

السلطات تفرض حظر التجول من الساعة السابعة مساءً حتى الخامسة صباحاً !!

البوليس يضبط منشورات تهاجم المؤمن العثماني.. سيارة «ير جح انها اتحادية» توزع المنشورات !!

تضامن عمال التاكسى مع عمال النقل في المكلا فأضرروا.. الحكومة تهدى بقفل مكتب التاكسى !!

وثيقة تكشف الستار عن أسرار مؤامرة خطيرة ضد وحدة العمال في القاعدة البريطانية !!!

المتأمرون يتسلمون رواتب سرية من القاعدة وآخرون يتسلمون أموالاً طائلة من مسئول اتحادي !!!!

كشف يوم أمس النقاب عن وثيقة خطيرة تحمل اسمه عامل مندى بين العمال يعلون ضد مصلحة العمال . وضد وحدتهم في اقسام قيادة الشرق الاوسط البريطانية .

كما كشفت الوثيقة النقاب عن اناس يعملون - من خارج النقابة - ضد وحدة العمال ويسلمون اموالاً غالية من احد المسؤولين في هاتسي بـ «حكومة اتحاد الجنوب» !!!

منذ اثنين فجرها - ولا زالت تواجه

مثل هذه العمليات الدينية التي لا تدل على دنامة الذين يقتلون بها . وضعف نفوسهم، لكنها انتصرت .

وستنتصر ، والويل لكل من قاتل له نفسه . والويل للذين باعوا عصائرهم

للشيطان واعتبروا بانسانيتهم .

ان الحركة العمالية تقوى وتشتد

بفضل وحدة العمال وتكتلهم

وادرائهم ، ووعيهم ولكن الذين

يتاجرون بانسانيتهم ويبيعون ضحاياهم

هم دائماً وابداً الضعفاء . المستغلين .

هم دائماً وابداً اجراء الاستعمار

وادنباً للعملاء . ان على عمالنا

الابطال ان يذروا هذه الفتنة المندهمة

وان يحاربوها بكل ما اوتوا من قوة

وعزم وتصميم . والنصر لا شك

حلفهم .

هذا ولاهبة البيان نشر نصه في

الصفحة الرابعة من هذا العدد .

حكومة القعيطى تهدى بقفل مكتب التاكسى !!

القعيطى هددت بقفل المكتب . هذا وقد ثلت الحركة تهامة مدينة المكلا

الحسيني يرثى العمال

رفض السيد حسين احمد بن

الشيخ ابو بكر ، صاحب وكالات

الحسيني للسيارات والتأمين التسلیم

بعطاب العمال . واصر على ان يعطي

للعمال المقصرين مائةى من رواتبهم

وكان قد عقد اجتماعاً في مقر

مكتب العمل يوم امس حضره من

جانب نقابة الصناعات المزوعة السيد

محمد عثمان حيدر ، رئيس النقابة

وشيف بدر هائل ، الامين العام

بالنيابة ، وامين المال سالم محمد عبد

(البيقة في ص ٢)

القيادة البريطانية

تعلن حظر التجول

اعلن حظر التجول على جميع

العمال المحليين العاملين والساكنين

في سلاح الطيران الملكي بمنطقة

البواخر في المنطقة الغربية وذلك

من الساعة السابعة مساءً حتى الخامسة

والنصف صباحاً .

