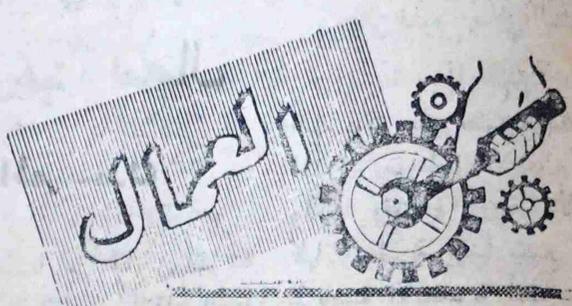


الكولونيل هواري بومدين يقود انقلابا عسكريا ضد حكم احمد بن بيلا يوم امس راديو صوت العرب يشير الى اعتقال الرئيس احمد بن بيلا وما زال مصيره مجهولا اتحاد الطيران يعلن عدم التعاون ؛ والعمل البطيء ؛ في شركة خطوط عدن الجوية من متى كانت المجالس المعنية ؛ التي تعينها جهات دخيلة ؛ ممثلة للشعوب !!؟

خبر . . وتعليق !!

راديو عدن : ذكر راديو عدن في معرض تعليق له اذيع بعد نشرة الاخبار مساء امس ان ما يسمى بـ «المجلس الاتحادي» هو الممثل الحقيقي لشعب الجنوب !!! ان ما يؤلم المرء ان تشوه الحقائق وتعكس المفاهيم . من متى كانت المجالس المعنية ، والتي تعينها جهات دخيلة ، ممثلة للشعوب ؟ ان مثل هذا المجلس لا يمثل سوى الاشخاص المميزين فيه . اما الشعب فان احدا - من هذا النوع - لا يمثل . وشعبنا في الجنوب المحتل ككل الشعوب ، لا يمثل ارادته اناس معينين من قبل جهات اجنبية دخيلة . لقد اعلن شعبنا رأيه في هذا المجلس عندما است برطانيا الاتحاد السلاطيني الذي فرضته على المنطقة فرصا . و اعلن شعبنا عندما زحف على ما يسمى بـ «مجلس عدن التشريعي» عندما ارادوا دمجها الى هذا الاتحاد . اعلن شعبنا رأيه في صراحه ووضوح اكثر من مناسبة ، فلماذا تشوه الحقائق وتعكس المفاهيم ؟

الوحدة - الحرية - الاشتراكية



السنة الاولى
العدد ٤٣
الاحد ١٩ جون ١٩٦٥
الموافق ١٩ صفر ١٣٨٥
الثلث ١٠ فلس

رقم التسجيل في البريد العام ٦٧

لسان حال المؤتمر العمالي

مقتل ضابط انجليزي في حضرموت

قتل الميجر ديفيدالس ، نائب قائد جيش البادية الحضرمي رميا بالرصاص وذكرت «رويتر» ان الس قد قتل من قبل جندي عربي في الاسبوع الماضي بمنطقة المهرة ، ولم تذكر «رويتر» الاسباب التي دفعت الجندي العربي الى قتله ، كما انها لم تشر الى اسمه . ومما يجدر ذكره ان جيش البادية الحضرمي يشرف عليه ضباط انجليز منذ تكوينه سنة ١٩٣٨ . وهو يتبع مباشرة ادارة المستشار البريطاني بالملكلا حضرموت .

ومطالبتهم في تحقيق مطالب العمال الا ان القيادة البريطانية شعرت بمدى ما سوف يشيبه لها هذا الاضراب ، فتقدمت بالعرض نزولا على رغبة العمال وارادتهم . وكان مقررا ان ينفذ الاضراب يوم الاثنين (غدا) الا ان النقابة ارتأت تأجيل التنفيذ طالما ان هناك عرضا .

حسين حيدرة يفصل عاملا فصلا تعسفيا
عبد الرحيم قاسم ، مدير اعمال صاحب المحطة ، الذي وافق على عودة العامل الذي فصل خطأ الى العمل . هذا وسننشر في وقت لاحق بيان الفرع مع اخر رسالة وجهها الى حسين عبد الله حيدرة .

