افتتاح مدرسة ثانوية فى الشحر وكلية للمعلمين فى المكلا

الرأي العام

صحيفة اسبوعية جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها: علي عبد الرحمن بافقيه

AL-RAIALAAM

MUKALLA — HADRAMOUT

السنة الرابعة العدد - ١٣٩ الاثنين ١٥ اغسطس ١٩٦٦م موافق ٢٨ ربيع الثانى ١٣٨٦هـ الثمن ٣٠ فلسا

VOL. 4 NO. 139 MONDAY 15 AUGST 1966

تم فى أوائل الشهر الجارى افتتاح « مدرسة ثانوية » بمدينة الشحر ، وهى ثانى مدرسة من هذا النوع فى المنطقة الشرقية . وقد افتتحت الثانوية الجديدة فى حصن الحكومة المعروف باسم « دار ناصر » كمقر مؤقت ، وتضم فصل أولى . وقد عين مديرا لها فى الوقت الحاضر الاستاذ محمد عمار .

ومن جهة أخرى فقد افتتحت فى المكلا هذا الاسبوع (كلية المعلمين الوسطى) وتضم ١٤ طالبا من خريجى ثانوية المكلا هذا العام ومدة الدراسة فى هذه الكلية هى سنة واحده يتلقى الطالب فيها دروس فى التربيه وطرق التدريس ، ليكون مؤهلا فيما بعد للتدريس فى المدارس المتوسطه . وجدير بالذكر أن الاستاذ كرامه سليمان باموسى قد عين (عميدا) لهذه الكلية الجديده

الهيئات والاحزاب والاندية (فى حضرموت) تطالب بعودة السيد عوض الله

لم تعد سرا تلك الوشاية التى وشى بها الواشون المغرضون لدى سلطات الجمهورية العربية المتحده والتى نتج عنها تأخير وصول مبعوث الازهر الشريف السيد عوض الله السيد الى حضرموت

وقد بعث عدد من الهيئات والمنظمات السياسيه والنقابيه والرياضيه بالبرقية التاليه الى الرئيس جمال عبد الناصر والامين العام لمجمع البحوث الاسلاميه بالقاهره

(تكرموا بارسال مبعوث الازهر عوض الله السيد عوض الله ونرجو المزيد من مبعوثى الازهر)

وقد وقع على هذه البرقية كل من : جمعية النقل العام بالمكلا ، النقابه العامة لمهن السيارات ، النقابه العامه لعمال الميناء ، جمعية العمال والمهن الحره ، جمعية الصيادين ، الحزب الاشتراكى العربى ، رابطة أبناء الجنوب العربى ، نادى الاتحاد الرياضى ، نادى الوحده الرياضى ، نادى الاحرار الرياضى ، نادى كوكب الصباح الرياضى ، نادى الشباب الرياضى ، نادى كوكب الصباح الرياضى ، النادى الثقافى الاجتماعى بالشحر ، نادى الاتحاد الثقافى الاصلاحى ، نادى شباب الجنوب الاصلاحى .

كما أرسلت برقيات مماثلة من : لجنة المعهد الدينى بغيل باوزير ، ومجلس القضاء الشرعى ، ولجنة الشئون الدينيه .

ومن ناحية أخرى ، فقد بعثت (ادارة المعهد الدينى بغيل باوزير - حضرموت) بالرسالة التالية الى : أمين عام مجمع البحوث الاسلامية بالأزهر الشريف ، ونسخ منها الى ، شيخ الازهر الشريف ، ومعالى وزير الأوقاف بالجمهوريه العربيه المتحده وهذا هو نص الرسالة :

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الفضيله أمين عام مجمع البحوث الاسلاميه بالازهر بالجمهوريه العربيه المتحده المحترم

بعد التحيه العاطره .

ترفع الى فضيلتكم ادارة المعهد الدينى آيات الشكر الجزيل على المساعدات الازهريه التى قدمها الازهر لمعهدنا الدينى بحضرموت .

وأهمها ارسال المبعوث الاول الينا وهو فضيلة الشيخ عوض الله السيد واستعداده لارسال أستاذ آخر فى هذا العام وآخرين فى كل عام عند الحاجه اليهم .

وهذه أياد بيضاء يقدمها الازهر فى سبيل الحفاظ على الدين وانهاض المؤسسات الدينيه ولا يوجد فى هذه الدنيا من يمتد اهتمامه بالدين الى هذا المجال الواسع غير الازهر الشريف الذى وزع جنوده فى انحاء المعموره لهذا الغرض الشريف .

ولا شك أن الفضل الاول يعود الى الرئيس الجليل رائد العروبه جمال عبد الناصر فهو الذى وسع دائرة اختصاص الازهر وساعده على هذه الصلاحيات طبقا للمطالب الاساسيه لتعاليم الدين الاسلامى الذى يقوم الازهر بنشرها خير قيام

وقد صدمنا لتأخر فضيلة الشيخ عوض الله السيد فى وقت نحن أحوج الناس اليه اذ أن كان قائما بالتدريس الدينى والعربى بالمعهد المذكور بجداره وهو الذى جعله يتدفق بالحياة والنشاط وقد ظهرت نتائجه الباهره فى تقدم التلاميذ فى العام الماضى وبتأخره وقف هذا المعهد الدينى فضلا عن نشاطاته الواسعه فى تفهيم روح الدين الصحيح والروح الثوريه للقوميه العربيه فى الجماهير

وقد انطفأ المصباح الذى أشعلته مصر والازهر الشريف فالأمل وطيد أن يعود فتكرموا بالتعجيل بأعادته وأرسال الاستاذ الآخر الذى طلبته ادارة المعارف ليصبح المعهد الدينى بداية لتعليم دينى صحيح وهو ما عاهدنا الله عليه وقد وعدتم أنتم بابلاغنا إلى هذا المستوى فى خطابيكم السابقين التى بيد مندوب المعارف السيد على محمد بن يحى الذى أرسل اليكم قبل انشاء المعهد المذكور والكتابان بتاريخ ٨ ذو القعده ٨٣ هـ الموافق ٢٢ مارس ٦٤ م والثانى بتاريخ ٢٦ ذو القعده ٨٣ هـ الموافق ٩ ابريل ٦٤ م

وقد أرسلت الهيئات الدينيه والشعبيه بكاملها برقيات فى هذا الصدد

الشيخ بكير ينهى كتابه الثانى

علمنا أن الشيخ عبد الرحمن عبدالله بكير (المستشار القضائى بالمكلا) قد أنهى تحضير كتابه الثانى الجديد والذى ربما ظهر بعنوان (القضاء بحضرموت فى ثلث قرن) وهو كتاب يعالج تاريخ القضاء فى الفترة ما بين عام ١٣٥٠ هـ الموافق ١٩٣١ م وعام ١٣٨٥ هـ الموافق لعام ١٩٦٦ م وما اشتملت عليه هذه الفترة من قوانين واصلاحات قضائية وتغييرات هامه فى القضاء وما طرأ فيها مما كان له مساس بالقضاء بحضرموت القعيطيه ، وهذه تمثل الزمن الذى عمل فيه الشيخ عبدالله عوض بكير قاضيا بالدولة القعيطيه ثم رئيسا للقضاء الشرعى بها .

ومن الجدير بالذكر أن الشيخ عبدالرحمن بكير كان قد أصدر كتابه الاول فى العام الماضى وأيام كان مفتشا قضائيا يحمل اسم المدخل الى المسائل المختاره لمحاكم حضرموت وهو الكتاب الذين شمل بين دفتيه تشريعات الدوله القعيطيه ومن المحتمل أن تكون طباعة هذا الكتاب الجديد فى بيروت .