وكان قد اعلن هذا النتاً الضابط

المشرف على الخدمات في بيان اصدره

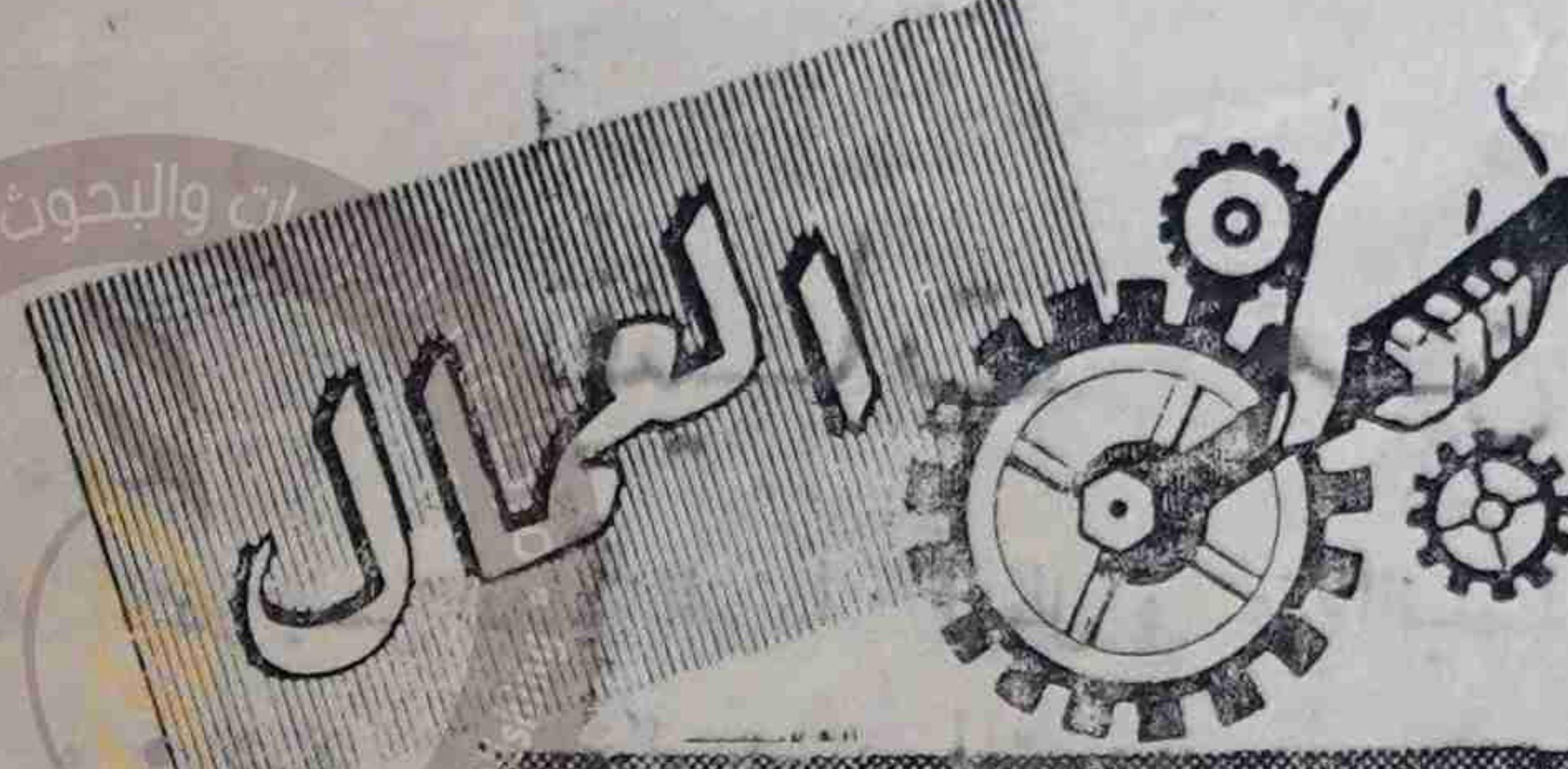
نص البيان في الصفحة الثالثة .

السنة الاولى
العدد ٤٢
الجمعه ١٨ جون ١٩٦٥
الموافق ١٨ صفر ١٣٨٥
الثمن ١٠ فلس

رقم التسجيل في البريد العام ٦٧

لسان حال المؤثر العمال

الوحدة - الحرية - الاشتراكية



منظمة تحرير الجنوب تبرئ الى رؤساء الباكستان ومالطا

الذي يتفاوض مع قرار الجمعية العمومية للأمم المتحدة الصادر في المحتمل ببرقة الى رئيس دولة باكستان ومالطا يخصوص احتفال اشتراك احدى الدولتين في اللجنة

الدستورية التي تزمع حكومة بريطانيا ان تكلّفها بزيارة الجنوب لوضع دستور يناسب والمخطط الاستعماري في المنطقة .

وفيما يلى نص انبوبة .

«سنحاول حكومة المملكة المتحدة

ان تطلب مندوباً عن حكومتكم للعمل فيلجنة دستورية خاصة ببلادنا الامر

بعثت منظمة تحرير الجنوب الى رئيس دولة باكستان ومالطا استجابة لبيانها

اشارت الى افضل الحلول واكثرها استجابة لطلاب الشعب

العادلة .