غدا تبدأ المفاوضات بين نقابة القوات المسلحة البريطانية وقيادة الشرق الاوسط

المسلحة البريطانية قد اعلنت - على اثر ذلك - القيام بخطوة اضراب عام لمدة ٢٤ ساعة كاحتجاجا على تلاعب المسؤولين في القيادة البريطانية

تبدأ غدا «الاثنين» المفاوضات بين النقابة العامة للقوات المسلحة البريطانية وقيادة الشرق الاوسط لدراسة العرض الذي تقدمت به القيادة البريطانية اجتماعات متواصلة لقيادة حل النزاع القائم بينها وبين النقابة حول مطلب زيادة الاجور . وقد بدأ النزاع في ابريل الماضي الان المطلب كان معلقا من اكتوبر

نحن الشعب قضيتنا بدون مزايمة

كان المؤتمر العمالي من رواد الداعين الى تجنب بلادنا شوائب المتصارعة في الوطن العربي . باعتبار ان الجنوب المحتل لا زال يوزع تحت نير الاستعمار البريطاني والوجعية العميلة . بالاضافة الى ان البلاد العربية المتحررة ظلت علاقاتها ببعض مضطربة وغير مستقرة مما اوجد حساسيات بين العواصم العربية اصبحت على مدى الوقت مقياسا للتعاون بين المناضلين في الجنوب المحتل من الناحية والحكومات العربية من الناحية الاخرى .

هذا بالاضافة الى ان المعركة ضد الاستعمار تستوجب حشد الجهود وتجميع الامكانيات وتوحيد الطاقات المادية والادبية من اجل اطلاق من الوضع الاستعماري والحكم الاجنبي وتطويع حال البلاد سياسيا واقتصاديا بما يتناسب والعصر الذي نعيش فيه . وقضية اساسية مثل قضية اغلاص من الاستعمار لا تحتل انقسامات في الرأي العام ولا تحتل تكتلات متنوعة متناثرة متناحرة تعمل بانعزال من بعض باسم الحرية والتحرير لانها في هذه الحالة تتحرك امام المستعمرين والمنتمين بالوجود الاستعماري مجالا واسعا للتناور والعبث . كما ان النضال على اساس الانفرادية لا يحقق الانتصار الكامل للقضية الوطنية .

وحدة المناضلين . تعنى اقتصاد في الامكانيات والوقت والتضحيات ولنفي موقفا واحدا ثابتا لجميع الحكومات والشعوب العربية كما كان حال النضال ضد الاستعمار الفرنسي في الجزائر وتونس والمغرب . واخيرا فان وحدة النضال والمناضلين في بلادنا يضع الحكومات العربية امام مسؤولياتها التاريخية ويحيي بلادنا وشعبنا وقضيتنا من ان تكون موضوع للمزايمة بين الحكومات العربية وختامها فان غروبنا ليست موضع شك وفحص .

لنا نقض باننا عرب وبلادنا عربية ولسنا في انتظار تعميم الحكومات العربية لعروبة هذه الارض واهلها . لنعمل يدا واحدة من اجل العروبة والوطن العربي .

قيام انقلاب عسكري بقيادة بومدين في الجزائر . .

الرئيسية ، ومقر الرئيس احمد بن بيلا واستولت على الحكم . وفي بلاغ عسكري وقع عليه الكولونيل هواري بومدين جاء :

قاد الكولونيل هواري بومدين ، وزير الدفاع الجزائري ، يوم امس انقلابا عسكريا ضد حكم الرئيس احمد بن بيلا ، وشكل مجلس لقيادة الثورة

رئيس اتحاد الطيران المدني يؤكد اصرار الاتحاد على موقفه

ان تاكد لدينا سوية الشركة المبيتة في تجاهلها المطلق لمطالب العمال العادلة . واستطرد قائلا :

« وقد حاولنا بكل الوسائل المنطقية توضيح عدالتها وضرورة حيويتها بالنسبة للعمال والموظفين الا ان الشركة تجاهلت كل هذه المحاولات واصرت على موقفها العدائي من مطالب العمال »

هذا وعلمت «العمال» ان الاتحاد قد بعث برسالة مستعجلة الى مدير العمل ، والمؤتمر العمالي لاطلاعهم على تفاصيل موقف النقابة من هذه المطالب وتعننت الشركة - خطوط عدن الجوية - في رفض هذه المطالب والتنكر لالتزامات التي سبق وان قطعت عهدا بتنفيذها .

اعلن اتحاد عمال وموظفي الطيران المدني خطوة عدم التعاون والعمل البطيء وذلك نتيجة لتلاعب شركة خطوط عدن الجوية ومماطلتها بالنسبة لمطالب العمال العادلة . وذكر بيان اصدرة الاتحاد ان تنفيذ هذه الخطوة سيبدأ من اليوم الثالث من شهر يوليو القادم .

