سيلاحظ القارىء الكريم اننا اهملنا نشر الحلقة الخامسة من «دراسات في حرب التحرير الشعبية»، لاسباب قاهرة وخارجة عن ارادتنا . لذا لزم التنويه .

المستقبل

صحيفة عربية اسبوعية جامعة

رئيس تحريرها
أمين عبد القادر
ص . ب : ٤٦٧٧
تليفون : ١٧٦٧ ه

السنة الثانية ، العدد ٣٠
الأحد ١٨ اغسطس ١٩٦٧م
الموافق ١٣ جماد الأول ١٣٨٦هـ
الثمن ٢٥ فلساً

بيان من المعتقلين السياسيين في سجن المنصورة

تلقت « المستقبل » بيان هام من المعتقلين السياسيين في سجن المنصورة ، أوضحوا فيه مدى الاستفزازات التي يتعرضون لها .. وقد جاء في البيان : « ننقل اليك أيها الشعب العربي الابي من خلف اسوار معتقل سجن المنصورة الذى بنته بريطانيا لخنق حريات شباب وشيوخ جنوبنا اليمني المحتل .. ظنا منها أنها بعملية رمي الشباب والشيوخ داخل هذا المعتقل ستسحق الثورة العارمة .. ثورتنا الحبيبة التي عاهدت تربة جنوبنا تطهيرها من كل غاصب وعميل .. فوجدت بريطانيا نفسها أمام ضربات ثورية عنيدة لن تتوقف الا بعد أن يصل شعبنا إلى غاياته .. هكذا صمم الشعب أن يقف بجانب ثورته بقيادة جبهة التحرير .. ولما عجزت بريطانيا عن اسكات صوت هذا الشعب العربي الاصيل أباحت لجنودها قتل المواطنين بالجملة ودخول منازلهم ونهب والعبث بممتلكاتها .. »

وقال البيان : « وعندما اعلنت جبهة التحرير معارضتها لاجتماعات « جنيف » المشبوهة والتي ابتدأت يوم ١١ من الشهر الحالي جن جنون بريطانيا لفشل آخر ورقة كانت تحتفظ بها لانقاذ ماء وجهها .. في هذا اليوم كانت بريطانيا تعلم ان المعتقلين السياسيين سيشاركون في هذا الحدث الوطني الهام ، كعادتهم دوما ؛ باعلان الاضراب عن الطعام تأييداً لما يقوم به الثوار والشعب بقيادة جبهة التحرير خارج أسوار المعتقل الرهيب .. فأبتدأت بايجاد ضغط على المعتقلين حتى يتخلوا عما قرروا الاقدام عليه يوم ١١ اغسطس وذلك عن طريق استعراض عضلات وقوة جنودها أمام أعين المعتقلين بشكل استفزازي فأحاطت عنبر « ج » يوم ٨ اغسطس الحالي بما لا يقل عن مئتي جندي مدججين بالسلاح والقنابل والقنابل المسيلة للدموع وشهر الجنود أسلحتهم في وجه خمسة من المعتقلين وهم الاخوة محمد حرسي وعبدالله منصور وحسن قاسم ومهدي عبدالله ومحسن احمد ونقلوهم من عنبر « د » بعد أن اشبعوهم ضربا وركلا وشتما الى عنبر « ج » واستعملت معهم وسائل شتى لايجاد المزيد من الضغط ولكن قناة المعتقلين السياسيين الصلبة رفضت أن تلين لمثل هذه الضغوط واعلنوا الاضراب عن الطعام يوم ١١/٨/١٩٦٧ مشاركة منهم لاخوتهم في الخارج . »

وأضاف البيان الى القول : « ان بريطانيا فقدت صوابها تماما لمثل هذا الاصرار من قبل المعتقلين لمشاركة الشعب في نضاله فأقدمت على خطوة لا تدل الا على مدى الاستهتار بحقوق الانسان وحرية الاديان متجاهلة بذلك حقوق الانسان وبنود اتفاقية الصليب الاحمر الدولية .. واعلن حاكم المعتقل الانجليزي انه يمنعهم من إداء فريضة الصلاة في مسجد المعتقل .. وهذه بادرة خطيرة لايجب التجاهل بها . »

واختتم البيان : « ولم تكتفى بريطانيا بهذه الخطوة ، بل جاءت بجنودها يوم ١٣/٨/١٩٦٧ وانهالوا ضربا على ثلاثة من الاخوة وهم حسين سعيد عراقي وعبده سعيد يحي ويحي محمد احمد وأخذوهم إلى مكان مجهول وحتى صياغة هذا البيان لا نعلم عن حالتهم الصحية . »

والمعتقلون السياسيون يحملون الحكومة البريطانية نتيجة هذه الاعمال ، يعلنون انهم أقوياء بايمانهم بالله تعالى وبدينهم الحنيف .. وحتى يأتي الحق ليزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا .. وما النصر إلى من عند الله ..

« وعاش نضال شعبنا بقيادة جبهة التحرير . »

الثورة .. لن تموت

جاءتنا الرسالة التالية من السيد ابوبكر محمد احمد من سجن المنصورة :

لقد علمنا التاريخ وعلمتنا الأحداث عن ثورات وثورات خلقت ونمت وأستأصلت في نفوس أمم مختلفة اللغات والاجناس والأديان والمبادىء وذلك في النصف الاول من القرن العشرين ، لقد ثارت على وضعها الاستراتيجي في الحكم ؛ وثارت على الشوائب والعاهات والمرضى وما يتفرع منه ، الذي ضغط على حياتها وحط من إنسانيتها ، كأمة تريد أن ترى أمل الحياة في الحرية والعزة والكرامة والعيش الهنيء على أراضيها ، وكما صورها الله في طبيعة كونه من جمال وبهاء . إن بداية حياتها في الثورة بداية حياة أو موت على واقعها .

فقد قامت بالعصيان والتمرد كاول شرارة في ثورتها العارمة ضد الدولة المتمركزة في الجهاز الحاكم الذي تجاهل حقوق الانسان في الحرية والحياة وتجاهل المجتمع الانساني على مختلف طبقاته في الحرية والعدالة والمساواة والكلمة ، كما تجاهل بصورة عامة الديمقراطية الصحيحة والسليمة التي شرعها رب الانسان وسنها القانون الفكرى ودونها في الاف صفحاته البيضاء للبشر جمعاء وبدون استثناء ، وصادقت عليه ملائكة الرحمة لبني الانسان في شرعية ممارستها.

ان الطبقة البرجوازية الاوروبية بصورة عامة ، عندما شرعت بتحركات القوى الثورية وضررها على مصالحها واغراضها ومطامعها في السلطة ، ومخططاتها لاطماعها الفردية ، حاولت أن تفرض الاحكام الفنية ، مستعملة جميع الاساليب مثل الاعتقالات الجماعية ، و « التزفير » ، وجميع أنواع العذاب البدني والمعنوي والاعمال اللااخلاخية واللاانسانية ايماناً منها بان هذه الوسائل هي السلاح الوحيد لاخمادها وبقاء سيطرتها على زمام الحكم وعلى شعوبها المناوئة لها .

ان الثورات التي تفرضها الشعوب الكادحة لا يمكن باى حال من الاحوال اخمادها مهما كانت قوة الغاصب والمستعمر ، لان الثورة قد استأصلت في نفوس الشعب المكافح ولذا سوف تبقى الثورة ما بقي الشعب حياً وخالداً في كل بلد وفي نفس كل مواطن وباقية بقاء الدهر ، والشعب صاحب الكلمة . ومن التجارب الملموسة للثورات التي سبقتنا وانتصرت على قوى الظلم والخيانة والرجعية المتعفنة والبرجوازية ، عندنا ثورة العراق والجزائر ومصر وسوريا وغيرها من الثورات التى أنتصرت وتبلورت وساندت الحركات الثورية في جميع البلدان التي تناضل من اجل حريتها والتخلص من الاستعمار .. انها اليوم تقود الحركة الثورية التقدمية في كل شبر من البلدان العربية ، والافريقية ، حيث منها لا تزال تكافح وتناضل بايمان وصبر وعزيمة الامبريالية الامريكية والبريطانية ، والصهيونية العالمية .. مثل : فيتنام

« البقية في ٧ »

«بريطانيا ليست مخلصة البتة في تنفيذ قرارات الامم المتحدة»

قالت الجبهة القومية لتحرير جنوب اليمن المحتل ان بريطانيا غير مخلصة البتة في تنفيذ قرارات الامم المتحدة بغير الشكل والصورة التي تراها مناسبة ومنسجمة ومصالحها الاستعمارية .

وقد جاء هذا في كلمة نشرت في النشرة اليومية « التلال الملتهبة » التي تصدرها الجبهة القومية .

وقالت : ان الحكومة البريطانية تنكرت لقرارات الامم المتحدة ورمت بها عرض الحائط غير مكترثة بشيء اسمه « الرأي العام العالمي » ظناً منها انها بتصعيدها لسياستها العدوانية ، سياسة القمع والقوة ستتمكن من اخراس هذا الصوت الشعبي الثائر المتمثل في ثورة الرابع عشر من اكتوبر ولكن هذا المخطط البريطاني مني بالفشل الذريع لان الثورة في المقابل صعدت النضال الثوري وجعلته يشمل كل شبر من ارض الجنوب اليمني المحتل ، وسارت في طريقها الثورى الذي حددته ليوصلها في النهاية الى تحقيق الاهداف الجماهيرية .

وبدلا من الاعتراف صراحة بانتصار ثورة الرابع عشر من اكتوبر المظفرة بقيادة الجبهة القومية ، ادت بريطانيا الا ان تبحث عن تلك القرارات التي سبق وان تنكرت لها لعلها تجد فيها بعد تحريفها ما يحفظ لها ماء الوجه المرق .

