقه. فلم تكن هناك مفاوضات ولا حتى اتصالات خاصة بالموضوع هذا بين المنظمه ومكتب السيارات وكلما فى الأمر ان المنظمه الوطنيه دعت الى اجتماع فى مقرها للجنة مكتب السيارات الاداريه واللجنة الاستشاريه لبحث عدد من النقاط والمسائل التى تتعلق باختلاف الأميال من المكلا الى مناطق التنقيب وغير ذلك من هذه الأمور. وقد أبدى أعضاء لجنتى المكتب الاداريه والاستشاريه أسفهم لما حصل من سوء تفاهم وقد تقرر عقد جلسات دوريه لانهاء المسائل المعلقه الخاصه بالنقل وبحث موضوع سيارات البوزه فى اجتماع قادم وبالفعل تحدد موعد الاجتماع بين ممثلى المنظمه الوطنيه ولجنة مكتب السيارات وتأسف ان هذا الاجتماع لم يقم لعدم حضور لجنة مكتب السيارات فى الموعد المحدد له.

ان المنظمه الوطنيه تسعى دائما باخلاص لحل المسائل المعلقه الخاصه بالنقل وغيره وترحب بما من شأنه أن يعود بالنفع والخير للجميع.

« الادارة »

١٩٦٤/١٢/٢٢

## من الأعماق

* السادة فضل عبد الله حسان وابو بكر عمر وعبد الله سالم ومحمد سالم ومحمد عبود واحمد عبد الرحمن وعلى محمد آل حسان وعمر عبد الله باجسير وهؤلاء جميعهم بدار السلام ومحمد عوض واخوانه واولادهم وجميع آل حسان بالقطن يهنئون اخاهم جبر محمد حسان بالقطن [المنين] بمناسبة زواجه ويتمنون له السعادة والرفاهية.

## مطلوب حمله صحية لاسعاف الغيل

تتعرض الغيل هذه الايام لمضايقات الذباب حيث يتواجد بها الآن، باعداد كبيرة. والغريب انه لا ادارة الصحة ولا المجلس البلدى قد أيقظهما من سباتهما « طنين الذباب » وحملهما على درء اخطاره أو الحد من انتشاره.

ومن المناظر المألوفه فى الوقت الحاضر ان تشاهد جموع الذباب قد غطت بسائط اللحم والسمك والخضروات بسوق البلدية الجديد (الماركيت) والسبب فى ذلك ان الذين وضعوا تصميم هذا السوق نسوا ان يعدوا المنافذ الكبيرة بواسطة (الفنطيات) ليمنعوا تسرب الذباب وغيره الى الداخل.

لقد كان واجب المجلس والصحة على السواء أن يشنا حملة للمكافحة داخل البيوت وفى المحلات العامه كما يجب ان يشددوا الحمله للمحافظه على النظافة العامة ليقللوا من انتقال الجراثيم المضره الى ألوان الطعام والشراب.


البضائع الروسية الصنع تجدونها

لدى الوكيل الوحيد بحضرموت

عبد الله عقيل مسلم وشركاه

تمتاز بالجودة والمتانة والاتقان

تايرات حجم كبير ماركة بى

مقاس ٢٠/١١٠٠

عربات للاطفال ذات اربع عجلات

سموارات شاهى

وزجاج وبو الدى للماء

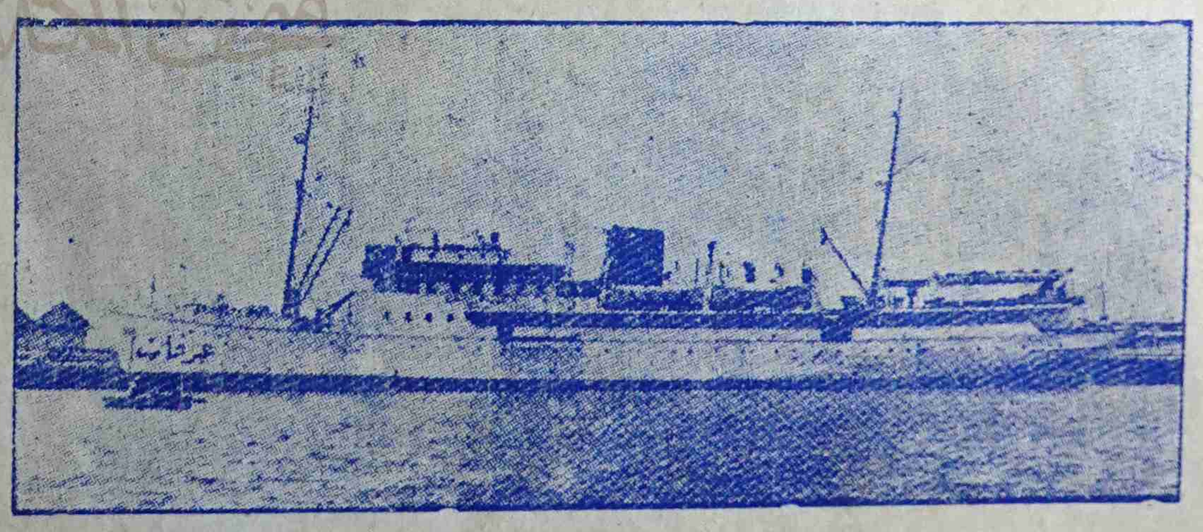
شاهدوا معروضاتنا فستفضلونها

على غيرها من المعروضات الاخرى فى الاسواق



الخطوط البحرية السعودية

تعلن لجميع المواطنين الراغبين فى السفر الى الاراضى المقدسة انه تقرر ان تصل الى ميناء المكلا الباخرة « عرفات » يوم الخميس ٢٠ شعبان ١٣٨٤ الموافق ٢٤ ديسمبر ٦٤



كما ستقوم الخطوط البحرية برحلات اخرى سوف يحدد مواعيدها فيما بعد

فعلى جميع الراغبين فى السفر ان يصلوا الى المكلا قبل عشرة ايام من ميعاد السفر وذلك ليتمكنوا من اخراج شهادات التطعيم والجوازات من المكلا او يستعدوا بذلك من الداخل.

اتصلوا بالوكيل الوحيد للخطوط البحرية السعودية :

عمر عبد الله باسويد واخوانه

المكلا ـ حضرموت ص ب ٥٣



أجود التمور الحضرمية

تباع بدكان :

على محمد البطاطى

الحارة ـ سوق البز ـ المكلا

جزاز (وارد القزه)

تحتوى التنكه الواحدة على

٦٠ رطلا

والأسعار مناسبه جدا





طبعت بدار الطليعة بالمكلا