هذا وصرح السيد حسين دققي ، رئيس الاتحاد ، بان تنفيذ هذه الخطوة سيتم في حالة عدم الوصول الى تسوية للنزاع . وقال :

« ان قرارنا الايجابي في عدم التعاون والعمل البطيء لم يصدر كما قد يحاول بعض الناس تصوره على انه قرار عفوي ، وانما كان وصولنا الى اتخاذ هذا القرار بعد

« ان الجيش قد استولى على الحكم ليعيد الى البلاد الاستقرار السياسي والازدهار الاقتصادي » وقد صرح السيد عبدالعزيز بوتفليقة ، الذي احتفظ لنفسه بمنصب وزير الخارجية ، في بلاغ صحفي اصدرة عقب نجاح الانقلاب بان سياسة الجزائر الخارجية هي « الصداقة مع جميع الدول وعدم الانحياز » كما تهدف الى التعاون مع جميع الدول الصديقة . وأكد السيد بوتفليقة تأييد الحكومة الجزائرية الجديدة للشعوب في آمالها نحو الحرية والعدالة . كما أكد بان تحقيق الوحدة الافريقية ، والوحدة العربية ، هما من اهداف الجزائر المقدسة . وقال : « ان الجزائر تهتم بانهاء الخلافات التي تواجه المنظمة الافريقية والجامعة العربية . هذا واذاع راديو صوت العرب ان احمد بن بيلا قد اعتقل .

العمال

تكملة عن العدد ٤٤

المستوزرون والوطنية

تسلمنا من الاخ فـارـع محمد
عبدالله الذبحاني رسالة تقطف منها
ما يلي :

نحن الآن في صراع مرير وشديد
ضد الاستعمار واعوانه من الرجعية
العربية في الشمال والجنوب .

وفي هذا الوقت وقرارات مؤتمر
السلام اليماني تنفذ واحرار الجنوب
يعملون على توحيد صفوفهم في هذا
الوقت بالذات ظهر للشعب الاعداء

من الاصدقاء ، فلقد كنا نعتقد ان
العملاء المندسين قد انتهوا عندما
حملوا السلاح ضد مؤتمر خمر
وقراراته ولكن الحقيقة أنهم لم
ينتهوا بل هناك أعوان لهم يعملون
الآن جاهدين على التشكيك بمؤتمر
خمر وقراراته . انهم الآن يعملون
كل ما في وسعهم من اجل التشكيك
بقرارات المؤتمر وبالحكومة الجديدة
ان الدافع لهم هو الاستعمار
الذي يعمل من أجل القضاء على
كل من يقف ضد مشاريعه .

وكـم بهتـنا ونحن نسمع ان
دعاة القومية وقبوا ضد الثورة ، في
الامس كانوا وطنيين لانهم كانوا
وزراء ، ولكن الاحداث فضحتهم

وفي الشدائد يعرف الرجال الصادقون
ويعرف الذين ربطوا مصيرهم بمصير
الشعب فشكراً للاحداث التي فضحتهم
وجعلتهم بدلا من أن يذهبوا الى
أى بلاد عربية ذهبوا الى المندوب
السامي وهذا ليس غريبا .

لم نكن نعتقد أن بيننا اناسا
يدعون الوطنية والقومية ويؤيدون
في نفس الوقت قاسم غالب وعبدالقوي
حاميم .

ان الشعب سوف يذكر كل
الذين يتآمرون ضد الحكومة الوطنية
في الشمال وضد المؤتمر العمالي هنا
في الجنوب .
ان الشعب سيذكرهم ويحاسبهم
ويومها لا تنفهم الادعاءات .

شكر من اللجنة الفرعية لعمال المعدن

وتسلمنا من اللجنة الفرعية
لعمال المعدن التابعين للنقابة العامة
للصناعات المتنوعة ما يلي .

« تشكر لجنة فرع المعدن جميع
اعضاء المجلس التنفيذي للنقابة العامة
لعمال الصناعات المتنوعة وذلك لما
قاموا به من اعمال تجاه العامل
حسين محمد يافعي ، عامل في مصنع
المعدن والذي صدمته سيارة بتاريخ
٦٥/٦/٢٨ وانكسرت رجله .

وتشكر اللجنة جميع عمال فرع
المعدن الذي قاموا بواجبهم نحو اخيهم
العامل المذكور والذي مازال طريق
الفراش حتى الان اننا نهمب بجميع
عمال الصناعات المتنوعة بان يمدوا
يد العون لهذا العامل وندعوهم الى
المزيد من التعاون والتضامن .
وعاشت وحدة الطبقة العاملة .