مندوب قيادة الشرق الأوسط يجتمع باعضاء نقابة سلاح الطيران بالريان لحل مشاكل العمال

علمنا ، أن قيادة الشرق الاوسط بجزر مكسر ، عدن قد أرسلت المستر بولى ، المسؤل العام عن شؤون العمال فى قيادة الشرق الاوسط ، أرسلته الى الريان لتفقد أحوال العمال فى محطة الريان بحضرموت وللاجتماع بالهيئة الادارية لنقابة عمال وموظفى محطة سلاح الطيران بالريان ، وبالفعل عقد اجتماع بين أعضاء النقابه والمستر بولى ، وذلك يوم ٣ أغسطس الجارى حضره السيد محمد المكارى الذى رافق المستر بولى فى رحلته هذه الى حضرموت .

وقد ابلغ المستر بولى أعضاء النقابه فى هذا الاجتماع بأن قيادة الشرق الاوسط يسرها أن تتلقى أية مقترحات بشأن تحسين العلاقات بين الجانبين ، وأنه يرحب بأى مطالب للنقابه ، وبناء على ذلك فقد تقدمت النقابه بالمطالب الآتية :

١) اعتراف قيادة الشرق الاوسط بعدن رسميا بنقابه عمال وموظفى سلاح الطيران بالريان ، وقبول التفاهم معها فى كل ما يتعلق بالعمال .

٢) رفع مستوى العمال الى الدرجات المستحقة لهم .

٣) تحسين أوقات العمل .

٤) ايجاد البيوت للعمال النقابيين .

٥) اعادة النظر فى قرار فصل النقابى وجدل ، الذى فصل من عمله بدون ابداء أية أسباب .

هذا ، وقد شكر المستر بولى أعضاء النقابه على روحهم الطيبه التى قابلوه بها ، وأوعد بأنه سيرفع مطالبهم الى قيادة الشرق الاوسط التى قال بأنها سوف تحقق مطالبهم لانها معقوله وواقعية .

وكم مظلوم فى وقتنا خشت عظامه

أنما أشكو بثى وحزنى الى الله (صدق الله العظيم)

يقول المهتجس رب نسألك السلامه ... وجنبنا الزلل والخطايا والندامه
الهى عبدك المرتجى منك الكرامه ... ينادى تحت بابك مهتم فى هيامه
يعانى كرب تعبان من كثر اهتمامه ... ظلمنى الوقت ساط على جسمى سهامه
ولا أقدر أفند حلاله من حرامه ... فهل هذا من أمله نحط فيهم علامه
انا المحتاج للحق مادور زعامه ... ولادور مناصب ولا دور أمامه
يمر اليوم صابر على قسوة حكامه ... وراضى بالقضا عن رضا مانا بهامه
اذا جاء الليل سامر نجومه فى ظلامه ... تنام الناس والعبد مايهنا منامه
الهى مالعبدك أحد يبرى سقامه ... تعب راجيك نظرة بها تجرى نسامه
وأهلى والقرابه ظلمنا بودلامه ... بمكره والحيل قد فرض فينا خصامه
فرض باطل علينا ويشهد به كلامه ... دعايه فكها كنها قامت قيامه
بظلى بهتبل قط مالتعب قدامه ... ويتكلم بلاقيد خيله فك لجامه
ولو حصل حراجز ترده من غرامه ... وقف ما قال شى حط فى فمه فدامه
قضية لامبرر لها حطت مقامه ... وقد أختار للظلم فى الوادى حشامه
يريد الام تهلك وتدفن فى تهامه ... وتحيا البنت فى عافيه هذا نظامه
وابن البنت عاصى بطت ترضعه مامه ... وقالت لهلها الزقر موته فى فطامه
تمرد أبنها جاب لهله والرحامه ... بلا تيلا بلا عاق ماشى فيه شامه
يحاول ورطة الشعب تصده انقسامه ... تنكر للعداله سلك مسالك غشامه
ولا يكفيه فى كل محل نصب خيامه ... كسب حصل فرص يوم كان الزام زامه
وأما اليوم خزوه على كبر العمامه ... اذا ظلا يخب فى ميادين الملامه
ولا ننكر من الباطل واجد والكرامه ... فى الدنيا ولاكننا ننكر دوامه
وكم مظلوم فى وقتنا خشت عظامه ... فى الباطل وهو جيد من هل الشهامه
ولكن أغلب الناس قدعرفوا مرامه ... وقد لاموه لكنهم هابوا الفخامه
يهابو الغش واتجنبوا وادى الوخامه ... نفسهم عاليه مايحبون الهيامه
ولكن برد لامه على الباطل قيامه ... تجنب كل حق ما أعتقل قالت زمامه
خلق له وضع طمعان مايرعى ذمامه ... تمثل فى الهبل مستديره به صنامه
تزعم له جماعه يدور للخيامه ... واصل الشر منبعه من ولد النعامه
وخوه الحاذق المدعى نشر كامه ... بطن بيدين يوكل فتر أهل المنامه
وطول فى الحكايه أكل حاصل عوامه ... وهم غشمان مايعرفو درب السلامه
صبر فى باعث الشر ذى غره ورامه ... تربض له على الارض بانتظار حطامه
كلام فرع من اصل والمنبت جمامه ... وذاريها الغراب أشهدوا يا البازقامه
وأحدهم خفا شهر فى وسط الجهامه ... جمع ذنبين فى وقت حاسبها غلامه
وعاده يدعى بالنبوه فى اليمامه ... تمرد وأختفا بعد أن ظهر غرامه
شربنا الحلو والمر فى وادى تهامه ... تركنا القار للقار ذى ماله كرامه
عيال البكر بقره لهم فيها دمامه ... لينها يمتخض فى الزبادى له علامه
وبعض الناس يعجبك صمته فى كلامه ... ولكن أن تكلم تعرا من حزامه
عبر فى بحر مايعتبر ستين قامه ... غرق ولعاد نفعته فى البيت الدعامه
مكر بلبله ماكر وهو مافيه هامه ... خدعهم غشهم قد لعب بالكل دامه
يغر الغر والغش فى داخل كامه ... تشبث بالمظالم وأولاها أهتمامه
صبرنا وانتظرنا وكثرنا أحترامه ... ولكن راح لله هبا من باقدامه
وكل طاغى أستبد ماجزاه الا الصرامه ... وعاد الله ماله مفر فى انتقامه
تحلى بالمظالم شرب منها مدامه ... وخلا الغير عطشان دايم فى صيامه
الى أهل الضمير كلامى والشهامه ... نطالب حق نرجو الولى رفع الظلامه
جهاد الظلم واجب وحق يازم قيامه ... ولايخدعهم المعتدى بالأبتسامه
الى الله نشتكى ينصف الله فى حكامه ... وحر الصيف ضر الجمل ذوب سنامه
وفى بيده فرجنا قضيتنا أمامه ... فكم من مستبد معتدى كسر حسامه
مضت سبعه شهر للعطا شافى صدامه ... تعانى ظلم كيف البصر فى بودلامه
سمع هارون بغداد تشكى من ظلامه ... قرع قاسم ظلمها وكل عشان ضامه
وصلى الله على من أظلته الغمامه ... رسول الله ماالطير غرد فى البشامه

(الحزين)

كلمـــــــات

بقلم : على محمد حميد

- ١ -

هذا الحادث - فى ظنى - دوافعه ليست فرديه بحال من الاحوال يؤكد هذا اكثر من دليل ..

من وقائع الحادث ذاته .

من معطيات الواقع المعاش

من اتجاه الاحداث فى المنطقه بصوره عامه .

اكيد ليست دوافعه فرديه .

ثمة خطه دبرت فى الخفاء تضيت بأغتيال « جرى » وغير « جرى » . كما أظهرت ذلك بجرعه التحركات الراعشه الملعه التى صدرت عن بعض رجال الاستعمار البريطانى فى حضرموت .

واحد تخلى عن وظيفته وحقوقه ورحل .. وآخر كان عائدا الى مقر عمله فى المكلا وفى آخر لحظ عدل خطة سفره ، فاتجه الى قطر .

وعدد آخر طلبوا بتشديد الحراسه عليهم . و . و .