شيء واحد يقف حاجيل دون

الخروج بالتجارة المرغوبة

والملل المطلوب لقضيتنا الوطنية

وهو ان بريطانيا ليست همية

بجريدة شعبنا ووطننا . وليست

منتهى بعصير الديقواطية ومبدأ

الحكم للناس الصريح في ارضنا

وبريطانيا لا يهمها ان يكون

اقتصادنا الوطني مستقراً او

متدهوراً .

كل ما يهم بريطانيا هو البقاء

على قاعدة عسكرية تواجه بها

مقبلات حزام الموت الذي يطوق

الشرق الاوسط وجنوب شرق

اسيا واوروبا . وهي ماضية

القاعدة . فليأت الطوفان بعد ذلك

لرمي الوطنين الى الجحيم .

لقد وقع بعض الحكم الذين

زحن الشعب

بريطانيا العظمى سابقاً

خلفت من قضية بلادنا «مشكلة

سياسة عويبة» وهي تعرف

أي بريطانيا «العظمى سابقاً»

بان الموضوع يتعلق باستقلال

بلادنا كما هو حال بلاد الله

الآخرى .

فاكتوت من زيارة الوزراء

لondon والولايات الفرنسية

والشرقية . وزير المستعمرات

وبنته وزیر الطيران والجيش

والدفاع وكذلك من

ال-war ووزير الوزارة السابقة

وكذلك وزير الدفاع السابق .

والقادير عن الوضاع

السياسية والاقتصادية الثروية .

في هذه البلاد متوفرة والله الحمد .

قام المتحدة تملك ضمن وثائقها

تقارير كاملة ومقررات

جادة وملائمة . واعضاء البرلمان

البريطاني والصحافة البريطانية

اشارت الى افضل الحلول

واكثرها استجابة لطلاب الشعب

العادلة .

شيء واحد يقف حاجيل دون

الخروج بالتجارة المرغوبة

والملل المطلوب لقضيتنا الوطنية

وهو ان بريطانيا ليست همية

بجريدة شعبنا ووطننا . وليست

منتهى بعصير الديقواطية ومبدأ

الحكم للناس الصريح في ارضنا

وبريطانيا لا يهمها ان يكون

اقتصادنا الوطني مستقراً او

متدهوراً .

كل ما يهم بريطانيا هو البقاء

على قاعدة عسكرية تواجه بها

مقبلات حزام الموت الذي يطوق

الشرق الاوسط وجنوب شرق

اسيا واوروبا . وهي ماضية

القاعدة . فليأت الطوفان بعد ذلك

لرمي الوطنين الى الجحيم .

لقد وقع بعض الحكم الذين

فرضتهم الفطروف على شعبنا معاها

الحماية الاتحادية وسجلوا على

النفسم العار والخزي عبر التاريخ

والويل كل الويل ان ترتكب جرم

جديدة باسم الشعب ويزق الحكم

بضمائهم على وثيقة جديدة تضمن

لبريطانيا «العظمى سابقاً» حقاً

لاملكه وامتيازاً في بلادنا

لا تستحقه .

والله اكبر ولا حكم لا للشعب

سيارة توزع منشورات معايدة للمؤتمر العمال

ضبط البوليس بالصدفة اعداداً كثيرة من المنشورات التي تضمنت

قذفاً بالفأ في صحيفة «العمال» المناضلة لسان حال جاهي العمال

المجيد وصحيفته المناضلة . وغداً

يتضخم الموقف وتطلع كلمة الحق فوق

البطل .

روایة اخرى بان نفس المنشورات

قد وجدت بجانب منزل المدعى «فداة»

في الملاعنة للجمهورية العربية اليونانية .

اعلن في واسطنطن يوم امس الاول

بان العمال يسيرون جنوباً

الى المكلا للاقتراف في الحرب

والشوارع لاثبات قدرتها وتصميمها

على الحرب . ومن الناحية الأخرى

تشدد القوات الثورية بفضتها على المناطق

المحيطة بالعاصمة .