« لقب بالحنجرة »

وكتب الاخ السيد هاشم شطاره

تحت عنوان « لقب بالحنجرة » الرسالة
التالية :

جدتي قطوم رسالتي اليك :

اشترينا وبعنا وتدينا من اجل
التلفزيون حتى نضيع الوقت داخل
المنازل ومن أجل الاطفال والعائلة
ولكننا وقعنا في ورطة فالافلام
كلها انجليزية يوميا مع الالعب
الرياضية الانجليزية أيضا ومعلوم ان
العائلة والاطفال لم يتخرجوا من
برمنجهام ولذلك فقد تعبت مسنن
الترجمة :

الصغير يقول « ايش سوا »
والعجوز تقول « ايش عمل » والمكلف
تقول « خلينحننا ننام منده » هذا
ما هو الا « هدره عنقليزي »

ونسأل هل هناك افلام عربية
صحيحة وجديدة ؟

وهل الملاعب حقنا واولادنا
الذين يلعبون لم نراهم لان الجو
حار ؟

لانريد ذلك ولا نريد ان نسمع
أو نشاهد المذيع يقول اخواني
وامهاتي تشاهدون فيلمين قصيرين
باللغة الانجليزية .

طبيعة الاستعمار . . وكيف يمكن مقاومتها ؟ (تمته)

العدالة . ولا يمكن قضيتنا الوطنية
أن يكتب لها النصر المبين وتحقق
بصورة انسانية وشريفة الا باتباع
الوسائل النضالية الفعالة الجادة
سواء كانت وسائل سياسية صلبة
أو وسائل العنف المشروع التي
أعتمدتها الشعوب المستعمرة ضد
الوجود الاستعماري اللا مشروع .
هذه الوسائل مجتمعة مع تفضيل
احدها عن الاخر حسب الظروف
النفسية والزمنية وامكانيات النضال
الوطني الداخلي والظروف الخارجية
العربية والدولية . هي الكفيلة
بتحرير جنوبنا المحتل وانتزاع
استقلالنا السياسي والاقتصادي على
مستوى الجنوب المحتل برمه وتحرير
بلادنا من شبح القاعدة العسكرية
وأخطارها .

أبو صلاح

والسؤال الذي يرد في البال هو
هل يستطيع الاستعمار البريطاني
وهو الذي خلق لنا الف مشكله
ومشكله أن ينفذ خطته في ظل
اليقظة الشعبية العارمة في جنوبنا
المحتل ؟ أن شعبنا العربي في الجنوب
المحتل ليدرك بوعي كامل .
ان مخططات الاستعمار البريطاني
والتي تتخذ أشكالا متلونة متجددة ،
من مؤتمرات دستورية في لندن بين
بريطانيا وسلاطين ووزراء لا يمثلون
الا مصالحهم وأنانياتهم على أقل
تقدير الى ارسال لجنة دستورية دولية
لتطوير الوضع الدستوري في المنطقة
الى التلويح باستقلال سياسي زائف
كل هذه المخططات البريطانية الصنع
والتفكير والمصلحة سوف تبوء بالفشل
الذريع . ذلك أن قضيتنا الوطنية
واضحة كل الوضوح عدالة كل

شركة فورد تاونس تقدم لأول مرة



سيارة ٢٠ ام ذات المحرك الجديد ٦ سلندر

يحتاج اليها رب الاسرة والمدير والتاجر لانيها انيقة في مظهرها
سيارة ٢٠ ام ذات ٦ سلندر قوة ٢٠ حصان
سيارة ١٧ ام ذات ٤ سلندر قوة ١٧ حصان
سيارة ٢٠ ام الجديده قوية رشيقه وسريعة وتقطع ٣٢ ميلا للجالون
لكافة المعلومات اتصلوا بالوكيل الوحيد

هائل سعيد انعم وشركاه

الشارع الرئيسي المعلا - تلفون ٣٨٤٣



يظهر هذا الركن كل يوم احد

الثقافة الرياضية للجمهور

حتى لا يبقى على سلامه اللاعبين في فضاء مروع مات من جرائها كثير داخل الميدان وخارجه . ولكي نبين من الاطفال الابرياء والشيوخ سحراً

فيه الحماس والطاقة والروح ، ولكن فعل الجمهور هذا مشروط بالتشجيع الناقع المبهذ الذي ترفرف عليه روح الاخاء الرياضي والتسامح ، وتقليل الهزيمة بقلب سليم

سبق ان ذكرنا باننا سنطرق الحديث على تأثير الجمهور على اللاعب وتأثير اللاعب على الجمهور ، فكان جل كلامنا في هذه المقالة على تأثير الجمهور على اللاعب واللعبة ، ولضيق المجال نؤجل كلامنا على اللاعب وتأثيره على الجمهور في المقالة القادمة ان شاء الله

