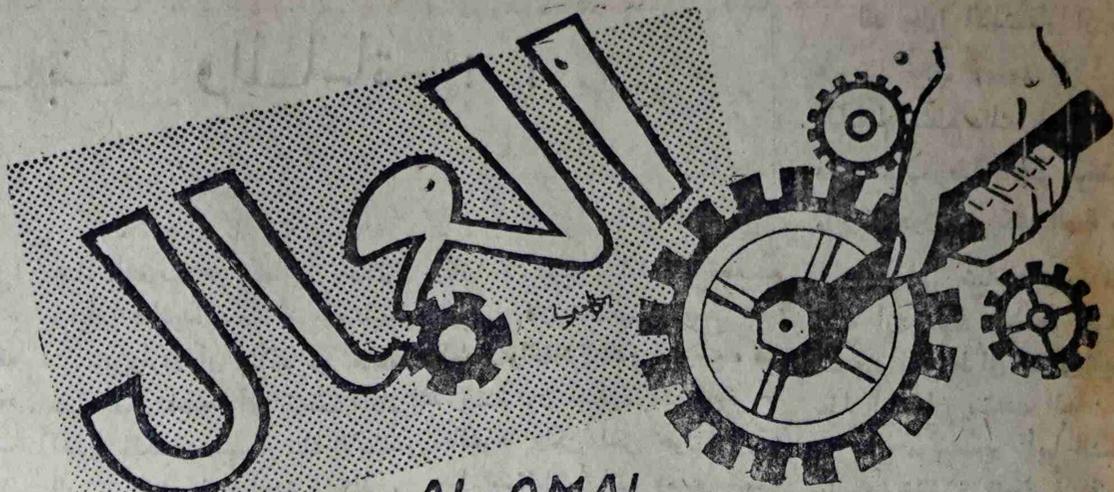


اتقسام خبير يهدد بنسف محادثات لندن الخاصة بالجنوب !!  
قاعدة عسكرية بريطانية في حضرموت تزود جيش ما يسمى بـ (الاتحاد) بقذائف مدافع الهاون

## الوحدة .. الحرية .. الاشتراكية



AL-OMAL

لندن - حال المؤتمر العمالي بعدن

السنة الاولى \* العدد ٨٦ \* الاحد ٨ اقسطس ١٩٦٥ الموافق ٩ ربيع ثاني ١٣٨٥ \* الثمن ١٠ فلس  
رقم التسجيل في البريد العام ٦٧

## حضر موت قاعدة عسكرية بريطانية!

نشرت جريدة «الطلیعة» التي تصدر من المكلا - حضرموت - خبرا مفاده ان ثمان سيارات لاندروفر ، تابعة لجيش ما يسمى بـ «اتحاد الجنوب» تحمل اسلحة وعتاد اسلمت الى الجيش النظامي بالمكلا . ونسبت الجريدة الى مصدر عسكري قوله «ان الاتحاد كان قد طلب استبدال هذه الاسلحة بقذائف مدافع الهاون المتوفرة لدى الجيش النظامي» !!  
وقد اثار هذا النبأ استغراب المراقبين اذ اعاد الى الازهان الانباء التي نشرت في وقت سابق عن وجود مخطط بريطاني - سعودي لجمل حضرموت قاعده حربية !! ويتسالم المراقبون بدعشة واستغراب عظيمين ، عما اذا كان تصريح المصدر العسكري بان طلب جيش ما يسمى بـ «الاتحاد» استبدال الاسلحة بقذائف مدافع الهاون من الجيش النظامي هو تغطية للحقيقة - حقيقة وجود قاعدة بريطانية في حضرموت ، والمعروف ان مطار الريان يستعمل كمطار حربي ، اضافة الى استعماله كمطار مدني . هذا وتشاهد طائرات حربية تابعة ل سلاح الطيران الملكي البريطاني بين لحظة واخرى وهي تهبط في مطار الريان ومطار منطقته ثمود . المنطقة الجارية فيها التنقيب . ومن الجدير بالذكر ان سيارات حمل كبيرة شوهدت - مرارا كثيرة - وهي محملة الستائر تغادر المكلا ، ومطار الريان الى ثمود تصحبها دوريات عسكرية ضباطها انجليز .

## من وراء الحدود

واشنطن :  
صرح وزير خارجية غانا مبعوث الرئيس نكروما بان الرسالة التي حملها الى الرئيس الامريكى سيكون لها تأثير عميق بالنسبة الى احلال السلام في فيتنام .

اينا :  
من المتوقع ان يوافق ملك اليونان على تكليف جورج بانديريو ، رئيس الوزراء السابق ، بتشكيل حكومه جديده لليونان لتخلف حكومة المستر نوفاس التي سقطت عندما حجب البرلمان ثقته عنها .

استراليا :  
نجح الاطباء يوم امس في عملية تحويل «الكولة» من رجل ميت الى امرأة شابة ، ومتزوج .

واشنطن :  
وقد اشترك في اجراء العملية اثنا عشر طبيبا واستغرقت خمس ساعات واجريت العملية بعد وفاة الرجل مباشرة .