اكيد دوافع الحادث ليست فرديه . وكذلك الذين تولوا وضع خطة تنفيذه ليسوا مجرد أفراد عاديين

وأرجح الظن أن التيار فى حالة تدفق . وعلى المكابرين ان يراجعوا حساباتهم بدقه .

- ٢ -

الذين وشوا بالاستاذ عوض الله السيد ، الى المسؤلين فى الجمهوريه العربيه المتحده ، أفكا وبهتانا ليعذروني اذا وصفتهم بأنهم أنذال أنذال بحق ، ومن نوع خطر وعلى شعبنا أن يكشفهم واحدا واحدا ، وأن يحذرهم وينزل بهم قسى العقاب .

ولقد هب شعبنا هيئات واحزاب وجماعات وافراد ، هب يعرب عن أستيائه العميق ، رغضبه على ما أقترفته أيدى الانذال ، فبعث بالبرقيات الطوال الى المسؤلين فى المتحده يستنكر عبر كلماتها الغضبى ، الخيلر بالنقمه وشاية رخيصة أستهدفت رجلا فذا مخلصا لامته ودينه . فكانت تلك البرقيات وبما حوته أجمل تحية يوجهها شعبنا الى هذا الرجل العالم العميق الأيمان ، وصفعه قوية يوجهها الى خدود الانذال

- ٣ -

يظهر أن احد رجال التربيه عندنا مغرم بنشر أسمه فى الصحف بأستمرار نراه يوالى نشر دراسة تربوية يستخرجها من بطون الكتب كل اسبوع .

عزيزنا هذا أريد أن أوكد له أن عددا محدودا من زملائه (رجال التربية) يقرأ بحثه هذا ، وأما بقية القراء فلا أظن عيونهم تمكث طويلا تتطلع الى كلمات أسمه وبحثه .

أنا معه أشاطره الرأى فى جدية بحثه ، وأنه قيم و . مش بطال .

لكن مارأيه لو أتحفه بقلمة فى زوايا المعارف ذاتها ، والواقع التربوى ، عندنا الذى يشكو - فى الوقت الراهن - بالاضافة الى نقص الامكانيات الدراسيه وقلة الدر[illegible] نقص فادح فى كفاءه نهم التربو[illegible] والتعليميه .

أنا أضمن له أن أسهر [illegible] على التوالى ومع كل كلمه [illegible] قلمه . وتنشرها الصحيفه .

مارأيه .

- ٤ -

أى حل للقضيه يسعى [illegible] العطاس ، عبر رحلته الى [illegible] والقاهره والسعوديه [illegible] للوصول اليه .

وأى قضية هذه يسعى [illegible] العطاس الى ايجاد حل لها [illegible] مشاق الارتحال فى سبيل ايجاد الحل .

القضية واضحة . والحل كذلك واضح

وقد قال شعبنا ، فى [illegible] المنطقه وعرضها ، كلمته .

فاى حل يسعى للحصول [illegible] السيد العطاس ، غير الحل [illegible] ارتاه شعبنا ، ونادى به [illegible] الى الالتزام به .

وأين راحت مقر[illegible] المؤتمرات الشعبية ، فى كل [illegible] القطاع القعيطى وماهو [illegible]

(البقيه على الصفحه ٨)

بشرى للجمهور الكر[illegible]

يسر الشركه الحديثه لغسل الملابس المحدوده الواقعة [illegible] السده أمام مسجد مشهور أن تعلن للجمهور الكريم أنها [illegible] أبوابها لاستقبال زبائنها الكرام حيث سيتم غسيل ملابس[illegible] أحدث الطرق الأتوماتيكيه وبالاسعار المعتاده لدى المغاسل [illegible] معاملة حسنه فلا تنسى يا أخى أن تزورنا فى مقر الشركة [illegible] أكبر برهان - ساعات العمل من ٧ صباحا حتى ٨ مساء

« مجانا »

٥ كراتين صابون تايد لكل من يشترى مائة كرتون صابون

١ كرتون صابون تايد لكل يشترى عشرين كرتون صابون

يعلن وكلاء صابون تايد فى حضرموت وهم :

أبوبكر عبدالله بارحيم وشر[illegible]

يعلنون لزبائنهم الكرام بأنهم سيمنحون (كرتون واحد) لكل ٢٠ كرتون يشتريه الزبون تشجيعا له . وستضاعف [illegible] كلما تضاعف مقدار الكميه التى يشتريها الزبون ويجرى هذا ابتداء من ١ أغسطس ٦٦ م

قصة

تعاسة الحياة

بقلم : ح . م . السقاف

نشأت (سلمى) طفله شقيه لتقاذفها رياح الاقدار خاده لتبار وجودها فى الحياه ، بتيمة الابوين اذ ماتت أمها رفردها على وجه هذا الكوكب كان يوم مولدها أمد ماتم ومقدم على أبيها الذى كان قبل مجيئها ى ويكد من أجل كسب قوت ه ويتعب أيما تعب الا أنه يجد جانب أمها (المرحومه) ما يلطف شقاء العيش ويخفف وطأة ب ، اما وقد رحلت عنه تاركة حصلة عشرة لم تطل وانتاج اج دام زهاء عامين فقط مماذرة بحر الزمن فقد وجد الاب سكين نفسه المسؤول الوحيد عائل الاوحد لذات سه ، وما أبسطها وأسهلها عليه طفلة صغيره لم تدر من دنيا جودها شيئا وهى بأمس الحاجه رعايته لها فى لحظة ليها وعطفه وحنانه ويعوضها و بعضا ما أفتقدته بموت أمها سهر على تربيتها آناء الليل أطراف النهار ، واذا ماغفت سلمى) أو غفلت عنه لدى ارتهم العجوز (أم رضيه) تلهو حجرها سارع هو فى غفلة رشاه (صغار الحاره) وبسرعه لسان حاله يقول (فى التانى تدامه) يحث الخطى الى السوق له بعد ما يرتزق منه حسب العاده تاع أو بضاعه يتعاون مع رفاقه من العمال) على نقلها نظير أجر عود به آخر النهار الى حيث يجد وحيدته الصغيره (سلمى) تنتظر جوعا فيهدهدها بين ذراعيه مداعبا ثم يضعها على كتفه ويحملها الى حيث يشترى ما يحتاجان اليه من ماكل وغيره ولا ينسى ان يعرج على كوخ العمه (حليمة) حيث يتناول منها (كاس اللبن) غذاء طفلته ثم يعود بعد ذلك مرهقا وقد بدأ الليل يسدل ستاره القاتم فيلبس الغرفه الوحيده ذات الشباكين رداء أسود يبعث الرعب فى داخلها ناهيك بتلك الطفلة المسكينه . وبعد أن تتناول (سلمى) من يدى أبيها المتعبتين بعضا من الخبز مع اللبن غذاء لها يضعها على فراشها المهلهل والمكون من أسمال (صواريم وأثواب) باليه ووساده محشوه بالقش ، ومن ثم يفيق الاب الى نفسه فيتحسس جوانب جسمه وظهره وقد أخذ منه الجهد كل ماخذ ثم يأخذ قسطا من الراحة بعد تناول وجبه عشائه وهى رغيف من الخبز الجاف وبعض من الفول الممزوج بالسمن ويعقبها كاس كبير من ماء (الزير) القابع فى ركن زرى من الغرفه ، وبعد كل هذا يلقى بجسده المتهالك من كثرة التعب على حصيرة متمزقه وتدلف تحت رأسه حمته المتآكله متخذا منها وسادته الخاليه ، منذ أن فارقته زوجه الحبيبه فى رحلتها الابديه .