يتبع
البلابي

حقيقه ما ذكرناه أنفأ من اهمية تشجيع الجمهور للاعبين ، يجب علينا ان نرد هنا ، وفي ذيل هذه المقالة أمثالاً فعلياً وقعت حوادثها في ميدان كره القدم في السنه الماضيه وقعت كارته أليمه في ارجواى في مباراه من مباريات التصفيه للآعب الألبيه حيث كان للجمهور فيها الباع الكبير ، بينما كان اللعب مستمرأ بين فريقى اورجواى والارجنتين في المباراه الثالثه قبل النهائيه لدول امريكا اللاتينيه ، اذ بأحد أفراد الجمهور ينزل الى ارض الملعب في حاله تهيج وتحمس اصيب بهما من جراء حكم خاطي أصدره الحكم ضد الفريق الذى يشجعه ، ولنزول هذا الشخص الهائج ارض الملعب أوقف الحكم المباره توأ ، وطلب من رجال الشرطه ان يخرجوه ولكن عندما فعل رجال الشرطه ما أمر به الحكم نزلت شرذمه من المشجعين تأيد ذلك الشخص الهائج ، وفي هذه الحاله هب رجال الشرطه لجلهم لأحباط هذه الفوضى واعمال الشغب فاستعملوا القنابل المسيله للدموع والكلاب البوليسيه وفي حومه هذا الهيجان هرع الجمهور من الميدان حفاظاً على حياته . ونتيجة لكثرة الازدحام الشديد والمدم حصلت

لقد ألبنا على انفسنا ان نكتب عن ثقافة الجمهور الرياضيه ، ولهدى أردنا في المقالة الاولى وجوب معرفه الجمهور الرياضي لقوانين اللعبه التي يشجعها فأتينا بحالتين من الحالات القانونيه لكره القدم واللذين تعمض بهما حاله الحكم ، فيصعب على البعض من افراد النظاره معرفتهم . سنذكرهما هنا ايجازاً لمن فاته المقال الاول (١) عدم احتساب حاله التسلل عندما تلامس الكره الخصم وتأت الى اللاعب المتسلل « ٢ » احتساب ضربه جزائيه على اللاعب المصاب عند وضعه رأسه في موضع قدم وقد شرحنا في المقالة العائنه ماجاء به القانون من حكم في هاتين الحالتين اما في مقالتنا هذه التي نحن بصدها ، فسوف نتكلم فيها عن مدى التأثير النفساني الذى يحدث من الجمهور في اللاعب ومن اللاعب في الجمهور كثيراً ما نسمع الصرخات العاليه التي تحدث من الجمهور في الميدان . وهذه الصرخات أو بالاحري الصيحات لاندهب هباء ولا تضع سداً ، بل انها تصل الى احساس اللاعب في سرعه حاطفه وفي اسرع من لمح البصر ، تلمس شعوره فيحمي جسده ، ثم ينتقل هذا الأثر الى الوجدان ، وبعد ذلك مباشره يظهر في السلوك أو الحركة من اللاعب الذى تأثر بهذه الصرخات وهذه الصرخات غالباً ماتكون استجناناً ومزيجا من الفرح ، لهذا نشاهد اللاعب في هذه الحاله يصدر سلوكاً بالارتياح ، فيزداد في اتقان اللعب ، وفي بعض الحالات تكون هذه الصرخات عباراه عن صيحات استهجان واستخفاف لنتج عنها هيجان اللاعب فيحدث أعمالاً لاتحمد عقباها وتمتجتها طرده من الميدان من قبل الحكم لسوء سلوكه ، وهذا الحدث أخف وطأه من الافعال الجسيمه التي تنتج من تصرف اللاعب نتيجة لاستخفاف بعض الجمهور له ونحن في مثل هذه الحالات لانلقي اللوم كله على اللاعب ولا نبعده كله منه ، بل نعاتبه . ولكن ان اكثر من سوء التصرف عامداً ومتعمداً وجب علينا ان نحاكمه . فأما الجمهور الذي يسبب الهياج والاستهجان عليه ان يدرك بانته ذالسلطان قوي في السيطره على اعصاب اللاع وروح اللعب ولهذا يجب ان يصنع نصب أعينه النزاهه في التشجيع ومراعات الاخلاق الرياضيه السمحه