ونتيجة للمحاولات البريطانية غير المثمرة وهروبا من الواقع ارادت بريطانيا ان تجعل من هيئة الامم المتحدة مطية تستخدمها في تنفيذ مخططاتها الاستعمارية في المنطقة بعد ان فشلت هي في ذلك فكان ان جاءت اللجنة الثلاثية الى عدن في ابريل الماضي بعد ان اكدت لها القوى الثورية انها ستفشل في مهمتها لان الثورة تصر على ان تنفذ قرارات الامم المتحدة الخاصة بالجنوب اليمني المحتل نصا وروحا الامر الذي لاترتضيه الحكومة البريطانيه ، وهكذا فشلت اللجنة وعادت بخفي حنين .

واليوم وفي ظل هذه الظروف النكسة التي حلت بالوطن العربي نتيجة للاعتداء الامبريالى الاسرائيلي على الوطن العربي تحاول بريطانيا ان تمرر مشاريعها متسترة بخضم الاحداث ، وتحاول الزج من جديد بهيئة الامم المتحدة لتمثيل مسرحية جديدة في جنيف ونقولها بصراحة بان اللجنة الثلاثية ستفشل اليوم حيث فشلت بالامس لان بريطانيا غير مخلصة البته في تنفيذ تلك القرارات بغير الشكل والصورة التي تراها مباسبة ومنسجمة ومصالحها الاستعمارية الامر الذي لا تقره ولا ترضى به هذه الجماهير في الجنوب اليمني المحتل والملتفه حول ثورة الرابع عشر من اكتوبر الخالدة بقياة الجبهة القومية .

والجبهة القومية انطلاقاً من مسئولياتها التاريخية وايماناً منها بعدالة قضية هذا الشعب لا يمكن باي حال من الاحوال ان تساوم باهداف الجماهير الشعبية وان تقبل انصاف الحلول وانها سائرة على درب النضال حتى تسلم بريطانيا وتسلم بحقوق هذا الشعب ممثلا بثورة الرابع عشر من اكتوبر المجيدة .

ولقد اعطت الجمهورية العربية المتحدة خير ما عندها لليمن .. وكانت نظرية الجمهورية العربية المتحدة هي ان « ثورة مصر » لايمكن حمايتها داخل حدود مصر ، وان حدودها الحقيقية هي حدود كل ثورة عربية في الوطن العربي ، ولكن .. جاءت « النكسة » لتضرب ثورة مصر داخل حدود مصر فصادفتها على الفور بادرة مصر الى الملك فيصل للعودة الى اتفاق « جده » حتى يكون لدى العرب القدرة على الحركة امام اسرائيل وامام الغرب ، والملك فيصل – وان كان بينه وبين التقدمية العربية سؤ تفاهم – الا انه – على اى حال – اخ عربي ، والدم لايمكن ان يتحول الى دماء ..

وعلى عاتق « الجمهوريين » انفسهم ان يصفوا خلافاتهم اذا كانوا يرغبون في الحفاظ على « الجمهورية » وعليهم ان يقتدوا بالتقاء الصف العربي حول الهدف المشترك في مؤتمر القمة القريب لينقذوا الجمهورية كمبدأ قبل ان تكون نظاما .. فلا خطر على اليمن لانه سيبقى يمن العروبة لكن الخطر هو على الضفة الغربية والاجزاء العربية الاخرى التى احتلتها اسرائيل والتي يمكن ان تصبح غير عربية ..

موقع النظام الجمهوري بعد احياء اتفاقية جده

بقلم : محمد عبد الوارث نعمان

السؤال الكبير الذى يواجه كل يمني اليوم هو : « مامعنى احياء « اتفاقية جدة .. هل معناها تصفية الجمهورية اليمنية ؟ وهل معناها ان النظام الملكي يمكنه ان يعود ؟ »

وللاجابة الدقيقة على هذا السؤال يجب ان ننظر بعمق وبتفهم الى الاحداث الماضية – اى عقب قيام النظام الجمهوري نفسه – .

لقد كان يمكن للجمهورية العربية المتحدة التي سارعت الى نجدة ثورة اليمن وبذلت من اجلها المرتخص والغالي ، وكان يمكنها ان تستمر في مساندة الثورة الى مالا نهاية ، وكان يمكن للنظام الجمهوري نفسه ان يحقق الغاية من وجوده ، وهي حماية نفسه بنفسه بدون حاجة الى حماية من الخارج وان كانت عربية ، لولا شيء هام جدا هو =

١) – حدوث بوادر التفسخ في النظام الجمهوري نفسه ، في الجسم الجمهوري نفسه وانسلاخ فئات كبيرة من اولئك الذين كان جهادهم ضد الملكية منصبا كله في سبيل قيام النظام الجمهورية .

٢) – استغلال القبلية والطائفية بين فئات الشعب اليمنى استغلالا كبيرا ووجود القابلية الشديدة لان يؤتي هذا الاستغلال ثمراته المرجوة .

٣) – النكسة العربية الاخيرة التى انهكت الجمهورية العربية المتحدة ودفعتها الى رسم سياسة « شد الحزام على البطون » وعلى الاخص ان الحرب في اليمن تتطلب نفقات باهظة وان هذه النفقات والتبعات تحملتها الجمهورية العربية المتحدة وحدها ولم تتحملها معها اية دولة تحررية من دول الصف التحرري في العالم العربي .

وبالنسبة للتفسخ في النظام الجمهوري ، فقد بذر هذا التفسخ بذرة القنوط والشك في نفوس اولئك الذين جازفوا ووضعوا ارواحهم على اكفهم وقد ارهقت التضحيات نفوسهم وحملتهم فوق ما يطيقون فشعروا ان لافائدة من الاستمرار في مساندة نظام لايريد ان يساعد نفسه رغم البذل والتضحية والفداء والعطاء ، وزاد من دفع هذا اليأس وهذا القنوط الى اعلى مستوياته ان الجمهورية العربية المتحدة اصبحت تسمع من داخل الصف الجمهوري نفسه ومن اخلص الاصدقاء فيه من يشبه التضحية العربية التي ترتفع فوق مستوى المثالية نفسها ، وتسمع من يقول بـ (الاستعمار المصري) وهم يعلمون قبل غيرهم بان حرب اليمن هي اشرف حرب لاشرف هدف فالجمهورية العربية المتحدة لم تسع الى « توسع استعماري » داخل اليمن ، ولكن قواتها ذهبت من اجل اشرف غاية وهي تحرير اليمن من ربقة السيطرة الرجعية الاستعمارية المزدوجة واستخلاص خمسة ملايين عربي من مخالب العدم ، ونقلهم من تخلف ما قبل القرون الوسطى الى حضارة القرن العشرين ؛ وقد تحقق بالفعل جزء كبير من هذا الهدف فدخلت مشارف الضياء ولمحات النور الى الوديان الجرداء والاراضي القاحلة وتفجرت معان جديدة لكرامة الانسان العربي في اليمن ، بل وبفضل هذه النجدة العربية لليمن اوشك الجنوب العربي نفسه ان يكسب حريته وقامت الطلائع الثورية لتفجر اللهب تحت اقدام الاحتلال البريطاني ، وليس يهم ان ينحرف البعض عن « الصف الجمهوري » فالانحرافات في الثورات كثيرة والارتداد والتحول كثير في كل مكان وفي اي ثورة ، واطماع النفوس البشرية هي الاطماع ابدا وفي كل مكان وزمان في ذات النفوس البشرية .

صحيح .. لقد كانت هناك بعض الاخطاء التي ارتكبت ، وهي اخطاء لم يكن ابدا من الممكن تلافيها ، والذين لم يخطئوا لم يوجدوا بعد والذين لايخطئون هم اولئك الذين لا يعملون ويبذلون قصارى جهودهم في احصاء اخطاء الأخرين .

وقد كانت تلك الاخطاء كجيوش النمل ، تجمعت كلها في عدة اماكن من اهمها الجهاز الحساس جهاز الحكم نفسه واصراره على التشبث بـ (الاوحدية) التي اطاحت بعبد الكريم قاسم نفسه ، وكان هذا الخطأ الكبير في طريقه الى الاصلاح وفي طريقه الى الحل الصحيح ولكن الحل بقى مؤجلا ؛ وتأجل اكثر عندما جاءت الظروف السابقة للنكسة ثم .. ثم جاءت النكسة لترجع بالاوضاع كلها ، برمتها الى اتفاقية جده .

★ ★ ★

والمهم .. ان اتفاقية جده « اشارت الى ضرورة الحفاظ على مكاسب اليمن الوطنية ..

واذا تحققنا في مفهوم هذه المكاسب لادركنا فورا انها مكاسب الثورة نفسها ، الثورة التى الغت نظام السخرة وعبادة الامام وانشأت المدارس والمستشفيات وخططت للاقتصاد والازدهار ، وفتحت سبل التقدم الانساني وحطمت جدران العزلة الفولاذية التي وضعها النظام الملكي هذه المكاسب نصت الاتفاقية على ضرورة الحفاظ عليها واستمرارها اما ان الاتفاقية « تصفة للنظام الجمهوري نفسه » فتلك مسألة من السابق لاوانه التنبؤ بها . قبل الاستفتاء الذي نصت عليه الاتفاقية نفسها ، فالشعب اليمني نفسه هو المسئول بعد اليوم عن الحفاظ على الجمهورية او انهاء وجودها ، فاتفاقية « السلام » الجداوية تسمح لليمنيين بان يفكروا بأدمغة غير ملتهبة ، ادمغة واعية للظروف العربية الحالية ، ادمغة تعلم حقيقة واحدة تلك هي ان اليمن نفسه سيبقى عربيا وهذا هو المهم ، وان التكتل العربي والتجمع العربي يقتضي ان يعمل العرب على حل الخلافات الجزئية حول اليمن « العربي » لاستخلاص الاجزاء العربية التي اذا تركت معلقة فان من الممكن ان تضيع كما ضاعت فلسطين ، وان الواجب هو الالتفاف حول قضية الاجزاء التي من المحتمل ان تتيهود وتصبح « غير عربية » بينما سيبقى اليمن هو اليمن العربي .