واشنطن :  
وقع الرئيس الامريكى جونسون يوم امس قانونا جديدا يقضى بالسماح للزواج الامريكى بحق التوصيت والترشيح في الانتخابات .

موسكو :  
انسحب المستر فوى كوهلا ، سفير الولايات المتحدة الامريكى في موسكو من احتفال اقيم في «الكرمين» مساء امس الاول احتجاجا على هجوم شنه المستر الكس كوسيجين ، رئيس وزراء الاتحاد السوفياتى ، ضد سياسة الولايات المتحدة الامريكى الوحشية في فيتنام .

## محادثات لندن . . الى اين تسير ؟ ! !

لندن - الوكالات : وصلت محادثات اللجنة التحضيرية العاملة لاعداد مؤتمر دستوري للجنوب يه قد في اواخر هذه السنة ، الى مرحلة خطيرة عندما اصبر السيد عبد القوي مكاي ، تويده وفود الاحزاب السياسية على ضرورة ادخال قوار هينة الامم المتحدة في جدول اعمال المؤتمر والى اعداد توصيه بتنفيذه .

وتقول «رويتر» ان السيد عبد القوي مكاي ، وهو يتزعم وفد عدن في المحادثات ، قد اصبر بوجود رفع حالة الطوارئ قبل استئناف اللجنة التحضيرية اجتماعاتها في عدن والغاء الانظمة الجائرة واطلاق سراح المعتقلين السياسيين .

وقد جرت مناقشات حادة عندما عارض المستوزرون الاتحاديون ويمثل حكومة حضرموت طلب السيد عبد القوي مكاي .  
وتقول الانباء الوازدة من لندن ان وزير المستعمرات البريطاني المستر جرين وود يحاول ان يتلاني كل مامن شأنه ان يؤدي الى افضال اللجنة وشل اعمالها .  
الا ان المراقبين السياسيين في لندن لا يتوقعون ان يتنازل الؤفد العدني ، ويمثلوا الاحزاب السياسية ، عن هذا المطلب الاناسي .  
وتشير التقارير الى ان وفد عدن

السياسيين ووجود هيئة الامم المتحدة قبل وخلال الانتخابات العامه التي ستجري قبل الاستقلال ، وازالة القاعدة البريطانيه في عدن .

## قائد ثوار الكونغو في القاهرة

يجري قائد ثورة الشعب الكونغولي محادثات مع المسؤولين في الجمهورية العربية المتحدة . عن امكانات مساعدتها للثوار الكونغوليين .

وكان قد وصل القاهرة يوم امس . ويعتقد انه سيقوم بزياره الى بلدان شرق افريقيا لاجراء محادثات بهذا الخصوص .

اظهر حزم وصرامة عندما بدأ جرين وود يحاول ان يتنبه عن مطلبه . ويربط المراقبون هنا بين ما اعلنه المستر جرين وود اثناء زيارته لعدن عن عزم بريطانيا على العمل بمقتضى قرار الامم المتحدة فيقولون ان مستوزري الاتحاد - من سلاطين وغيرهم - هم بريطانيون اكثر من جرين وود .  
ومن الجدير بالذكر ان قرار الامم المتحدة الصادر في عام ١٩٦٣ يدعو الى اعطاء الشعب حق تقرير مصيره ، وحق التصويت لجميع المواطنين ، واطلاق سراح المعتقلين

## قضيتنا في المؤتمرات الدولية

ايد المؤتمر الدولي الثامن للاتحاد الحر نضال شعب الجنوب المحتل . وطالب الحكومة البريطانية ان تسلم بحق تقرير المصير والاستقلال التام للشعب في الجنوب .

وقد اعلن هذا التأييد التوصيات التي اعدتها المؤتمر واقراها في صورة قرارات اثناء عقده في الفترة من ٧ الى ١٦ من يوليو الماضي بمدينة امستردام . وقال المؤتمر في قراراته مايلي :  
«يلاحظ المؤتمر ان الوضع الاستعماري في الجنوب لا يزال يفرض ، وان حالة الطوارئ لم ترفع حتى الان ، وان الخطط الدستورية لتحقيق الاستقلال قد تدهورت» .  
هذا وناشد المؤتمر الحكومة البريطانيه بان تعمل بسرعة لا تتخاذل الوسائل لتنفيذ قرار هيئة الامم

## اعتقال امر ثوار ظفار في حضرموت

اعتقلت سلطات الامن في حضرموت شخصا عندما كان نائما تحت ظل شجرة في المكان المشمي «هيوة المناهيل» !!  
ويستفاد من الانباء ان الشخص ابيض اللون يميل الى الحمرة ، قصير القامة ، ذو لحية مستطيله ، يتكلم اللغة الانكليزية ويحمل شنديا في جيبه . ويعتقد ان الشخص ربما كان احد ثوار ظفار .  
هذا وقد نقل الى المكلا على طائرة تابعة لسلاح الطيران الملكي البريطاني وهو موثق بالحبال تحرسه فرقة من حرس السلطنة القعيطه .

