الأيام

AL-AYYAM (Arabic Daily)

Vol. 4 — No. 1131 Thursday 12, April 1962

العدد ١١٣١ الثمن ٢٠ سنت السنة الرابعة

الخميس ٨ ذو القعده ٨١ ه — ١٢ ابريل ٦٢ م

اعتقالات في مدينة الضالع بسبب مقتل الأمير أحمد فضل

الضالع : من مراسل « الأيام »

القت السلطات في إمارة الضالع القبض على الشيخ يحي محمد الخلاقي ، نائب مشيخة الشعيب ، واودعته معتقل « سناح » .

كما اعتقلت ايضا كلا من محمد عبدالله الشعيبي واحمد يحي محمد السقلدي نجل شيخ الشعيب وأودعتهما في معتقل « الصفراء » .

وقد تمت هذه الإعتقالات إثر اغتيال الأمير احمد بن فضل بن محسن، مساعد المستشار الثاني ، في مشيخة الشعيب .

وتدور اشاعات قوية في الضالع ان القاتل من مريس التي تقع في اليمن وان الجاني قد فر الى مريس .

هذا ولا تزال السلطات الضالعيه تبحث عن الجاني .

وفد الجنوب في الرياض

قدم السيد محمد علي الجفري ، رئيس رابطة ابناء الجنوب ، مذكرات الى وفود الجامعة العربية والى الأمانة العامة تتعلق بقضية الجنوب العربي .

وكان السيد محمد علي الجفري ، قد وصل الرياض بمعية السيد احمد عمر بافقيه، مدير الدعاية والصحافة والنشر، والسيد علوي الجفري ، مدير مكتب الجنوب بالمملكه العربية السعودية .

بن بيللا ورفاقه يغادرون القاهره

ودع الرئيس جمال عبدالناصر الزعيم الجزائري احمد بن بيللا وزملاءه عند مغادرتهم القاهره صباح يوم الأربعاء متوجهين الى ليبيا .

عمال في القوات المسلحة البريطانية يضربون عن العمل

المؤتمر العمالي والقوات المسلحة يصدران بيانين حول الاضراب

أضرب ما يقرب من سبعة آلاف عامل من عمال القوات المسلحة في مختلف أقسام الجيش يوم أمس « الأربعاء » .

وقد أذاع راديو عدن ليلة الثلاثاء بيانين لكل من المؤتمر العمالي وقيادة القوات المسلحه .

وقد جاء في بيان المؤتمر العمالي ما يلي :

« أن المؤتمر العمالي يرقب بأسف شديد التدهور المستمر في العلاقات العمالية بين القوات البريطانية المسلحة حول مطالب النقابة لتحسين شروط الخدمة لعمالها .

أنه خلال شهر رمضان المبارك أجرى مندوبون عن المؤتمر العمالي اتصالات مباشرة مع قيادة القوات البريطانية المسلحة لغرض تقريب وجهات النظر بين الطرفين ومحاولة الوصول إلى حلول عادلة ، وأنه قد تقدم مندوبو المؤتمر العمالي بتفاصيل كافية تبرر مطالبة النقابة زيادة في الأجور ورفع فوائد نهاية الخدمة وتعديلات في تسهيلات العلاج الطبي للعمال وعائلاتهم وعلاوة السكن ، وذلك على ضوء شروط الخدمة المعمول بها في مختلف الشركات والمؤسسات التجارية الأخرى في عدن .

ويذكر المؤتمر انه قد اعترضت سير المحادثات اشكالات دستورية أثارها مسجل النقابات الحكومي لوقت طويل جعل من غير الممكن للنقابة أن تباشر مفاوضاتها الرسمية مع قيادة الجيش وبالتالي لم يعد مجديا من وجهة نظر المؤتمر العمالي أن تستمر المفاوضات دون وجود تمثيل للنقابة .

وقد تدخل المؤتمر العمالي من جديد لدى النقابة بناء على رغبة إدارة العمل ومسجل النقابات وقيادة الجيش نفسها واقنع النقابة على إدخال تعديلات على الوضع الدستوري فيها كجزء مستقل من النزاع القائم مع صاحب العمل الذي وافق على هذه الترتيبات على اجراء مفاوضات مباشرة مع النقابة .

وعقدت جلسات بين النقابة والقوات المسلحة في الثاني والثالث من شهر ابريل الجاري ولم يكن مندوبو قيادة الجيش البريطاني في وضع يمكنهم من تحديد عروضهم بزيادة الأجور او تطوير فوائد نهاية الخدمة أو العلاج الطبي أو علاوة السكن . وكان ردهم أن الموضوع قيد البحث في لندن ولم يحددوا موعدا نهائيا لتقديم عروضهم .

والمؤسف أيضا أن المؤتمر العمالي كان قد تقدم باقتراح إلى قيادة الجيش ونسخة إلى مدير العمل يقضي باحالة قضايا فصل العمال البالغ عددهم ما يزيد عن ٦٠ عاملا إلى لجنة محايده تتألف من عدد متساو يمثل قيادة الجيش والنقابة ويختار رئيس محايد للتحقيق في عمليات الفصل . ويجب أن يكون قرار اللجنة ملزما للجانبين في جميع الحالات .