يتبع عمالنا الابطال في هذه البلاد

مفاوضات مع ردى

تقـوم نقابة عمال الانشاء

والتعـير بإجراء مفاوضات مع مدير

شركة ردكوحـول شروط خدمة

للعمال الاعضاء في النقابة . وقد

افادنا مصدر نقابة مطلع بان لجنة

المفاوضات التابعة للنقابة قد عقدت

اجتماعاً في اوائل هذا الاسبوع مع

جمعية المقاولين من اجل تجديد

الاتفاقية الجماعية بعد ادخال

التعديلات المناسبة عليها

بمحوره :
عبد الرحمن
حزام

مكتب الفنون

يظهر كل
يوم
جمعة
٠٠٠٠٠

نجماً لامع على المسرح فقد أتعجب الكثيرون عندما قام بدور ناظم وذلك في تشنيلية السنفونية الناقصة التي كتبها وأخرجها الاستاذ محمود

حسن سيف .
يا ترى هل هناك بجاونة لبعض
البيئات الفنية الأخرى أم أن المسألة
نشكر المسؤولين في هيئة الفنون
ان هناك فرق قد طبعت عند بعض
الحالات امرأة الآباء . واسم التمثيلية
المشولين في التلفزيون بكلمة (فكس)
والتمثيل على تشجيعها لتلك المواهب
« جريمة أب » وقد قدمها إلى المسؤولين
في التلفزيون ولكن المسؤولين هناك
رفضوها والسبب كما يزعمون بأنها
محمد سعيد منصر قد أصبح الآن
المسري في بلدنا .

قالوا لي

باسم الفن

* بان السيد محمود حمزى غير صالحة للتقديم
عضو هيئة الفنون والتمثيل قدم
تمثيلية اجتماعية تعالج أهم مشاكل
الحالات امرأة الآباء . واسم التمثيلية
المشولين في التلفزيون بكلمة (فكس)
وقد قالوا لي بان الفنان
من أجل خلق وبناء حركة التمثيل
رفضوها والسبب كما يزعمون بأنها
محمد سعيد منصر قد أصبح الآن
المسري في بلدنا .

اعجبتني هذه الكلمات التي نشرت
في الزميلة « الغد » في صفحة ركن
الفن التي يحررها الزميل محمد شيش
وقد قال في كلمته . ان بعض الفنانين
يمارسون الوان العربية واللهم
الحروف .

باسم الفن ترتكب بعض المساخر
التي تهدى كرامات الفنان
والأنسان وباسم الفن يستغل هؤلاء
سمعة الفنان وكرامته وكرامة الفنانين
للكبار الخصوص وقد مطلع علينا
من يسمون أنفسهم بفنانين وبسيبهم
أصبح الفنان تجارة .

ونحن بدورنا نؤيد هذه الكلمة
التي تعبّر عن الحقيقة ونطالب

فنيات من الخارج

والمعروف انه لم يصدر لها قرار
بنعم عودتها ولم يتم تأخذ منه أي
واحد منها أي اجراء .

* اعتذر وحش الشاشة العربية
البطل في هذا الفيلم ليس من النجوم
الممثل فريد شوقي عن القيام بدور
المشهورين .
* وكما سيقوم الممثل فريد
شوقي بزيارة الى لبنان للتفاوض
مع بعض الممثلين هناك للاشتراك
في الفيلم العربي « المهر الكبير »
الذى يروى حياة سامي الخوري هذا
وقد نشرت مذكراته أخيراً في بعض
صحف لبنان وسوف يكتب السيناريو
لهذا الفيلم الاستاذ عبدالحفيظ أديب .
* الفنان حرم فؤاد والمخرج
المعروف يوسف شاهين أرسل كل
منهما خطاباً الى الدكتور عبدالقادر
نائب رئيس الوزراء للثقافة والارشاد
القومي في القطر المصري يطلبان منه
السماح لهم بالعودة الى القاهرة .
ونصيحة للممثلين في التلفزيون
بان يقدموا للجمهور أفلاماً جديدة
 وليس بافلام قد أكل عليها الدبر
وشرب فعل لنصيحتي من جبـ .