اجل .. على الجمهوريين اليوم ان يعملوا جميعا متناسين خلافاتهم متناسين ضغائنهم واحقادهم مخلفين وراءهم كل اهواء واخطاء الماضي اذا كان يهمهم ان لايعود « النظام الملكي » وان يكونوا هم صورة مصغرة للاتفاق العربي الشامل الذي بدت بوادره حين تقدمت الجمهورية العربية المتحدة الى «الصف العربي» ببادرتها لازاحة العقبة الكؤود التي تحول دون الالتقاء العربي الا وهي مشكلة اليمن .

فليكن رائدهم ان يجعلوا هذا الاتفاق نصب اعينهم فيزيلوا العقبة الكؤود التي تحول دون التقاء الصف الجمهوري ، ايا كانت هذه العقبة .

وليتأكد الجمهوريون المخلصون انهم بتضامنهم سوف يكسبون استمرار قيام النظام الجمهوري الذى من اجله ناضلوا وضحوا .

وبعد ..

لقد اعطت الجمهورية العربية المتحدة خير ما عندها لليمن ..

وكانت نظرية الجمهورية العربية المتحدة هي ان حماية الثورة العربية في مصر تقضي حماية الثورات العربية الاخرى في اي جزء من اجزاء الوطن العربي ، وان حدود الثورة المصرية ليست هي « الحدود المصرية » ولكنها حدود كل ثورة عربية .

وجاءت النكسة الاخيرة لتركز العمل في دائرة محددة هي ضرب الثورة العربية في مصر من داخل حدود مصر ، واستغلال قضية اليمن لتكون المعول الهدام الذى يضرب مصر من داخل حدود مصر .

وجاءت بادرة الجمهورية المتحدة لتكسر هذا المخطط ، جاءت لتمد يدها من جديد الى الملك فيصل ، فيكون بذلك في مقدورها الحركة امام أسرائيل وامام الغرب ، ذلك لان الملك فيصل وان كان بينه وبين « التقدمية العربية » سوء تفاهم الا انه على اي حال اخ عربي والدم لايمكن ان يتحول الى ماء .

محمد عبد الوارث نعمان

«لقد رفعت صوتي اكثر من مرة محذراً من الاعتماد على الفرد ، فكل فرد له دوره يؤديه ويمضي ، ويبقى الشعب وحده من الأزل الى الابد . »

جمال عبدالناصر

.. والشعب يبقى وحده

على أثر النكسة التي لحقت بنا .. والتي كانت في الواقع خديعة ماكرة كبرى .. ومؤامرة أمريكية بريطانية خبيثة للاجهاز على وجودنا العربي الشامخ .. نفض رائد العروبة الملهم السيد الرئيس جمال عبد الناصر عن كاهله غبار النكسة .. لا ليستسلم .. كلا بل ليعلنها حرب شعواء ضد الامبريالية الدكتاتورية وعصابات الصهاينة المتمردة .. داعياً الأمة العربية الى الوحدة الشاملة على اسس ثورية حريصة كاملة الادراك الى الحقائق المكنونة .. والتي كشفها التاريخ ليبصرنا بعين ملؤها الامعان والحذر الى مواضع من هو الصديق .. ومن هو العدو اللذوذ .. وتبيان خيوط التآمر .. والحقد اللذان كان من جراءهما مامنينا به اليوم .. حيث استطرد في خطابه المستفيض الهام الى اغوار النكسة ليجلي لنا مدى امتداد هذه الخيوط التآمرية الى كياننا .. واستحوادها على بعض العناصر الوضيعة والدخيلة في كياننا العربي والتي كان لها عاملاً أساسياً في الحاق هذه الهزيمة بالجيوش العربية .

كلمات واقعية وضاءة القاها سيادة الرئيس في طريقنا الفذ ووضعها لتكون دستوراً لأعمالنا المتباينة العامة .. وأستمدها من اطلال وصورة واقعنا العربي كعبرة بناءة وهادية الى السبيل الناصري .. سبيل النضال المستميت المفضي إلى النصر ومحو آثار الهزيمة الراهنة بل وتحرير الاقطار العربية من حثالات الصهيونية الامريكية البريطانية العدائية والمتمردة .. إذ قالها عبد الناصر صانع السلام ليثبت لقوى العدوان الامبريالية الحاقدة على ثرواتنا النامية .. مدى اصرارنا على مواصلة الكفاح والمقاومة إلى النصر بل ان خطاب عبد الناصر من حيث المنطق والواقعية ينطوي دونما شك على محاولة جدية لرفع الشعب العربي الى مستوى المسؤولية حيث جاء خطابه الذي يعد معلمة رشيدة ووضاءة ليسلك مسلك الثوار الاشاوس .. ويتكلم لغة الواقعية والصدق والشجاعة في الاعتراف بالهزيمة والنصر عليها فقال : «ان أساس النهوض من الكبوة والتغلب على النكسة هو الاقرار بوقوع الهزيمة » .

ثم لقد أوضح في خطابه بما لا يدع مجالا للشك ، ان من خصائص المرحلة الجديدة عدم انكار الثغرات والنظر بأرتياب الى الذين لا يريدون أن يعطوا من دلائل الوطنية والاخلاص للثورة الى التمجيد بشخص عبد الناصر ، فقد شدد الرئيس على ذلك قائلا : « لقد رفعت صوتي اكثر من مرة محذراً من الأعتماد على الفرد ، فكل فرد له دوره يؤديه ويمض ، ويبقى الشعب وحده من الأزل إلى الأبد . »

ومن خصائص المرحلة الجديدة التي أبرزها سيادة الرئيس في خطابه رفض مايسمى بحقوق الجهاد فالجيل الذي قاد ثورة ٢٣ يوليو قبل ١٥ سنه لا يمكن أن يقود الثورة الى « ولابد لأجيال جديدة من أن تتقدم لتقود .. »

ورمز سيادته إلى مصادر التمشدق والادعاء بالروح العربية الأصيلة التي تصر وتصمم على المعركة ومقامة قوى الحقد والعدوان والشر .. عن ايهام .. ونفاق وغطرسة تكتيكية قائلا : « إن الذين لايتحركون ليس من حقهم أن ينتظروا التقدم .. » وهذا أمر صريح ومنطقي للغاية .. يكمن في أطواءه معاني أساسية .. هادفة .

وفي الوقت ذاته صفعة رادعه .. ومؤنبه للذين لايعطون دلائل واضحة مخلصة للوطنية العربية المحضة ..

ومما لاريب منه نستنبط من خلاصة هذه النكسة مهام رئيسيه ثورية تلقى على عواتقنا يتعين علينا مباشرتها دونما تلكؤ .. بل بروح فياضة وطنية خالصة تنجم عن مسؤولية أزالة أثار العدوان الغاشم على كياننا العربي المتين . « ليس العار أن تخسر المعركة .. بل العار أن تهرب منها .. »

عزام احمد عوض

اليوم والغد

يكتبها كل اسبوع :

هاشم عبد المطلب

نظرية جديدة اكتشفتها سلطة مياه عدن

منذ شهور وانا اكاد اجن .. اكاد اخرج لا من ثيابي ولكن من جلدى ايضا ..

والسبب هو التنظيم السيء الذي تسير عليه ادارة تموين المياه ، او قل « عدم التنظيم » الذي تسير عليه سلطة توزيع الماء .

في الشهرين السابقين جاءتني الفاتورة ، اتدرون كم تقول لي هذه الفاتورة المجنونة ؟ انها تقول لي تفضل وادفع لسلطة تموين الماء مبلغا وقدره ثمانية دنانير ..

وذهبت وانا احترق الى سلطة تموين المياه اقول لهم «حريق..حريق»..

وقالوا لي بكل بساطة « اذهب الى ادارة اطفاء الحريق وهم هناك سوف يتولون عملية اطفاء النار التي تصرخ منها » ، غير انني افهمتهم بان الحريق الذي اعانيه لاتستطيع اطفاءه ادارة اطفاء الحريق ، لانه حريق داخلي ، داخل جيبي ، داخل ميزانيتي ، داخل مرتبي الشهري ، وان السلطة الوحيدة التي تستطيع اطفاء هذا الحريق هي سلطة توزيع المياه ، سلطتكم ، والحريق مصدره فاتورتكم ، التي صدرت من ادارتكم وصادق عليها مدير ادارتكم ، وامضى عليها رئيس كتبتكم ، وجئتم بها الي لتقولوا بان علي ان ادفع مبلغ ثمانية دنانير ، ثمانية دنانير – ياعالم – ثمن تمويل بيتي الصغير المتواضع المكون من غرفتين وصالة ، وفيه زوجة واربعة اطفال هل هذا معقول ؟ هل هذا مقبول ؟ هل هذا منطقي ؟

الماء .. وليس النار هو السبب في اشعال الحرائق

وصرخت « انا لا املك حدائق بابل المعلقة ، وليس لدى بستان ولم افتح صنبور المياه الذي في بيتي سبيلا ، فهل معقول ان اكون قد استهلكت وفي خلال شهرين اثنين بثمانية دنانير ماء ؟ »

وتركني الموظف المختص ملطوعا انتظر ، ومعه الفاتورة وظللت منتظرا ، وفي راسي تشتعل حرائق وفي جوفي يندلع لهيب ، ونظراتي كلها ، الى كل ركن من غرفة الانتظار في سلطة تموين المياه تنطلق منها السنة اللهب ، وشفتاي لا ترددان غير كلمة واحدة ، كلمة واحدة فقط « غير معقول ، هؤلاء الذين يكتبون الفواتير مجانين ، عداداتهم مجنونة ، آلات حسابهم مجنونة ، كل شيء فيهم ينطق بالجنون » .