وقد أرسل هذا القرار في اليوم الخامس من شهر ابريل الجاري .

وجاء رد القيادة البريطانية بالرفض في التاسع من شهر ابريل الجاري ،

ويختتم المؤتمر العمالي بيانه قائلا :

« وبعد هذه الحقائق يعرب المؤتمر العمالي عن إيمانه العميق بعدالة قضية نقابة عمال القوات المسلحة ويدين القيادة العامة للجيش بتهديدها بسحب اعترافها بالنقابة، ويعتبره منافيا للعلاقات الصناعية الطيبة التي تتحمل قيادة الجيش البريطاني مسئولية تدهورها المستمر بسبب سياسة المماطلة »

— البقيه في ص ٤ —

كلمة اليوم

غموض فرنسا

تعيش قضية الجزائر في غموض قبيل مفاوضات إيفيان بسويسرا بين الفرنسيين والجزائريين وبعد اتفاق وقف اطلاق النار في الجزائر وتنفيذ هذا الإتفاق بين جيش التحرير الجزائري وقوات فرنسا .

والغموض يكمن في استفحال خطر الإرهابيين الفرنسيين في الجزائر وعدم قيام جيش فرنسا بقمعهم وردعهم وفسح المجال للجزائريين لحكم بلادهم العربية وبنائها من جديد في شتى الميادين .

وهل ستطلق فرنسا بعد موافقة الفرنسيين في الإستفتاء الأخير على استقلال الجزائر ، هل ستطلق آلاف الجزائريين والجزائريات المعتقلين في سجون فرنسا وغيرها ؟

إننا نأمل ان يعم السلام في الجزائر بعد الحرب الدامية التي دامت اكثر من سبع سنوات .

إننا نريد ان تبرهن فرنسا على انها عدلت عن سياستها العنيدة تجاه الجزائر ووحدة تراب الجزائر !

عقيل محمد السقاف

تشكيل لجنة لمحاكمة السياسيين السوريين

تتجه قيادة الجيش السوري إلى محاكمة السياسيين السوريين الذين اتهموا بالتآمر وسلب حقوق المواطنين وقبول رشاوى من دول أجنبية .

وعلم أن معروف الدواليبي ومأمون الكزبري وعبدالكريم الدندشي في مقدمة المتهمين الذين سيقدمون الى المحكمة في سوريا .

وقد طلبت قيادة الجيش الى لجنة قضائية البدء في التحقيق مع المجموعة التي اتجهت النية إلى البدء في محاكمتها بتهم سلب حقوق العمال والفلاحين وتدهور الوضع الاقتصادي .

هذا وقد أعلن اللواء عبدالكريم زهر الدين بأنه تقرر اعادة النظر في أمر المؤسسات الصناعية التي ألغي تأميمها .

كما صرح اللواء عبدالكريم زهر الدين في مؤتمر صحفي ردا على سؤال وجهه اليه احد الصحفيين عن مؤتمر حمص وقراراته ، فقال ان مؤتمر حمص لم يقتصر فيه البحث على الشئون العسكرية وانما بحث كذلك الأمور السياسيه .

نائب بلدي ينفي الاتهامات الموجهة ضده

نفى عبدالله محمد نعمان الصوفي ، عضو المجلس البلدي ، أمام لجنة التحقيق التي تنظر في ادعاءات الفساد في البلديه ، نفى الأقوال التي ادلى بها هيثمي ناصر ضد علي ربيع .

وقال عبدالله محمد صوفي عن هيثمي ناصر « اعتقد انه رجل معروف بمشاغباته واعتقد انه في سنة ٥٤ أو ٥٦ عندما زارت الملكة عدن كان الهيثمي أحد اولئك الذين اثاروا الفوضى والشغب والمظاهرات اثناء زيارة الملكه ووضع في المخزن . . هذا نوع من اخلاق الشخص وانا لا أعرف اكثر مما يعرفه رجال القضاء » .

ونفى عبدالله محمد نعمان صوفي من انه استلم مبلغ ثلاثة الف شلن من حسن اسماعيل خدابخش خان لينتخبه رئيسا للمجلس البلدي .

السوق المركزي يقيم معرضاً زراعياً

ستقوم سلطات السوق المركزي ، لبيع المنتوجات بالجمله ، في خور مكسر ، اليوم بإقامة معرض زراعي .

والغرض من اقامة هذا المعرض نشر الفائدة بعدن للناحية الزراعيه بالمحميات ولعرض مختلف انواع المنتوجات التي تزرع .

ومن المأمول ان يجتمع مزارعو المحميات مع بعض حيث يستطيعون ان يشاهدوا مايزرع في المحميات الأخرى .