## نحن الشعب

منذ نشو الحركة العمالية في بلادنا كان للطبقة الكادحة ممثلة بمؤتمرها العمالي دورها البطولي في محاربة الاستغلال والاحتكارات والمثلة بالشركات الراساليه التي تدعم بحواب الاستعمار . ولم يقرب عن بال قادة هذه الحركة النقايبه الناشئة في هذا الجزء من وطننا العربي الكبير دور الاستعمار البشع في اضطهاد هذه الطبقة وكبح جماحها وتكبييل حريتها بمختلف القيود التي تعمل لاعاقه تقدمها وتطورها ، واثارة البلبلة والشكوك بين صفوفها والعمل بمختلف الاساليب الاجرامية لتعطيلها ، وهكذا فكان لا بد من ان تعطى رايها في الوضع السياسي التي يواد تطبيقه بشكل او باخر والتعبير عن رايها بمختلف الوسائل المشروعه والوقوف في وجبة المخططات الاستعمارية الرامية الى تثبيت الوجود الاستعماري من خلال الاصلاحات الزائفة ، والاقنعه الجديده التي تستر بها والتقاء نضال العمال في مدينة عدن بنضال خواتم الفلاحين - رجال القبائل في مختلف الامارات لمواجهة المخططات الاستعمارية ، وكان طريعا - لان هاتين الطبقتين هما اكثر الطبقات عرضة للظلم والاضطهاد وهما اللتان لها المصلحة الاساسية في تغيير الواقع لحياة افضل . وكنيجة حتميه لهذا النضال الشعبي المتواصل فقد اصبح امرا يديها ان يسلم الاستعمار البريطاني بمقاليد الامور لشعب هذه المنطقة وان يتنازل عن كبريائه ، ولكن الاستعمار بدأ يطور نفسه ويتكيف مع العصر - ويدخل مرحلته الجديده هي مرحله الاستعمار الجديد وهي اخطر مرحله تواجه شعبنا . (البقية في ص ٢)

وانجرفوا وراء كل تافه من القول والعمل .  
لقد حاول الاستعمار ان يمسح عروبتنا خلال وجوده على أرضنا ولكنه لم يستطع ذلك بقوته وجبروته فجاه شباب هذا الجيل ليحقق له ما أراد دون ان يكلفه العناء .

عار على شباب هذه اوضاع شعبه أن يكون كما هو عليه من التدهور والهبوط الى مستوى لا يشرف هذا البلد ان ينتسب اليه .  
فهل من ضمير أيها الشباب ، هل من يقظة ؟ فنحن في غنى عن « الفوشات » وقصص المغامرات ومجلات الجنس .

فقط نحتاج الى ثقافة تستخدم قضيتنا ومستقبلنا والى رياضة من أجل جسم سليم ينتج عنه عقل أمل في شبابنا الذين ظلوا الصواب سليم .

## شبابنا والمأسة !!

وكانها لا تعنيه . اما اذا تجمع الشباب فان تجمعهم تجمع خطير للجدل والنقاش الذي يشيرونه ، فهم لا يتركون صغيره ولا كبيرة الا وناقشوها ولكن ليس حول الحرية ، حول مستقبل أرضهم ومصير شعبهم وانما حول ذلك الفنان وتلك الاغنية وحركات فلانه وفريق فلان واللاعب « فلنان »

انها والله للمأسة مزدوجة ! قضيتنا ومستقبلنا والى رياضة من أجل جسم سليم ينتج عنه عقل أمل في شبابنا الذين ظلوا الصواب سليم .

حياة الشعوب عن كفاحها ونضالها وحياتها الجديدة فذلك أمر لا يستغفه ومن أراد أن يتأكد من صحة هذا القول فعليه أن يقف أمام إحدى المكتبات ليرى تلك الاسئلة التي تنهال على صاحب المكتبة ، عندك ميكى ، عندك أنغام ، عندك السينما الخ .. هذه المكتبة الثقافية !! وقد يستغرب الانسان وبالخاص الزائر لهذه المنطقة لشباب هذا سلوكه وتحت ظل ظروف تتجاوزها بلاده هي من أصعب الظروف

فلا يطمح هذا الشباب بشيء سوى أن يتوفر له « بنطالون » ضيق وسلسلة يربطها على عنقه وصالون يعرف كيف يطول « الفوشة » وينسحقها ليرى ظلها امامه اذا ما مشى محتالاً على الارض .  
واذا قدر لهذا الشباب أن يقرأ فليس شيء أمامه سوى قصص « آرسين لوبين » ومجلات الصور العارية التي تهتم بنشر أخبار ممثلات الاغراء وصورهن .  
أما أن يقرأ الشباب شيئاً عن

ما عانى شعب من شعوب الارض كما يعانى شعبنا اليوم تحت ظل الاستعمار وما خلق من اوضاع مريضة جعلت من ارضنا ملقمة لكل من اراد العيش برفاه من الاجانب على حساب أبناء هذه لمنطقة المظلومة .

وشعوب غيرنا عانت ما عانينا من الاستعمار والتخلف ولكن تلك الشعوب استطاعت أن تخلق من ضميرها قوة ومن عوامل التخلف عوامل دفع الى الامام . فهي قد بنت من نفسها - بشبابها وقضايتها وشيوخها - قوة حاربت الاجنبي وطردته ومعه كل عوامل الاضعاف والاذلال .