اعلان عن تدريب الفني في بوغسونوفيا

يعلن مكتب الثقافة والتوجيه
 التابع للموتمر العمال بان اتحاد
 عمال يوغسلافيا قد قدم للموتمر
 العمالى - منتحين (٢) في التدريب
 المهني
 ومن الواجب ان تصل الطلبات
 الى مكتب الثقافة والتوجيه، الامانة
 العامة للموتمر العمالى قبل ٦٣٠
 ١٩٦٥
 وعلى المتقدمين ان يقدموا طلباتهم
 عن طريق نقابتهم -

مساعد الامين العام

المشون الثقافية والتوجيه

اخبار فنية

* وصل الفنان محمد مرشد
ناجي وحمد عبده زيدي وطه فارع
وفؤاد الشريف من جبوتي بعد ان
أحيوا عدة حفلات موسيقية
هناك .

* سجل لاذعة عدن الفنان
محمد سالم بن شامخ أغنية جديدة
من تلحينه .
سيقيم الفنان محمد عبده زيدي
حفلات موسيقية ساهرة في زيارة
ولي الله الصالح العيدروس .

* قرر المخرج الكبير الاستاذ
عثمان سوقى بالاشتراك مع هيئة
الفنون والتمثيل باخراج مسرحية
مصرع بوليوس قيسرا .

كلماتي

بطلم :

عبد الرحمن حزام

هزبيزى القارى :

تحية عربية مختصرة وبعد . . .

لقد أتيحت لي الفرصة من
قبل أسرة تحرير العمال لكي
أقوم بتحرير ركن الفن في هذه
الصحيفة . وبما ان الفنان رسالة
شريفة مقدمة عاهدت نفسي بكل
إيمان وثقة وعزم ان أقوم بتحرير
ركن الفن بأمانة واخلاص فانا
لن أجامل ولن احاب أحد من
الفنانين على حساب الآخر بل
سأكون دائماً مع الحق .

كل منا يعرف حق المعرفة بان
الفنان سالم بامدهف قد توقف عن
الفن ولا نعلم سر توقفه عن الفن
هو انشغاله بالتلفزيون ولكننا نذكر
الاخ بامدهف باتنا لا زلتنا بحاجة
الى فنه الرفيع .

فالقد كان فنه يجعلنا نعيش مع
الفن المحلي الاصليل فهل لنا ولعشاق
فنه أمل بان يعود البامدهف .

اعلان

شركة الباصات العدينية المحدودة تدعى الى تقديم طلب مناقصة
لتزويد اسطولها المكون من عدد يربو عن المائة (هذا
العدد قابل للارتفاع) بتائزات متعددة الاحجام ومتعددة
المقاولة لمدة سنة تبتدىء في ٧ شهر اغسطس ١٩٦٥
شروط الاتفاقية للمقاولة يمكن طلبها من ادارة ابريل في
اي يوم من ايام العمل

لتلتزم الشركة بقبول اقل او اي سعر

يسلم طلب المناقصة في ظروف مختومة معنونة الى رئيس
شركة الباصات العدينية المحدودة في ١ او قبل اليوم الرابع
الاخير من شهر يوليو ١٩٦٥ م .

اعلان حضور التجوون !!

٤٠ الخدائيين الخصوصيين سيأتوا
لقاء ساعات حتى التبوق يمتصهم
نندما يدخلوا ام عندما يخرجوا
من المحطة او بين مكان عمله
المنطقة التي يسكنوها ان هي في
محطة)

بِقَدَّةٍ مِنْ عِصَمِيٍّ

كما حضر الاجتماع من جانب
كالة الحسيني السيد حسين احمد بن
شيخ ابو بكر - وحضر ايضا من جانب
دارة العمل السيد هيثم
وقد رفض السيد بن الشيخ ابو بكر
تسليم باي حق العمال عدا ما تبقى من
واتبهم الا ان الجانب النقابي رفض
ذوره ان ينزل على رغبة صاحب
الكلات الحسيني وانهى الاجتماع
من نتيجة

وعلمـ (العمال) ان حسين بن
الشيخ ابو بكر حاول ان يعرى العمال
بان يسحبوا عضويتهم من النقابة اقامـ
مبالغ طائلة يقدمها لهم كرشوه وتقدر
به ٤٠٠ شلن للعامل الواحد

اعلان

هل تجب أن تعيش في لبنان ... بحسب معاشرها أم لا؟
وهل تريد أن تنعم بساعات على صناف الليل أطالة؟
لا تكلف نفسك عناء السفر وذكاليف الليل، واصد على الفور