وهكذا عاشت (سلمى) ردحا من الزمن هى ثلاث سنوات من عمرها فى كنف أبيها العامل البسيط تقتات من يديه وترتاح اليه اذ تتوسدها كتفه وتنام على صدى ترانيمه العذبه الحانيه حتى أصبح الاب ذات يوم وقد ألم به مرض الزمه الفراش واشتدت عليه وطأته وهو لا يملك ما يدفع به عنه غائلته لضيق ذات اليد وللحال التى صار اليها مآله . ولم يطل به الامد مريضا حتى استشفاه الله بأن استخاره اليه لقد مات فقيرا كما عاش فقيرا لم يترك وراءه سوى طفله فى مستهل عامها الرابع لم تعرف فى هذا العالم مخلوقا لها سواه أبا وراعيا ، وعندما انتهى به المطاف الى النهايه المحتومه لم تجد من يأويها ويرعاها كطفلة لا حول لها قبل أن تتشرد الا تلك العجوز الخيره جارتها (أم رضية) التى أخذتها اليها لتعيش معها فى حجرتها الصغيره بذلك المنزل تملأ عليها خلوتها وتشاطرها حلاوة العيش ومرارته فهى شيخه مسنه أحد ودب ظهرها لفداحة غائلة الزمن على كاهلها تحترف تربية الاطفال الصغار أو بالاحرى حراستهم لديها عندما يكون آباؤهم فى شغل عنهم بأمور حياتهم اليوميه

ومرت السنون و (سلمى) تترعرع فى كنف رعاية جدتها (ام رضيه) فكانت لها بمثابة الحفيده الطيعة المحبوبه حتى كبرت واصبحت تعمل من الأشغال المنزليه ما يدر على الجده بعض المال فى كثير من الاحيان يعينها على صرفيات ضروريات الحياة ومتطلبات المعيشه وعندما بلغت (سلمى) الثامنه عشره من عمرها تقدم الى جدتها شاب ، من أسرة فقيره كادحه مات عنه كل اهله فعاش هو آخر العنقود فى حياة الاسره ، وطلب منها يد (سلمى) لقد خطبها لتكون عريسه له ولتصبح شريكة حياته فهى أجدى له وهو أنفع لها ليعيشا حياة قد يكون ممكنا اذا سمح القدر ان تكون حياة سعادة وهناء ، وما كان من (ام رضيه) الا ان توافق راضية على قبول خطبته وقد اعتبرته بخت البنت ونصيبها فى الحياة . وفى هدوء عادى وبكل بساطة تم زفاف (سلمى) الى (سعيد) وهو اسم صاحبنا العريس وانتهت مراسيم الزواج سريعا وبانتهائها اسدل الستار على قصه حياة طفلة يتيمه كانت تعيش تعاسة الحياة بقلب خال الامن خيال واليوم اصبحت امرأه متزوجه بفضل ترانيل دعاء الجده العجوز لها عقب كل صلاة .

وانقضى عام ، ومع أطلالة العام الثانى فى تاريخ حياتها الزوجية بدأت بطن سلمى تبرز وتنتفخ لقد حملت من زوجها الحبيب بأول مولود هو باكورة نتاجهما وما ان شارف العام على نهايته او بالاحرى فى غضون الشهر منه حتى وضعته مولودا ذكرا له

البقيه على صفحة (٥)

خير ماينعشك فى الصيف

شراب زمزم تعبئة مصنع التوفيق

لاصحابه: عبدالله عبيد بامطرف واخوانه

زمزم : مشروبات متنوعه

- زمزم ليمون الجديد
- زمزم أناناس اللذيذ
- زمزم برتقال المنعش

خير ما يجدد نشاطك زمزم كولا

زمزم أحسن ماتقدمه لضيوفك

يباع فى جميع المشارب وفى كل مكان

التجارة الدولية

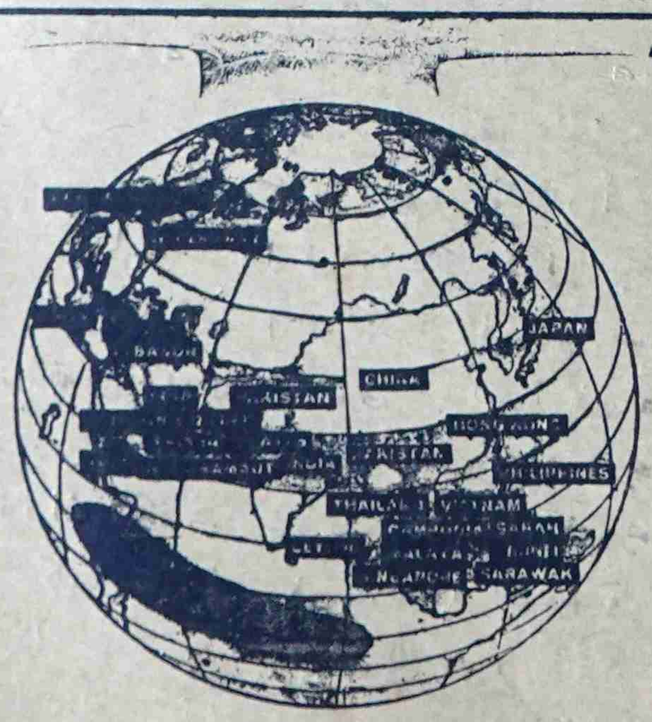
تدعوكم للاستفادة من الخدمات المصرفية والاستعلامات التى يقدمها البنك الشرقى المحدود وهو عضو فى مجموعة بنك تشارترد التى تتوفر خدماتها فى البلدان الموضحة على الخريطة المنشورة الى اليسار. ولها ٢٣٠ فرع وتوفر خدمات مصرفية كاملة ولها شبكة عالمية واسعة من مراسلى البنوك.

البنك الشرقى المحدود

THE EASTERN BANK LTD.

المركز الرئيسى

2/3 CROSBY SQUARE LONDON EC3



فروع فى عدن (كريتر)، والمعلا، والشيخ عثمان، وبكسلام وبيرين وكاملك فى لبنان، وبلجيكا وقطر، والامارات الخليج المتصالح وبلاد اخرى فى الشرق.