فاز فريق الشباب على فريق الاحرار ١ - صفر

تقابل عصر الخميس ١٧/٦/١٩٦٥ فريقا الشباب الرياضي والاحرار في مباراه وديه نظمتها نادى الاتحاد المحمدي . بدأت المباراه في تمام الساعه الخامسه . كانت ضربه البدايه لصالح فريق الاحرار استمر اللعب بعدها هجلاً بين الفريقين الا أن كفه اللعب دائماً ما ترجح في صالح الشباب الرياضي وفي هجمه تسيطر فيها الشباب الرياضي على دفاع الاحرار أطلق غازي عوض قديفة كادت تسكن شبك الاحرار لولا يقظه العزاني حارس مرمى الاحرار الذى تصدى لها وأخرجها خارج الملعب . كان جل اللعب امام هدف الاحرار ولكن عدم تركيز التصوير من مهاجمى الشباب اضاع اصابات محققه . وفي الدقيقه الخامسه عشر بدأت على اللعب مظاهر الفتور والتعب الامر الذى جعل المباراه سقيه وباقرب من نهايه الشوط الاول بدأ اللعب يأخذ في الحشونه وفي تمام

الساعه الخامسه والثلاثين دقيقه صفر الحكم معلنا نهايه الشوط الاول المباراه الشوط الثاني - بدأ اللعب الساعه الخامسه وخمسه وثلاثين دقيقه ومنذ البدايه كانت دفه القياده في اللعب لصالح الشباب الرياضي ، فأطرمرمى الاحرار بوابل من القذائف التي تصدى لها نديم وانقذها جميعاً . ومن بدايه هذا الشوط ونهايه الشوط الاول بدأ اللعب يأخذ طابع الخشونه . رغم هذا الملون المتفر من اللعب نظم خط هجوم الشباب هجماته وشن عدده طلقات على مرمى الاحرار ولكن لم يجالها الحظ . وكان بطل هذا الشوط هو لاعب الشباب الرياضي حسن الذي كان يشغل مركز دفاع ايسر لفريقه ومن تمريره أرضيه ارسلها شاذلى ونقلها غازي عوض الى الجناح الايسر جبل الذى سجلها بدوره هدفاً رائعا يستحق الثناء ، فكان هذا الهدف هو الاول والأخير في المباراه فحقق

للشباب الرياضى كسب المباراه لعباً ونتيجة . فاز فريق الحسينى على الجزيره ٤ - ١ التقى عصر الجمعه ١٨/٦/١٩٦٥ في مباراه وديه نظمتها الجمعيه بين فريقى الحسينى والجزيره ، والجدير بالذكر أن فريق الحسينى لعب معه لاعبان دوليان هما يوبى تمبلر وود الزبير ولكن الاخير لم يكمل المباراه حيث أنه أصيب في عينه أثر ضربه عقويه من لاعب الجزيره وزان سجل ود الزبير أصابه الفوز الاول للحسينى تم سجل الاصابه الثانيه سعيد دعاله وتلاه في الشوط الثاني يوبى بتسجيل الاصابه الثالثه وسجل حرير اصابه رابعه ولكنها احتسبت خاطئه ثم سجل يوبى الاصابه الرابعه من تمريره أرضيه جميله تجت هدفأ مدويا وانتهت المباراه والمجزيره والفخر حيث انها لعبت مباراه رائعه بلاعبيها .

منع درسيه وتدريب مرني

تقدم من الاتحاد العام لعمال الحجر قدم الاتحاد العام العمال المجر منحتين دراستين للدراسه الجامعيه ويتطلب من المتقدمين ان تكون لديهم المؤهلات الكافه لذلك كما قدم منح للتدريب المهني في مختلف المهن الفنيه وستكون الدوره سنه واحده وعليه فيرجى من الرغبين في مواصلة دراستهم الجامعيه والتدريب المهني ان يقدموا طلباتهم في موعد أقصاه ٢٣ يونيو سنه ١٩٦٥ م الى مكتب الامانه العامه للمؤتمر العمالي

اعلان عن تدريب مرني في يوغسلافيا

يعلم مكتب الثقافه والتوجيه التابع للمؤتمر العمالي بان اتحاد عمال يوغسلافيا قد قدم للمؤتمر العمالي منحتين (٢) في التدريب المهني ومن الواجب ان تصل الطلبات الى مكتب الثقافه والتوجيه ، الامانه العامه للمؤتمر العمالي قبل ٦/٣٠ ١٩٦٥ م . وعلي المتقدمين ان يقدموا طلباتهم عن طريق نقاباتهم -

مساعد الامين العام للشئون الثقافيه والتوجيه

اعلان

هل تحب ان تمشي في لبنان .. بمتزهاها الجميله ؟؟؟ وهل تريد ان تنعم بساعات علي ضفاف النيل الخالده ؟؟؟ لا تكلف نفسك عناء السفر وتكاليف النقل ، واقصد على الفور ا « الكازينو عدن » تنعم بساعات هادئه مع انغام الموسيقى و . . الوقص يكفى ان تذكر « الكازينو عدن » لتشعر بالسعاده

☆☆

الجلاء ومعانيه العظيمة . . وقضية التحرير العربي . .