وبعد لحظة .. بعد لحظة ليست باليسيرة ، جاء عشرات الناس ، كلهم يصرخون من الخارج وهم يهمون بالدخول الى ادارة المياه وبايديهم فواتيرها الخضراء يلوحون بها كانها هراوات ونبابيت كلهم مثلي يصرخون « حريق .. حريق » ..

وامتلات الغرفة بالذين اشعلت سلطة توزيع المياه الحرائق في جيوبهم وهم يزمجرون ويصرخون ويسبون ويلعنون ..

وقبل ان يفتح الموظف المختص فمه بكلمة ؛ ساد صمت ثقيل ، هدوء يشبه الهدوء الذي يسبق العاصفة ، وناولني الموظف المختص الفاتورة قائلا لي « اسمع ياأخ .. نحن لانستطيع ان نناقش معك اي شيء قبل ان تذهب الى البنك اولا وتسدد الفاتورة ، وبعدها تعال نتناقش » .

قلت « واذا لم ادفع ؟ » قال « في هذه الحالة سنضطر الى قطع تمويل المياه عنك .. »

وانتهي الحوار بيني وبين الموظف المختص عند هذا الحد ، والتفت الى الآخرين يواجه احتجاجاتهم ، جمع الفواتير كلها من ايديهم وامرهم بالانتظار ، ودخل ، وتركهم – كما تركني – ينتظرون اما انا فقد خرجت ؛ خرجت وانا اعرف ان الجمهرة من الناس سوف يواجهها الموظف المسئول بنفس الجواب « ادفعوا اولا ثم تعالوا لنتناقش » .

لقد سمعتهم يصرخون ، يقول احدهم ان سلطة تموين المياه تطلب منه ان يدفع ثلث مرتبه ، ويقول ثان ان سلطة تموين المياه على هذا الاساس تطلب منه ان يدفع درهما واحدا على كل جرعة ماء وثالث يقول « رحم الله عهد الوراد ، لقد كان بنا ارحم » .

وقفلت راجعا الى البيت والحريق لا يزال يشتعل في جوفي ؛ وداخل امعائي ، وداخل مرتبي وفي الحال اقفلت الانبوبة الرئيسية وقلت لاهل بيتي « اياكم وفتح صنبور المياه بعد ذلك ولنرجع الى عهد الوراد فهذا هو العصر الذهبي لعدن » .

ولكنني – وبعد ايام – وبدافع من حب الاستطلاع صممت على ان اكتشف السر ، السر الذي تصر سلطة تموين المياه على ان لاتكشفه لاحد الا بعد ان يدفع الفاتورة ..

ودفعت الدنانير الثمانية ويممت شطر مقر سلطة تموين المياه وطلبت مقابلة الموظف المسئول = وقابلته وشرحت له القضية ، وهنا تكلم « جلالته » بعد ان قضى عشر دقائق كاملة يستمع الى شرحي بلا اكتراث ويدخن سيجارة امريكية فاخرة ويحتسي قدحين من الشاى كأنما يستمع الى اسطوانة ملتوتة معجونة يسمعها في اليوم عشرات المرات .

وبعد ذلك تنحنح وقال قولته الخالدة « اذا كان المتكلم مجنون كان المستمع عاقلا » ..

وهنا انفجرت في وجهه « بل انتم المجانين ، انتم الذين يجب ان تفتتح بكم الحكومة الرواد الأول لمستشفى الامراض العقلية وتعهد بكتابة الفواتير الى موظفين اصحاء العقول لا الى موظفين مرشحين لدخول مستشفى المجانين » ..

وبحكمة العقلاء الفلاسفة الصبورين المتمرسين بشئون الحياة ، شرع الموظف الكبير يناقشني = « سنبعث بمن يفحص العداد فقد يجوز ان يكون عاطلا »

قلت – يجوز ، ولكن لماذا لم يتم فحصه منذ امد بعيد وقبل ان تقع الفاس في الرأس

قال – نحن متأكدون من سلامة عداداتنا .

قلت – وهل انتم متأكدون من ان موضفيكم يذهبون لقراءة العدادات ؟

قال – كل التاكد .. والمهم اننا سنبعث بمن يفحص العداد فاذا كان واضحا ان به خلل فتأكد اننا لن نبعث لك بفواتير وسنقطع ثمن تمويلك من النقود التي حسبت عليك خطأ .

وآثرت السلامة وحددت موعداً لمجيء الموظف المكلف بفحص العداد الى بيتي .

ولم يجيء الموظف المختص كما وعدني المسئول .. لا في ذلك اليوم من ايام الاسبوع ولا في يوم مماثل له من الاسبوع التالي .

وسارعت اتصل بالموظف المسئول تلفونيا ، ولكن عامل التلفون في إدارة الماء بعد ان لطمني هو الآخر ربع ساعة على الخط حولني الى موظف آخر اخبرني بان الموظف المسئول قد نقل « الى جبل حديد » وان اي اتفاق معه يعتبر لاغيا ..

واليوم ..

لقد تسلمت فاتورة المياه الجديدة انها تطالبني بدفع مبلغ خمسة جنيهات وستمائة وخمسين فلسا – يا للتواضع – ثمن استهلاكي للمياه لشهر واحد ..

ومرة اخرى اجد نفسي اصرخ « حريق .. حريق .. حريق »

والناس كلهم معي يصرخون « حريق .. حريق .. حريق »

وهذه الحرائق لا تستطيع اطفاءها الا سلطة تموين المياه لا ادارة اطفاء الحرائق ..

تصوروا معي ان يكون الماء هو مصدر اشعال الحرائق لا اطفاء الحرائق ..

وتصوروا عندما تقوم سلطة تموين المياه بارسال القنابل الحارقة ؛ قنابل النابالم الحارقة الى بيوتنا على شكل فواتير مياه تلتهم ثلث دخل رب الاسرة ..

هاشم عبد المطلب

(٣) محاولة للنفاذ الى اعماق فنان : الامير احمد فضل القمندان

للفن
صفحة تعني بشؤون الفن والفنانين

المواصلات في منولوج كاريكاتوري رائع

بقلم : احمد شريف الرفاعي

وقد سجل القمندان احمد فضل كثيرا من وقائع ذلك الزمان في اغان تعبر بصدق واخلاص عن مشاكل الساعة ، سجلها باسلون فكه محلى بالدعابة والمرح ، وهو ما نسميه اليوم بـ « المنلوج » . فالمنلوج ليس سوى الصورة الكاريكاتورية للغناء لفظاً ونغماً ... وقد برع فيهما القمندان ايما براعة ، ونورد نموذجاً لذلك قصيدتين عن قضية السيارات وضعها في سنتين متتاليتين — على ما يظهر — ، والقصيدة الاولى تعبر عن ما يمكن ان يسمى « ميلاد المشكلة » — اذا صح هذا التعبير — والثانية تعبر عن النتائج : حدثت بعد قطع السكة الحديد التي كانت موجودة وانتهاء عهد القطار .

(في شهر صفر الخير ١٣٤٨ هـ : في قضية المواتر)

ياكتابي سير في البحر العظيم — لا تعرج بالصراط المستقيم
واهبط البصرة على عبد الكريم — بلغه يا خطنا منا السلام
قل له جيناك شوف معنالك خبر — كم وقع في الارض هذي من عبر
قلعوا السكة ولا خلوا اثر — قال (ويدردن) ما يسمع كلام
كم تخابرنا وسوينا بصر — والفرنجي ما رضي يسمع خبر
كملت الحيلة وضيعنا الفكر — وعن اللحم اكتفينا بالعظام
يام جانا الفورد يمشي في الردف — كلنا من (قهوجي) نأخذ سلف
والمخارج با يخارج بالصدف — اركبوا باب الكراء سنب وقام
البريوت كلها نزلت كراء — حملوا كل شيء حتى الـ(...(١)
هل لكم في الامر هذا من درى — صارت القصة لعبة دام...دام
حملوا الركاب فيها أربعين — كانها قصعة حشوها ماردين
هكذا قانوننا يا مسلمين — في مواترنا مصيبة وازدحام
صف وللبنكة عليها أربعة — حمله مولاه لما شبعه
تبصر الموتر حنية مفزعة — من صبر جالس ومن مل امتقام
ذا تبنشر ثم ذاهب الكمان — حير الركاب لا الساعة ثمان
اركبوا با يصلح الله كل شان — ما معانا ليت والدنيا ظلام
ينزل الراكب من الموتر حنون — من ضنا الركبة ومن شغل الجنون
اركبوا ما قدر الله با يكون — الكراء بس أدفعوا وافي تمام
شاف « ريني » جورهم لما بكى — قال ياربي اليك المشتكي
بطلوا القانون وافتك الوكاء — دائم الاستان ما يبرا خصام
ضدهم « ريني » من الامر النكير — ركبوا المطفاح لا دار الامير
معركة لما المغوز با يغير — لا حياء فينا ولا نخشى ملام
الكراء في « التاكسي » نص روبيه — والمواتر فاربت نحو الميه
والزرايب في الحوافي محشيه — بالجرشبويات ابناء اللئام
هل تشأ من بعد هذا ان نزيد — قد دخلنا اليوم في العصر الجديد
دلنا يالله على الرأي الرشيد — والخبر با يفتهم من بعد عام

وتكملة لشرح قضية رداءة المواصلات رأينا ان ننقل القصيدة الفكهة التالية حول القضية نفسها .