ياحزن لقلام ذي يده بها تمضى

هذه قصيدة رثاء فى وفاة الفقيد الشيخ محمد أحمد باقبص

بقلم : سالم البقص بن يمين

ياالله طالبنك يا باجود يامبدى ... يامن بك الناس فى وقت القسم يبدون
ياواسع الجود يامعبود يامغنى ... وغيرك الكل قط يارب مايغنون
يامعطى الرزق يامقنع ويامرضى ... بحكمك الناس يارب السماء يرضون
أغفر لنا يامهيمن كل مانخطى ... واغفر ذنوب الذى هم دائما يخطون
بوطارق يقول ماهاجسى جنبى ... وبت هيمان لاعاقل ولا مجنون
من شدة الحزن ذى بى صرت مادرى ... والاهل ذهلوا حصل لى أيش ما يدون
ياحزن حزنى وياحزنى وياحزنى ... عمرى على ذك بايمر وناحزون
جوفى من الحزن مثل الكير ذى يغلى ... على الرجاجيل ذى فى كل زمن يغلون
على الذى هو باسمه دائما نهرى ... بو صالح الجيد كل الناس به يهرون
لو يصلح الفدو له بالروح بانفدى ... وجم كانا على هذاك بايفدون
ذى دوب يضحك ولا يهمر ولا يصى ... ولا يحب المجالس لى بها يصبرون
حزن الحوالات والشيكات والنقدى ... على الذى هو يمشها بكل قانون
ياحزن لقلام ذى يده بها تمضى ... وحزن لخزان لى دائم معه يمضون
حزن الاداره على ذى هو بها يمشى ... وحزن ذى هم على رأيه معه يمشون
حزن الدفاتر وكل ماهو بها تخبى ... وحزن ذى هم دواما عندكم يخبون
ياحزن سالم مع سالم مع البكرى ... وحزن أحمد وعبد الله وذى يعنون
عاد أبن محفوظ سالم ايش بايلقى ... وعم محمد واهله ايش بايلقون
عليه ذا البنك بايحزن وبايبطى ... واهله على ذكره المحبوب بايبطون
كم من موظف على المرحوم بايبكى ... كل الذى عندنا فى البنك بايبكون
كل من عرف سيرة المرحوم بايدعى ... بالمغفره له جميع بايدعون
يكسب رضاء الناس من أسلوبه الفنى ... بالالين والرفق قوله دائما يفنون
كل من حضر مقعده عليه بايثنى ... عليه شفت الاوادم كلهم يثنون
لاشفت قصره يضاهى للجبل مبنى ... سخطت ذكر المبانى والذى يبنون
حزن الداره على ذى وسطها يبدى ... وأهل السلافى سعوفه كلهم يعدون
حزن الدحيفه وحزن الدان والقطنى ... وحزن ذى هم على أرباعها يغدون
على الذى هو يلفلفهم وهو يجرى ... مابينهم لانظرهم كلهم يجرون
هو فى الداره كما العدوان ذى يدوى ... وهكذا ذى يحبون السلا يدوون
ريت الملايين والا الجاه بايغنى ... والا الأجاويد للاجواد بايغنون
مابانقصر وما نملكه بانعطى ... ياكم وياكم وياكم ناس بايعطون
لاكن حكم القدر نافذ ولايخطى ... ملائكة من كريم الوجه مايخطون
ماينفع الدفع والاموال ماتجدى ... ولو جمعنا جميع الناس مايجدون
والآن بانصحك ياسامع سمع نصحى ... كن عينه الناس ذى بالقول ينتصحون
الادمى ينتفخ مازال هو يمشى ... ويحسب الناس يبقوا دائما يمشون
والموت كل يوم فينا أخذ يفنى ... كل من نراهم يعودوا لازما يفنون
الموت سائر لكل مابقى ... لو فيه باقون كان الانبياء يبقون
ماحد مخلد على الدنيا معه شتى ... الموت مثل المسافر لاقبل مسهون
قم يارفيقى بحكم الله من يدرى ... ولا تعانى ذى سرحوا وذى يضرون
على كرامتك بالاجرام لاتجنى ... مثل الذى ماير ومون الشرف يجنون
شعارك الصدق نور الله لاتخفى ... ولا تسمع كلام الناس ذى يخفون
الكذب هو الهيامه كلها تتلى ... وذى يقولون نهالا ميل مايتلون
كن لين الطبع وجهك دوب لايعكى ... يبقى جميلك على كل الملا معكون
وان شى معك نصح هم الناس لاتعنى ... شفهم عرب من كلامك تريستغنون
احسب حسابك نهار الناس تستثنى ... فى يوم واحد جميع الناس يستثنون
الاخ من الاخ باتلقاه متبرى ... والأب والام من الاود يتبرون
مسوى عملك الذى تعمله متهنى ... يدخلك عند الذى بالخير يتهنون
والختم صلوا عدد ماغرد القمرى ... وعد ماالناس فى البيعات ينقمرون
على رسول الهدى الهادى المهدى ... والال والصحب ذى كانوا معه يهدون
عد القوافى وعد مايقرأ المقرى ... وعد ذى فى المساجد دائما يقرون

اكسير الحياه موجود

تأملات صادقه

يكتبها : يحيى عبود بن يحيى

الصحافة ليست مهنة انما الصحافة رسالة

لن يستطيع الكاتبون أن يفهموا بعد خصائص ومركبات هذا الاكسير العجيب .. هذا الاكسير الذى لاينتهى ولن ينتهى مادام هذا الانسان على تراب هذه الارض تتنازعه عوامل شتى واضداد متفرقات . عندما يغيب أحد الاضداد ينتظره الآخر بشغف وارتقاب ويعبر على هذه الوحشه أياما بل تتعدى الى شهور وسنين ولست أدرى ماهو سر هذا الاكسير وان كنت أفهم ان حياه الناس كلهم بلا استثناء تمشى على وتيره واحده لاتتغير وهو الانتظار بفارغ الصبر لهذا الامل المرتقب رغم أن الامل ليس شيئا ملموسا تراه العين وهو كالجسر بين الحياه والموت والجسر هذا يمشى عليه كل الناس يحثون الخطى نحو لقاء هذا الحبيب المجهول والامل يتدلل يناوش لهم من بعيد كالمسافر حين يمتطى ظهر الباخره والطائره ويلوح بمنديلة أو بيده الى مودعيه واقاربه . وهذا هو حالنا مع أملنا الغالى فالنفوس تسرح وتمرح والنفوس أيضا تغضب وتنقم من الوجود والولد يذهب الى مدرسته وكله أمل فى النجاح والعامل فى معمله أو مصنعه يكد ويشقى ويتصبب عرقا وله فى ذلك أخرى .

والانسان نفسه حتى فى الشيخوخه لايعترف بانه قد شيئا غير موجود فى الوقت فى الساعة كذا لتقول له نهايتك (أستوب) قف مكانك قف الرحيل وكل الناس يتمسك بالانتظار بالصبر ولها فى الوجود أمل فى شىء جديد على الحياه حتى أن شاعرا الناطقين بالضاد صورلنا هذا فقال :

أعلل نفسى بالآمال ارقبها
ماأضيق العيش لولا نسمة الامل

نعم ماأضيق العيش على النفوس لولا هذا الاكسير لولا هذا الضياء الذى يلوح من بعيد . اليس هذا عجيبا هذا مدهشا . أن اللسان ليعجز التعبير عن سر هذا الشىء الذى أدهش كثير من

البقيه على صفحة (٨)

تعاسه الحياة (بقيه)

كل ملامح أبيه واوصافه .

ومنذ ذلك التاريخ ومع نهاية كل عام تشهد الحاره وفرد مولود جديد على عائلة «سعيد» ، ومعه تشهد أيضا مظاهرا جديدا أو هو يتجدد مع لزمن من فصل لم يتم في مسرحية تعاسة الحياة مسرحية بدأتها سلمى مأساة مع أبيها الراحل واستأنفها في فصل لا يقل عن سابقة في شيء زوجها سعيد العامل المسكين الذى أشقاه ضنك العيش وقد اصبح ابا عائلا لستة اطفال وسابعهم جنينا بين احشاء امه لم ير النور بعد ، لقد ناخ كاهله الصلب وهو العامل الكادح بأسرة قوامها ستة اطفال وام واب يحتاجون دائما وكل يوم الى المأكل والمشرب ومسكن له كل لوازمه وبين فينه واخرى تفرض عليه المناسبات او الظروف احيانا نفقات ليس بمقدور دخله المحدود البسيط تغطيه ولو بعض مصاريفها ولاول مره في حياته طرقت راسه فكرة تقديم طلب مساعدة الى «الجمعية الخيريه» في بلده علها تستجيب له فتعينه على بعض متطلبات الحياه ، لقد تفتت حيلته وقد الجأته الحاجه اليها عن تلك وتجرأ دون ابداء مقدمة بأخبار زوجته عنها الا انها بدلا من ان تشجعه على فكرته رفضتها ولم تبد له رايا بل لم تقبل منه اى نقاش حولها .

لقد أبت أن تلجأ الى طلب العون من أى جهة كانت حتى ولو كانت تلك الجهة هى (الجمعية الخيريه) أخذت سلمى على عاتقها منذ ذلك اليوم معاونة زوجها سعيد على تحمل مشاق كسب العيش ومضت تعمل مثلما كانت بالأمس يوم كانت تعيش مع جدتها (أم رضيه) في أشغال الابره وغير ذلك من أعمال المنزل التى تجيد المراة صنعها ، فصارت تحصل على دخل لا بأس به كان يخفف كثيرا من عبء مصروفات الاسرة على زوجها الحبيب ، ومن يومها عرفت «عائلة سعيد» حياة الاستقرار بفضل كد الزوجين وتعاونهما في سبيل كسب لقمة العيش من أجل الحياة الحرة الكريمه في ظلال الحب وقداسة الوجدان .