لكننا هنا - وبالامف - لم تخلق المصيبة منا شيئاً . فشبابنا تائه يقش عن قشارات الاوربيين وعن الجوانب السلبية منها على الاخص .

## تعادل الهلال والخساف بهدف لكل منهما الجزيرة يثار لنفسه من القطيعي

تعادل فريق الهلال مع فريق الخساف في مباراه وديه على ملعب المدرج البلدي بهدف لكل منهما وكان ذلك يوم الاحد الموافق الاول من أغسطس ١٩٦٥

كما أن فريق الجزيرة انتزع كاس المباراه من فريق القطيعي في نفس اليوم ايضاً عندما فاز على فريق القطيعي ٣ - ١ سجل أهداف الجزيرة محمد ناجي ، حبيب وحسين وسجل هدف القطيعي الجراد الجناح الايسر .

\* غادر عدن عن طريق الجو الى المكلا يوم الثلاثاء ٣ أغسطس رفيق عوض جناح شباب الجزيرة وذلك لانتماء مراصم زواجه هناك . وصفحة العمال الرياضية اذ تودع اللاعب رفيق عوض تمنى له زواجا مباركا وحياة زوجية سعيدة .

كما تم يوم السبت السابع من أغسطس زفاف حارس مرمى الجزيرة محمد صبيحي وبهذه المناسبة يتقدم كل من سعيد ، عبد الجبار ، عبدالله ومعتوق خويباني ، توفيق ، طه ، وعلي أحمد وغازي فظيره باجر تهنيتهم القلبية الى رفيق والصباحي .

كما يود كابتن المنتخب عبدالله خويباني ان يتقدم باجر تهنيتهم الى دفاع الاحرار ابراهيم على احمد بمناسبة زفافه يوم الخميس الحامس من أغسطس .

## ( بقية من صفحة الرياضة )

**نجوم المباراه :** \* ظهر من فريق الحسني في خط الدفاع عبدالله علي صادق الذي كان حماساً ونشاطاً ولعباً ورجولة أكسبوه ثناء الجمهور ، عبدالله أنفذ أهدافاً محققة كثيرة .

\* في خط الهجوم برز سعيد اسماعيل الذي كان ما يسترو الفريق في التخطيط والتوزيع .

\* سعيد دعالة اتزانه وتحكمه بالكرة جملة مثير اعجاب جميع المشاهدين حتى أن الغالبية من النظاره كانوا يقولون ان لمزه عشره هو أحسن لاعب .

\* حسين دعالة بذل مجهوداً جباراً جعله يظهر بمظهر مشرف في الميدان فساعد كثيراً على توازن قوى فريقه .

## رياضيات الكلا

### الجزيرة لا يهزم الشبيبة المتحدة (الواى) ٢-١

تغلب يوم الخميس ٢٩ يوليو فريق الجزيرة على فريق الشبيبة المتحدة (الواى) في مباراه تنافسية على ملعب المدرج البلدي باصابتين مقابل اصابة واحدة ، ومن الجدير بالذكر ان عوضين دفاع الجزيرة قد غادر الملعب متأثراً باصابة في ركبته ولزم الفراش بسببها تمنى للاعب الجزيرة الكبير واصغر دفاع في عدن الشفاء العاجل .

### تعادل منتخب عدن ومنتخب كريتر

نظمت مباراه ودية عصر يوم الجمعة ٣٠ يوليو بين منتخب عدن الذى سيمثلنا في القاهرة ومنتخب منطقة كريتر وقد انتهت المباراه بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما .

### شباب التواهي يهزم الاحرار

التقى فريق شباب التواهي بفريق الاحرار عصر يوم السبت ٣١ يوليو على ملعب المدرج البلدي في مباراه وديه تنافسية وقد فاز فريق شباب التواهي على فريق الاحرار سجله احمد صالح هذا وكان شباب التواهي قد تغلب على فريق الاحرار مباريتين متتاليتين قبل هذه المباراه .

## نحن الشعب - بقية

ففى ظل حالة الطوارئ ، وتحت قوانين جائزة مكبله للحرريات العامة ، والعشرات بل المئات من أبناء هذا الشعب مبعدين ، والسجون في مختلف المناطق مملوءة كان اخرها سجن دثينة الذي اعتقل حيث اعتقلت عدداً كبيرة لمعارضتهم للانتخابات المزمع القيام بها - يمد الاستعمار يده للتفاوض ويعلم استعدادة للتفاهم حول مستقبل المنطقة وتسليمها لابنائها .

ان شعبنا مثلاً بطبقاته الطلائعية من العمال والفلاحين ليس لديه أدنى شكل في ان النوايا التي تبديها حكومة بريطانيا ، تجاه قضيتنا في الاستقلال ما هي الا محاولة من محاولاته البائسه ، واسلوبا من اساليبه المستعده للوصول الى حل بما يضمن مصالحه العسكرية والاقتصادية ، والابقاء على سيطرته تحت أفتنة مختلفه .