(في شهر صفر الخير عام ١٣٤٩ هـ)

باخبرك واليوم قد دارت سنه — بدلوا ريني وسافر سلطنة
والذي جاء بعدهم يا محسنه — رب سلم يا مسلم يا سلام

***

جاب قانونه وقالوا مانباه — كل واحد منهم يشتي هواه
با يحمل موتره إلا ملاه — ما يبا قانون ما يعرف نظام

***

بشت بنشر والسلندر والكور — وابن يوسف خان يشتي كيش . صر
والطريق اتعطلت قدها حفر — واقبل الموتر محمل كالترام

***

واستهل الشهر جانا الموشجي — كلهم يتهامروا لما يجي
اكلتهم هم هفتة قهوجهي — يختفوا منه وقالوا له : نيام

***

بعضهم بالكل ماشي سلموا — قل لهم بايندموا .. بايندموا
بعضهم شدا تعابه يرحموا — ما بقى من لحمهم الا العظام

***

المواتر نصفها قدها حطب — يا عباد الله ما هذا الغضب
جالسه للناس في الفرزة حنب — جابهم لا « بير صالح » واستقام

***

دائم السواق والراكب..جدال — والكراء نازل كما صرف الريال
والخسارة طالعة لا عال عال — والتفاليس با تقع مسك الختام

***

الجلح ذى بان في اهل الخلاء — يالطيف الطف بنا كله حلا
بالمواتر ما معانا من سلا — حس في قلبي من الموتر ورام

***

والذي في موتره صار الحفيص — هب للمجراد يلعب ويص ويص
« فص يمن » خلوا له الموتر ربيص — هكذا فعل الشوائيش الكرام

***

أرهنوا في الطين ايه اللي جرى — واشتروا موتر تباو الا كرام
يوم بايقع صلح والثاني براء — با تجي الفكرة وبا يهب الغراء

***

والذي ودوه لا « أبين » واكتسر — جس في « الساحل » مضرضح لاصفر
ايش هذا الحول ماهذا القدر — ليه هكه ؟ ما يقع هذا الكلام

***

والذي ودف كراء لما « الملاح » — في « بله » حلق به المدفر وراح
هب في لحظة سمعنا الى الصباح — ما التقى بعد المطر الا الحطام

***

به مواتر صلحوها للحمول — عاد هذى شرحها شده يطول
لا تقولوا مننا هذا فضول — با نجيب الفص والنص بالتمام

(١) هنا ذكر الامير ما يخرج من الامعاء

« البقية في ص ٧ »

خاطرة هامشيه عن جوانب المسرح

● بقلم : بدر أحمد عوض ●

الفن عموماً والمسرح بنوع خاص لايمكن أن يكون ترفاً . فزرع الفكره المسرحية في جنوبنا لايمكن أن يكون استكمالا لمظهر من مظاهر التقدم . انه ضرورة ملحة تعرفها حتميه الوصول الى القاعده العريضة لهذا الشعب بكل السبل والوسائل ولا يمكن أن يتم أتصال بهذه الجماهير اذا كانت وسيلة الإتصال وأداتها غير طبيعه لعقول هؤلاء الناس ولمشاعرهم وافكارهم وما يعتمل داخل وجدانهم .

أن مناقشة الحديث الاجتماعي مع الجماهير في بلادنا يحتاج إلى موصل جيد ولقد أهتينا إلى أن المسرح هو ذلك الموصل لكي نشرح فيه قضايانا ونحلها بقالب مسرحى جيد . ولكن ما العمل اذا كان التيار الذي يسرى فيه لايصلح للتأثير أو لا يلائم ؟

ان العمل هنا يفقد كل معناه ويفقد الاتصال شكله ومضمونه وأهدافه ويتحول الى أنفصال يصبح من الصعب التئامه في الحالة الراهنة .

الا بعد ما نستعد بالامكانيات المسرحية والاضاءه والمخرجين الممتازين لمؤلفين يشرحون القضية الوطنيه والاجتماعية في صورة واضحة خالية من التزوير .. وأيضا للممثلين ذوي المواهب الممتازة الذين يستطيعون أتقان آدوارهم ويعيشوا مع واقع الشخصية التي يقومون بدورها ..

علاقة الجمهور بالممثل

الجمهور عنصر هام للمشتغلين بالفن المسرحي بصفة خاصة وهو مدى تأثير الجمهور على الفنان — على الممثل — أن الممثلين الناشئين بالذات هم الذين يعانون اكثر من غيرهم من هذا التأثير . لانهم يحسون به بصورة أشد واعمق .. أن الممثل غالبا مالا يؤدي حركاته بصورة طبيعية حرة على الاقل مثل حركاته في الحياة العادية .. لماذا .. لأن بعض المتفرجين يراقبونه ويتابعون حركاته .. والاحساس او الوعي بأن أحدا ما ينظر ألينا ويتتبع ما يفعل عندما نعزف مقطوعة موسيقية مثلا أو نكتب وحتى عندما نقراء يمكن أن يؤثر على طبيعتنا في الملاءمة على اداء مثل هذه الافعال .. فما بالك اذا كانت تمثيلا في المسرح أمام صالة مليئة بالجمهور — ان الخوف من ان يندد بنا المتفرج أو احتمال تهكمه علينا بشعه أحيانا ظواهر جسدية ... ويتبعه غالبا توتر ما وتقلص وشد في العروق — والخوف حتى في صورته المخففة تأثر بخلق تركيزا اكبر للانتباه.. يخلق مراقبة أدق وسيطرة من النفس اكثر يقظة واشد حسياسية — أي أن هذا التأثر بخلق كل هذا كرد فعل لوجود الجمهور الشاخص الينا المتتبع لاعمالنا — ولكن الخطورة التى تكمن في هذا التأثر تتجسد عندما ينتقل الى رهبة.. ففي هذا الحال يتحول التركيز المشار اليه الى سهو وهمي لدى الممثل وعوامل التشجيع تحول الى عرقلة — والمراقبة الدقيقة الى معول هدم خطر .. ان ما يحس به الممثل من خوف أو رهبة من شأنه أن يضعف تركيزه في الحدث المسرحي كما يقلل من تأثيره الذاتي في هدف أو موضوعية العمليات التى يضطلع بها — وأخيراً لنا لقاء في مواضيع اخرى .

بدر أحمد عوض

تكملة لحديثنا السابق عن صورة الحركة الطلابية في ولاية دثينة .. تحدثنا عن شكل النظام الدراسي هناك وكيفيات طرق تطبيقها على الطلبة .. حيث كشف النقاب بايضاح عن مدى انطباع هذا النظام بطابع الارتجالية والعسف . وكان ذلك ما استنتجناه عن تقصي وتمحيص . لا عن حكم جرافي لا يستند على حقائق ووقائع تثبت ذلك .

جيل المستقبل

باب يعالج مشاكل الطلبة والطالبات
يحرره : عزام أحمد عوض
وعبدالله عبد الاله

• الطلاب في دثينة يهتفون ببقاء عبد الناصر .. قائداً للزحف العربي

• رغم اختلاف الرأي بينهم .. الا أن الاخاء والمودة متأصلة فيهم

واستخلاصاً للموضوع فأننا وصلنا الى هذه الفقرة لتكون بداية انطلاق تكملي لموضوعنا اليوم .

فكل ما نستطيع أن نقوله عن أبناء ولاية دثينه أنهم يتسمون باوصاف سامية .. وطبائع كريمة بل فيهم روح الوطنية .. والحمية الوطنية متأصلة للأساس .. بحيث أنك لمجرد تصويرهم عن احداث العالم العربي الراهنة تلمس التحفز يجتاحهم وكانك تحسبهم ينقضون عليك فتخشى عن الاسترسال في الحديث .

وبالمناسبة يحرى بنا الاشارة لحدث عظيم وقع في دثينة .. وذلك في غضون احتدام المعركة بيننا وبين دويلة اسرائيل المتمردة .. بل وفي أعقاب وقف اطلاق النار بين الطرفين .. حين أعلن السيد الرئيس جمال عبد الناصر عن قراره الذي بناه عن الحقائق التى تكشفت له وذلك في تنحيه عن القيادة والرئاسة فأنهم قد أعلنوها فترة اعتصام في العراء الا أن يعود ناصر قائدا ورائداً لزحفنا المقدس ضد العدوان الغاشم للامة العربية .. وقاموا بتنظيم مظاهرات واسعة النطاق تنادي ببقاء عبد الناصر .. قائيداً .. للأمة العربية جمعاء . فقط كانت شعاراتهم تقول :

« لا يا ناصر .. فليس لنا سواك رئيساً .. وقائداً .. »

.. « كلنا فداك يا ناصر .. »

.. « واصل الكفاح فأننا وراءك سائرون .. » .. بل أنهم تكتبوا لتطوعهم في المعركة .. فقد ذهبوا الى اليمن ليخوضوا معركة المصير العربي .. فحسب هذا أن يحصل لهم الشرف حين مدحهم عبد الناصر في خطابه الاخير .. حين قال : « ان موقفكم يا أبناء الجنوب .. من قراري قد كان دافعاً لي للعدول عنه .. ومواصلة الزحف .. » .

هذا ما كان في طاقة القلم الذي كان آنذاك في ولاية دثينة .. ليسجل للأعزاء افراد قطاعنا الطلابي صورة حركة الطلاب في ولاية دثينة . ليكون هناك سبيل لتسوية الأمر .

« أنتهى »

كلمة المحرر

معركة القلم افتك ..

أعزائي الكرام ..