د اکانتینر عین

لنم بساعات مادنه مع انفام الموسيقى د. الرقص

یکنی ان تذکرہ «دکانِ شریعت» نوشیر بالسادع

الاحباش وهم اساميون هاجروا
الى افريقيا عام ٣٨٥ م وكان ذلك
في عهد ملوكين من ملوكهم وهما
(العلي عميدة وأبنته عيزان)
دولة سائرة في اعراش

دولة سبأ؛ مؤسسها عبد شمس
الملقب بسبأ وهذه الدولة تمثل أوج
المجد للحضارة العربية اليمنية قبل
الإسلام وبآخر تناهياً يليداً عصر دولة
حمير وتدلنا اللوحة التاريجية التي
عثر عليها في جبل «الاوز» المشرف
على مدخل الجوف أنه تم في وقت
ما اتحاد بين دولتي معين وسبأ قبل
أن تأخذ سبأ دور معين بكاملة في
التاريخ اليمن القديم

وهذا الحدث التاريخي العظيم له أهمية كبيرة لازمه يدلنا على قيام أول دولة اتحادية معروفة في التاريخ ولازمه برهان قاطع على أن اليمنيين خير من استعمل الحكمة في تدبير أمورهم وحكمهم . إذ عندما تغدر على ملك سبا (كارب ع الوتر) السطرة على رؤساء معين بجا إلى حكم الاتحاد ذلك أن مناطق بلاد الجوف وعمره ويظهر أن سكانها كانوا مستندين كما هي الحال الان إلى نظام القبائل لذلك لم يكن ملك سبا من يد سوى الجيوه إلى عقد اتفاق اتحادي مع رؤساء معين كما ذكرت اللوحة التاريخية ذلك .

الله اعلم

دوّلة حمرين

يُظْهِرُانِ رِيدَانَ وَظْفَارَ كَافَتْ
قَبْلَ حَمِيرٍ أَحْدَى مُرَاكَزِ سِبَأَ الْبَامَةَ
لَفْتَاهَا الطَّبِيعِيَّ بِقَضَى مَوَارِدَهَا
الْزَرَاعِيَّةَ وَجَوَدَهَا مِنَّا خَلَقَهَا وَكَانَ صَاحِبَهَا
يَدْعُى ذُو رِيدَانَ نَسَاتَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
وَقَدْ قَسَمَ عُلَمَاءُ الْإِثَارَ هَذِهِ الدُّولَةَ
إِلَى قَسْمَيْنِ أَوْ مُرْتَابَيْنِ مُتَعَادِلَتِينِ
تَقْرِيمًا .. بَيْنَ ١١٥ - ٥٢٥
بَ . مَ أَى إِلَيْهِ عَهْدٌ " ذِي نَوَّاسٍ "
وَهَذَا مَا يُعَادِلُ ٦٤٠ عَامًا لِلْمُرْحَمَتِينَ
مَعًا فَهُمْ لُوكَ الْمُرْحَلَهُ الْأَوَّلَيْنَ كَانُوا لِقَبِيبِ

«ملك سبا وريدان» وتنتهي هذه المرحلة عام ٣٠٠ بـ م حيث تبدأ المرحلة الثانية وحيث أصبح لقب ملوكيها «ملك سبا وريدان» وحضرموت؟ وذالك بعد ضم حضرموت إلى

ملكمهم .
الاسباب و الصراع الديني
بعد ان شتت روما اليهود
و هدمت معبد أررشليم بعد « تيتوس »
وصلت اليهودية الى اليمن عن
الطريق الحجاز وبدأ الصراع بين
الديانات الموروثة وبين الدين
الجديد (اليهودي) وتعقد الصراع
الديني بدخول النصرانية المعتنكة حيث
قام تناقض بين اليهودية والنصرانية
التي كانت قد دخلت اليمن من
عدة منافذ ومنها العراق . وانتصرت
اليهودية في تلك المنافسة على النصرانية

اعرف وصلك

عرض وتلخيص : ابو صلام

أيها العارفُ الكريم عزّ هنا على أن نقدم لك الوطن العربي الكبير
متسلّئين بقطرنا الحبيب اليمن الطبيعية - و تاريخ اليمن عريف ومحمد
لذلك فقد قررنا ان نبدأ التاريخ القديم ثم الوسيط (المصر الإسلامي) ثم
الحادي عشر ميلادياً - ودارياً - وبشرياً - وأياك أيها القارئ
ال الكريم الحلقة الأولى تتبعها حلقات أخرى