الشعب الفرنسي يؤيد استقلال الجزائر

اعرب مراسل صحيفة « التايمز » البريطانية في باريس في تعليق له على نتيجة الإستفتاء العام في فرنسا ، أعرب عن ارتياحه بان نتيجة الاستفتاء العام كانت تأييدا للجنرال ديجول .

وقال مراسل صحيفة « التايمز » : « لقد صادق الشعب الفرنسي بصورة واضحة على اتفاقية الصلح الجزائريه وعلى كل ماتنطوي عليه فيما يتعلق باستقلال الجزائر » .

وقال مراسل صحيفة « الجارديان » : « ظهرت من التقديرات الأولية لعدد الأصوات ان غالبية كبيرة من المقترعين قد صوتت بالإيجاب اكثر مما كان متوقعا ، وان عدد المقترعين الذين امتنعوا عن التصويت كان اقل من أولئك الذين امتنعوا عن التصويت في شهر يناير عام ١٩٦١ حينما أيدت فرنسا سياسة تقرير المصير للجزائر . »

دولة الجنوب العربي تقيم عرضا عسكريا

حضر مايقرب من عشرين الف مواطن يوم امس « الأربعاء » في عاصمة الإتحاد لدولة الجنوب العربي ، حضروا الإستعراض العسكري الذي اقيم بمناسبة قيام الإتحاد .

وقد قامت فرق من الجيش الاتحادي النظامي وفرقة من الحرس الإتحادي باستعراضات عسكرية ، كما قام طلبة المدارس الاتحادية بالعاب رياضية .

وفي ختام الاستعراضات اطلقت العاب نارية حولت ظلمة الليل البهيم الى شعلة من الأنوار والأضواء .

هذا وقد حضر الاستعراضات العسكرية وزراء عدن ومسئولون كبار في حكومة عدن وشخصيات بارزة من شخصيات الجنوب العربي وعدن .

● قتل حوالي ٣٠ ارهابيا من منظمة الجيش السري الفرنسية في الجزائر يوم الثلاثاء في اشتباكات بينهم وبين وحدات جيش التحرير الجزائري .

انت تكتب ونحن ننشر

جمعية أبناء لواء إب تنتخب هيئة جديده

كان يوم الاحد الماضى الموفق ٣ ذو القعده سنة ١٣٨٢ هـ ٨ ابريل سنة ١٩٦٢ م يوما مشهودا فى تاريخ جمعية أهالي لواء إب الاجتماعية التي تأسست عام ١٣٧٩هـ موافق ١٩٦٠ م فما ان اقتربت عقارب الساعه من الواحدة بعد الظهر حتى كان المقر الرئيسي للجمعية قد غص بالأعضاء حيث كانوا يتوافدون اليه زرافات ووحدانا وكلهم يحدوهم الشعور بالمسئولية والايمان بالحياه والأمل بالمستقبل السعيد الزاهر لأرضنا الخالدة .. « البلاد السعيدة »

وفى الساعة الرابعة من مساء اليوم نفسه أفتتح الأحتفال بآي من الذكر الحكيم . تلاذلك كلمة قصيرة للرئيس الحاج سعيد المريسي القاها نيابة عنه السيد حسين الشامى عضو الجمعيه شرح فيها ظروف الجمعية فى الماضى وما قاسته من متاعب وماصادفته من عقبات جعلتها تتوقف بعض الوقت عن المضى فى تحقيق اهدافها الرامية الى نشر الثقافة ومحو الاميه ؛ وخلق الروح التعاونية بين ابناء المنطقة الواحدة ؛ ومما قاله ان الجمعية واهدافها امانة فى عنق كل مواطن ينتمى إليها ويؤمن باهدافها ..

ثم قرىء تقرير الهيئة الادارية السنوي التفصيلي عن اعمال الجمعية وما حققته خلال العام الماضى وبعد ان استمع الاعضاء الى التقرير العام تقدمت الهيئة الادارية السابقة بكل أعضائها باستقالتها الى الهيئة العامة

وفى جو سادته روح الأخوة الحقة ؛ والثقة المتينة والهدوء التام تم انتخاب هيئة ادارية جديدة حيث انتخب باجماع الاصوات الحاج سعيد أحمد المريسى رئيسا للجمعية ومحمد الحكيم امينا عاما ؛ ومحمد محرز الابى أمينا للمال .

كما انتخب كل من الحاج ثابت الفقيه نائبا للرئيس ؛ وعبد الدائم البريهي نائبا للامين العام ؛ والسيد حسين الشامى نائبا لأمين المال والاستاذ احمد العطاب مراقبا عاما للجمعيه .

كما تم انتخاب هيئة ادارية وفقا لنصوص الدستور من واحد وعشرين عضوا وهم السادة الآتية اسماءهم .