إن كل فرد منا لاشك يجد نفسه اليوم ماثلاً أمام مشاق .. وصعاب حتمية .. وظروف حاسمة .. حيث من الواجب والمسئولية الراهنة .. إن يخوضها ويجتازها .. بل ويشقها باقدام مندفع .. وبروح فياضة وثابتة متأكدة من النصر والوصول الى المرام . وذلك في اعقاب ما تلقاه شعبنا العربي الكبير من ضربة ماكرة صهيونية أمريكية خبيثة .. تبغى النيل من كياننا وكرامتنا .. وايقاف عجلة تطورنا السياسي والأدبي والاقتصادي .. بل وتستهدف السيطرة على ممتلكاتنا النامية .. وثرواتنا الخامة .. لتشبع نسمها .. وشهوتها الخبيثة .. ولكن حاشا لله ان تصلوا الى مآربهم .. فقد باءت محاولاتهم هذه الاجرامية بالفشل الذريع الذي كان وبالاً مؤلماً ومشيناً لنفسياتهم البربرية .. الجهنمية .

ولكن انطلاقاً من هذه الحقيقة الواضحة .. والواقع المؤلم .. ماذا يمكننا ان نعمل – يا قطاعنا الطلابي – ونقوم به .. حتى نخفف من وطأة هذه النكسة المؤلمة في جوانحنا .. ونزحف بجدية وحزم وإحاس بالمسئولية على إزالة آثارها من اكتاف كياننا العربي .

هناك – ولا بد منه – تقف عدة تبعات حتمية حاسمة على قارعة طريقنا الجديد .. يجب على العازم منا على شقه أن يأخذ باطرافها كلية .. لتمكنه من بلوغ غايته الكبرى التي نترقبها – الامة العربية – بكل احساسياتنا .. ومشاعرنا .. وقلوبنا .. وجوارحنا .. وهي إزالة آثار العدوان في الوقت الذي ننتصر عليه نصراً ساحقاً .. ونستعيد كياننا العربي هيبته الطبيعية وندعم وجوده الصامد .. وفي غرار حديثنا هذا عن حدة العدوان .. علينا لا شك ان ننبه الى ضرورة الاشارة الى نقطة هامة عن خصائص معركتنا القادمة فأنها لا تقتصر على حمل السلاح فحسب .. بل هناك من هو أفتك من السلاح .. بمعنى أنها تحمل في جوهرها معاني شتى إذ تتشعب في مهام كثيرة .. فمنها معركة القلم وهي فتاكة وخطيرة ومؤثرة على سير الاحداث الدولية .. وهناك أيضاً معركة السلاح .. والاقتصاد .. وهلم جرا .

والمرء العربي المعني بهذه النكسة عليه في حدود ظروفه .. وامكانياته الاشتراك الاجباري باحدى هذه المهام التي تدخل في ميدان المعركة المصيرية .. ضد العدوان الغاشم .

وكما قلنا سابقاً أنه من الضروري توفر المبادىء الثورية السامية .. ونتلافى المطامع الفردية .. والخلافات الشخصية بيننا التي من شأنها أن تفتت حركتنا .. وتنال من وجودنا العربي الشامخ .

وهذا الامر لا بد الالمام به كلية بجميع نواحيه .. واستيعاب ألبابها .

فماذا ترى يا قطاعنا الطلابي .. إذا فهل هناك من حركة .. وسبيل ؟

« المحرر »

يجب على قطاعنا الطلابي أن يعي سير الاحداث الجارية في المنطقة

ليس هناك من سبيل ذو فعالية .. من اذابة الخلافات الحزبية بيننا

اخواني الطلبة :

هذا سؤال أرجو أن لا يكون محرجاً .. لأنه لا بد لنا أن نتساءل .. ونرد على تساؤلاتنا بكل شيء يلائمها .. ولا بد لنا أن نفكر كثيراً وكثيراً جداً لما يجري الان في عالمنا العربي بصورة عامة .. وما يجري في جنوبنا الحبيب بصورة خاصة .. ومن السؤالات التى تجيش في أفكارنا يجب أن نخرج بنتيجة تامة وعملية في نفس الوقت .

ومما هو جدير بالتحدث عنه هنا .. أنه لا بد لنا أن نقوم بكل واجب ملقى على اكتافنا .. وأن نؤديه بكل أمانة لخير هذا الشعب وقضيته الوطنية .. ولا يمكن أن نتصرف بدون شجاعة .. بل شجاعة وعزيمة وإيمان بقضيتنا الثورية والتي تكاد أن تكون مصيرية بالنسبة لحريتنا واستقلالنا .

لا بد لنا أن نقف لحظات ونفكر بالخطورة التي نحن فيها .. ونعمل من أجل ازالتها نهائيا .. حتى لا تتزايد الخطورة وتبلغ حدها الاخير .. وحتى لا نقع فريسة للمعتدين أو المستعمرين .. وأن لا نترك لهم أي مجال للتبجح الكاذب على حساب كرامتنا وعزتنا العربية التي هي رمز قوتنا وشجاعتنا .

وعلينا اليوم واجب محتم لقضيتنا الوطنية في جنوبنا اليمني المحتل بان نقف منتبهين لما تجرى من محاولات ودسائس للتشويه من مركز الثورة القوي في الجنوب المحتل .. والدس في صفوفها بحزبية أو فردية فاشلة .. ولكن جميع المحاولات تبؤ بالفشل لان الشعب بجميع قطاعاته هو الذي يمتاز بالطابع الثوري والذي بدوره يضرب بيد من حديد على كل من يحاول أن يندس في صفوف الاحرار الثوريين .. ومن بين قطاعات الشعب القطاع الطلابي الذي يلعب دوراً هاماً في هذه القضية المحتمة على كل فرد من أفراد هذا الشعب .

ان القطاع الطلابي هو الرمز الاول لظهور الفجر الجديد فجر الحرية والاستقلال لأنه يحمل بين جوانحه أشواقاً وآمالا طوال لملاقات فجر الحرية الباسمة .. التي هي بدورها مشتاقة اشتياقاً جدياً لملاقات الاجيال الصاعدة التي عرفت بقدر ثمنها الغالي .

وما أجمل الاجيال المتعطشه للحرية والاستقلال حينما يحتضن كل واحداً منهما الاخر .. إننا مشتاقون لملاقات ذلك اليوم الجديد اليوم الذي طال ما ترقبناه بفارغ صبرنا .

ولتتحدد بعض النقاط الذي يمكن أن يقوم بها الطالب في هذه الايام الحرجة وهي :

١) القيام بدور ايجابي نحو قضيتنا الوطنية في الجنوب .. وأن نعرف الحقيقة ونتمشى مع المصير العربي .. ونترك جميع المهاترات .. وننظر نظرة بعيدة المدى بالنسبة لصالح قضيتنا المشتركة .

٢) الواجب يحتم علينا ان لا نغتر ببعض الدعايات لصالح أفراد .. ونفيء بكل ما نستطيع من حول وقوة لصالح شعبنا الحر .. وأن لا نترك أي ثغرة يستطيع المندسين النفوذ منها في صفوف ثوارنا الاحرار .

٣) يحتم علينا جميعاً أن نعرف كل ما يحصل في جنوبنا ونعي الحقيقة تماماً بالنسبة لواقعنا الحاضر .. ونعمل لصالحه .. وضد من يقف أمامه .

عبد الله

التنظيم • الثورية

ما زالت المساعي العظيمة تبذل بين التنظيم الطلابي والقاعدة الطلابية للقوى الثورية في اطار توحيد الجهود لأجل وحدة طلابية شاملة . تكون دعامة قوية للوطن العزيز .

محاولة للنفاذ الى اعماق فنان «بقية»

***

كل يومي لا عدن تدخل خلا — خبروا ذا عافيه والا بلاء
ما منا اللوري صلينا الا صلا — هو الذي تخم بنا جاب السقاء

***

ان وقع به «بشت» يشتي الاميه — وان تبنشر هات عشرين روبيه
والدني دايخ جته الا تسلويه — لا جت الهمرة سبح بحر الهيام

***

دا التعب كله وعاده الا جديد — كلما طال المدى زايد يزيد
كيف لا قد دال واسترخى الحديد — حديفر «مكه» وحديرجع «شبام»

***

دوبهم يتخبروا ع القافله — كم عددها فين قدها نازله
والكراء في اليوم ينزل باوله — والقبايل قدموا العرضي قيام

***

بس لا انتوا خافكم با تسمعوا — احملوا السكه كفايه واهجعوا
وان أبوا... خجة عسى لا يرجعوا — ما حدى الحادي وماغنى الحمام

***

قيمة الخمسين موتر فوق «لاك» — والميه «لا كين» ماذا الا هلاك
واسألوا العراف من باب السواك — دا خبر دور السنة تم والسلام

لجنة الخدمة العامة

وظائف شاغرة :

مشرفون (قسم المباني) درجة آي ٩-١٠

ادارة الاشغال العامة الاتحادية

وزارة الداخلية

وظيفة شاغرة رقم ٢٤٢

يرحب بتقديم طلبات من متقدمين مؤهلين تأهيلاً مناسباً للتعيين بشروط تقاعدية او تعاقدية في الوظائف الشاغرة لمشرفي (مباني) ، ادارة الاشغال العامة الاتحادية، وزارة الداخلية بدرجة ماهية آي ٩ — ١٠ بمرتب حده الادنى ٥٢٢ دينار الجنوب العربي في العام (يضاف اليه علاوة غير محدودة قدرها ١٨ دينار الجنوب العربي) ، ترتفع بعلاوات سنوية الى حد اقصاه ٧٩٢ دينار الجنوب العربي في العام (يضاف الى ذلك علاوة غير محددة قدرها ١٨ دينار الجنوب العربي في العام) .

المؤهلات

يجب ان تكون لدى المتقدمين معرفة جيدة في اللغة العربية واللغة الانجليزية واي مما يلي :

(أ) اجتياز امتحان سيتي آند جيلدز في المستوى المتوسط بنجاح بالاضافة الى خبرة خمس سنين في البناء .