اسم الین وحدتها

ورد اسم اليمن في النصوص
السابقة القديمة «يمنت» «ويمنت»
بما معناه الخير والبركة وهو ما ترجمه
الرومان اليه «أريبيانا فيلوكس» أي
العربية الخير أو السعيدة دلالة على
غنى تلك البلاد ومدى حضارتها
وقتذاك . . . أما الرقعة الجغرافية
اليمن القديمة فقد حددها «غلاصير»
النساوي بـكامل الرقعة في جنوب جزيرة
العرب الممتدة من عسیو شمالاً إلى المحيط
الهندي جنوباً ومن البحر الأحمر
غرباً إلى الخليج العربي شرقاً وكان
ملك تلك المنطقة كلها قبل عام ١١٥
ق.م يلقب بـملك سباً وذى ريدان
وحضر موته ويمنت وبعد ذلك غلب
اسم يمنت على المملكة كلها ثم
اصبحت «يمن» وكان الملك يلقب
« بمكرب » ويعرفه قدان لفظة « مكرب »
يعني بـها المقرب من الأله أو الموحد
للدوله وكانت تخضع لحكمه ولاديات
أو أمارات مما جعل البلاد تنقسم إلى
محاور (جمع محفد) أو إلى قصور

دول اليمن القديمة :

متع دراية

وَنَهْرِ بَبِ سَمْنَى

تقديم من الأتحاد العام لعمال المجر

قدم الاتحاد العام المجر منحتين دراستين للدراسة الجامعية ويطلب من المتقدمين ان تكون لديهم المؤهلات الكافية لذلك كما قدم منح للتدريب المهني في مختلف المهن الفنية وستكون الدورة سنة واحدة وعلمه فيرجى من الراغبين في مواصلة دراستهم الجامعية والتدريب المهني ان يقدموا طلباتهم في موعد أقصاه ٣٣ يونيو سنة ١٩٦٥ م الى مكتب الامانة العامة للهيئة العمالية

النقاية البريطانية المسئولة بمحمل العمال المطالب الكاملة لمقتها المعادي

وَالآن يَأْمُلُنَا الْأَطْهَارُ قَدْ هُوَ
عَلَى مَطْلَبِ « زِيادةِ الْأَجُورِ » وَقَتْ
طَوِيلٌ وَلَا يَزَالُ حَتَّى الْآنَ فِي « لَندَنَ »
وَإِذَا قَرَرَ الْمَجْلِسُ التَّنْفِيذِيُّ لِنَهَايَتِكُمْ
« اُعْلَانُ » « الاضْرَابِ » الْعَامِ ، لَذِكْرِ
(٢٤) أَرْبَعَةٌ وَعَشْرَيْنَ سَاعَةً يَوْمَ الْاثْنَيْنِ
الْقَادِمِ تَارِيخ ١٩٦٥/٦/٢١ وَسَيِّدُ
الاضْرَابِ مِنِ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صِبَاحًا
حَتَّى ثَانِي يَوْمِ الاضْرَابِ .

د و قد بعث المجلس التنفيذي للنقاية
انذار الى المندوب السامي و قيادة
الشرق الاوسط و كمسنر العمل و برقيه
الى وزير الدفاع البريطاني بتواسطه
المندوب السامي و اذا لم يأت لنا عرض
فان الاضراب سينفذ حتىما مهما كانتها
النتائج

د ان نقابةكم تحمل القاء ذلك.
البريطانية المسؤولة الكاملة لوقوعها
المعادي لطالبكم العادلة «

«والله اكبر وعاش نضال الحرية
العالية والموت والقناه لا عد لها»

الله

صحيفة عمالية سياسية يومية
لسان حال المؤتمر العمال
رئيس التحرير المسئول

صلح سید القاضی

الاشتراكات في الداخليّة شأن
ملدة صنة كاملة
في الخارج . ١٠٠

المراصلات :
دعون باسم اداره تحرير «العال»

الإدراة : .
الادلاء يتحقق بشأنها مع
الاعلانات يتحقق بشأنها مع
ص ب ١١٦٢
المؤتمر العمالى