وحتى تبرهن بريطانيا على صدق نواياها فان عليها أن تبادر حالا الى وضع الامور في نصابها الطبيعي فتكفل الحرريات العامة وترفع حالة الطوارئ فوراً ويعطى للشعب حريته في انتخاب ممثله الحقيقيين وتنفيذ مقررات هيئة الامم المتحدة .

## اكسب سيارة؟ تلغزيون بمائة فلس

جرب حظك واشترى تذاكر البانصيب الخيري الكبير لصالح جمعية العميان العدنية أكثر من ٢٧٤ جائزة اخرى في انتظارك ، فاسرع بشراء تذاكر لكسب الجوائز الثمينة وبما همتمكم أيها المواطنين التواهي واحة المكفوفين المظلمة ، تباع التذاكر لدي معظم الدكاكين والمطاعم النيوايدي في جميع أنحاء البلاد ، سيجرى السحب تاريخ ٢٤ و٢٨ سبتمبر على شاشة التلفزيون .

وتفضلوا بقبول عاطر التحية والاحترام ودعمتم

لرواج عن بضانكم اهلنا عنها في

صحيفة « العمال » الواسعة الانتشار

# دعاية الحسيني : هل اضررت بسمعة البلاد الرياضيه ؟ شعب اسمرأ يصفق سبع دقائق اعجاباً بلاعبى الحسيني

بدأ حماسين ينظم صفوفه ووصل خط هجومه بالكره الى حارس مرمى الحسيني حتى اصطدم وجدان باحد لاعبي حماسين الامر الذي جعل وجدان يترك الملعب متأثراً باصابته فاستبدل بحريز الذي كان يشغل خانة جناح ايمن وملاً انور ابكوا وكان الاخير - وهنا استغرقت لوجود حارس مرمى واحد الاجدر جلب حارساً اخر في رحله رياضيه كهذه - بدأ فريق حماسين في لعب قوى يتخلله العنف والحماس فاحرز ثلاث اصابات في مدة لا تزيد على خمس دقائق - وهكذا انتهت المباراه بفوز فريق حماسين بسته اهداف مقابل ثلاثة اهداف لصالح فريق الحسيني .

**التحكيم :** كان نشيطاً يتبع الكره كاي لاعب حتى انك من شدة سرعته تظنه ظلاً لكره - ولكن بالرغم نشاطه كان يظهر التحيز بعض الشيء لفريق حماسين - وعلى العموم تحكيمه لا بأس به .  
**الاهل :** وضحت على بعض لاعبي الحسيني ظاهره الانانية وحب الظهور وكل هذا تأتي من جراء احتضانهم للكره والمراوغه بها مسده طويلاً متناسين زملائهم في الملعب . الفريق الضيف يتمتع افراده بلباقه بدنيه قويه على الرغم من كبر اعمارهم . لعب حماسين تظهر فيه الجماعيه والتأزر فكانت تمريراته ارضيه محكمه طويلاً المسافه بعكس تمريرات فريق الحسيني اللواتي كن قصيرات وبطيئات

« البقية في ص ٢ »

نزل فريق الحسيني كما هو وكذلك فريق حماسين دون تغيير في اللاعبين - بدأت الكره تنقل في الارجل باتزان واحكام من كلا الفريقين - الا ان فريق الحسيني كانت

الأولى من ضربه قوية في الزاوية اليسري البعيده ماحضنت الشباب مسجله الاصابه الاولى لحماسين فكانت في الدقيقة الثالثه من بداية المباراه - وبعد تمكن قلب دفاع حماسين من تسجيل الاصابة

سبقت لعب دعاية كبيره في الجرائد الاسمرأويه التي تنطق باللغة العربية والحبشيه والاطاليه بان فريق الزائر فريق الحسيني قد سبق له أن احرز كأس عدن لمدة خمس سنوات وقد تربع

في عصر يوم الجمعه الموافق ٢٣ يوليو ١٩٦٥ التقى على ملعب بلدية اسمرأ فريق حماسين والحسيني وقد

## كلمة الركن

جمهورنا والمنتخب

ماذا تعنى كلمة تشجيع ؟ ومن هم الذين يجب علينا تشجيعهم ؟ وكيف يمكننا ان نشجعهم بدون ان نسيء الى الاخرين ؟ لقد اخطأ الجمهور كثيراً وسوف يخطئ اذا ما تركناه نحن يكرر خطئه ولم تنبيهه الى خطئه حتى يتداراه . لقد اخطأ جمهورنا - وللأسف - في مباراه منتخب عدن ضد منتخب منطلقه كريتير يوم الجمعه ٣٠ يوليو ولما شفت بعض افراده ضد لاعبين كبار في منتخبنا الاهلى بل ان البعض منهم هاجمهم وكالوا لهم اقتدح الالفاظ وأقذر الشتائم .