الحاج احمد الصايدي ؛ الحاج محمد حسين شديوه ؛ مسعد صالح مبارز ؛ محمد علي الزاهري ، محمد عبده الفقيه ؛ عباس قاسم احمد ، على احمد القصري ؛ محمد قايد طالب ، على مسعد المريسي ؛ عبده حسن البعدانى ؛ محمد علي سيف ، محمد مرشد ؛ صالح احمد الحدي ؛ عبده الحاج صالح ؛ حسان سنان بعدانى ؛ محمد فارع الشامى ؛ احمد يحى البريهى ، قاسم علي راشده ؛ ظيف الله محمد بعدانى ؛ صالح محمد يحى ؛ ناجى عبده العمري

وبعد الأنتخاب مباشرة طالبت الهيئة العامة بفتح مدرسة ليلية فى مقر الجمعيه عملا بالدستور ؛ وابدت استعدادها التام لتقديم اي مساعدة تتطلبها ظروف الجمعية فى عامها الجديد . وفي هذا الشعور الصادق من قبل كافة الاعضاء نحو جمعيتهم الاجتماعية مايجعلنا نؤمن بأن الجمعية سوف تحقق فى مراحلها القادمة الشيء الكثير من اهدافها الثقافية الاجتماعية إن لم نقل الكل ؛ وانما إذ نبارك فى عموم الاعضاء أرواحهم المعنوية وشعورهم الفياض نحو اهداف جمعيتهم ومبادئها فاننا نعاهد الله على السير المتواصل والعمل الجاد طبق ماتمليه المصلحة العامه لامتنا وبلادنا والله ولي التوفيق ومنه العون وعليه الاتكال وهو حسبنا ونعم الوكيل ؟

الامانة العامه

محمود بن محمد الحكيم

من القلب

في يوم الاثنين ٤ ذو القعده ١٣٨١ هـ الموافق ٩ ابريل ١٩٦٢ رزق والدنا الكريم محمد عبده عون الشيباني ولداً سماه (صلاح الدين) ونحن بدورنا نهنىء خالنا المحترم بهذا المولود تهنئة من خالص قلوبنا متمنين له أن ينبت نباتا حسناً ولأبويه الكريمين بالغ الغبطة والسرور والله يبارك بالجميع .

احمد عبده محمد الصوفي

وعبد الملك عبده محمد الصوفي

الفجر الجديد تظهر يوم العيد

سيصدر الزميل الأستاذ محمد حسن سعد رئيس تحرير الزميل «الفجر الجديد» الشهرية .. سيصدرها فى أول يوم عيد الاضحى المبارك أفكار جديدة . أبواب شيقة . ثقافه عالية . ادبنا الرفيع القصة والفن .

يلتقى كبار الكتاب المخلصين فى عدد (الفجر الجديد) "الصادر يوم عيد الاضحى المبارك .

احنسختك من الآن

(بقية مه ص ١)

وفيه يبتدع ألحانا عدنية مخلقها .. بفرق وهو أنه فى هذا القسم يكون فيه عدنى دون تأثير كبير بفن آخر .

ومن أغانيه فى هذا المنوال : المي والرملة ؛ دموع الفن ؛ جدبى

ثالثا قسم الأنطلاق .

وفيه ينطلق بروحه من طابعه المحلي الى الفن . فيلحن روائعا تتسم بالفن المصرى ولا يسرق منه كأغنية أنت ولاأحد سواك .

وفى حالة الضعف أو لعدم شعوره بتأثر به .

يتبع

مطلوب

مطلوب حلاق من مواليد عدن أو المعفيين ان يقوم بعمل الحلاقه في صالون للحلاقه في كريتر الماهيه حسب الخبره ،

تقدم الطلبات إلى معلن رقم ٩١٢ صحيفه الريكوردر ص ب ٦٤٨

اعلان

بكل فخر تعلن سلطة التسويق للسوق المركزي بخور مكسر أنه لاول مرة في عدن سيقام عرض زراعي لجميع المتنوعات التي تزرع في المحميات وايضاً سيكون هناك عرض آخر للفراخ التي جلبت من شرق افريقيا ونمت في المحميات . .

وستقوم بعض الشركات التجاريه فى عرض الات زراعية وسيبدأ افتتاح العرض من الساعة الخامسة مساء الى التاسعة مساء من يوم الخميس الثاني عشر من شهر ابريل الحالى . .

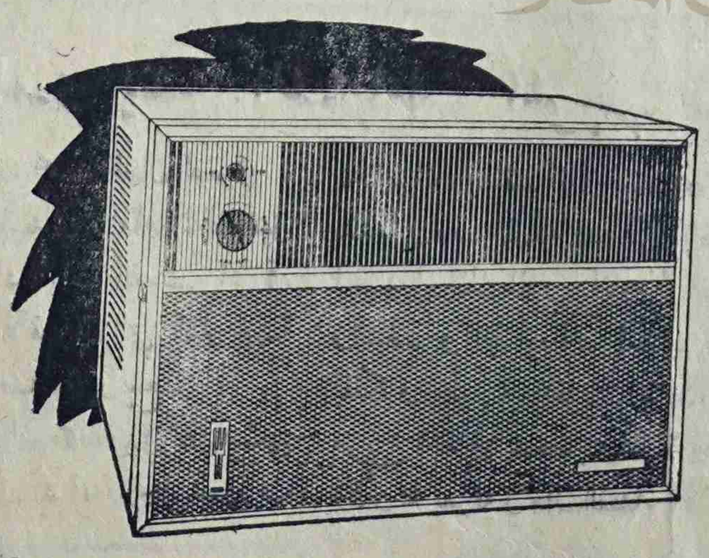
وسيختتم برنامج المعرض بعرض أفلام ممتعه . .