او :

(ب) خبرة تامة في جميع فروع اعمال البناء على ان تكون خمس سنوات منها على الاقل في وظيفة اشرافية .

الواجبات

سيطلب من المتقدمين الناجحين المساعدة في الاشراف على المباني الحكومية التي يقوم ببنائها مقاولون او بواسطة عمال مباشرين والاشراف على اعمال الصيانة اذا لزم الحال .

الاختبار

سيطلب من المتقدمين الناجحين المعينين بشروط تقاعدية (غير اولئك الموجودين فعلا في الخدمة) أن يخدموا لمدة عامين تحت الاختبار .

الطلبات

يجب ان تقدم الطلبات على استمارات لجنة الخدمة العامة رقم ٤ (مع الاشارة الى الوظيفة الشاغرة رقم ٢٤٢) وتعنون الى سكرتير لجنة الخدمة العامة ، صندوق بريد رقم ٧٠٥١ ، مدينة الاتحاد لتصله في موعد لا يتجاوز ١٩٦٧/٩/٢ . وهذه الاستمارات يمكن الحصول عليها من العنوان المذكور اعلاه من مكتب استعلامات سكرتارية عدن ، التواهي .

وعلى الضباط الموجودين في الخدمة الذين يرغبون في التقدم لهذه الوظائف ان يبعثوا بطلباتهم بواسطة رؤساء دوائرهم مستعملين استمارة لجنة الخدمة العامة رقم ٥ .

لجنة الخدمه العامه

وظائف شاغرة :

مساعدون فنيون درجة آي ٩ - ١٠

ادارة الاشغال العامة الاتحادية

وزارة الداخلية

وظيفة شاغرة رقم ٢٤١

يرحب بتقديم طلبات من متقدمين مؤهلين تأهيلا مناسبا للتعيين بشروط تقاعدية او تعاقدية لمساعدين فنيين (مخمن كميات)، ادارة الاشغال العامة الاتحادية ، وزارة الداخلية بدرجة ماهية آي ٩ — ١٠ بمرتب حده الادنى ٥٢٢ دينار الجنوب العربي في العام (يضاف اليه علاوة غير محددة قدرها ١٨ دينار الجنوب العربي في العام) ترتفع بعلاوات سنوية الى حد اقصاه ٧٩٢ دينار الجنوب العربي في العام يضاف الى ذلك علاوة غير محدوة قدرها ١٨ دينار الجنوب العربي في العام) .

المؤهلات

يجب ان يكون المتقدمون ممن اجتازوا امتحان السيتي آند جيلدز في المستوى المتوسط او لديهم اربعة مواضيع شهادة الثقافة العامة في المستوى العادي . ويجب ان تكون لدى المتقدمين خبرة ثلاث سنوات على الاقل في مكتب مخمن كميات .

الواجبات

سيطلب من المتقدمين الناجحين مساعدة مخمني الكميات في اعداد قوائم الكميات وشهادات الدفع . . الخ . . وفي اعداد وثائق مقاولات .

الاختبار

سيطلب من المتقدمين الناجحين المعينين بشروط تقاعدية (غير اولئك الموجودين فعلا في الخدمة) ان يخدموا لمدة عامين تحت الاختبار .

الطلبات

يجب ان تقدم الطلبات على استمارات لجنة الخدمة العامة رقم ٤ (مع الاشارة الى الوظيفة الشاغرة رقم ٢٤١) وتعنون الى سكرتير لجنة الخدمة العامة صندوق بريد ٧٠٥١ ، مدينة الاتحاد لتصله في موعد لا يتجاوز ٤ سبتمبر ١٩٦٧ . وهذه الاستمارات يمكن الحصول عليها من العنوان المذكور اعلاه ومن مكتب استعلامات سكرتارية عدن التواهي .

وعلى الضباط الموجودين في الخدمة الذين يرغبون في التقدم للوظائف المذكورة اعلاه ان يبعثوا بطلباتهم بواسطة رؤساء دوائرهم مستعملين استمارة لجنة الخدمة العامة رقم ٥ .

وللقمندان الامير احمد ... ديوانان احدهما (المصدر الم... غناء لحج الجديد) وثانيهما (ا... اللحجية الجديدة) ... كا... كتابا ارخ فيه عن عدن ... ويعد مصدرا من المصادر ... يعتمد عليها الباحثون في ... المنطقة ونعني به كتاب (... الزمن في تاريخ ملوك لحج وعدن ... وقد وضع فيه الامل عصارة ث... في شئون المنطقة واستطاع ... يجمع فيه كل ذخائر حياتها وبط... وقبائلها واسماء قراها وتا... هذه القرى .

وبعد ...

هذه لمحة عارضة عن ح... الامير الفنان القمندان احمد فض... نوجزها في هذه السطور لنعط... قراء هذا الجيل صورة صادقة لا... الفن في الجنوب ولفن هذا الا... رحمه الله رحمة الابرار .

احمد شريف الرفاعي

(بقية من ص ١)

الشمالية ، والزنوج السود في اكثر من ثلاثين مدينة امريكية ، والبلدان العربية بما فيها جنوب اليمن المحتل ، والكونغو ، وروديسيا ، والهند ، وباكستان وغيرها من البلدان التى تحررت وتناضل اليوم لغد افضل .

اننا اليوم لسنا اقل عزة وكرامة من الشعوب والثورات التى سبقتنا في الكفاح والتضحيات وانتصرت ثوراتها . ان ثورتنا الباسلة التى يخوض غمارها شعبنا المناضل اكثر من اربع سنوات مستمرة ، وعلى مختلف طبقات الشعب وميادينه الثورية ، ضد الوجود البريطاني ، لا بد وان تنتصر وتأخذ حقها وتحقق مطالبها غير منقوصة وغير مشروطة .

لقد شهد العالم الخارجي اعنف ثورة ضارية حققها شعبنا بكفاحه ومسيراته الشعبية التى تحقق عن كل يوم نصراً جديداً بفضل الثورة والثوار الشرفاء الذين بذلوا التضحيات لتحرير ارضهم من الاستعمار والرجعية التي ظلت تحكم جنوبنا المحتل لمدة ١٢٨ سنة .

ان الاستعمار البريطاني اراد لهذا الشعب ان يبقى حيث شاء له البقاء ، غير ان شعبنا الذي يخوض اليوم معركة المصير ، معركة العزة والكرامة للامة العربية من الخليج الى المحيط ، لا يمكن ان يقبل انصاف الحلول والمساومة في حرية واستقلال هذا الشعب الذي استرخص التضحيات بكل شيء من اجل انتزاع حريته واستقلاله .

ان الثورة باقية وستبقى بقاء الدهر طالما نار الثورة مشتعلة في نفوس الشعب .

ولا حكم إلا للشعب .

ـطرة جادة حول الوضع الراهن في المنطقة

الخلافات اعطت صورة سيئة ستنعكس آثارها على مستقبل بلادنا

حسم الخلافات يجب ان تكون مقنعة للجميع وللقيادات والقواعد

بقلم :
«ابو عصام»

ان المرحلة التي تمر بها بلادنا اليوم تحتاج الى دراسة متينة وعميقة، ـيدة عن التخيلات والمجاملات ، تعطي الحق نصيبه وتضع الاصابع ـى مواطن الداء الوبيل ، وان تقييم هذه المرحلة التي ستسبق ـستقلال تحتاج الى نوع من الجراة والاقدام والقول الصحيح ـبعيد عن المغالطات ومداعبة العواطف .

انني اقول هذا بعد لمست - اسوة بابناء هذا الشعب - الحقيقة المرة ـي ترافق - مرحلة ما قبل الاستقلال - هذه المرحلة التي نحن بصددها ـ اختلفت تماماً عن معظم الدول التى عاشت فترة ما قبل الاستقلال ـناضلت باستبسال ضد الاستعمار . والحق يقال ان ظلاماً دامساً يحوم ـ الافق ، ومستقبلا قاتماً ومظلماً لا يبشر بخير ينتظر هذه المنطقة ، ـمن اجل ان يكون مدار بحثي هذا واضحاً بعض الشيء ومن اجل ـضع النقاط على الحروف بشكل يضمن سلامة النتيجة ارى بأن ـجريات الامور حسب وجهة نظري تتلخص بما يلي : -

وبعد استعراض موجز لمرتكزات هذا البحث السياسي . ارى بأن معطيات الثورة تحتم وجود الصراحة والقول المبني على والتحليل البعيد عن الحساسيات والعواطف ، ولذلك اجد نفسي موضحاً كل نقطه على حدة لاتمكن من وضع الخاتمه لهذا البحث مستنداً إلى ما يرد في النقاط السابقه .

١ - لم توضع استراتيجية واضحة وان وضعت فلم تنفذ بنودها ، فان الثورة اي كانت لابد ان يسودها الوضوح النظامي ووجود مرتكزات اساسية للتكتيك الحربي فيها بعد وضوح المنطلقات التى من اجلها كانت ، فالثورة الشعبية كما اثبتتها التجارب تقوم من الريف ويلتف حول فدائييها الانصار وتمتد الى الجبال والسهول وتتسع رقعة المنطقة الحربية فيها وتشمل الريف كله وتوسعها يكون افقيا وعموديا كما تعتمد على اسلوب الاصطدام المباشر والصمود ، ووضع الكمائن ، والمحاصرة ، وتعطيل منافذ قوى العدو كان استعماريا او رجعياً ، وفي الوقت نفسه تتنفس هذه الثوره في الريف والمتمركزة في الجبال والمحاصرة للسهول المتوسعة ، تنفس بواسطة نشاط المجموعات الأخرى في المدن وذلك بانزال البيان باستمرار واقامة الاضرابات تأييداً لثورة الريف ، واعلان العصيان المدني ، وتنفيذه باحكام ثم لابأس ان تشمل الثورة المدن ايضاً شريطة ان تكون الثورة المسلحة قد اكتسحت كل مناطق الريف والتف حولها الانصار وبدأوا يرسون معالم طريقهم الجديدة ، في الوقت نفسه لابد ان يعرف كل فداني ونصير وجميع افراد الشعب الثقافة الثورية ومتطلبات الثورة وواجباتهم ، وتوعيتهم باستمرار لكي يواكي الثورة ويدعموها ويدفعوها بدلاً من ان تكون الثورة دافعة لهم .