انكم بعملكم هذا ياهؤلاء بلما تحطمون منتخبنا الاهلى الذى سوف يمثلنا بين الدول العربيه ويرفع سمعة عدن عالياً لتتساوى مع بقية البلدان الشقيقه ، وتزرعون البأس في قلوب لاعبيه اننا لانحرم التشجيع ولانمنعه ولا نقول انه عيب يجب على جمهورنا التخلص منه ، ولكننا ننهى بهم هدم هم منتخبنا او التقليل من اهمية لاعبيه ومعنوياتهم ان افراد هذا المنتخب هم افراد مجتمعنا كما اننا في شكل المنتخب ثم ان الجمهور المتفرج سيعرفنا عن طريق هذا المنتخب الذى هو بعض منا فان كنا لانعطى هذا المنتخب تقنياً ليمثلنا في الخارج فان علينا ان لا نتوقع منه المعجزات ولا الخوارق وحتى التعادل اذانه كيف لنا ان نتوقع نتيجة طيبه من شخص لانشره حتى بوجوده اننا لانحرم التشجيع كما قلت سابقاً وانما للتشجيع حدود ثم انه يجب ان لا ندع اعجابنا ببعض اللاعبين الاكفاء يعيننا فلا ندر لاعبيننا الكبار

ويجب علينا ان لا نتخذاه ولانهاجمه . ان على الجمهور ان يضرر بهذا المنتخب لان انتصار المنتخب يعد نصراً لعدن كما ان اوتزاهم يعد لطمحه في جبين الجمهور سعيد



يظهر هذا الركن كل يوم احد

كفته الراجحه في تحكيم الكره وتمريرها وفي احدى هجمات الحسيني كانت الكره تمر من لاعب للاعب كأنها خطيت على اقدام لاعبي الحسيني وهذا العرض خلل لب النظر حتى انهم بدأوا يصفقون تصفيقاً حاداً لمدة تريبوالسبع دقائق دون انقطاع - وهذه الحادته بحيف حماس في لاعبي حماسين فشدوا من ازرهم وطفقوا يلعبون لعباً طويلاً تتخلله الرجولاه والخشونه - وفي هجمه خاطعه في الدقيقة الخامسه عشر من الشوط الثاني تمكن سعيد دعاله من الانفلات من دفاع حماسين وسجل هدف التعادل بضربه وضعه في الجانب الايمن لحارس مرمى حماسين

الثانية بضربه ارضيه سكنت الشباك دون حراك حارس المرمى بهذين الاصابتين عرف خط هجوم حماسين نقطة الضعف في فريق الحسيني . فبدأ خط هجومه يصوب في مرمى الحسيني من مسافات بعيدة اقربها وراء خط الـ ١٨ . وقد بدأ على وجدان حارس مرمى الحسيني الارتباك والخوف فكان يسقط على الارض قبل ان تأتيه الكره استمرت المباراه في الخمسه عشر دقيقه من البدا تأخذ في الاتزان فكان الهجوم فيها سجالاً بين الفريقين وفي هذه الحظه ظهر سعيد اسماعيل بمظهر مشرف الامر الذي جعل الجمهور يثنى عليه . سعيد اسماعيل يقود هجوماً فيراوغ الواحد بعد الاخر سعيد يراوغ كابتن حماسين ويتخطاه فيضغ الملعب بالتصفيق . وفي هجمه خاطفه بدأها حرير انى الكره فيها لضربه قاطعه ( كروس ) ارتطحت برجل قلب هجوم الحسيني ومرت الى الجبل الذى سدوها هدفاً لصالح فريق الحسيني - وفي الدقيقة الخمسه والثلاثين تكاتف خط هجوم فريق حماسين فاحرز جناحه الايسر الاصابه الثالثه لفريقه فكانت رائعه دوى لها الملعب تصفيق حاد هنا بدأ بعض الحماس يدب في صفوف هجوم الحسيني ولكن معظم الهجمات كانت تتكسر من صدامها بدفاع حماسين القوى سعيد دعاله يراوغ - يحيط به اربعة من لاعبي حماسين سعيد يراوغ وينفلك بالكره وهنا يدوى له الملعب بتصفيق حاد - وفي هجمه ناجحه تمكن حرير من تمرير كره ( كروس ) الى قلب هجوم الحسيني مانحرف عن رجله ووصلت الى مؤخره قدم سعيد دعاله الذى عاجلها بكعبه فد خلفت تهادى الى شباك حارس مرمى حماسين فكانت هذه الاصابه الثانيه لفريق الحسيني وبعدها استمر اللعب لمدة خمس دقائق حتى صفرا الحكم معلناً نهاية الشوط الاول

الطلية الرياضيه في عدن ثم حاز نفس الكأس لمدة ثلاث سنوات اخرى على التوالي وانه في طلعيه الفرق العدنيه وهو على رأس قائمه الابطال الدوري وانه قد سبق لفريق الحسيني وان فاز في المباريات الخمس التي اجراها في كل من المملكه العربيه السعوديه وحضرموت وجيبوتى . اذ انه هزم فريق قلب الاسد بسبع اصابات للاشء وهزم منتخب جيبوتى بثلاث اصابات مقابل اصابتين .