الدخول مجانا

فهلموا لمشاهدة هذا المعرض الزراعى

الأول من نوعه

اعلان



لماذا تقاسى من شدة القيظ هذا الصيف ؟

اشتر جهاز تكييف الهواء كلفنيتر الآن

تفضل بزيارة المعرض الكهربائى

إ. بس وشركاه (عدن) المحدوده

فى طريق المعلا الفرعى

منتزه مسبح حقات

لاتهتم بطعامك سواء كان وجبة الفطور الغداء أو العشاء مع انواع المرطبات الاخرى فكانتين على خليل يجهز كل هذه الترتيبات داخل المنتزه مع جميع المشروبات والمرطبات

النادى العبسى

تعلن الهيئة الادارية لنادي الاتحاد العبسى أنها قررت الجلسه العامة الانتخابية وذلك يوم الاحد تاريخ ١٥ / ٤ / ٦٢ م الساعة الواحدة ظهرا موافق ١٠ شهر ذوالقعده ٨١ هـ .

فعلى جميع الاعضاء المشتركين الحضور في الوقت المحدد أعلاه

كما تعلن أيضا أن كل شخص يعرف انه لم يسدد اشتراكاته الشهرية سيكون محروما من حق الانتخاب والترشيح حسب دستور النادي

عن الهيئة الادارية

عبد البارى هزاع مقبل

الفن والفنانون

يشرف على هذا الباب
محمد حامد عولقي
يصدر كل خميس

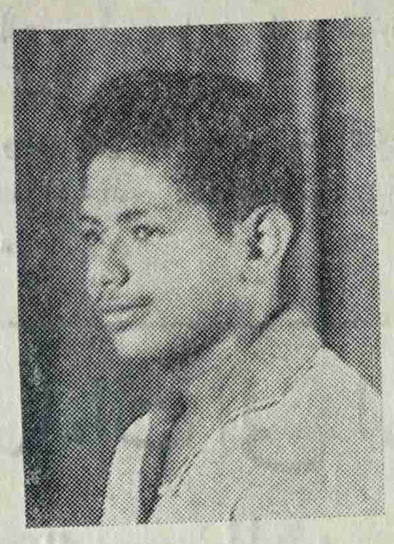
فنان لحجي يتحدث الى قراء الايام

أجرى السيد عبد الحفيظ ردمان المعمري مقابلة فنية مع الفنان عبد الكريم عبدالله توفيق وكانت كالتالي :

* ماهي أول أغنيه غنيتها ؟

— بدأت الغناء عام ١٩٥٧ وأول أغنية غنيتها كانت « كم يقول لى الليل » أما آخر أغنية فهي « ياقلبى الجريح » ولكننى الآن لم أسجلها .

* ماهى الآلات التي تجيد عزفها ؟



عبد الكريم توفيق

— أعزف على عدة آلات موسيقيه منها : العود ، الكمان ، الناي .

* - إي أغنيه تعجبك من أغانيك وكذا من غير أغانيك محليه وغير محليه ؟

— في الحقيقه تعجبنى جميع أغنياتي وتعجبنى من الاغاني المحليه « صباح الخير » لمحمد سعد عبدالله ومن المصرية « أخي » لمحمد عبد الوهاب .

* تسمح تقول كم عدد أغانيك المسجله فى الاذاعه ؟

— عدد الاغاني التي سجلتها للاذاعة حوالي ١٧ أغنيه .

* قول رأيك بصراحه بالأغاني العدنيه وايضا بالأغاني اللحجيه .

— أ قول بصراحه، الأغاني العدنية اليوم متقدمه جداً ، ويعود الفضل فى ذلك الى مجهودات الفنانين العدنيين وفي مقدمتهم محمد مرشد ناجى ، واحمد بن احمد قاسم ، ومحمد سعد عبدالله والآخرين ايضا أما الأغاني اللحجيه فهى كما هي رغم تقدمها فى البدايه ولم أعد أسمع نشاطا جديدا فنى للفنانين

عبد الحفيظ معمري

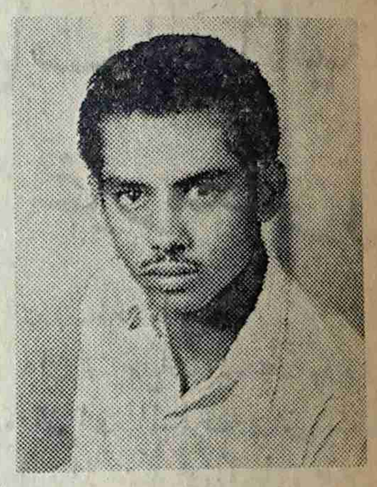
اللحجيين في هذه الاونه بالذات .