كل ما في وسعهم من أجل تكتيل والبشرى سارة .
كل القوى الوطنية لكي نكسب ان مصيرنا واحد ولا يحتاج أي تأكيد وما على اشقاتنا العرب الا أن النصر ونحقق جلاء المستعمرين عن يساعدوا شعبنا وفي مقدمة هذه ديارنا .
المساعدة فهم القضية وعوامل ضعفها وقوتها .
ويوم نحتفل بجلاء الاستعمار عن جنوبنا ، ويوم نحتفل بعودة والى عيد جديد أمنياتنا الحارة فلسطين عربية ، ويوم نحتفل بالوحدة لشعبنا في مصر العربية ولأمة العرب الكبرى . . يومها يكون العيد كاملاً في كل اقطارها .

البوليس يفرج عن احمد عبده

افرج البوليس عن المواطن احمد عبده ، سائق سيارة جريدة العمال . وكان البوليس قد اعتقله مساء يوم الخميس الماضي . . وقد تم افراجه بكفالة قدرها ألف شلن .



بطل الثورة الذي حقق لبلادنا الجلاء . . وطرد الفاصيين عن ارضنا العربية .

أحتفل شعب الجمهورية العربية المتحدة ومع كل الشعب العربي بيوم ١٨ يونيه يوم جلاء البريطانيين من قاعدة السويس .

لقد كان الاستعمار يحتل تلك الأرض العربية وتحكمها بواسطة أسرة العمالة أسرة فاروق الملكية ، وأدرك الشعب أنه لا يستطيع تحقيق جلاء الاجنبي عن بلاده ما لم يسقط ذلك العرش العميل . . وكانت الثورة . . . ثورة ٢٣ يوليو المجيدة .

وبالثورة وطرد الملك العميل استطاع الشعب بعد أقل من عامين أن يحقق جلاء ثمانين الف جندي بريطاني عن قاعدة قناة السويس .

ولقد أدرك الشعب أيضاً أن أن عمل من أجل التطوير وتحقيق بناء المجتمع الحديث لا يمكن أن يتم ما لم تكن الإرادة السائدة هي ارادة الشعب متحررة من كل ضغط ومؤمنة

ظهرها من كل الأعداء ، لذلك كان الجلاء ضرورة ملحة تتطلبها المرحلة وبفرضها منطق التحرير الكامل .

ونحن هنا في ذكرى الجلاء الذي يحتفل بها اشقاؤنا في العربية المتحدة وكل مكان ، نتطلع الى اليوم

تتحرر بقية الاجزاء العربية من الاستعمار والاستغلال والتبعية نحن في هذه الذكرى نتطلع الى اخواننا العرب في كل مكان وفي مقدمتهم ابناء الجمهورية العربية المتحدة أن يمدوا لنا يد العون وأن يفهموا بعمق واقع نضالنا ومتطلباته .

ان شعبنا هنا وهو يحتفل بهذه الذكرى يتذكر دور الجمهورية العربية المتحدة القادر على مساعدته ولذلك فهو يطلب من الاشقاء أن يحموا

الذي نحتفل فيه بجلاء آخر جندي بريطاني عن أرضنا الطيبة .

ان ما عانى منه اخواننا في مصر العزيزة نعاني نحن الآن اكثر منه ، فالحكم الاستعماري الذي يكبل حرياتنا ويحتل ارضنا لا يزال جاثماً على صدورنا فارضاً علينا بالاسلح والقوة الجهنمية وجوده

اللامشروع في أرضنا الأبية . أن أي احتفال نحتفل به في أي قطر عربي يعتبر ناقصاً ما لم



عندما يحاول المرحلون قلب الحقائق وتشويه المفاهيم يفضحون انفسهم امام الجماهير التي يدعون العمل باسمها ويظهرون عاجزين عن فهم الواقع ومتطلباته وبذلك فهم بعيدون عن قضيتنا .

والمرحلة « الثورية » محنة قاست منها كثير من الشعوب عرقله - الى امد - قضية التحرير ولكننا لم نستطع ان نوقف نهائياً عجلة التاريخ الزاحف الى الامام .

ونحن هنا لم نشذ عن القاعدة لأننا نعاني الكثير من أولئك « المنتظمين » الذين يعيشون بيننا بأجسادهم ولكنهم يجهلون واقعنا ومتطلبات مرحلة النضال الحاضرة .