إلا ان الملاحظ في ثورتنا ان الاستراتيجية لم تكن واضحة وان العمل المسلح في الريف لم يبلغ المستوى المطلوب ولم يتوسع حتى يشمل المنطقة كلها ونتيجة للظروف التي رافقت الثورة ، انتقلت المعركة الى المدن وبالاخص إلى عدن ، والملاحظ والمسترعي للانتباه ان الاعمال الفدائيه انحصرت بالقاء القنابل على الدوريات التي تمر في الشوارع الاهلة بالسكان ، واحياناً زرع الالغام ، وبدأ مؤخراً الاصطدام المباشر بتبادل اطلاق النار ، وفي هذا المضمار اود ان اشير إلى النضال يجب ان يرتفع اكثر ويجب ان يتخذ اشكالاً مختلفه لضمان سلامة الفدائيين وللحفاظ على اكبر عدد ممكن من الضحايا المواطنين .

٢ - لقد اندلعت الثورة اول ما اندلعت في الريف وخاصة في الجبال وأستمرت والحقيقة ان الثورة توسعت في المناطق الريفية الزراعية ووجدت تحمساً من القبائل وحققت نجاحات لابأس بها إلا انها سرعان ما انعطفت على المدينة وركزت الاعمال الفدائية فيها وقل نشاطها في الارياف ، ولضمان مسيرة الثورة يجب ان يعتمد في تكتيل الانصار في الريف وتقوية النشاط وتوسيع رقعة العمل المسلح فيه وجعل المدن متنفساً للثورة لتتمكن بواسطتها من ارباك العدو وعلى جبهات عديدة تتمكن من خلالها الثورة ان تضم مقدرات الجماهير وطاقاتها المختلفة في خدمة هذه الثورة وبشكل يتفق مع مخططاتها .

الا ان الاخطاء التي رافقت الثورة عديدة ولا يمكن حصرها ، كما لا يعني ان وجود هذه الاخطاء مبرر لردود فعل نجاحها ، بل العكس .

فالاخطاء التى رافقت الثورة قد جعلت الكثير يتنبه للخطر المحدق من جراء الاستمرار فيه ووجدوا انفسهم عاجزين عن تقديم أي شيء يذكر في هذا المضمار لان القول الصريح والنقد البناء كان لا يجد آذاناً صاغية بحكم الظروف المحيطة .

وقد تمثلت الاخطاء في وجود شخصيات ليس لها صفة القيادة أو الخبرة السابقة والتمرس الثوري حتى تتمكن من قيادة الحركة المسلحة ، كما وأن قلة الوعي السياسي قد ساهم الى حد كبير في اتخاذ مواقف مهزوزة بعيدة عن الفعل والواقع ، والنظرة الضيقة التي كانت تسود هذا العمل المسلح قد جعلت التوسع افقياً وفق نظرية مدروسة أمرا فيه الكثير من المصاعب ، انخراط جماعات لا تؤمن بالقضية وبرسالة العمل المسلح فكانت عالة وعبء ثقيل على الكفاح المسلح .

كما وان فقدان الثقافة الثورية والتوعية الصحيحة التى هي من مسلمات الكفاح المسلح لم تكن بالمستوى المطلوب ، ان العمل المسلح الذي شابه بعد ذلك الصراع الدامي والانقسامات الخطيرة ، والنزاع المستمر قد اعطى للثورة معنى آخر وقد خلق في نفوس الجماهير ردود فعل تمثل باليأس والتشاؤم ، فكان الاجدر بالقوى الثورية العاملة ان تتجنب الخلافات قدر استطاعتها وتركز جهودها وتوجه قواتها نحو الاستعمار - العدو المشترك للجميع - الا ان ما جرى اعتبر انعطافاً خطيرا ونكسة المت بالشعب كله . ان الفترات العصيبة التى عاشها شعبنا ووجد قواه العاملة تترصد بعض وكل يتتبع خطوات الآخر ، وسالت من جرائه دماء زكية طاهرة . . هذه الاعمال اعطت صورة سيئة ستنعكس آثارها على مستقبل بلادنا وعلى اجياله الصاعدة المتطلعة لحياة افضل تسودها التعاون والاخاء والبعيدة عن الحقد وممارسة العنف بين الاخ واخيه .

لقد وجد الاستعمار فرصة الانقسامات بين القوى المجاهدة واستغل ردود الفعل الشعبي والحالة النفسية المتأزمة فشرع يبث سياسته الاستعمارية وعمد الى محاولة تمييع الثورة باطلاع بيانات مزيفة واراجيف لا تمت للحقيقة بصلة ، وحاول ان يدس عملائه وركائزه مستغلين الظروف ليتمكنوا بواسطتها من القيام بالدور الاستعماري الخفي ، - وللأسف - الى حد كبير في هذا الشأن ، ولعل الاجهزة العلمية والدعاية على المستوى المحلي والدولي قد اعطى صورة مشوهة عن واقع الحركة المسلحة والتي كانت تجد مناخا خصبا للترويج والانتقال ، وبالرغم من ادراك جميع القوى للمركز الذي وصله الاستعمار ومكنه من اثارة البلبلة وزيادة الهوة والانقسام ومحاولته تمييع الثورة لم تجد اعمال الاستعمار رادعاً يوقفها عند حدها بل ازدادت القوى في تطاحنها وصراعها الذى يخدم المخطط الاستعماري .

ولعلنا الآن ، ونحن على ابواب الاستقلال ، نجد انفسنا امام حقيقة واقعة وهي ان الاستعمار سيجد بمخططاته اذا استمر الانقسام والتطاحن وسيمكن القوى الرجعية من التربص وانتهاز الفرصه للنقض على حسب هذا الشعب . والاجدر بقواتنا العاملة في الكفاح المسلح ان تدفع نحو مسئولياتها وتركز هجومها ، وبشكل مباشر ، حيث يجب ان تركز ، وتزيل الخلافات فيما بينها لتتمكن من تسديد الضربة النهائية للمصالح الاجنبية . على ان حسم الخلافات يجب ان تكون مقنعة للجميع ومرضية للقيادات وبالذات القواعد اصحاب المصلحة الحقيقية ، لان رأي القاعدة ووجهة نظرها هو اهم ما في الموضوع فاذا تجاهلت القاعدة آراء ووجهات نظر القواعد فان اي حل يجري لن يحقق اي نجاح .

اننا نأمل خيرا ونبشر بمستقبل افضل .

ولنا في الموضوع عودة .

«ابو عصام»

●

حول اجتماعات جنيف

السيد رئيس تحرير صحيفة المستقبل بعد التحية .

وبعد ارجو ان تنشر الراى الصريح وذلك ايماناً منكم كما قلتم في اعدادكم السابقة بحرية الرأى والتعبير وحتى لو كان مخالفاً لاراء الصحيفة ..

غادرت الوفود التي تمثل الولايات وحزب الاتحاد الوطني والسيد عوبلي والسيد احمد نيقة الى جنيف حيث ستقابل بعثة الامم المتحدة الخاصة بالجنوب العربي .. وتفيد آخر المعلومات ان من المحتمل .. ان يحضر وفد يمثل حزب الرابطة المحادثات التي ستجري مع البعثة .

وهذا التجاوب السريع مع نداء بعثة الامم المتحدة يجب ان يعتبر علامة مشجعة ويجب ان يلقى كل ترحيب ليس لانها تؤكد اعتراف قطاعاً من شعب جنوبنا العربي بل بان سلطة وزعامة الامم المتحدة يجب ان تحتل مكانة هامة في شئوننا .

وأملنا الان هو ان تؤدي المحادثات البناءة التي ستجري في جنيف تحت ظل الامم المتحدة الى ايجاد حل للمشاكل العويصة التى تمزق بلدنا .

ولكن اذا اريد للمحادثات ان تنجح نجاحاً مضموناً فان جميع الاطراف الاخرى الممثلة لجنوبنا العربي يجب ان تلبي نداء البعثة .. فاذا كانت هذه الاطراف عازمة على الكفاح في سبيل تحقيق حرية وسعادة شعبنا فان عليها ان تستجيب لهذا النداء .

لقد القت بعثة الامم المتحدة بحبل النجاة الينا واظهرت استعدادها لبذل كل ما في مقدورها للوصول بنا الى شاطىء الامان ويتحتم علينا الان ان لانألوا جهداً لانقاذ انفسنا وذلك بالقبض على حبل النجاة ..

عادل ناصر عبدالله

دار المستقبل

تعلن دار المستقبل للطباعة والنشر
عن استعدادها الكامل لطباعة الاعمال التجارية على اختلاف انواعها باللغتين العربية والانجليزية .. وكذا طباعة الكتب بحروف جديدة وبطاقات المخادر والبطاقات الشخصية باسعار تناسب الجميع ..

اتصلو بدار المستقبل للطباعة والنشر بجانب مطبعة السلام قسم سى شارع رقم ٨ كريتر عدن ، تلفون ٥١٧٩٢
صندوق بريد رقم ٤٦٧٧

طبعت في دار « المستقبل » للطباعة والنشر