سَافِرَات
وَدَشْرَعَنْدَل
بِطَانَات
خَطْبَاعَدَنْ أَبُوكَ

**طبعت في دار البيضاء
للهبة ونشر — ملن**

المسؤولين في الاتحاد القدرياني
د فاذا بالجيش البريطاني و اذا
باعداء الحركة العمالية يشكلون
طوابير لعرقلة زحفنا ، فاننا نحن
العمال ، نحن المؤمنين بحقنا ووحدة
صفنا ، سنشكل لجان من عمالنا
المخلصين يقومون بواجبهم المقدس
للسير ببنهايتها الى الامام حتى يتم تحقق
لنا النصر ، سنشكل لجان تعمل
بوحى من ارادتها وعدالة قضيتها
لا بوحى من المال ولا بوحى من
الاستعمار اعداء الحركة العمالية
وعن قريب سفراز حف وسنذهب اعداء
الطبقة العاملة وسندوس على كل من
يحاول ان يقف في طريق نضالنا
وميزول كل المهرجين والمتديرين .
د يا عمال القوات المسلحة الابطال ،
« يا من تتوحد جسم اوسمة النضال ،
« انتم الذين دفعتم سمعة نضال
الحركة العمالية في هذه المنطقة سابقا
وسترتفونها اليوم وغدا .

” حدیث عمالنا الیوم هو حول « وهذا ليس غریبا على عمال الاضراب الرائع ، الذي اقدم عليه القوات المسلحة وليس غریبا على عمال ” زنجفورد لین ” والفروع قيادتهم الصليبه التي تعتبر من اقوى التابعة لها ، وطار خبر الاضراب ، القيادات العمالية في المنطقة ، من وتناولته الوکالات العالمية واذاعته اقواها تنظیما وعملا واقداما وحتمی ” صنعله ” و ” تعز ” و ” القاهرة ” اعداء الحركة العمالية يحسبون اها و ” العراق ” و ” سوریه ” والاذاعات الغربية الاخرى وكثير من اذاعات اعدائكم يا عمال اذ نعلم بأذنه تم البلدان الاشتراكية ، ورغم الدسائس التي أحیكت ورغم أن الاضراب لم تسبق له الدعاية الكافیه ورغم القوانین العرفیه ورغم السلطات الواسعة التي يتمتع بها المندوب السامي البريطاني ، السلطات التي تخول له ان يجعل من منازلنا معسكرات الجنوده ، ورغم هذا كله اقدم عمالنا الابطال باضراب منقطع النظیو وبمظاهرات رددت صداها صمام المعنکرات البريطانية واصمت اذان الجنود المدججين بالسلاح طرابیش ” البولیس ” مطالبین قيادتهم في الدخول بـ ” اضراب ”

الخطابي بالشريعة والعلوم الإسلامية

نص الكلمة التي القاها النقابي محمد سعيد باشوريين ممثل المأمور الغمالي في المؤتمر الدولي الثاني للتضامن مع عمال دمواطني فيتنام الجندوية.

الاخ الرئيس والاخوه والأخوات
مندوبي المذايلات المدعوه

انه لشرف عظيم أن أحضر
هذا المؤتمر الدولي ممثلا عن المؤتمر
العامي — بعده — الذي انتهى إليه في
هذه المناسبة التاريخية.

أسمحوا لي أن أعبر عن امتناني
العظيم بالنيابة عن زملائي في عدن
لدعوة المقعدة للمشاركة في هذا

الموهبة
وأحب أن انتهز هذه الفرصة
وأبلغكم التحيات الأخوية من
عانا الذين يقاومون تعذيب الحكم
البطانة

أني حضرت من بلد يناضل
من أجل التحرير ضد وجود الحكم
البريطاني الاستعماري .

أيها الرفاق
أن مواطنينا وعمالنا في الجنوب



باشر ين ممثل المؤتمر العمالي في فيتنام الشماليه

يسكنوا الصحراء .
وختاماً مثلما نقف من أجل
جنوب يمن منحرر كذلك نقف
من أجل جنوب فيتنام حر من كل
ضغط ونفوذ استعماري .
يعجا اتجاد العمال في جميع أنحاء

العام .
فليسقط جميع ألوان الاستعمار
والحكم الاجنبي .
النصر للشعب الفيتنامي