لقد كانت مواقفهم الجامدة سبباً في القضاء على وجودهم - ان كان لهم وجود - ولذلك فلم يجدوا ما يعملونه سوى التخريب والتشكيك بأخلاص وعمل الغير عملاً بالمثل القائل : « علي وعلى اعدائي »

الثوريون يدركون بمنطقهم الثوري أن العمل الثوري عمل شاق وعصيب وهم لذلك يؤمنون بحشد كل الامكانيات والطاقات الشعبية من أجل تحقيق الثورة وضمان نتائجها وحماية سيرها . الثوريون يعرفون أن العمل الثوري عمل أصيل يفرضه الواقع وتحتمة التناقضات .

وهم - الثوريون - لذلك لا يفهمون العمل الثوري على أنه مزادات في الاسواق ومحاوله للخروج من المأزق ، مأزق العزلة كما يفهمها البعض .

نحن نفهم أن قضيتنا قضية أصيلة يعيشها الشعب استعماراً وتجزئة واستغلالاً ، ولذا فأنا ملك لكل الجماهير التي تتحمل العبء الاكبر من كل التناقضات الموجودة في بلادنا .

لا نزايد في القضية لأنه لا وقت للمزايدة ، ولا نقفز فوق الواقع لأننا لو تجاوزناه لفقدنا مبررات وجودنا في الحقل الوطني .

نحن نرفض « نصر » على العمل الجاد المثمر والقيادة الجماهيرية لهذا العمل .

فهل يفهم المرحلون ، هل يرجعوا عن غيبيهم ؟ هل يتوهمون الى رشدهم هل يقدرن ظروف البلاد وما تزاويه من استعمار رهيب ؟

انهم - كما يبدو - يقطعون كل خيط أمل ويقفلون على انفسهم باب العودة ، تعودتهم الى حظيرة العمل الجماهيري الناضج . .

طبيعة الاستعمار . . وكيف يمكن مقاومته ؟

الاستعمار تحت ضربات الشعوب المضطهدة المطلعة بشوق الى الحرية ومقاومتها له بشتى الوسائل النضالية . . مظاهرات منشورات . . اضرابات . . دعاية خارجية عصيان مدني . . عنف قد أخذ يلغي من قاموسه فكرة الحكم المباشر واعطاء استقلال سياسي وايجاد منتظمات تمثيلية مشبوهة ، مع بقاء استغلاله الاقتصادي وقواعد العسكرية لضمان ذلك الاستغلال وتهديد حركات التحرير في المستعمرات المجاورة وهذا ما حدث بالفعل لبعض المستعمرات البريطانية في غرب أفريقيا وشرقها ويبدو أن الامتعمار اراد أن يستفيد من تجاربه السياسية في أفريقيا ليحربها ويطبّقها حرقاً في بقية مستعمراته وحمياته ومنها جنوبنا المحتل .

- البقية في صفحة ٢ -

للاستعمار مظاهر متعددة سواء كانت اقتصادية أو عسكرية أو سياسية بحته ويدلنا التاريخ أن الاستعمار كان امتداداً للنمو الرأسمالي الصناعي في أوروبا المصنعة ، فبعد أن غطت المؤسسات ، الصناعية حاجة السوق المحلية في أوروبا بدأت تبحث عن منافذ لتوزيع منتجاتها وأسواق تستمد منها حاجاتها (المواد الأولية للصناعة) فكان الاستعمار ، وهو وليد النمو الاقتصادي الرأسمالي في أوروبا بحاجة الى وسائل لحماية استغلاله الاقتصادي لجأ الى الاحتلال العسكري وفرض الاتفاقات السياسية المحجفة لضمان بقاء الاستغلال الاقتصادي الجشع الذي يمارسه . لذا نجد الاستعمار قد أخذ مظاهر عديدة احتلال عسكري . . واتفاقات سياسية . . واستغلال اقتصادي . . وحكم مباشر . الا أن

العمال

صحيفة عمالية سياسية يومية لسان حال المؤتمر العمالي رئيس التحرير المسئول

على حسين القاضى

الاشتراكات في الداخل ٦٥ شلن لمدة سنة كاملة

في الخارج ١٠٠ «

المراسلات :

تعتون باسم ادارة تحرير «العمال» - المؤتمر العمالي

ص ب ١١٦٢

الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة :

سافرا الآن

وادفع غدا

برطانيت

خطوط عدن البحرية

اقرأ « العمال » صباح كل يوم « صحيفة الشعب » التي تقرأ من الحرف الاول الى الحرف الاخير

طبعت في دار البقعة للطباعة والنشر - عدن