* أخيرا بمن تعجب من المطربين المحليين وغير المحليين ؟

— أعجب بالفنان محمد مرشد ناجي ومحمد سعد عبدالله ومحمد عبد الوهاب وفريد الاطرش .

توضيح الجاوى

هذا أول مقال اكتبه فى حياتي والشيء الذى دفعنى إلى كتابة هذا المقال هو لكى أوضح للقراء الكرام بتكذيب بل بنفي المقال الموجه ضد



الاخ فرسان خليفه الذي نشر فى صحيفتنا الغراء « الايام » فى تاريخ ١٥ مارس ٦٢ باسم علي احمد جاوى

وهنا اود أن الفت نظر الاخ غازى سعيد بالاحتجاج الذى نشر في صحيفتنا « الايام » فى عددها الصادر رقم ١١١٩ بعنوان « ماهذا الهجوم ياناس » بان المقال المنشور باسم قام به شخص مجهول لم يعرف حتى الآن ولوعرفته لكان أمره سهل ولكن حسب المثل الذي يقول « ماباليدحيله » وأضيف الى معلوماتك يا أخ غازي سعيد بأنني غالبا ما اجتمع بالاخ فرسان لمضغ القات والغناء مع بعض الاصدقاء وما حصل يوم ان فرسان جرحنى لاشن عليه كذلك الهجوم وفرسان يدرك هذا وعساه أن يرد على مقالي أن كان هو كذب ام حقيقه

علي احمد جاوي

مع المرشدى فى الحانه الساحره

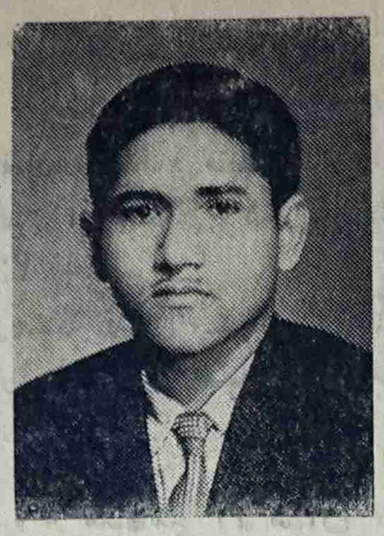
قرر فنان عدن الأول الأستاذ محمد مرشد ناجي احياء حفلاته الموسيقية السنوية في اليوم الثالث والرابع من ايام عيد الإضحى المبارك . وسيفاجىء الجمهور كعادته بالحان جديدة ساحره وسيشترك معه في إحياء الحفل نخبة من فناني عدن .

الاصوات المنفرة

انني أود أن أبدى ملاحظة على غناء بعض الفنانين المحليين وأقول أن أصواتهم لاتنتمى إلى الفن بصلة فلماذا يدسوا انوفهم فى جو الغناء ويحشروا أصواتهم المنفرة في التسجيلات اتركوا الفن لأهله ياهؤلاء .

محمد صالح دبعي

نظره ياهاجر



كلمات : عبد الحميد فارع
الاهداء للفنان - محمد مرشد ناجي

نظره ياهاجر بعد الجفا أرحم دموعى
والقلب صابر ماله دواء أرحم ياروحى

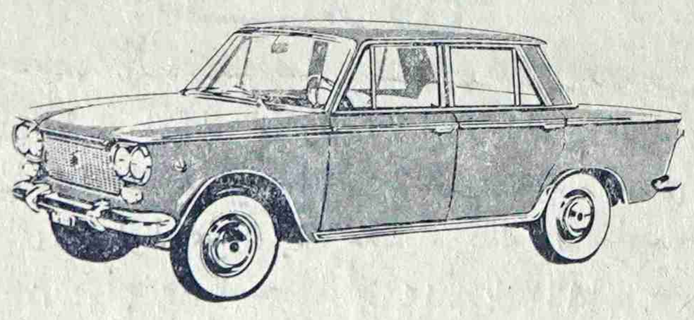
بفضل معاك يا أعز حبيب شوقى يزيد
ساهن وصالك أملي القريب وعمرى الجديد

أيام المنى عشناها سوى فى جو جميل
وحبنا انطوى في خير ذكرى أجمل دليل

ياريت تعود وبالذكريات تداوى العلل
مافى الوجود تقول هيهات نحى الامل

المتعه الممتازه

سيارات « فيات » ١٣٠٠ و ١٥٠٠



من النوع الايطالى المريح السريع لاستعمال العائلات في احدث طراز مجهزة بفرامل وادوات خاصه تضمن السلامه فى سرعة ٩٣ ميلا فى الساعة الواحدة اثناء السباق . تباع باسعار معقوله لدى الموزعين الوحيدين لسيارات فيات :
(شركة السيارات والتجاره)
فى الخساف — عدن

اعلنوا عن بضائعكم فى صحيفة
(الايام) الواسعة الانتشار

BP
انتظروا .. افتتاح
محطة جديدة لخدمة السيارات
فى الطريق الرئيسى بالمعلا
محطة بى بى الطريق الرئيسى المعلا لخدمة السيارات ..