ولكن الحقيقه ان فريق الحسيني لم يزور السعوديه ولا حضرموت بل انه زار جيبوتى ثم اسمرأ في رحلته هذه وفي جيبوتى لعب مباراتين تغلب في الاولى على فريق قلب الاسد بسبع اصابات مقابل ثلاث اصابات . وفي المباراه الثانيه هزم فريق الحسيني بثلاث اصابات لصالح منتخب جيبوتى ضد اصابتين لصالح الحسيني . هذه حقيقه لانمارني فيها ولا تحيز بسل نذكرها لوجه الحق ومصالحه البلاد اما التزوير في حقيقه الواقعه على فريق الحسيني فقد اضرب سمعة البلاد الرياضيه فاذا تغلب فريق الحسيني على فريق حماسين الاسمرأوي فعنى ذلك ان فريق حماسين له الفخر لانه تغلب فريق من قوي فرق عدن . ونأتى الى الضرر الاخر من هذه الدعايه الكاذبه اذ ان فريق الحسيني اظهر عدم درايه فرق عدن بالكره .

فأتى الان للمباراه التي توقفت نتيجتها على تلك الدعايه الجوفاه الكاذبه التي جعلت فريق حماسين يجند جل قواه بجميع لاعبيه الازائل : بعد افاء الحركات الروتنيه من تجبه للجمهور والتقاط صور نفخ الحكم صفاراته معلناً ضربه البدايه التي كانت في صالح فريق الحسيني . بدأ اللعب مرتبكاً مهزوزاً من الفريقين وفي ثوان معدوده جمع فريق حماسين شمله نمق صفوفه حتى احرز جناحه الايمن الاصابه

## اللبن المغذي الممتاز



كارنيشن اطلبوه تجدونه في كل مكان

# من حق الشعب ان يمارس النقد ويسلط الاضواء

بقلم : علي الطيאר

نتيجة لمراكزهم القبلية وبالرغم من ان ذلك مرفوض في مناطق لا تزال القبلية تلعب دورها ، فكيف به في مناطق تلاشت فيها الروح القبلية كلواء تعز مثلا .

ان مشائخ الالوية السفلى يحاولون ايهام الناس انهم يمثلون قبائل أو ان باستطاعتهم تحريك الامور وذلك من اجل المحافظة على نفوذهم غير انهم منبوذون ولا يستطيعون ان يحركوا أكثر من جثثهم الميتة .

فما هي مبرراتهم وهل كانوا يوماً من الايام الى جانب الشعب في محنته الطويلة ؟

ان الشعب يعرف ليسوا سوى شركاء الأئمة في سلب ونهب الممتلكات ، بل انهم كانوا يستخدمون جنود الامام لتنفيذ ما بهم ضد الجماهير الشعبية .

ولا يزال المواطنون حتى الآن يشكون منهم ومن نفوذهم الجديد بل ان الكثير من هؤلاء المشائخ اصبحوا يشكلون خطراً على أمن المواطنين وسلامتهم كما هو الحال في المخلافين وشرع .

ففي هذين المنطقتين من لواء تعز اذهب المواطنون ضحية الصراعات الأسرية بين المشائخ على السلطة وعرض أمن المنطقة للخطر أكثر من مرة بسببهم .

وامام شكاوي المواطنين وتذمرهم فان الحكومة مسئولة عن ائزال أشد الضربات بأفراد المشائخ اعداء الشعب والثورة .

وليس منطقة المخلاف وشرع وليس المشائخ وحدهم هم سبب البلية وانما أيضاً « القضاء » والعمال ، وما يعرفون بالوكلاء - المحامون - هم ايضا ما يعرض المواطنين لأن يكذبوا ويعرقوا ثم يسلموا كل ذلك لهم مقابل دفع الأذى .

ان الرشوة العلنية تمارس اليوم وفي ظل الجمهورية الفقيه في كثير من من محاكم الالوية والقضوات وكان الثورة ما قامت من اجل ان تمحو كل استغلال للشعب وفساد في اجهزة السلطة مما يعطل مصالحه .

هذه صور من صور الفساد ننبه اليها خدمة لمواطنينا واخلاقاً لثورتهم التي قامت لتقضي على الرشوة والفساد ولتجعل من الدولة دولة الخدمات لا دولة مسخرة لأولئك الاتهازيين اعداء الشعب وخصومه الألداء .

فهل من مستحيب ؟

كل ما كتب حتى الآن عن الثورة المجيدة في الشمال وظروفها وما واجهها من جانب ابنائها أو اصداقائها لم يتعرض بالنقد الى أن تلك الجوانب التي ليست ناتجة بسبب تدخل الاستعمار والرجعية وانما بسبب عوامل داخلية في صفوفها .

وليس مرد هذا الاهمال الى تناسي أو جهل لتلك الجوانب عند الكثيرين ، وانما للحساسية التي خلقتها التدخل الاستعماري الرجعي الهادف الى القضاء على الثورة أو ايقافها على الأقل ضمن حدود الشمال المستقل .

فهذا التدخل قد الزمنا جميعاً بأن نجدد كل امكانياتنا لصدده وعدم التعرض للشئون الداخلية لأن ذلك سوف يعطي المستعمر مادة لمهاجمة الثورة واظهارها بمظهر ضعيف والتقليل من اهميتها بالنسبة للمنطقة وللأمة العربية كلها .