وفي يوم من الايام كشف القدر عن تكشيرته وعبس الزمن في وجه تلك الاسره وكأنه بتجهمه هذا أراد أن يرسل صفارة النهاية على فصل من فصول مسرحية (تعاسة الحياة) فيسدل بهذا الستار عليها ولو الى حين ولفترة يستعد خلالها أولئك الممثلون التعساء الاشقياء للظهور على المسرح من جديد في فصل تتجدد فيه عوامل البؤس والتعاسه والشقاء ، لقد شاء القدر الا أن يعكر صفو العيش على هذه العائلة لتعيش تعاسه الحياه من جديد عودا على بدء ! فبينما كان عائل الاسره ورائدها وحبيب «سلمى» وزوجها «سعيد» يركب سيارة نقل مع بعض رفاقه من العمال وهى تنطلق بهم وبما عليها من حمل ثقيل ينوء به سطحها وتهتز لفرط ثقله جوانبها اذ أفلتت عجلة القيادة من يد السائق بسبب عطال أصاب جهازها المآكل لم يستطع أن يعقلها ليوقف فرامله حتى أصطدمت بجدار حائط يفصل بين هوة تشرف على البحر وبين الطريق الممتد على طول الشارع العام والاوحد بتلك المدينه فتحطم الجدار ليسمح للسيارة المندفعه تهوى الى البحر حيث ارتطمت بصخور صلداء على الشاطىء وجاء عاليها سافلها ، ونتيجة لهذا الحادث جرح كل من على السياره من العمال عدى شخصان لقيا حتفهما كان (سعيد) أحدهما والآخر سائق السياره ، لقد مات عائل الاسره وبموته كشفت صفحة من صفحات الكفاح المرير في سبيل عيش نكد لحياة تعيسه مصيرها الشقاء أو التشرد .

ودفنت جثة (سعيد) المغفور له ، وما أن أنتهى الجيران والمعارف من مواراة جثمانه تراب تلك المقبره الواسعه رغم كثرة من أتت عليهم تربتها الرمليه من موتى حتى ركنت سلمى الى نفسها بعد أن ذهبن عنها نساء الجيران وتركنها تخلد بأفكارها الى عقلها الضارب بأوتاره بعيدا لهول الحادث وفداحة خطبه وأخذت تستعرض في شجاعة أقرب ما تكون الى الذهول الممزوج بالحسره والحيره والالم .. والخوف من غائل الزمن وما يخبئه القدر شريط حياة ماضيها القريب لقد كانت بالامس ترفض بل وتأبى على نفسها وزوجها أن يطلبا عون أحد أى كان الا الله جل شأنه حتى ولو كان ذلك العون من مال الخيرية ! واليوم هل تبقى مصره على هذا الرأى هل تستمر في أنفتها وكبريائها من لا شيء واذا هى أبقيت على هذه الحال من يا ترى سيعينها أو يقدم لها المساعدة اذا هى لم تطلبها وقد نأى عنها زوجها أذ فقدته الى الابد تاركا لها ستة أطفال وآخر جنينا لم يرى النور بعد .

ترى كيف تعولهم وأنى لها تلبيه طلباتهم وقد اصبح بكرها فيهم في الثامنه من عمره . أسئلة كثيرة طرقت فكرها وأخذت تحيط عليه باحثة عن الجواب .

وهنا عاودتها فكرة زوجها القديمه بأن تقدم طلبا الى (الجمعيه الخيريه) لاعانتهم بمبلغ من المال قد يكون كفيلا لها بتغطيه ولو بعض متطلبات معيشة أم وأطفالها الستة ورضيع يحتمل وفوده على عتبة الحياه قريبا ليلجها فيكون ثامن أفراد اسره تجتر تعاسة الحياه بكل مرارتها وقسوة ظروفها . ستعمل اذا .. ستجرب ولا بأس عليها

« البقية على صفحة ٦ »

الف مبروك

● حسين عبدالله الجيلانى يهنىء السيد أنور محمد مبارك بعيد ميلاد العشرين ويتمنى له حياة مليئة بالسعاده والابتهاج

شارك الملايين
في الاستمتاع بتدخين
سجاير روثمان كنج سايز فلتر

الزيادة في طول السيجارة والفلتر الدقيق
يعطيانك نعومة مزدوجة

أوسع سجاير كنج سايز فرجينيا انتشارا في العالم

الوكيل الوحيد بحضرموت : حسين محمد العمودى ص . ب ١١٩٦ الكلا

اعــلان

يسر مستودع (سالم سعيد باضروس) أن يعلن لكافة الزبائن أنه وردت اليهم مؤخرا . سرر للنوم ؛ سرر للرحلات والمتعه فرش اسبرنج ممتازه ؛ مكائن خياطة ماركـة (باضروس) أبو أسد وأبو نسر ، ومراوح كهربائيه ماركة : أس أم ، سى ، من جميع الاحجام . أقصدوا مستودع :

سالم سعيد باضروس

الشارع العمومى - ص . ب ٢ - المكلا حضرموت

تعاسه الحياة (بقيه)

من أن تعلوا الجفيه من أسمها فى نشراتها .

وفى صباح اليوم التالى أرتدت ملاءتها السوداء (الشقه) وحملت على كتفها طفلا فى الثانيه من عمره هو أصغر أنجالها وسادسهم واخذت طريقها الى مقر (مكتب الجمعيه الخيريـه) وبطنها المنتفخ يتقدمها ضاربا أمامها ظلا سبقها على الطريق وبداخله قبع جنينها الصغير متكورا على جسمه الغض لايدرى مايخبئه له القدر ولا يعرف من أمر دنيانا شيئا وهى تدعـوا خالقه الكريم أن يجعل حظه من السعاده طيبا عظيما فى ظل رعايتها وان تكون مساعدة الخيريه لهـم أولى بمعائر قطار الحظ .

وأمام مكتب هناك قبع خلفه أحد الكتبه (رجل مسن) دفعت اليه بالورقه وقد كتبت عليها طلبها الاضطرارى لظروف قاهره الخ . وبعد أن تناول منها الورقـه أخذ يطالعها فى صمت وهـدوء ثم رفع رأسه الاشيب اليها وأمرها بالانصراف لتعود بعـد أسبوع فيبلغها قرار اللجنـه وصمت ولم يزد وهنا سألته فـى استغراب .

- أى لجنه تعنى .

- لجنة الجمعيه العليا .

- بخصوص .

- بخصوص طلبك ألم تطلبى مساعدة الخيرية ؟ (وهنا ابتسم)

- أجل طلبت مساعدة الخيريه لاننى بحاجه الى مساعدتها فانا أم لستة أطفال و .. وهنا قاطعها بقوله

- لاداعى للتطويل .. عودى بعد أسبوع لتسمعى قرار اللجنـه

وانصرفت (سلمى) منبسطة الاسارير وهى تمنى النفس بما ستحصل عليه من وراء الخيرية ومرت سبعة أيام بلياليها كانت تحلم خلالها بقرار اللجنه ومساعدة الخيريـة وفى اليوم التالى عادت الى ذلك المكتب لتأخذ عنه خبر قـرار اللجنه حول المساعده .

وما أن لمحها حضرة الباشا الكاتب حتى ناداها اليه وبعـد أن تأكد من أسمها أعتذر لها بان اللجنه لم تنعقد بعد للنظر فى مواضع شبيهة بطلبها (مساعدة الخيريـه) ووعدها بأن تعود بعد ثلاثه أيام لتجد الخبر اليقـين أن شاء الله وقضت الارملة المسكينه ثلاثة ايام فأتمت عشرا لموعد الجمعيه وبعـد أنقضائها عاودت الكـره بالعـوده ثانية الى مكتب الجمعية وعنـدما دخلته وجدت سيادة الكاتب منكفئا على ملف يراجع أوراقه فسلمت عليه وهنا رفع رأسه وقال : نعم ... لعلـك أنت التى طلبت مساعدة الخيريه .

فأجابته بكـل حراره : نعـم ياسيدى فرد عليها بقوله : لقـد قررت اللجنه لكل منكـم أنت واولادك شلنان تصرف كل شهر أبتداء من آخر هذا الشهر .