هذه المعركة .. والتي لا أدري ما مدى وقعها عند فنانينا .

ولكن من أجل الفن .. ومن أجل إبراز المحاسن والمساوىء اندفعت لخوضها وعلى شفتي إبتسامة دوما ما أجعل منها سلاح يصد عني تجاهيم واكفهرار وجوه البعض الذين يرون في الحق باطلا وفي الباطل حقا .

وكشاب — جعلت مصلحة فننا فوق كل اعتبار — اكتب هذه الانتقادات وإبداء الرأي في فنانينا جميعا .. وذلك بتقديمهم على التتالي:

فنانونا تحت المبضع (١)

« أحمد قاسم »

بقلم

الهموس

وبدات بأحمد قاسم .. كونه الفنان الوحيد في منطقه عدن والذي نضع أمامه أملا اكبر في تطوير فننا المحلي .

وعندما أقدم احمد قاسم .. سأبرز نواحي محاسنه الفنية مع نواحي الضعف فيها .

« احمدقاسم الانسان »

لو نظرنا الى هذا الفنان من ناحية انه إنسان لافنان . لوجدنا إن شخصيته تعمل جاهدة وبقوه من أجل الفن . فتفكيره كله متجه نحو الفن .

فبعد عودته من القاهرة .. وتخرجه من معهد الموسيقى .. وذلك بعد نجاح مطرد . لم يكتف بهذا القدر من المعرفة الفنية .

لما ذا ؟؟

لأنه يحس بمسؤليه الفنان نحو الفن .

يحس على أنه على الفنان أن يكون فنانا بمعنى هذه الكلمة وأن يثقف نفسه فنيا حتى يأتي فنه ناضجا مكتملا .

لهذا .. فهو يفكر في الذهاب « إلى لندن » ليزداد ثقافة فنية ويأتي إلينا مشبعا ناضجا يستطيع بمستواه الفني مضارعة اكبر فنانينا في العالم العربي . وعمله اليوم كمدرس للفن في مركز تدريب المعلمين .

يجعله كليا يعمل من أجل الفن .

فلا هناك اعمال تجبره على الإبتعاد من الفن . هذا فهو فنان محترف .. إنسان قد آلى على نفسه أن يكون للفن والفن وحده .

احمد قاسم الفنان

لأحمد قاسم اليوم روائع فنية ناجحة . وهذا دلالة على معالم مواهبه وثقافته .

وبالرغم من حداثة سنه عمرا وفنا .. إلا انه لايدري كيف استطاع — أن يجعل من نفسه شيخا فنيا كبيرا .

وهو بحق الفنان الوحيد الذي يملك مواهبا فذه ويملك ثقافة موسيقية رفيعه .

في اسس الحاجة إليه . ليتطور ويجعل من نفسه فنانا عالميا .

ولكن -

هل أستطاع احمد أن يطوره ؟؟

دون ادنى شك .. يكون الجواب نعم .

فله من الأغاني المحليمة البحته نصيب .. ولكنه ليس نصيبا كبيرا .

لماذا ؟؟

لأنه احمد احمد قاسم يؤمن بأن الفن لايجب أنه يتقيد بطابع خاص وهو لهذا .. يقسم الحانه إلى ثلاثة اقسام .

أولا قسم التطوير .

وفيه يطور الفن المحلي بوعي .. بتحديد . فأعطانا

ياحلو يا اخضر اللون وهربوا جاء الليل ألخ .

ثانيا قسم الابداع .

« البقية في ص ٢ »

■ النقابة توجه نداءات الى المنظمات العالمية

■ القوات المسلحة تعتبر الاضراب غير معقول

وكانت القوات المسلحة قداستلمت يوم الثلاثاء برقية من نقابة الموظفين المحليين للقوات المسلحة تعلن فيها بان النقابه تدعو إلى اضراب رمزى عام لمدة ٢٤ ساعه غدا « الاربعاء » الحادى عشر من هذا الشهر .

وقد جاء فى برقية النقابه مايلي :

« قررت نقابة الموظفين المحليين للقوات المسلحه بعد اجتماع عام الدعوة الى اضراب رمزي لمدة ٢٤ ساعة يبدأ فى الحادي عشر من شهر ابريل سنه ١٩٦٢ »

وقد ذكرت النقابة بانها حاولت استعمال جميع الوسائل للوصول إلى حلول مرضية ، ولكن جميع مجهوداتها قد باءت بالفشل .

وقد وجهت النقابة نداءات الى جميع منظمات العمال العالمية تطلب فيها المساندة وتحمل القوات المسلحة مسئولية اية نتائج ربما يتمخض عنها هذا الوضع .