وربما يكون هذا صحيحا غير أن هناك جانب أهم من ذلك وهو النقد الهادف البناء ضمن أطر النظام الجديد من اجل دعمه وتعميق جذوره ومحاولة لابرار معاملته .

فلا يعني عندما نفضح في جهاز الثورة المرتشين والانتهازيين المعروفين حاضراً وماضياً اننا نهجم النظام الجديد أو نناصر اعداءه .

وعندما نقول ان عناصر يقترض أن تكون نزوية السجون أو نفذ فيها حكم الشعب بدل أن تكون متمركزة حاكمة بأمرها في نواحي وقضوات والوية من جمهوريتنا الفتية لا يعني اننا لسنا ثوريين واننا نعادي ثورة صنعناها جماهيرنا وتطلعت الاجيال نلو الاجيال ليومها المجيد .

اذأ فإن تلك الحساسية يجب ان تفرق بين النقد الهادف البناء والذي تعتبر ممارسته حق من حقوق الشعب وبين التخريب والذي لا يمارسه الا اعداء الثورة والجمهورية ولشعب اليمن وجماهيره وليس هم غير الرجعية والاستعمار والعملاء .

وهكذا يكون من الاخلاص للثورة أن يحارب اعداؤها وأن تسلط على اجهزة الدولة الاضواء لتحرق كل الجراثيم التي ما زالت تنهك قوة شعبنا وتعمل على الاضعاف من اندفاعه نحو مزيد من الحماس الواعي للثورة واهدافها النبيلة .

فاذا أردنا للثورة أن تحقق المزيد من الانتصارات داخل البلاد وخارجها علينا أن نمارس حقنا في النقد لكي نتخلص ولو تدريجياً من امراض مجتمعنا المزمن والمتتمثلة في الرجعية ذات الاشكال والألوان المتعدده .

فليس من الاخلاص للثورة ان تسكت جماهيرها عن ما تمارسه عناصر الانتهاز والرجعية ضدها من خلال ما تحتله من مراكز في اجهزة الدولة بل ان محاربتها عمل ثوري لا يقل عن حمل السلاح ومواجهة المتسللين عبر الحدود .

ان ظروف الثورة قد املت عليها ان يكون بعض الجهاديين في عهد الامامة المباد موظفون كبار في عهدها

## ههسة اليوم

لم يبق سرا على احد ماتعانيه الديمقراطية في الوطن العربي من تشويه لمفهومها اذ لعبت الانانية دورها ، فشوهت معالم حقيقتها واصالتها .

لقد اصبحت الديمقراطية مجرد نغمة يتغنى بها المنتفعون بالكراسي وبالسلطة . . . اصبحت نغمة لا تقل عذوبة عن نغمات ام كلثوم وهي تردد مقاطع اغنية « انت عمري » . . . وقعها في النفوس عندما يتفوه بها خطيب مصقع لا يقل تأثيرا عن وقع همسات « انت عمري » و « انت الحب » .

لم يبق لنا من الديمقراطية الا اسمها . . . ذلك الذي يتردد - باسراف - على لسان القادة والزعماء اثناء القائهم الخطب او عندما تردها اجهزة الاعلام . اما جوهرها . . . لا أساس لوجوده فهي لم تطبق تطبيقا علميا . . . وواقعيًا . . . أي بلد عربي طبقت فيه الديمقراطية بمفهومها مجردة من الأنانية والنفعية ؟

اكاد أقول . لم يكن هناك بلدا عربيا طبق فيه مفهوم الديمقراطية !

هذه حقيقة ، ونحن نتأثر بالحقائق عندما نصدم بواقع عواطفنا . . . اننا أمة عاطفية ، لا تعيش واقعها كما هو بل تهيم في التخيلات وتتيه في الوهم ، ومن الوهم كانت حصيلتها لا شيء عبد العزيز مرعي

## دراسات

في المكتبات ولدى باعة الصحف توجد مجلة دراسات المجلة التي يقرأها الطالب والعامل والموظف مجلة الثقافة الرفيعة والفكر التقدمي .

اقرأ في عدد يوليو .  
• تقرير المصير في التاريخ  
• عقبات رئيسه في سبيل التقدم في اليمن ما ساهم به الكتاب الغربيون في دراسة جنوب شبه الجزيرة العربية .  
• محمدا محمود البيدي  
• قرار مؤت تمرخمر للسلام  
مجلة دراسات تصدر شهريا من مؤتمر الخريجين .

ارسل بضائعك  
جوا ..

على فطوة  
عهد الجهورية

صحيفة عمالية سياسية يومية

لسان حال المؤتمر العمالي

رئيس التحرير المستول

علي حسين القاضي



المراسلات :

تعلنون باسم ادارة تحرير « العمال »  
- المؤتمر العمالي -  
ص ب ١١٦٢

الاعلانات :

يتفق بشأنها مع الادارة

الاشتراقات

في الداخل ٦٥ شلن

في الخارج ١٠٠ شان

لمدة سنة كاملة

طبع في مطابع دار البقعة للطباعة والنشر - قطن -