ونظر صاحبنا بكل خيلاء الى جدول الايام أمامه وكان ذلك هو اليوم السابع فى الشهر وهنا وجمت (سلمى) ولم تنبس ببنة شفة وكأنها تتساءل : شلنان فقط هى المساعده

ح . م . السقياف

الرأي الطلابي

مجلة الاجيال الصاعدة

باشراف محمد سعيد باحاج

خطاب مفتوح إلى ناظر المعارف

السيد ناظر المعارف بالمكلا المحترم

تحية :

ونحن فى بداية عام دراسى جديد أتقدم الى سيادتكم بهذه المطالب الطلابيه وانى لواثق أنكم ستنظرون اليها بعين الاعتبار :

١ - التغلغل الحزبى : فى الاونه الاخيره بدأت بعض العناصر الحزبيه المشبوهه فى القيام بنشاط كبير فى بعض المدارس قاصده من ذلك نشر أهدافها بين صفوف أجيالنا الصاعده وأعتقد أن واجب المعارف أن تبذل قصارى جهدها لمنع تغلغل الحزبيه الضيقه فى صفوف الطلبه التى تهدف الى القضاء على الوحده الطلابيه .

٢ - توحيد بدء وانتهاء العام الدراسى : وهذا النظام معمول به فى معظم بلدان العالم أما هنا نرى أن المدرسة الثانويه تقفل أبوابها ولا تزال المدارس الوسطى مستمره فى دراستها ثم تقفل المتوسطه وتبقى المدارس الابتدائية مفتوحه ، وهكذا ياسيادة الناظر أن جعل مواعيد الاقفال والافتتاح واحده لجميع المدارس سوف يتيح لاتحاد الطلاب الحضارم القيام بنشاط كبير جدا نظرا لوجود الطلبه جميعا منذ بداية العطله الصيفيه .

٣ - العطلة الصيفيه : أن هذا الموضوع متصل بموضوع مواعيد العام الدراسى وكان يجب أن توافق هذه العطلة فصل الصيف ولكن اجازتنا هذه تنتهى فى بداية الصيف مما يتعذر على بعض الاسر الذهاب الى خارج المكلا فى فترة الخريف .

٤ - الكنس : أننى لا أدرى ما هى الاسباب التى ادت الى اتباع هذا النظام ولا سيما فى المدارس المتوسطه ربما لعجز المعارف عن تعيين عمال لهذه المهنه وربما لفلسفه مساواه خاصة تتبعها بعض المدارس - كما أشيع - من غير الرجوع الى المعارف وانى أطالب سيادتكم بالغاء هذه العاده من جميع المدارس

٥ - امتحانات رمضان : انكم تعلمون حق العلم مدى المشقه التى يلاقيها الصائم فى رمضان ومع هذا فان امتحانات الفترة الثانيه تأتى فى رمضان وهذا يؤثر بالطبع فى نتائج الامتحانات وأرجو ان ترجعوا الى الملفات الخاصه التى ربما حالت مشاغل العمل دون ذلك وسترون الهبوط الكبير فى امتحانات الفترة الثانية بالذات وخصوصا المدرسة الوسطى القديمه بالمكلا .

٦ - لزى : نادى الكشيرون بتغيير لزى الحالى لطلبه المدارس وأنى اذ أضم صوتى لهؤلاء ارجو اختيار زى آخر لائق بنا كطلبة والامر متروك لسيادتكم لدراسة هذه الفكره واختيار لزى المناسب اسوة بأخواننا فى جميع اجزاء الجنوب المحتل .

ياسيادة الناظر : هذه بعض المطالب التى أعتقد أن الكثير من أخوانى الطلبه يشاركونى فى المطالبه بها وأملنا أن تستجيب لها ادارة المعارف وسيادتكم على رأسها مع الشكر والتقدير .

الطالب : نبيل أحمد باعشن
مدرسة - المكلا القديمة - الوسطى

الشباب .. والتقليد

التقليد من الصفات السيئة الغير مرغوب فيها وكثيرا ما يلجأ اليها ضعيفوا الاراده ، وهناك فرق واسع بين من يتصرف فى أموره من تلقاء نفسه دون تأثيرات الآخرين وبين من يقلد الاخرين فى أعمالهم وتصرفاتهم دونما أى تفكير ، والتقليد أنواع كثيرة منها تقليد الرجال للنساء والتشبه بهن فى حركاتهن وكلامهن وهذا النوع من الرجال يطلق عليه اسم (الخرانيات) وهؤلاء لعنهم النبى (ص) لتقليدهم النساء فقال (لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء) ومن هذا الصنف أنواع كثيره ولكن أهم هذه الانواع الذى نحن بصدده وهو تقليد الغرب فى عاداتهم وسلوكهم وترك ما هو أهم من ذلك وهو تقليدهم فى نهضتهم وأعمالهم الجباره ولعل

(البقيه على صفحة ٨)

حليب الاطفال كيكوز

دائماً فى الطليعة

الوكيل فى حضرموت

عبد الله عوض باجبير

الموزع : حسين احمد البطاطى وشركاه المكلا

ص ب ١٣٣

كوبون اللغز

الاسم .....

المدرسه .....

حل اللغز .....

العنوان .....

لغزنا الجديد

أسم شخص نصفه الاول فى البيضه والنصف الثانى فى الفم .. فما هو أسم الشخص .

(يكتب الحل على الكوبون)

حقيقة

آلو . ياآباء وأمهات

لقد قطعت الدوله القعيطيه شوطا كبيرا فى الحقل التعليمى ، وليس جديدا قولنا بأن المسؤلين فى ادارة المعارف يبذلون بسخاء منقطع النظير على تطوير العلم . وليس غريبا اذن ، قولنا بأن الفتاه الحضرميه كانت محرومه من العلم وذلك لان المجتمع كان ينظر الى العلم الحديث نظرة غير مجديه لاتبعث على التشجيع والاقبال فى مجالاته العديده وكأن بالفتاه الحضرميه قد هزتها ايجابية الشباب المتعلم ، فاصبحت على موعد مع تطوير حياتها الخاصه ، لكى تتلاءم مع روحية العصر ولكى تكون على مستوى رسالتها البيتيه التى أصبحت تتطلب منها أن تكون على غير ما كانت عليه فتاة الامس من الجهاله والانطوائيه المطبقه .

واليوم نرى الفتاه تشق طريقها بكل عزم وأمل لكى تصل الى أعلى المستويات من العلم والمعرفه وهذه الارقام الرسميه الصحيحة لعدد مدارس البنات والطالبات والمبعوثات الى الخارج :

١٢ مدرسه بنات ابتدائيه وفيها ٢٢٤٠ طالبه و٢ مدارس متوسطه وفيها ٢٢٣ طالبه ومركز تدريب المعلمات بالمكلا وفيه ٢٤ طالبه اما الطالبات المبعوثات الى الخارج فهن كالآتى :

٣ طالبات أنهين دراستهن بمركز تدريب المعلمات بعدن واصبحن مدرسات فى المدارس الابتدائيه .

٦ طالبات فى المدارس العراقيه فى الصف الثانى متوسط لأن المرحلة المتوسط بالعراق ٦ سنوات

٩ طالبات ذهبن الى المدرسه الثانويه بالسودان .

وكذلك التحقت طالبتان بكلية المعلمات الاوليه بالسودان لكى يتخرجن مدرسات مؤهلات للمرحلة الابتدائيه .

وهنا نود أن نسترعى أنتباه الآباء والامهات .. أن الفتاه الحضرميه تخطو خطى تقدميه .. وجريئه لاخذ فرصتها فى التعليم فعليكم بتشجيع بناتكم للدراسه المتوسطه .

وليعلم كل أب وأم أن فى كثيرا من الدول فى أنحاء العالم وصلت المرأه الى أعلى المناصب فى السلك الدبلوماسى فأصبحت سفيره ووزيره مفوضه . وممثلة لبلادها فى الامم المتحده بل ورئيسة جمهوريه .

فيجب علينا أن نعطى المرأه حقوقها لاداء واجبها كطاقة عاملة واعيه .