« بقية من ص ١ »

وقد اجابت القوات المسلحة على برقية النقابة ببرقية اخرى جاء فيها ما يلي :

« لقد اثارت برقيتكم التي اشعرتنا بالقيام باضراب لمدة ٢٤ ساعة ، اثارت الدهشة بالرغم من ترضيات المتعلقة باجازة المرض وفوائد نهاية الخدمة التي أعلنت صباح امس « الاثنين » .

كما انكم على علم بان المراجعه الشاملة للاجور الصناعية تبحث الان بصورة مستعجلة ، ونحن نعتبر دعوتكم الى الاضراب غير معقولة وتدل على عدم المسئولية .. واذا نفذ الاضراب فلن يكون امامنا الاالتوقف عن الاعتراف بالنقابة . ونحن لانقبل تحميل القوات المسلحة اية مسئولية للنتائج اذ اننا نعتبر اللجنه التنفيذية هي المسئولة »

هذا وقد ذكر ناطق بلسان القوات المسلحة مايلي :

« ان الترضيات المذكورة في برقية القوات المسلحة والتى تتعلق بالاجازة المرضية هى اجازة مرضية لمدة ثلاثة اشهر مع دفع المرتب كاملا وثلاثة اشهر اجازة مرضية بنفس المرتب فى مدة لاتتجاوز اثناعشر شهرا .

والترضيات التى تتعلق بالفوائد الدورية هى دفع منحات للموظفين الذين يستغنى عنهم بعد ان يكونوا قدخدموا لمدة سنة واحدة »

هذا وتعتقد القوات المسلحة انه ليس هناك اي مبرر لهذا الاضراب وانه يجب على موظفى القوات المسلحة المحليين ان يفكروا فى الامر بكل رويه قبل ان يتغيبوا من اعمالهم غدا .

كما تعتقد القوات المسلحة ان معظم موظفيها مخلصون ولا يحبون القيام بأي اضراب .

وتذكر القوات المسلحة موظفيها بان مثل هذا الاضراب غير قانوني وان أي شخص يشترك فيه مخالف للقانون

قران سعيد

في حفل بهيج حضره شخصيات البلاد وسراتها تم عقد قران الفنان المعروف علي أحمد عمر جاوي ، جعله الله عقدا مباركا وزواج الدنيا والآخره .

والف مبروك يا علي .

****

طبعت فى مطبعة الأيام للطباعة والنشر بعدن

حكومة الاتحاد الفيدرالي
لامارات الجنوب العربية
مدينة الاتحاد .

إعلان

تعلن حكومة الاتحاد الفيدرالي لامارات الجنوب العربية ان لديها المواد التالية للبيع بالمزاد في مخيم الحرس الوطني الاتحادى في خطوط شمبيون بخور مكسر ، وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤ إبريل ١٩٦٢ : —

(أ) ٩ — عربات نقل كبيره (لوريات) ماركة « بيد فورد » مفككة جزئيا .

(ب) ١ — موتر سيكل ماركة « ترامف »
(ج) ٦ — سيارات لاندروفر (٨٨ انش) — موديل ٢
(د) ١ — سيارة لاندروفر (٨٨ انش) — موديل ١
(ه) حوالى ١٥ طن غيارات متنوعه للسيارات ، غير صالحة .
(و) ١ — محول لحام ، صغير .
(ز) ٢ — مكبسان هوائية ، صغيره
(ح) — ٣٤ ماكينه مفككه .
(ط) حوالي ٧٥٠ إطارا (تايرات) اغلبها مقاس ٧٥٠ × ١٦ و ١١٠٠ × ٢٠ .
(ي) حوالي ٦٥٠ برميلا حديدية مستعملة سعة كل منها ٤٤ جالون .

٢ على الراغبين فى المزاد معاينة المواد المذكوره ، قبل موعد المزاد المحدد ، في أي يوم من ايام الأسبوع (عدا يوم الجمعه) من الساعة الثامنة حتى الحادية عشرة صباحا ، بعد ترتيب سابق للمعاينه مع مفتش النقل فى مخيم الحرس الوطني الاتحادي ، خطوط شمبيون بخور مكسر .

٣ على الراغبين لشراء المواد المذكوره اعلاه ان يحضروا فى اليوم والوقت المحدد الى المكان المشار اليه اعلاه ، كما ان على الحائزين المزاد ان يدفعوا المبالغ نقدا عندانتهاء المزاد فورا .

حسين هادي
سكرتير لجنة المناقصة
لحكومة الاتحاد الفيدرالي لامارات الجنوب العربيه
٨ ابريل ١٩٦٢ .

بمناسبة التصفية السنوية للمحل . .
يسر

« مستودع الدار البيضاء »

شارع السبيل رقم ٣ بقسم ألف
عدن
امام قطعه من برلين
ان يعلن لجميع عملائه وكافة الشعب العربي في عدن أنه سيجري :

تخفيضاً هائلا

بنسبة ٢٥ إلى ٤٠ فى المائه من قيمة المبيوعات على كافة البضائع الموجوده لديه ، وذلك إبتداء من :
١ الى ٢٥ أبريل ١٩٦٢
فبادروا بانتهاز هذه الفرصة ؟