وتحياتى لكل طالبه قطعت مئات الاميال لكى تواصل دراستها بعيدا عن أهلها ومسقط رأسها .

« محمد »

النشرة الشهرية للجمعية الخيرية

اجتمع أعضاء الجمعية الرئيسية بمكتب معالى وزير السلطنة الساعة ١١ من صباح يوم السبت ٥ ربيع ثانى ١٣٨٦ هـ الموافق ٢٣ جولاى ٦٦ وقدمت المواضيع الآتية :

١ - عرض السكرتير على الاعضاء خطاب الوكيل الثقافى وبعد درس قرر الرأى على كتابة رساله اليه تخطره بأن تصرفاته الماليه غير مطابقه للتعليمات التى تلقاها من الجمعية وان كل هذا التصرف لايلزم الجمعيه بشىء وتطالب بالتزام التعليمات بدقه حتى لايسبب ذلك متاعب للجمعية وللطلبة على السواء .

٢ - قدم طلب الطالبين بمساعدتهما عند حصول منحه دراسيه لهما فى القاهره وقد كان قرار الجمعيه بأن يطلب من المعارف بيان عن المنح التى حصلت عليها المعارف حتى يتم النظر فى هذين الطالبين .

٣ - تقدم بعض أولياء الطلبه الفقراء بطلب مساعدة الملابس ودفاتر الطلبة ورأت الجمعيه أن تصرف لكل طالب فى الثانويه دينارين ولكل طالب وسطى دينار واحد ولكل طالب ابتدائى سبعمائة وخمسين فلسا .

٤ - قدم طلب مدرسة النور الوسطى بإضافة مائة وأربعين دينار سنوياً على المبلغ المقرر سابقا ووافق الاعضاء على أضافة المبلغ الى المبلغ السابق على أن يكون صرف المبلغ من الخيريه على المدرس الثابت وايقاف المرتبات للثلاثه المدرسين السابقين .

٥ - وافق الاعضاء على صرف خمسه وعشرين دينارا للشيخ صالح عوض باحويرث لعمل المدر للمقبره ويقدم بيانا بعد ذلك .

كما استعرضت اللجنه امتهان المقبرة وما يرى فيها من أعمال الكثير من الاطفال وغيرهم يحرمها الدين وتنفر منها الطباع السليمه كما أنها أصبحت مباءة لمن لاخلاق له ومحل لحفظ الاغنام وغير ذلك .

ويرى الاعضاء أخطار رئيس لجنة الشئون الدينيه بذلك وفيما اذا لم يكن فى قدرته العمل على مايكفل المقبره حرمتها فان الجمعيه الخيرية باستطاعتها أن تبعث مراقب لحمايتها وصيانتها وستطلب من السلطات أمرا يخول لها اتخاذ ماتراه مناسبا .

(المسئول عن النشر)

تطلعات (بقيه)

واوقعهم فى شراكه بدون رحمه ولاشفقه وتعالى معى ياعزيزى القارىء وانظر حال الرجل المحكوم عليه بالاعدام وقد سمع النطق عليه بالموت عاجلا فهل ينتهى بالنسبة له كل أمل فى الحياه ، كلا والف كلا . سيلوح له هذا المخلوق العجيب قائلا أننى على استعداد لمعاونتك وهكذا الحال مع الفقير المعدم الذى اناخ عليه الدهر بكلا كله واذاقه جوعا وعريا ومسغبة حتى أنه يشتهى لقيمات تقرقر فى بطنه الخاوى سويعات يهنى بعدها بشىء من الدفء فى هذه الحياه فهاذا ينتظر فى هذه الحياه فى استطاعته أن ينسى كل شىء بالنسبه له ولكنه الامل يقى الجسم بعض متاعب الحياه ويحجب عن النفس خوف المصير فمرحبا بهذا العزيز الغالى ومرحى لعشاق الامل ومنتظريه فالحياه بلا أمل هى موت محقق فلا يأس مع الحياه ولاحياة مع اليأس .

والى الصديق الذى كتب الى من بعيد من وراء الحدود يائسا قاطا من الوجود . . أهدى له هذه الدردشه لعله يعيها وتدخل على قلبه الحبيب بصيصا من أمل الحياه وشعاعا يبدد اليأس والقنوط الذى غشى قلبه الصافى المرح فى غربته البعيدة ، البعيدة عن وقعنا العربى وحياتنا العربيه الرتيبه التى تبدو الهدوء والسكينة بدون فرص المدنية وزيفها فالى اليوم الذى التقى فيه مع ساعى البريد برسالته المطمئنه الهادفه أرجو لك من قلبى المفعم بالحب والموده كل خير وراحه بال وضمير . والى لقاء سعيد .

يحيى محمود بن يحيى

الشباب والتقليد (بقيه)

المظاهر الخلابه التى تظهر تقاليد الغرب وعاداته قد غرت بعض شبابنا أبناء جيلنا الصاعد فمضوا يقلدون الراعى الامريكى أو الكاوبوى ، فى لباسه الضيق وحركاته المضحكه ولم يكتفوا بهذا بل أخذوا يقلدون أبطال أرسين لوبين ويكثرون التردد الى الشوارع الضيقه ومحلات الاقمعه ليظهروا للفتيات مظهر الرجال البارزين والعشاق المتيمين وهم بتصرفاتهم السخيفه هذه يظنون أن المجتمع سيستفيد منهم ومن تصرفاتهم ولكن كلا ثم كلا .

أن على الشباب عامة والجيل الصاعد خاصه أن يتنبهوا من مايحدق بهم من خطر التقليد الاعمى وان يحاربوا كل من يروا فى تصرفاته آثار التقليد والميوعه قبل أن يتفشى هذا الخطر الداهم بين أفراد المجتمع وبين صفوف الطلاب ويصبحوا فى المستقبل عاله على المجتمع .

ان الوطن فى حاجه ماسه الى مجتمع صالح متخلصا من كل شوائب التقليد والتبعية وهذا لن يتحقق الا اذا حمل أبناء الجيل الصاعد على عاتقهم مسؤليـة تغير حالة المجتمع والسمو به من دور التقليد والتبعية الى دور الاحداث والجديد

الطالب سالم أحمد بامدهاف

المدسه الثانويه بالمكلا

كلمات (بقيه)

بحب متناه نقول :

قليلا من التريث ياسيد

- ٥ -

الاتهامات الموجهة من المواطنين عبر صحيفة (الجماهير) الى عبدالرحمن العطاس ، اتهامات خطيره ، وكثيره ، ومتشعبه بعضها جائزه حدوثه وبعضها (معقول) وبعضها الآخر بين (جائزه) و (معقول) و (محتمل) فرق كبير .

والمسألة الان ، كما ... رهن القضاء .

اذن فلننتظر .

- ٦ -

مالاقته الحركة النقابية من عنت وتعسف من ... الرجعيه العميلة أمر كان ... ومتوقعا حدوثه دون شك

وهو أمر ... وطبيعى أيضا بل غير العادى ... الطبيعى أن لاتواجه الحركة ... والنقابيون أى متاعب فى ... بدائى متخلف كمجتمعنا ... القوى الرأسمالية المستغله ... مصادر الرزق فيه ، وتتحكم ... على رقاب العمال .

وسينتصر العمال حتما ... معركه ، مستهدفين حقهم فى ... فى اللقمه المغموسه بآدمية والكرامه .

- ٧ -

من أبرز مطالب ... الوقت الحاضر ، حاجتنا ... أسنان . هل فهمتم ... طبيب أسنان .

على محمد ...

(الرأى العام) نشر ... المقال عملا بحرية النشر ... نختلف مع الكاتب فى بعض ... التى تضمنها هذا المقال ... عليها نترك الى فرصة أخرى

الموزع الوحيد
فى حضرموت لاطارات
يوكوهاما

صالح سالم بن بشر
المكلا - حضرموت

عمارة باعشن
صندوق البريد
رقم ١٩٠

طبعت بمطابع المستقبل بالمكلا